

لِجَيْوُوعِ الْكَامِلَةِ

الْإِمَامُ

عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ

عَبْدُ الْفَتَاحِ عَبْدِ الْقُصُودِ



مَنْشُورَاتُ مَكْتَبَةِ الرِّفْقَانِ بِبَيْرُوتِ



www.haydarya.com

الامام علي بن أبي طالب

الجزء الخامس

تأليف
عبد الفتاح عبد المقصود

منشورات مكتبة العرفان
بيروت

هدية الشهيد السيد
السيد محمد الدين بشير العلوي
لمكتبة الروضة البهية

٢٩٢٢



نذر معاوية — وعينه من الصباح للغرب على هذه البقعة من الميدان — لن
أظفرو الله من بعد بريعة ليجعلنها أمثلة العرب مثلة ، وليقتلن منها المقاتلة ،
وليسبين النساء ...

وكان حنقه هو الذي ألهمه نذره ... فالتهاز السليخ إلا أقله . ولما الشمس
غابت في الغرب . وللساء أقبل عليه بسواده وما تزال هذه الطائفة ، كبذنها
الوقعة ، كالعلم ، على قدم ...

حين أخرج «الحضرية» ترحف كان الصير كله في يمينه . العزة له . الدهرة
لغيره . الموت والخوف والفرار تنتشر أمامه في صفوف على انتشار النار ..
في اليمين . في القلب .. في الطليعة .. في كل مكان من أرجاء الميدان إلا هذه
البقعة الصغيرة من ميسرة أهل العراق التي دافعت عن حرمها « بريعة » . وقد
حتمها حقيقة كالحرم . ووقفت دونها تردد دس الهزيمة ... من ساعة الظهيرة
لم يرعها القتل الذي هاج في رجالها حتى انقضى عمر هذا النهار ، وكانت ثقة
معاوية والشمس تزهو أن ظفرو بها رهين ساعة تصول فيها « حمير » ثم ينتهي
بعدها القتال .

غير أنها لم تتزلزل . وجاهدت باليد والقلب كتيبت التي أعلنتها الحضرة ،
وحركها زهو ابن عمز ، وجيشتها حمية ذى الكلاع . لم يقص فيها معاوية وطره .
ولم تفتنها — حتى هذه اللحظة التي شاعت خلالها عنمة المساء — أفانين تغريه
إنما غالبته في قلنها كأنها كثرة ، وتمثرت بها خطاه الوصيفة حتى آثر جمعه المدل
الختال أن يمشي إليها المويبي على حذر ، بصابر القدر ، ويداور الوقت عسى أن
تلوح له في صفوفها المرصوفة ثغرة تنقض الجدار .

وطال بهذا العناد العجيب أجل الصراع وانقضت سويحات ذلك اليوم بطينة
رتيبة ، كعيس القافلة ، يتبع اللاحق السابق ، ويلوى بعضها على بس ، دراكا
دراكا على منبسط الرمل كأن آحادها العديدة دابة واحدة تسير . ثم تدور
وتسير ، ثم تماود الدوران والمسير ...

هدية الشهيد السعيد

السيد من الدين محمد المصطفى

لمكتبة البروفة والبيدرية

احتدام التزال لم يأخذ منها . ولا اشتداد العدو . ولا تحول النهار .. إنما غيرها نالت منه العمرة ، وهزه الجهد ، وأوهنته الساعات ... الزهو في صدر ابن عمر بهت . الحمية في نفس ذي الكلاع بردت . الثقة بقلب معاوية في النصر السريع العاجل نزع معينها قطرة قطرة حتى عاد يؤمن ، وهو أسيف ، أنها كانت حدسا خالصا زيفه عليه وهم الحيال ... وعندما شحب لون النهار ، وغاض في الأفق ينبوع النور ، كان الخوف — كالظلمة الزاحفة على المسكون — يزحف إلى فؤاد العاهل المتوجس زحف الرقطاء .

وانتفض كحجموم . من حنق وقلق . ومن خشية وحيرة ... ففي جوانب الميدان أخذت نقط صغيرة بيضاء تبدو لعينيه من بعيد على الأديم الأغبر كأنها قطر الطل . ثم راحت تتقارب كالنمل . ثم صارت تلتئم وتنتظم هنا وهناك ، عقوداً موصولة ، فرفائق كالسحب ، فكسفة واحدة كثيفة من السواد وقد صبغت ظلال المساء ...

الشراذم المقطعة من جند على رتقت فتقها من بعد تمزق . والفلول الفرارة آبت إلى الصبر بعد الحور ، وإلى الوحدة بعد التفرق ... الآن غابت فرصة النصر العاجل ، غربت كالشمس . خبا رجاء ابن أبي سفيان . غدت أهدافه — التي بدت له في النهار دانية — في مشرق الأنجم ..

ليس ثمة ، هذه اللحظة ، في جوانب اللوامة رجل واحد من رجال الإمام إلا نضا عن نفسه الفرعة الأولى ، التي أذهلته حين تهاوت للميمنة العراقية ، ثم لاذ بإيمانه ... كلهم رجع يلتف بالأشتر . كلهم عاد إلى مكانه الأول قبل الفرار . كلهم فاء للولاء والفداء . وما كاد جمعهم يلتئم حتى التحم بعدوه وقائدهم الجديد الفارع ينطلق أمامهم كالرمح ، نافثا في أرواحهم من عزمه ، نافثا فيها من صدقه وهو يسبق إلى مهاوى الردى خطاهم ...

ورددت جنبات صفين صيحة الأشتر :

« . إن القرار فيه سلب العز ، وذل الحيا والميات ، وعار الدنيا والآخرة .. » فلم تبق بعدها أمامهم هنا قدم ثبتت إلا أن تكون قد بترها عن جسدها

حسام ، وكان اليوم حينذاك يدنو المغرب . . . ولم تبق هناك حيال ربيعة من
الخضرية أصابع تحمل السلاح إلا أن تكون تقبضت عليه وهي على الثرى رمام ،
وكان النهار حينذاك يذوب في المساء . . .

عندئذ نذر معاوية في نذرة : رجالها ذبح ، ونساؤها إماء . . .

وضاقت عليه من بعد آفاقه . . .

الهواء الذي يحرك رائتيه ينفذ إليه من سم إبرة . قلبه إن خفق شرق ، دقته
رجفة كاهتزاز السراج المريض وهو يلفظ آخر لمات شماعة ، ونبضته خلجة
كومضة الشهاب المنقض إلى هاوية الظلمة . . . الر في حلقه . الحسرة في نفسه .
القلق في لح عينيه . حتى هذه النجوم المجلوة — تلك الليلة الساجية من ليالي
الصحراء — لاحت له تتدأب وتضطرب ، وتظهر وتغور ، وتزهر وتعم كأنما
تداولتها سحاب من ضباب فكره المحير . . .

وقال معاوية لحليفه لعله بالحديث يقتنص فرجة لهما :

« أما ترى ، يا أبا عبد الله ، ما قد وقعنا فيه . . . إنا لبعرض خطر عظيم . . »

فأغضى عمرو وهو يجيبه الجواب الذي لا يخفف قلقا ولا يكف حيرة :

« إن أصبحت ربيعة متعطفين حول طي تعطف الإبل حول خلها لقيت منهم

جلادا صادقا ، وبأسا شديدا ، وكانت التي لا يتمرى عنها . . . »

فيا لربيعة ! . . .

ياله منها اليوم ، وغدا ، وبعده إن امتد به على أرض الوقعة أجل أحلامه . .

فهو الشجى الذي يفس به الخلق . وقد يشرق ، فلا يمود يزفر أو يشق . . .

وهي قطرة السم في الدسم . . . وهي بموضة «نمرود» . . . وكلما انطلق والزمن

طالعه من خلاله نكبة فيها لربيعة إصبع ، وعليها من أثرها ظل . تثبت حين ينفرط

الناس . وثبت فتوهى شداده وأجلاده . وثبت حتى يلم الأشر من شعث القرار ،

ثم يقر ، فيصبر ، فيكر كأنها حينذاك حصاة الملح غمست في ماء أجاج فراح

يحمد عليها ذوبه ، ويتبلور ملحه ، رويدا رويدا ، حصاة حصاة . . .

كل أحلامه انهارت أمامه وأنباء هذا القتال تأتيه ، لحظة بعد لحظة ، في قبته البيضاء . . . لم يطل دم ابن بديل . لم يذهب هدرًا . لم يدم مكث هذا الشهيد وحده إلا قطعة من يوم وهو بذلك المجاز المجهول الذي يفصل وادي الحياة الضيق عن أودية الموت . فما انقضت عليه سويقات ، سا كذا بمصرعه ، منذ تهاوى عليه الصخر ، حتى تبعه من عدوه مئة خاسرة ، مئة أخسر ، فمئون بعدهم عديدة بادت مثلهم باليوار ولحقت به إلى المجاز المجهول . . . الليسرة التي شردت في النهار ميمنة على طارت ترحع مع القروب على جناح الهزيمة . مشاتها انشنت بهم سوقهم كالأعواد المقصوفة إلى مشاوبهم فوارسها اختلطت جثثها على الأديم يبقايا الأفراس . والبقية الذين أمهلهم العمر أعجلهم الدعر فولوا سراعا عن الليدان ، يلصقون بقلب جيشهم . عند القبة البيضاء ، كأنما يتشدون في ظل عاهلهم الحزين الحماة .

* * *

وقال الإمام ليمنته التي نسلها الأشر من ذلة الخوف والقهر وطفنا بها على سطح العزة :

« . . إني قد رأيت جولتكم ، وانحيازكم عن صفوفكم يحوزكم الجفافة الطعام وأعراب أهل الشام . فلولاً إقبالكم بعد إداركم ، وكركم بعد انحيازكم ، وجب عليكم ما وجب على اللولى يوم الزحف دبره . ولقد هون على بعض وجدى أنى رأيكم بآخره حزنهم كما حازوكم ، وأزلموهم عن مصافهم كما أزالوكم ، تحوزونهم بالسيوف ليركب أولهم آخرهم كالإبل المطردة الهيم . . . فالآن فاصبروا ، أنزلت عليكم السكينة ، وثبتكم الله باليقين . . »

فصبروا كصبره . ولم يسدل الليل الذي زحف ظلامه على مواقع الحرب سقرا حاجزا بينهم وبين الأعداء . كما في النهار ، جمعتهم الأمسية على خصومة وتناجز . ليست الواقعة تدور الآن في ركن ربيعة في كل ناحية تنسج للقدم تدور . كالرحى الحاصدة لا تكف من أمام لحاف ومن يمين ليسار . كقطر الطل على الرمل تنأثرت دماؤهم تبل صدى هذه البقعة التي أحرقتها حرارة النهار . . . ليست

القوى المتصارعة هي وحدها تلك التي قدمتها الظهيرة ، وصاحبها العصر ، وعكست جراحها الحمراء على وجنة الأصيل . بل الليل أيضا أطل بعينه الوسنانة على الصراع . والظلف تبعه ظلف ، والخف تبعه خف ، والسواعد والأقدام تزاوجت على الفناء والنجاء من أمام لوراء ومن وراء لأمام ... عجت الحلبة بهم أجمعين : ثعالب وآسادا ، من هذا الفريق ومن ذاك ، عجيج الحلبة بنحائها تفيض بالدوى وتمتلئ بالطنين . وكانت الحناجر تهدير كالرعد ، والسيوف تلمع كالبرق ، والجياد تركض كما صفة ، والليل — دون هذه العلام الفوارة — فيها هدوء ودعة ، على سمائها صفاء وسلام ، وفي نجومها تزهو وابتسام ..

٢

عندما سكب الليل سواده على رمال صفيين ، لاح أمام معاوية قبس من الأمل ، رقيق كالطيف ، لامع كالشماع . على دفئه تبددت همومه كما تبدد الضحوة ضباب البكور . وعلى برقه تبين أحلامه تنهض من كبوة ، فتتنفض غفوتها ، وتلمق جراحها ، ثم تمضى قدما في طريقها للرسوم ...

وارتاح العاهل ... كرة أخرى يعاود عبيد الله بن عمر محاولته . الآن قام لما بدأ . تسربل بالليل . تسلل من بين ظلاله بكتيبته الخضرية ، لياغت ربيعة العنيدة من وراء ظهرها ، لعله يظفر منها في الظلمة بما أوهن عزمه طوال النهار ...

وانطلق عبيد الله . وانطلقت خلفه الآلاف الحضر تشرب الرمال الظمأى وقع قدمها وخفها وحافرها ، وتسترد كنة الأمسية زحفها للريب ... الأنجم في الأفق أعين . القمر ينسج للسكون الأغبر بردة رقيقة من خيوط نوره البيض . ولكن الجوع الزاحفة مضت لطبتها ، لا يشي بها الرمل ، ولا العيون الساهرات في منافذ السماء ، ولا الظلال التي ألقتها آحادها العديدة على الأرض ، فما كان أكثر الظلال التي مدها حولها في هذه الناحية كتيب ، وفي تلك كتيب ...

في خفية كان انطلاقه . وعلى روية وحذر . وإلى غاية له دانية تنفسح وراءها
سبيله إلى النصر . . . البغته سلاحه . الظلام مسربه ، الصفوف التي تساندت
هناك عند حد بصره آمنة السرب ، تغالب الإعياء بعد حرب النهار ، هي الفريسة
للشهامة . غير أن قلبه في قفص ضلوعه كان — فيما أحسب — يتوثب كالطائر ،
يضطرب من قلق ، يحتاج على وقع قدميه . وكلما دنا من عدوه وضافت الشقة
ضائق معها نفسه ، وانقبض صدره ، وامتد أنفه ليلقف الهواء . . .

لكأنى به كان يحس أنه سائر إلى قدره . فما برحت دعوة الحسن بن علي
تصك سمعه وتسرى إليه على النسمة . من خلال الظلام الخيم . كان يبرز له وجه
سيط الرسول كالغرة في الليل ، مائلا لعين مخيلته . أينما أدار بصره طالعه . وحيثما
انطلق لاحقته همساته تصور له الحتام الرهيب القريب . ولم يشغله عن الغرة
زحفه ، ولا عن الهمس ضجيج جنده على أرض الديدان ، بل ظل ذلك الهيا
الوضيء يبدو حياه في سواد أمسيته ، وعلى صفحة القمر ، وبين ثنايا السحاب
الريقة . وظلت الهمسة للندرة تسرى إلى مسمعيه ، من الهدأة الساكنة ،
ومن وقع الخطا للزقاة على الرمل ، ومن ديب قلبه للضطرب وهي تردد له
مسيره في تواتر رتيب رهيب :

« سيصرعك الله . . . ويطحك لوجهك . . . يومك أو غدك . . . »

وما هي كذلك بالدعاء الوحيد ، في يوم واحد نعب الشؤم فوق رأسه مرتين
نعياً هز فيه إيمانه بالمجد واطمئنانه إلى الحياة . . . عمار أيضاً دعا ، بشفتيه
الذابلتين ذبول وريقة الخريف ، دعاء ثقل له قلبه وشرق حلقه وغامت عيناه .
وإنه ليحضر الآن إلى حيث يريد مباغتة ربيعة وفي أذنيه دوى ذلك الدعاء :

« صرعك الله . . . »

فيتلفت حوله ، باحثاً في الظلمة عن الشفتين الذابلتين ، والوجه المضميم للعروق ،
والقامة النحيلة التي براها عمرها الطويل وكأنما في حسيانه أن عماراً روح نهم
في الفضاء لا تردها عنه حدود الزمن والسافة ، حتى إذا غارت في الظلام نظراته ،
وتاه باله الحيران ، نشط خياله المحموم فرأى وسمع ما لاتنقله صورة ماثلة ولا يؤديه
لسان قوال :

« يا ابن عمر . . . بعت دينك بالدنيا من عدو الله وعدو الإسلام . . . »
وإذ ذاك يردد لنفسه كالمسحور :

« كلا . ولكن أطلب بدم عثمان . . . » .

« أشهد على علي فيك أنك أصبحت لا تطلب بشيء من فعلك وجه الله .
فانظر إذا أعطى الله العباد على نياتهم ما نيتك . . . » .
ثم يحمد الحيال . . .

وما هذه أيضا بخاتمة الأحاديث التي هزت دخيلة فؤاده بالطيرة . . إنه في هذا
الصباح — نفس هذا الصباح الذي يختم ليله بزحفته المخالسة ، قد سمع مازلزله ،
وصبغ دنى أحلامه بالسواد . . . فلقد تهيأ حينذاك للقتال وقام نساؤه يشددن
عليه — كماداته — سلاحه . إلا الشيبانية بنت هاني* انتحلت عنه ناحية . فلما
فرغ وهم أن يبرح ، صر بها كأنما يبكتها على ما كان من قعودها عنه .
قال لها وهو يدل باعتزازه :

« إني قد عبأت اليوم لقومك . وإيم الله إني لأرجو أن أربط بكل طنب
من أطناب فسطاطي سيداً منهم . . . » .
قالت المرأة ، ولم ترفع وجهها إليه :
« ما أبغض إلا أن تقاتلهم . . . » .
« ولم ؟ » .

« لأنه لم يتوجه إليهم صنيدي إلى أبادوه . . . » .
فابتسم . أدل عليها فلعلها أدلت عليه . ولكنها ما لبثت أن أردفت
بنبرة أسيانة :

« أخاف أن يقتلوك . . . » .

« ويحك . . . » .

« وكأنني بك قتيلاً وقد أتيتهم أسألهم أن يهبوا لي جيفتك . . . » .
عندئذ ثار . وأهوى عليها بقوسه فشجها .

وحين غادرها ، خلف في أذنها كلماته المغيظة للزهرة :

« ستعلمين بمن آتيك من زعماء قومك . . . » .

على أنه إن تغافل نبوءة الحسن وتناسى دعاء عمار ، واستهان بتطير الشيبانية لم يكن قط مستظيما أن يحجو من ذاكرته كلمات الإمام يوم عدا على الهرمزان فقتله انتقاما لأبيه عمر الذي جند له خنجر أبي أوأوة . كانت ترن في أذنه . فر فلاحته إلى حيثما سار . طار دته خلال الأعوام الطويلة السالفة في خلال خلافة عثمان من سنة لسنة ومن مكان لمكان ، ولم تفاجح حماية الخليفة الشيخ إياه ، وتراخي قبضته اللينة عن عنقه ، أن تجعله في مأمن من القصاص المنتظر . وما هو الآن وقد عاش كالشريد ، ولحق بالمسكر الذي حسبه سيجنبه نعمة ذلك المستمسك بحق ربه فيه ، لا يزال يسمع من وراء الزمن كلمات على كآها القضاء المقدور : « لئن فاتني في هذا اليوم لا يفوتني في غيره . . . » .

يسمعهما تنبوع من مواقع خطاه . ويسمعهما من صليل السلاح في كتيبته الخضرية وهو يزحف بها تحت كسفة الظلام . ويسمعهما ويتلفت حوالبه كأعما يتوقع أن يبرز له الإمام من ثنایا الليل لينفذ فيه ذلك القضاء حتى إذا أشرف على مقصده ، استغرقته بعد ذلك هذا حركة جنده ، فيمضي شأوه وقد تقص عن نفسه ما جسم وهمه ، وانطلق في جمعه الملم ، إلى غلبة خايلته ، ونصر تراءى له قريبا — قريبا هناك تنفسح سبيله وراء هذه الصفوف التي قامت دونه ودون مجده للرموق منذ الصباح . . .

أما عمار فهو حينذاك في خلوة مع ربه ، غاب فيها قلبه عن حومة الصراع ، وخشعت نفسه ، وامتدت عينه إلى القبة السامقة التي نطقها الكواكب ، يضرع ويناجي الله ودمعه يبلل عيانه :

« اللهم إنك تعلم أني لو أعلم أن رضاك في أن أقذف بنفسي في هذا البحر لفعلت . . . اللهم إنك تعلم أني لو أعلم أن رضاك أن أضع ظبة سبني في بطني ثم أنحنى عليها حتى يخرج من ظهري لفعلت . . . اللهم وإني أعلم مما علمتني أني لا أعمل اليوم عملا هو أرضى لك من جهاد هؤلاء الفاسقين ، ولو أعلم اليوم عملا هو أرضى لك منه لفعلت . . . » .

أما معاوية فقد أنساه رجاؤه للمعاود ، ووثة ابن عمر ، ولعة الظفر التي صاحبها في بدء خطاه ، أن الامل والوثة والمعة جميعا رؤى وأحلام . إنها لتعجب عنه حقائق لولا وهمه لم تكن لتغيب . تعجب عنه ما في يمينه . وتعجب عنه ما تحت عينيه . وتدع خياله الجامح يسبح به في عوالم من الفراغ بغير نهاية ولا حدود . فصحيفة النصر التي كتبها له النهار قد طواها الغروب . أودعها الماضي . جعلها أسطورة . . . ومنذ ثبتت ربيعة ، ثم قوم الأشر بقية الخطوط ، ثم فرت الحضرية بات واضحاً أن حظ عاهل الشام في هذه الحرب عثر ، وأن نجمه غار . وليس هذا رجما بغيب ، ولا انسياقاً لطيرة . ولكنه نتيجة حتمية نمت عنها طبيعة القتال والعوامل النفسية التي كانت تحرك خطأ أعدائه وأوليائه على السواء . فما كان عمرو بكفء عمار ، ولا ابن عمر نظير هاشم ، ولا هو نفسه يطول قدر الإمام حين ينظر إلى نتائج المعارك خلال الإيمان بالفكرة قبل الإيمان بالكثرة ، ومن ثنايا القدرة على الجلال والشوق للشهادة قبل تراكم العدة والأعداد من السلاح والأجناد . . . ومن اليسير أن نقبين أن الشك كان دائماً في جانبه ، وأن اليقين كان دائماً في جانب خصمه . وحليف الريبة أبدا خاسر ، وصاحب الثقة أبدا ظافر وإن توطأت للأول للنازل وتوعرت دروب الأخير . . على هذه الهيئة نفس معاوية والحضرية معاود الهجوم : رجاء ساطع ولكنه سراب ، وقلق باهت ولكنه ثابت . وهل يغنيه أن يتشبث بمد هذا بالمنى العذاب الحلب وأفعى الريبة تنشب نابها في فؤاده ؟

ومع ذلك فلم تنتصف له الحضرية ، ولم يختلب ثمرة النصر التي شق في سبيلها جيشه الكبير كان الكفاح كرة وفرة ، وغلبة ودبرة ؟ والعيون التي لاحقت ذلك الصراع من ثنايا الظلام كان عسيراً عليها أن تعجز القهور من القاهر ، والخاسر من الظافر فاليدان مضطرب هنا وهناك بالخيال والرجل واللمشاة والفوارس من هذا الفريق ومن ذاك ، وقد اختلطت الصنوف والخطوط كانتكاث الخيوط . والظلام مهيم على الثرى المخبوء إلا لمحات كوكب طالت عليه شقة السير وأوهن عينه السهر . . .

تلك ليلة حازية ذاق فيها مفاوية صاب الموت وما مات . لفحت قلبه في
جوها الرطب البليل ربح مثلوجة ، أوشكت أن تشله ، وتحيل الدم في عروقه
قطعة من جليد . . .

وكانت الريح من نفحات ربيعة !

إذ ذاك كانت هذه الفئة العنيدة من جنود غريمه تخطو نحوه على زوبعة ،
وتسرع على إعصار ، وتيمم من بين مصافه وفرقه وألويته شطرقيلة لها وحيدة ،
بيضاء كالغرة بين مضارب عسكره ، لا تفلتها الأبصار .

ونحله حرصه على الحياة ذعراً مجنوناً نار يحسده الذي شلته البغته فاندفع
يعدو إلى غير غاية كالفرس الجامح حتى خلف قبه البيضاء إلى خباء من أخبية
جنوده يتوارى فيه . . .

وتلاحقت أنفاسه اللاهثة تختلط بهمسة :

« يا وبع ربيعة ! . . . لئن أظفرتني الله . . . » .

ثم لم يتم صيغة نذره إذ نفث شيطانه في ضميره فومضت عينه ، وهدأ جأشه ،
ومال بفرجه على أذن رسول . . .

وعندما تهاوت من صفوف حماه الخمسة ثلاثة ، وخرق الرابع ، وهمت
ربيعة تقصف الأخير ، كان رسوله قد بلغ غايته ، وتقدم يسر الخالد بن العمر
رسالة العاهل للمهبط للدعور :

« إنك قد ظفرت . . . لك إمرة خراسان إن لم تتم » .

ولم يعقب خالد .

وشهدت الواقعة الظفر يندثر . . .

وشهدت الليلة القائد المهاجم يعود . . .

وشهدت ليلة سواها لاحقة ، عقيب أعوام ، ذلك الحائن وهو يسير على
طريق خراسان وفي يمينه كتاب توليته عليه خاتم ابن أبي سفيان . . .

الرضا في العين ، والحيرة في الفكر . اللعنة في الأفق ، والجحيم في الصدر . . .
معاوية إن نجأ إلى حين . وإن اجتاز من الخطر غمرة فأمامه بعد غمرات . .
هو لا يفسى أنه الآن بإزاء عصبة من أصحاب علي واحد فرقة ، وفردهم كتيبة ،
يتوثبون إلى المصارع توثب النحل على الزهر ، خفاف الخطا ، ثقال القلوب من
يقين فلا تهزها الخطوب ، ولا ترجها النوازل

الآن هو بإزاء هاشم بن عتبة بن أبي وقاص . دعاه الإمام : « أقدم ! »
فلبأه ، ووقف مصغيا بين يديه لحديثه وفيه دعاية ومزاح :
« يا هاشم . . حتى متى تأكل الخبز وتشرب الماء ؟ » .
فابتسم الرجل وأجاب :

« لأجهدن على ألا أرجع إليك أبدا . . . » .
« إن بإزاءك ذا الكلاع وعنده الموت الأحمر » :
« أما والله لتعلمني ، يا أمير المؤمنين ، إن شاء الله ، ألف بين جماجم القوم ! »
ثم استضحك ومضى بلوائه تملكه خفة ليست فيه هي غرس الشوق للفداء .
فلما وقف بصحبه على حافة وديان الموت ، راح يسألهم وعينه تحيط بالمسكر للقاء :
« من أولئك ؟ » .

قيل :

« أصحاب ذي الكلاع » .

« وأولئك ؟ » .

« جند أهل المدينة وقريش » .

« ومن عند هذه القبة البيضاء ؟ »

قالوا له :

« معاوية وجنده . »

« فإني أرى دونهم أسودة . . . »

« ذاك عمرو بن العاص وابناه ومواليه .

فأعاد عينه إلى رفاقه ، وهتف في ثقة واعتداد :

« . . . إذا رأيتموني هزئت هذه الراية ثلاثا فاعلموا أن أحدا منكم

لا يسبقني إلى الحملة . . . »

ثم تخير من بينهم واحدا وأوصاه :

« . . . فإذا رأيته قد صرعت خنذها . »

وسار يرقل بلوائه ، وإلى جواره عمار بن ياسر نضا عن نفسه وهن التسعين

واشتد في سيره ، كلما رأى من رفيقه التؤدة في الزحف راح ينخسه بسن رجه

معاتبا ويتمجله :

« أقدم يا أعور ! . . لا خير في أعور لا يأتي الفزع ! . . » .

فيضحك هاشم ويرد عليه :

« رحمك الله يا عمار . . . إنك رجل تأخذك خفة الحرب . وإني إنما أزحف

باللواء زحفا وأرجو بذلك أن أنال حاجتي . . . » .

ثم يتقدم فيركز الراية . فإذا تنامت له الصفوف عاد للزحف من جديد . . .

وقال عمرو بن العاص ، وقد بدت الفرق الراحفة أمام عينيه تنطلق وئيدا ،

وتقاتل وئيدا ، ولا تسكاد تمضي بها القدم خطوة أخرى إلى أمام حتى تظهر

الأرض من كل منازل :

« إني أرى لصاحب الراية السوداء عملا . . . لئن دام على هذا لتفني

العرب اليوم ! » .

وتساءل معاوية :

« من هذا للقبيل ؟ »

قيل :

« هاشم للرقال . »

فعمدئذ طفرت به الفرعة ، وصاح :

« أعور بني زهرة ؟ . . قاتله الله ! » .

ثم خاطب ابن العاص :

« ويحك يا عمرو ! . . إن اللواء اليوم مع هاشم بن عتبة ، وقد كان يرقل به من قبل إرقالا . . . فلئن زحف به اليوم زحفاً إنه لليوم الأطول لأهل الشام ! » .

وهو الآن بإزاء عمار . . أفينكر قدره ؟ . . أم يغفل خطره ؟ . . أم ينسى تلسم السنين المواضي التي سطر هذا للعمر الشيخ في سجلها خفراً يرمى بكل خفر ، وصبراً أو هن عزائم الكفر قد باركه محمد وحياء الله ؟ . .

لا ينسى معاوية ما كان . . إن الغابر لينساب إلى ذاكرته ، قطرة قطرة ، حسرة حسرة ، حتى تتجمع بها شوارد ظلاله وخطوط نوره وتلتئم صورة كاملة للفناء في الحقيقة الواحدة التي كل ما عداها باطل هباء . . فيومذاك — والعرب فوضى همل ، والحكم بينهم لهيل والعزى واللات ، والدين نزر والشرك بحر — عذب عمار ، وقتلت أمه سمية ، وقتك بأبيه ياسر أمام عينيه فلم ينل من إيمانه كل هذا الإيذاء مثلاً يقضى عين ذباب ! . . وعندئذ أكرمه ربه ، وأنزل فيه والصابرين معه :

« والذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا ، لنبوئتهم في الدنيا حسنة ، ولأجر الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون . . . » .

فكأنما استأخره الله لموتة أخرى تبوء بإثمها طائفة من سلالة معذبيه ، وكأنما حدد أجله — ذات نهار سالف ، من نحو جيل — ذلك الحديث الذي جرى به لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم . ذات نهار كان المسلمون إبانة يماونون نبيهم في بناء مسجده ، ويحملون إليه الأحجار حجراً حجراً ويعمل عمار حجراً حجراً ، والجهد على عياله ظاهر ، والخشية أن ينوء — وهو هزيل ضعيف — تضطرب في خواطر الكثيرين . . .

وأشفق محمد عليه :

« يا أبا القظان ، لا تشفق على نفسك » .

ثم ما لبث — وقد تكشف لبصيرته أن تعب عمار ذاك ان يودى به ، وأن
حينه لا زال بعيداً — أن رق له ، ومسح ظهره ، وبشره :

« إنك من أهل الجنة — تقتلك الفئة الباغية . . . » .

وها هي الآن : هذه الفئة للنكودة ، تضطرم نفوسها تمهراً لصرعه وإن
بقيت فيها قلة ذكرت فراح القلق ينوشها خشية أن تحقق عليها قوله الرسول فتبوء
بشر منقلب ، وتؤوب أخسر مأب . حق ابن العاص كانت الخشية تهز عصبه ،
وكانت الريبة ترج قلبه ، وكانت نفسه المفتونة بزخرف الحياة يرين عليها الانقباض
والوجوم كلما سبغ خياله إلى ساعة من عمر هذه الحرب قد تطالع الليلة ، أو في
غد ، أو ذات صباح على عمار وهو مقتول .. ولقد ساقه فزعه إلى الشيخ بإلقاء
بكلام عساه يعطفه إلى صفوف فئته ، أو يبعده عن مهاوى الأجل بوقعتهم تلك ،
فيجنبه حينه إلى حين ، تتجنب الشام أن تبوء بدمه . ولكن ابن ياسر كان
قد عزم عزمه ، وعرف موطنه ، وعلم من نفسه أنها على هدى وحق ، فلم يختله
الدهاية الخائل ، بل ذاق من لسانه كل مهانة وتعقير . . .
وقال عمرو بعد فشل حيلته :

« . . ولم تشتمني يا أبا اليقظان ولست أشتمك ؟ »

أجابه الشيخ :

« وبم تشتمني ؟ أستطيع أن تقول إنى عصيت الله ورسوله يوماً قط ؟ . . » .

« إن فيك لسبات سوى ذلك . . » .

فسخر عمار من لمز غريمه :

« أيها الأبترا . . إن الكريم من أكرمه الله . . . كنت وضعيماً فرفعتني

الله ، ومملوكاً فأعتقني الله ، وضعيفاً فقوانى الله ، وفقيراً فأغنانى الله . . . » .

وغضب معاوية إذ فشا خبر ذلك اللقاء في رجاله ، وإذ علم الكثيرون بحديث

عمار والفئة الباغية التي تجندله فتد النار . . واستحضر إليه ابن العاص يلجأه :

« ويحك ! . . أفسدت على أهل الشام . »

« وكيف ؟ » .

أكل ما سمعت من رسول الله تقوله ؟

قال عمرو يعتذر :

« قلتها ولست والله أعلم بالغيب ولا أدري أن صفيين تكون . . . قلتها
وعمار يومئذ لك ولي ، وقد رويت أنت فيه مثل الذي رويت فيه . . . »
وقلب العاهل كفيه من حيرة ، وغام وجهه ، ثم أسر لنفسه وهو متوجس :
« هلكت العرب إن أخذتها خفة العبد الأسود . . . »

وهو الآن بإزاء قيس بن سعد بن عبادة ، مارد الأنصار . لو قد هادن معاوية
زمانه لقبع ذلك الداهية بالمدينة يجتر فيها آلامه . . . لكن الحق أبقظه ، وأحي
غضبة الجبار فيه . . . فما كاد يشمر كيد صاحب الشام ويخرج العملاق من أرض
النيل حتى انبرت له طائفة بمستقره الجديد ، تنخسه بسخريتها مرة ، وبشتماتها
أخرى وهي ترجو أن تخيفه أو تذله . . . وكانوا جميعهم من حزب عثمان ، ومن
جماعة ابن هند وأذنايه الذين أيدوه باللسان ، وناصروه في صراعه بالهتان ،
ورنوا غير حافلين بالمبادى السوية إلى أن يعيدوا إلى الحياة عهداً مات ، قد طوى
الغابر أيامه ، وختم شرووه وآثامه ، وغربت الشمس على وجهه البقيض . . .
وقطع حلقهم غفوة الأنفوان . . .

وعندئذ نفخ إهابه ، ونفخ سحره ، وانطلق يسعى وهو يفع ، يضرب
بذيله ، ويبدى نايه ، ويلوك لعابه . . .
هنالك عيروه إذ نزع ابن أبي طالب ووضع مكانه ابن الصديق عاملاً
على النيل . . .

توعده مروان . . .

وهدهد الأسود . . .

وركبه حسان بن ثابت بالبهتان والشماتة :

« نزعك على ، وقد قتلت عثمان فيق عليك الإثم ولم يحسن لك الشكر . . . »

فضاق بالمارد اللقام ، وعنف بالشامت الضرير :

« يا أعمى القلب والبصرا .. والله لو لا أن ألقى بين وهطى ورهطك حرباً
اضربت عنقك ! .. » .

وسار من فوره فقدم صفيين يضع عمره وسيفه في يد الإمام .. .
وربيع معاوية فبعث للأسود ومروان ، طرفي تلسم الجماعة المناصرة للحقهاء :
« أمددتما عليا بقيس بن سمد ورأيه ومكانه .. . والله لو أنكما أمددتما
بمائة ألف مقاتل ما كان ذلك بأعظم لي ! .. »

وبإزائه أيضاً الأشتر ، صاحب منجج والنخع ، وأعدى الناس لباطل
الشام ، وأول ناصر لحق الإمام .. . وحين يذكر الأشتر فقد ذكر الذي لا يثبت
لعناده صابر ، ولا يتقدم عليه مغامر ، ولا يسبق خطاه حين الفجرة مقدم .
الذي حرك الدم إذ جمد ، وسعر القتال إذ برد ، واختلب النصر وكان لقي بين
برائن الهزيمة .. . ثبت وقد تفرق الناس ، ونهد وقد قعد الناس ، وكر بطوائف
على وأجناده وهم حينذاك مزق وحلول فعدوا به كتلة مرصوصة من البطش
والأيد ، ومن الصبر والجلد ، ومن البذل والفداء ، لا تزال تضرب وتنطلق قهقري
من عدوها العزائم ، وتزأل تحته المواقف ، وتثتر بينه الخوف والمصارع ، وليس
لها من ورائه غاية إلا تلسم القبة الكبيرة البيضاء !

ثم دع عنه الأشتر ، فدونه غيره كثير .. . دونه الأحنف بن قيس ،
ودونه سهل بن حنيف ، ودونه أبو أيوب الأنصاري ، وصعصعة ، وجارية ،
وابن صرد ، وابن عباس — رجال لا يطولهم الأبطال ، وليس كمثلهم خلاصة
الرجال . فمنذ له هو الآن ؟ عمرو ؟ ابن عمر ؟ ذوالكلاع ؟ .
أم هذه الملائفة من أهل بيته ، كعتبة والوليد ومروان ؟ .. .

كلما أدار ذهنه فيهم طاموه بالتخاذل .. . جمعهم يأمرون حين تحزبت عليه
الأمور عسى أن يحكموا له الرأي ، أو يسوقوا المشورة ثم يحرم حديثهم إلى حمية
تدفنهم دفناً إلى الوقوف لابن أبي طالب صخرة عاتية تسد طريقه أو توهبه ...
وانبرى عتبة بن أبي سفيان — كأنما ينطق بنزع أخيه — يشير فيهم النخوة
وهو يذكرهم ثأرهم لدى علي ، ودم الأسلاف الذي بل رذنه ، وصنع كفيه ،
وسقى التراب تحت قدميه :

« إن أمرنا وأمر على لعجب ، ليس منا إلا موتور . . . »
ثم عدد لهم مصارع الآل :

« . . . أما أنا فقتل جدى ، واشترك فى دم عمومتى يوم بدر . . . وأما أنت
يا وليد فقتل أباك وأينم إخوانك . . . وأما أنت يا مروان فكما قال امرؤ القيس :
وأفلتهن علباء جريضا ولو أدركته صفر الوطاب
وتذاكروا جميعا بلواهم ، واجتروا همهم وما منهم إلا ناظم يكاد نسانه لو طال
عليا لناله منه ما تجبن السيوف عنه . . . عندئذ حسب معاوية أن قد بلغ غايته ،
فتكلم بحفزهم :

« هذا الإقرار ، فأين الغير ؟ »

قال مروان يسأله :

« أى غير تريد ؟ » .

« أريد أن يشجر بالرماح . . . »

فإذ ابن الحكم — وقد قبذت له الحياة فى جانب يهم أن يقتحمه على عليه —

غدا كالمدلى إلى قبره وما يزال نفسه ملء صدره . . . ألما يتشبث بالحافة
قبل أن يبلغ القاع ؟ ألا يؤثر السلامة ، وينسى النقم ، ويطل الدم ؟ . . .
بل قد أثر الرجل ، ثم سخر :

« إنك يا معاوية لهازل . . . »

وتبعه الوليد يتكلم :

« غير ؟ » .

أتأمرنا بحية بطن واد إذا نهشت فليس لها طيب ؟ »

ثم عرض به حين نكل عن مبارزة طى ، وعرض أيضا بصاحبه عمرو حين
اتقى للنية بسواته . . .

وخزى ابن هند ، وصمت . . .

وغضب ابن العاص ، وثار :

« إن كان صادقا فليلق عليا أو ليقف حيث يسمعه صوته . . . »

٤

فرغ الشجار وانقض السامر . . .

انقضت تلك الجلسة بين معاوية وذويه ، وعلى هو هو ، ملفوفا برهبة تصدم عن لقاءه إلا أن تنوشه ألسنهم العيابة . أما النخوة ، وأما خروجهم له فرادى في مجال مبارزة ، أو خلسة لغيلة ، وأما تأثرهم منه لمن قتل من آبائهم وأهلهم في با كورة الإسلام فظلت كأنها حديث حلم وهينمة نائم . . .

ولم تكن هذه الجلسة وحدها مشهد للملاحاة القريد بين العاهل وآله ، والخلص من رجال نيته ، والخيرة الملتفة حوله من عشيرته . . . في كل يوم كان له معهم حديث ، ومنهم شكوى ، وفيهم حث ونقث وتحريض لملهم أن يكفوه خصمه ، ويرسموا لغيرهم من الأعوان أدوة الكفاح . . . ولكنهم كانوا دائماً يؤثرون السلامة إن علموا الغمرة ستدنو بهم من يد الإمام ، فالنأى عندئذ أجدى ، والتولى أجمل . . .

ولقد بلغ من نهافت بعضهم ما لعله أطمع الناس في مجموعهم بأكماله ، فكانت نظرة الجيش الأموي إلى خاصة معاوية كالنظرة إلى معرة . وأنكرت العامة تأمرهم ، وضافت بهم قبائل المحاربين ، وبات معاوية لا يأمن بعدها أن يختلف عليه أجناده الذين قلد أمورهم رجالا من بين أولئك النفر من آله وقومه ، السلف بأصله ، الهين بفعاله . . .

جاءه من اليمن امرؤ لم يكتف عنه ما خالج النفوس من موجدة على أولئك الأبراء الذين قدمتهم الأحساب ، يقول له :

« يا معاوية . . . إني قلت شيئا فاسمعه ، وضعه مني على أنه نصيحة . . . »
« هات .. »

« عقلت لبسر وأصحابه وما الناس حولك إلا اليمن
فلا تخطن بنا غيرنا كما شيب بالماء محض اللبن ! »

ومضى الرجل بشعر يضم نحره بقومه ، ولا يغفل غمز من تأمروا عليهم من
خاسة العاهل وأقربائه ، حتى كبا لحديثه وجه معاوية وأظلمت من الخجل عيناه .
وأغضى ابن أبي سفيان ملياً ، فلما رفع محياه الذي طافت به خطوط خزيه ،
قال عاتياً لوجوه اليمن :

« أعن رضاكم ، قال هذا ما قال . . . »

فلعلهم استحيوا حينذاك أن يجبهوه ، واكتفوا بأن ترفقوا له في الجواب :

« لا مرحباً بما قال . . . »

وعندئذ فاءت إليه نفسه ، وبطن رده عليهم بمألوف مداورته وليته :

« إني إنما خلطت بكم ثقاتي وثقاتكم ومن كان لي فهو لكم ، ومن كان
لكم فهو لي »

ولكنه في قرارة نفسه كان يعلم أن مدافته إياهم ليست تنال الرضا منهم ،
ولا تبدد من سخطهم على الوضع القائم إلا بقدر ما يبدد النسيم من جبل . . .
ما كان هذا ليخفي عنه وهو العليم بالناس ، الخبير بالأنفس ، العارف بأطوائهم
كمعرفته طواياه . . . بل الأيام أيضاً صدقته حدسه وحققت له ظنه المستريب فيهم
كما حققت بأسه من وفاء أهله له ، وبذلهم من أجل أهدافه سواء بسواء . . .
وكان ذلك وقد حميت الوقدة ، واشتجر الناس ، وأوفت الحرب على
الفصل . فإذ ذاك دعا إليه مروان يحثه :

« إن الأشتر قد غنى وأقلقني . فاخرج بهذه الخيل في كلاع ومحصب ،
فالقه . . . »

فما زاد ابن الحكم على أن أجابه بغير مبالاة :

« ادع لها عمراً فإنه شمارك دون دثارك . . . »

قال العاهل يدهاهنه :

« وأنت نفسي دون وريدي . . . »

« لو كنت كذلك ألحقني به في العطاء ، أو ألحقته به في الحرمان . . .
ولكنك أعطيته ما في يديك ومنيته ما في يدي غيرك . فإن غلبت طاب له اللقام ،
وإن غلبت خف عليه الهرب . . . »

ففرغ صبر معاوية وصاح :

« يغنى الله عنك . . . » .

وأقبل عليه عمرو يقول رياء وشماتة :

« والله إني لا أقول لك كما قال مروان . . . » .

فتار العاهل الحليم لهذا الللق للكشوف :

« ولم تقوله ؟ . . . قدمتك وأخرته ، وأدخلتك وأخرجته ! »

وهنا لم يموز عمرو أن بيده بما يكره :

« قدمتي كافيا ، وأدخلتي ناصحا . . . قد أكثر القوم عليك في أمر مصر ،

فإن كان لا يرضيهم إلا أخذها فخذها . . . »

ولكنهما تصافيا . . . وخرج عمرو في كلاع ويحبسب للأشتر ليعلم سيده أنه

رام نصره لا يرجو ثمناً سوى رضاه . . . فإذا هو — وقد سدد خصمه إليه رصحه

— ينثني ، ثم ينأى ، ثم يفر إلى النجاة والحياة . . .

وعندئذ صاح به فقي من جنوده :

« يا عمرو . . . عليك العفا ما هبت الصبا . . . يا حمير . . . إنما لكم

ما كان معكم . . . أبلغوني اللواء . . . » .

وثبت الفقى حيث هرب قائده ، وقضى وهو قائم على قدميه في الميدان .

وشمت مروان بعمرو . . .

وغضبت الجنية ، وعادت سخطها القديم . . .

وقال قائلهم لمعاوية :

« تولى علينا من لا يقاتل معنا ؟ . . . ولرجالنا ، وإلا فلا حاجة

لنا فيك . . . » .

وقال شاعرهم :

« معاوى إما تدعنا لعظيمة يلبس من ذكرائها الغرض بالحقب

قول علينا من يحوط ذمارنا من الحميريين الملوك على العرب

ولا تأمرنا بالقي لا نريدها ولا تجعلنا للهوى موضع الذنب . . . »

هذه غيرة خلصائه ، وتلك الروح التي سirt خطاهم — أو قعدت بهم —
والساعات تجري سراعا إلى خاتمة صفيح . ولقد ألهه أن ظل على دائما بنجوة
عن المبارزة ، أو الهجمة ، أو الغيلة يتقدم بها إليه دارع أو حاسر من أبطال
الشام حتى غدا لا يظهر لهم إلا لووا عنه أفراسهم وتحاموا لقاءه . وكم تقم منهم
معاوية فعلهم ، وعاب عليهم تهافت القلوب وتبدد الحمية كأنما نسي أن نكوصه
هو عن نزال الإمام قد عساه عليهم التشبث ببقية العمر . . . وكان دائب التلب
لهم ، لا يكف عن تأنيبهم كلما ضاقت عليه الأحوال :

« العجب يا معشر قريش أنه ليس لأحد منكم في هذه الحرب فعال يطول به
لسانه ما عدا ابن العاص . . . فما بالكُم ؟ . . . وأين حمية قريش ؟ . . . »
فقليلًا ما حفلوا . . . لا يحرك حفزه وتعييره فيهم دماءهم الراكدة ، البيضاء
كلما . . . إنما انطلقوا دائما وسقتهم للأمن ، يسمعون كسمع الصم إن ارتضوا
السكوت عنه وعافوا الملاحاة والجدال . . . ولقد يشهد الرجل منهم الرجل من
الدهاء والحنالة يستفزه حفز العاهل فيقدم حمية يبارز الإمام فلا يعد غير بصره
يتابع اللقاء إن كاد . ولقد يحنق معاوية هذا الجلود الذي التزموه فيعدو حلمه ،
ويعنف لهم في اللقال فلا يدعونه وغضبته ، بل يبادلونه للمرة بمرة ، ويردون عليه
عنفه الصاع بصاع ، والذراع بذراع ، وإن جهره ، وإن على ملأ الأجناد

كذلك فعلوا غيب نكوله عن مبارزة علي ، وما من بينهم شريف واحد
مقدام يسل سيفه ليدفع به عن « شجاعة » . . . ولأه التي اقتحمتها الأعين ولا كتها
الأفواه ثم لفظتها على الرغام . . . إنما انبرى دونهم رجل من عرض الناس ،
هو عروة بن داود الدمشقي ، بهم ليأخذ مكان سيده ، وقد امتلأ بالفرور صدره ،
وحى أنه ، وعمى قلبه ، ولعت عيناه — نطق حينه بلسانه فصاح :

« إن كان معاوية كره مبارزتك ، يا أبا الحسن ، فهلم إلى . . . »

وهذا بال ابن هند وارتاح . . .

وعجبت الشام . . .

وتقدم إلى علي بمض رفاقه يثنونه عن الفرور :

« ذر هذا الكلب فإنه ليس لك بخطر . . »
ولكنه أبى إلا أن يجيب للغامر إلى ما أراد ، وقال :
« والله ما معاوية بأغيب لى منه . . دعونى وإياه . . »
ثم هتف يحدث المغرور المختال :

« اذهب يا عروة فأخبر قومك ! »
فإن هى إلا كلماته تنطلق ، بعضها لا يزال فى فيه ، وبعضها على النسيمة ،
وبعضها تلتفقه الأسماع ، حتى هوت ضربته ، وهوى معها عروة بن داود : قطعة
يعة إلى هذا المسكر ، وقطعة يسرة إلى ذاك .
وارتح الليدان . . .

وصرخ ابن عم لعروة وقد هاجه الدم للمهراق :
« واسوء صباحاء . . . » .

ثم تقدم ليثار . فإذا هو فى هنية لحم وعظام على الأديم الأحمر ،
بجانب القليل . . .

عندئذ ارتحيف معاوية من حنق وغيط وهو يشهد رفاقه قد انكشوا جميعهم
فى جاودهم كأنهم قنافد ، لا يجرؤ واحد منهم على تلبية دعوة على المبارزة ،
وهتف فى ثورة :

« تبأ لهذه الرجال . . . أما فيهم من يقتل هذا مبارزة أو غيلة ، أو فى
اختلاط الفياق وثوران النقع ؟ . . » .

وكانت إصبعة تشير وهى تهتز إلى الإمام .

فما أتم حتى انبرى له الوليد بن عقبة يقول :

« ابرز إليه أنت ؟ فإنك أولى الناس بمبارزته . . » .

ولفظ بمثل قوله الرفاق الآخرون ، على ملأ الناس ، حتى دبست كبرياء
العاهل واتهك إباؤه . وحتى رأى عتبة بن أبى سفيان — ليحسم القضية —
أن يخفيهم من الهول ، فقال لهم وهو يرمى إلى على وقد كان لا يزال يدعو
صناديدهم لمنازلته :

« الهوا عن هذا كأنكم لم تسمعوا نداءه ، فلا أرى أحدا يتحرك به إلا قتله . . . »

لكن معاوية خاف مغبة هذا الجبن الذي شاع في قلوب أبطاله أن ينتقل لعامة جيشه فيعديهم ، ويبت فيهم الجزع والتخاذل . فما زال يحث ، ويحرض ويستصرخ القادة والأشراف ، حتى هم نفثه الساحر في نفس بسر بن أرطاة أن يعمل به . . .

وعاد يفرقه :

« أتقول لمبارزته ؟ » .

« ما أحد أحق بها منك . وإذا أيتموا فأنا له . . »
فمست الزاحمة قلب العاهل أن استجاب هذا لتحريضه ، وقال :
« متلقاه في العجاجة غدأ في أول الخيل . . »
وعلى هذا افترق الرجلان .

وقال ابن عم لبسر يسأله ، وقد آب ذلك اليوم من الميدان :
« إني سمعت أنك وعدت من نفسك أن تبارز عليا . . . »
« نعم » .

« فما يدعوك إلى ما أرى ؟ » .

خفص بسر وجهه هنية ، ثم قال :

« الحياء . . . خرج مني كلام فأنا أستحي أن أرجع عنه . . »
وحيث أن اللقاء في اليوم التالي ، راح بسر يشجع نفسه :
« وهل هو إلا للوت ؟ لا بد والله من لقاء الله . . » .

ومع ذلك فقد نكل — كصاحب له من قبل — وسقط أعزل على الأديم يدفع للنية بسوائته . . . فعل فعلة ابن العاص . فلقد علم — فأمن — أن الإمام يأنف لسيفه أن يصيب خصما أعزل ، بغير عزة ، ولا حياة ، ولا سلاح . . .
واشترى الحياة . . .

ولكنه لم يلق بعدها علياً قط إلا تنحى عنه ناحية يتحاماه . وعلى هديه جرت بطولة الفوارس من الشام . . .

حق ابن العاص قد بدا له أحياناً كالبقية الآخرين من أصحابه . يملكه همه ، وتشغله نفسه عن الأهداف العليا التي كافح لبلوغها كل هذا الكفاح الدائب المرير ، الذي لطنخ جبينه بالعرق ، وغمس ضميره في الدم ، وجعله أمثلة لاهتيال الوسائل واعتساف الحلول ليقنص الغاية من أى سبيل .

هو لم يخذله . لم يقعد عنه في أوان اضطراع لم يلق كفاحه بقلة اللبالة التي كانت في الأغلب الأعم شعار تلسم الخلاصة من الرقاق . ولكنه أوشك الليلة — والذهول فيما يلوح قد تولاه — أن يسلمه إلى مخالب مصيره .

كان دائماً عدته . وكان صاحب شوره . وكان عزاءه في كل محنة وكارثة
وحين احتدمت الوقدة — من قبل والآن — كان له درعه الحامية ، يرد عنه عادية عدوه ، ويذود في سواد من فرسانه كثيف كسحب الأمطار أية هجمة تطلعت نحوه بقمة التل ومشت تهطع إلى الفسطاط الأبيض .

على سفح التل وقف يرقب حركة الجيوش العلوية التي دبّت في أوصالها الحياة وأقبلت عليه بالموت . راح يتأهب لها وسعه ، ويقدر ويعد ، ويرتب ويحتال في نظام وثبات . على حذر . بلا خور إنه الآن في جمع من للقاتلة راسخ ، عريض كالنهر . . . كالحندق دون الفسطاط . بكسور القلعة . ومن ورائه معاوية رخي البال ، يستشعر الطمأنينة ولا يرهب الخطر . فهو يحمي عمرو وجنده بحجة مانعة ، وفي كنفهم بملاذ آمن

غير أن طبيعة البشر في ابن العاص بدلت الحال . فإن هي إلا جولة في الميدان حتى اضطرب قلبه بين جنبيه ، لا من جبن ، بل من رقة وإشفاق . فلقد هزته عواطف الأبوة فنسى نفسه ، وخفي عنه واجبه ، واستحال كيانه كله كتلة نابضة بالحلب الذي يفتن ، وبالولة الذي يذهل ، وبالملع الذي يضل ، وبات ريشة في يمين إعصار

إذ ذاك كانت تلوح بحدا الأفق ، على الضفة الأخرى من «نهر» جيوشه ، يقع من السواد تهتز ، فتلتئم وتفترق ، وتتباعد وتنتظم ، لحظة لحظة كأنها خطوط الظلال إذ تبعثها فتيلة مصباح عبثت به إصبع الريح . . . من بين يديه أقبلت . من تلكم الناحية التي وضع عليها عينه طوال ساعات النهار والليل ليأمن منها البغثة على نفسه وعلى سيده الذي لاذ بحماه . من عسكر الإمام . . .

وسرح خيال عمرو . . إنها إذن الالتحامة التي تجفف اللداد ، وتطوى الصحائف ، وترفع الأقلام .

أوان المزائم آن . في غد قد تطلع الشمس على أحلام ذابت وأحلام ثبتت وفرعت وطالت سرحة من الحقائق إلى السماء . . على مغرب مجد ومشرق مجد . . . على دولة محتويها الغابر ودولة يطلعها الحاضر كما تطلع الشجرة باكورة الثمار . . . وحى ابن العاص . . .

ثم تقدمت البقع السوداء . ثم دنت . ثم بدت للميون الرقيبة فوارس أجلادا ورجلا شداداً يعيزهم بهيئاتهم وقسماتهم الحماة ، وعمرو ، وساكن القبة الكبيرة البيضاء وهم يعدون نحو التل كأنما ييممون شطره على جناح . . .

وثار النقع من كشب كدخان حريق التهم شقة الأرض الحرام التي تفصل بين فريقين صنفين . ومن ثنايا غيومه الغبرلاح على أدمه يزفر لهباً ، ويرنو يشواظ ويسوق للنايا أمامه كما يسوق الحبيج هديه حين الإحرام . . . فإذا الأرض تميد ، وإذا القبور تنشق ، وإذا الخلق تجحف ، وإذا القلوب تذوب . . .

عندئذ دوت بين جمع الحماة صيحة ثاقبة ، كنفحة الصور يوم الهول الأكبر ، زارت بها حنجرة عبد الرحمن بن خالد بن الوليد وهو يحذر معاوية وجنوده : « غشيناً ثعبان مثل الطود الأرعن . . . »

فتهانف صحبه من رجال الشام :

« ثعبان ؟ . . . »

« على . . . أثار قسطلا حال بيننا وبين الأفق ، وهو على أدم شائل ،

يضرب بسيفه ضرب غرائب الإبل ، كاشراً عن أنيابه . . . »

وتحركت لهأة العاهل برهة ، ثم حبس كلامه في فيه .

إنه يباب خبائه ذاهل الذهن ، حائر النظرة ، جامد الجسد كوتد
الفسطاط . . لا يزال بصره القلق يتبع الإمام وهو ينقض ، ويلاحق سيفه
وهو يخطف فلا يثبت إنسانه ولا يكف لمح ودورانه . جفنه يرمش . عينه
ترعش . قلبه في جوفه يسيل خشية حق أو شك أن يحسبه بلال الرمال . .
وحين تحرك من بعد لسانه ، رجفت أذنه عندما صكها حديثه كأنما باغته
سواء بالكلام . وانطلقت نبراته خافتة كالهمسة ، حزينة كالأنين :

« والله إنه يجالد عن نرة له ، ويقا تل عن نرة عليه . . »

ثم تعلقت نظراته بالعبار الكثيف كالظلمة ، المنتشر كالغيم ؛ وبالصوارم
اللامعة كالبرق ، الهاوية كالصواعق ؛ وبالصنوف الممتدة حياله كسور القلعة
لتحميه — يبحث بينها عن صاحب سره ونجواه ، رفيق همه وبلواه لعله يعيره
الثقة أو يعمده بالطمأنينة . .

لكن ابن العاص كان إذ ذاك مشغولا عنه ، قد نضا عن نفسه إهاب القائد
ولبس جلد « إنسان » . . نسي العهد ، والحرب ، والمجد ، والمطامع الطويلة
العريضة وذكر فحسب أنه « أب » يوشك الردى أن يسلبه ولديه . .
وزحفت إلى قلب عمرو وكف هاصرة ، تعصر منه هدوءه وأمنه ، فهتف
يتوجس :

« على من هذا الرهج الساطع ؟ . . »

وإذا الجواب ، الذى تنبأ به من قليل فؤاده ، وهمست به في ضميره حاسة
الأبوة قبل أن يصوغ السؤال ، يأتيه :

« على ابنك : عبد الله ومحمد . . »

فما عثم أن قفز كالندى به مس ، يدفع الناس من جحفله ، هذا يمنة ، وذاك
يسرة ، وهنا وهناك وهو يجالد ليفتح بينهم طريقا إلى الخطر . إلى الهول
الزاحف . إلى الموت القبل صوبه كالشلال . . .

كان كاطائر الحبيس يضرب بجناحه ، ويبحث بمخفيه ، وينقر لينقب جدار

قفصه الذى حرمه الفضاء . . . كان يناضل ليبلغ فرخيه وإن أنخت بدنه الجراح
وإن دى طوقه . وإن انتثر ريشه فتطايرت قوادمه أو تمزقت خوافيه . . .
وفي عمرة العاطفة المندامة بين جنبيه اندلاع السعير ، نسي الأب الواله أميره ،
ونظام صفوفه ، ودوره اللازم في قيادة قوة الدفاع ، وانطلق جزواً ينادى غلامه :
« يا وردان ! . . »
فأقبل يأتمر . . .

خبيا لهذا لون صاحب الشام . . . فمن مرقبه يباب فسطاطه شهد صاحبه ،
والفرزة التي تغشت عياه ، والنقلة الجامعة به من الثبات للهرج ، ومن الرسوخ
للتقلقل . . . وهل بقى بعد لماوية إلا أن يرى في الصورة الجديدة لحليفه نذير
شؤم بانتقاض الخطوط التي تحميه وتقوض السور الذي يستره ؟ .

وهتف يأمره :

« يا أبا عبد الله . . . لا تنقض الصف والزم موقعك . . »

« فما ألقى إليه عينا ولا أذنا . إنما عاد يهيب بفتاه :

« يا وردان ! . . تقدم . قدم لواءك قدر قيس قوسى ولك منى جارية . . »

فكرر لماوية نذيره وأمره :

« مكانك ، أبا عبد الله — لا تحملن . . . »

« هيهات ! . . »

اليث يحمى شبليه ما خيره بعد ابنه . . .

« إنه ليس على ابنك بأس »

وعندئذ صرخ عمرو يزجر الأمير :

« وبحك ! . . إنك لم تلدهما ، وإنى أنا ولدتهما ! . . »

ثم حمل وهو لا يفتأ يعرض غلامه ، ويعاود تهريضه بصوت مجنون :

« قدر قيس قوسى أقدم ! . . أقدم ! . . قدم لواءك يا وردان ! . . »

ولم يدر عينه إلى معاوية إلا ليغمزه بنبرات تقطر منها مرارة نفسه ووجيب قلبه لللهوف :

« أو لو كان يزيد بن معاوية إذن لصبرت . . . »

ومضى يشق الغبار .

على أنه — إلى هذا كله — كان أدنى صحبه منه ، وأكثرهم غيرة عليه ، وأشدهم رغبة في تحقيق أطاوعه وإن أبي الأمويون حينذاك إلا غمزه ، وحسده ، ونفس قدره لدى سيدهم الذي خصه — دونهم — بالتقديم . . . فكم بذل العون . وكم ساق النصيح . وكم حاك الحيلة . كانت الكروب تقبل فيشير . وكانت الأمور تضيق فيحتال . وكان القتال يحتم فيخوض . . . ولم يكن معاوية بغافل عن حقيقة الدوافع التي تعطف عليه الرجل وتشده وإياه إلى طنب واحد . فلا عن مروءة كان بذل ابن العاص ولا عن نجدة قتاله . ولا عن وفاء نصحه أو احتياله . إنما عرفه على ما كان قد عرفه قبله ووصفه الإمام عندما قال :

« . . . يقول فيكذب ، ويعد فيخلف ، ويسأل فيبخل . . . فإذا كان عند الحرب فأى زاجر وأمر هو ما لم تأخذ السيوف مآخذها . . . »

وعلى ما كتبه إليه أيضا الإمام ، ذات مرة ، يكشف أمره . ويفضح سره الذي أبسه بدعوة مؤازرة ابن أبي سفيان في الثأر لعثمان :

« . . . جعلت دينك تبعاً لدنيا امرئ ظاهر غيه ، مهتوك ستره . . . فاتبعته أثره ، وطلبت فضله اتباع السكاب المضرغام يلوذ إلى محالبه ، وينتظر ما يلقي إني من فضل قريسته . . . »

كان معاوية يعرف ابن العاص على هذه الهيئة المسوخة من المروءة والولاء والبسالة ثم لا يبرم به ، ولا يضيق بخلاجاته ما بقيت هذه الصفات مكتومة بذات نفسه لا تطفو من القاع ، ولا تخالط شوائبها تلك الأثرة الفاضحة التي تحرك لسانه وجنانه ولسانه وتدفع به إلى ذات الجادة الملتوية التي شقها عاهل الشام . فهو باذل ولا عن كرم . وهو ناصح ولا عن عقيدة . وهو ناصح ولا عن وفاء . إنما كان بذله ونصحه ونضجه جميعاً ينبثق وحيها من تأليه الذات دون يقين باستواء الوسائل أو تقاوة الغايات ، وإنه — على أية حال — لإيمان . .

ربطتهما معا غاية — إن تكن لا تتحرى النهج الأمثل ، ولا الطوائف القويمة السليمة أو الوسائل النظيفة الكريمة — فهي مهوى الأنفس التي يستدلها الجاه وتسترقها زخارف الحياة . النهومة للنشب . للفتونة بالعرض . الحبيسة في نطاق الجسد من دم ولحم ، من شحوم وعظام . . . فالذات الغاية . للمادة . النفع . . . ولو لم تكن في القلوب نزعة تميل بها عن الصراط لقلب طرفه بين القوم . ثم لرده وهو حسير . لكن الناس هم الناس : من تراب ووحل وليسوا من صفاء ونور . والأنفس هي الأنفس : من هوى لا من تجرد . ولقد آمن معاوية الإيمان كله بالجانب المظلم من طبيعة البشر فنفذ إليهم من خلاله كأنه خفاش الليل الذي يعشى بصره الضياء . . . إلى عمرو نفذ ، وإلى ابن عمر ، وإلى تلكم الطغمة من بني أمية من أهل بيته الذين استعبدتهم الآراب والطامع ومرغت منهم مزاياهم الإنسانية في الطين . وعندما تأزمت عليه الأمور لاين الجشع في جنوده ، ففرض لملك على قتالها فريضة ليتألفهم بالمال . وخايل الناس بالمقتم : حين كانوا له ومن كانوا عليه وما وسعته الخيالة . وأعظم فريقا في عيون أنقسام من استيقن أن آفتهم الغرور . . . بهذه وتلك من وسائله اللتوية خادع ابن العمر ومناه خرسان وداعب الكبير في نفس الأشعث وراح دائماً يحيط عنقه عساة يطول المستحيل ليأمن ويظفر وينام . . .

كانت الدنيا هدفه ، والذي يهزه النشب بحسب البشر كلهم على مثاله فيمضي يقودهم بذهبه قيادة الساعة مادام هو بالذهب يقاد . فالمنصب لجام . والمقتم لجام . وحق خلب للفي لجام . وقد طرق من هذه اللجم وصاغ ما لا يحده حصر ، ولا تضيق عنه حيلة مضل ضال ، أو أخدوعة خاتل محتال . . .

تفكر وقال :

« والله لأستميلن بالأموال ثقات على ، ولأقسمن فيهم للسال حق تطلب دنياي آخرته . . . » .

فشخصت إليه على الأثر الأبصار . ولم يبق من أهل العراق رجل في قلبه مرض إلا ألتع نحوه جيده وهو يود أن يمد إليه كفيه ليأخذ باليمين واليسار . . . وفشت هاهنا فاشية الطمع كما فشت من قبل هناك . . .

وقال للنذر ، فارس همدان ، الإمام :

« يا أمير المؤمنين ، إن عكا والأشعريين طلبوا إلى معاوية الفرائض والعطاء فأعطاهم ، فباعوا الدين بالدنيا . . . إنا رضينا بالآخرة من الدنيا ، وبك من معاوية . والله لآخرتنا خير من دنياهم ، ولإمامنا أهدي من إمامهم . . . فاستفتحنا بالحرب ، وثق منا بالنصر ، واحملنا على اللوت . . . »

أولئك قد عصم الله ، ووقى نفوسهم شر فتنة الناس ، فإذا دنياهم جيفة . وإذا زخرفها حرام ، وإذا هم حينذاك يسعون إلى النصر خفايا يختلبونه بعمد الحديد ومشافر السوارم ، وبكل ضارب فتاك وضرب دراك حتى انكسر أمامهم عدوهم ، وولى العاهل الفتون بما قد ملكت يمينه ، وهو جزوع يبعد عمره عن مزالق الحمام . . .

بماله واحتياله لم يحاول معاوية لحب أن يخدع العامة من جند على . . . لا ولا الخاصة الذين شام فيهم نزعة من الغرور ترفع من أقدرهم في عيون أنفسهم فلا تزال بهم حتى يروا في دهانه ومناقضته إياهم ما يرضى ذلك الغرور ، ويعلو بقدرهم إلى سمائه ، فإذا ملقه رقية ساحر بعقل مسحور ، وحمية كأس برأس مخمور . . . ولا أيضا هذه الطائفة من نهazy الفرصة الذين يدورون دائما مع الريح وينشدون المغنم أينما تقفوه — بل لغير هؤلاء كلهم أعد خدعه وأحاييله وإن كانوا بحسن حصين من أساليب فتنته ، وجنة تصد عنهم أفانين حيله . . . وتفكر الرجل كلا لن يخضع لمستحيل . . . فذات مرة لم تغب بعد عن خاله موه وجاز تمويهه فاقتلع من ضفاف النيل أفعوانها الذي كان يندوده عن جنبها الخضراء أجدى مكره حينذاك وخرج قيس بن سعد من مصر فما له اليوم لا يختل كأسه عساء — أو لم يباغ كل غايته — ينقب ثغرة في سور عدوه تزيد سعة على الأيام ؟ . . .

وابتسم — وقال :

« يا عمرو ا . . . »

فأقبل ابن النابغة يلبيه

« يا عمرو ا . إن رأس الناس بعد طى ، هو عبد الله بن عباس . فلو ألقيت إليك كتاباً املك ترققه به . . . »

فضحك صاحبه عجباً ، وأجاب :

« ابن عباس ؟ . إنه لا يخدع ولو طمعت فيه اطمعت فى طى . . . »
ولكن معاوية لم ييأس :

« وإن ا . . . فإنه إن قال شيئاً لم يخرج على منه . وقد اكلتنا الحرب . . .
فاكتب اليه . . . »

وراح يلى :

« أما بعد . . . فإن الذى نحن وأنتم فيه ليس بأول أمر قاده البلاء ، وساقته العافية . وأنت رأس هذا الجمع بعد على ، فانظر فيما بقى ودع ما مضى ، فوالله ما أبقت هذه الحرب لنا ولكم حياة ولا صبرا . . . وما خيرنا بعد هلاك أعدادنا منكم ؟ . . . وما خيركم بعد هلاك أعدادكم منا ؟ . . . »

وفى الحق لقد أصاب عمرو وأخطأ معاوية . فما وقع ابن عباس فى الشراك للنصوبة له ، بل هو قد سخر من التفكير الذى دفع صاحب الخطاب إلى تسطير كلماته ، وإن يكن أخذ الكاتب بحريّة عمليه . . .

لذلك غضب ابن العاص وعنف بأمره عندما تلقى الجواب . . .

قال له :

« أنت دعوتنى إلى هذا . . . ما كان أغناى وإياك ا . . . »

ودفع إليه برد ابن عباس ، ليقرأ فيه :

« . . . إنى لا أعلم رجلاً من العرب أقل حياء منك ا . . . مال بك معاوية الى الهوى ، وبعته دينك بالثمن اليسير ، ثم خبطت بالناس فى عشوة طمعا فى الملك فلما لم تر شيئاً أعظمت الدنيا إعظام أهل الذنوب ، وأظهرت فيها نزاهة أهل الورع ا . . . »

لكن معاوية لم تقعه طهجة الرد ، ولا غضبة صاحبه ، عما اعتزم من موالة
احتياله ودسه لبلوغ ما يريد ، فإذا هو بعد هذا يعيد الصحيفة إلى صاحبه ،
ويقول بهدوء :

« إن قلب ابن عباس وقلب على قاب واحد ، كلاهما ولد عبد المطلب . . وإن
كان قد خشن فقد لان . . . »

وإنه ليوم أو بضعة تشتد فيها الحرب على الشام ، حق يناجى صاحبه :

« إن ابن عباس رجل من قریش ، وأنا كاتب إليه . . . »

فياق إلى عمرو نظرة فضول وتعجب ليست تدارى إنكاره :

« فيم ؟ . . »

« . . . في عداوة بني هاشم لنا ، وأخوفة عواقب هذه الحرب لعله
يكف عنا . . »

ولا يبالى انحراف زميله عن رأيه هذا بل يكتب الآن ، عن لسانه هو ،
الكتاب الجديد :

« . . . إنكم يا معشر بني هاشم لستم إلى أحد أسرع بالمساءة منكم إلى أنصار
عثمان فإن يكن ذلك لسلطان بني أمية فقد وليها عدو وقيم فلم تنافسوه
وأظهرتم لهم الطاعة ، وقد وقع من الأمر ما قد ترى ، وأكلت هذه الحروب
بعضها من بعض حتى استوينا فيها . . وقد رجونا غير الذي كان . . ولستم
بملاقينا اليوم بأحد من حد أمس ، ولا غدا بأحد من حد اليوم ، وقد قنعنا
بما كان في أيدينا من ملك الشام فاقنعوا بما في أيديكم من ملك العراق ، وأبقوا
على قریش . . أنت رأس هذا الجمع اليوم ، ولو بايع لك الناس بعد عثمان كنا
إليك أسرع منا إلى على »

« لو بايع الناس لي لاستقامت لي . . »

وسخط ابن عباس لهذه الدسيسة الرخيصة ، وقال في نفسه :

« حق مقى يخطب ابن هند إلى عقلي ؟ . . . »

ثم كتب ، فيما أجابه به :

« . . قد بايع الناس عليا وهو خير مني فلم يستقيموا له . . . » .
ومع ذلك فلم تكن هذه كل محاولات العاهل الخائل التي حسبها مبلغته
أربه ، فما كان عليه لو أنه واجه عليا بغايته ؟ . . من يدري ؟ . . إن يكن الإمام
قد اعتدى بالأمس فعسى الحنة أن ترقق من شدته ، وعسى الرحم أيضا أن تعطفه
من بعد ميل . . .

وقال العاهل ذات يوم لنجيه :

« قد رأيت أن أكتب إلى طي كتابا أسأله الشام ، وألقي في نفسه الشك
والرقة . . . » .

عندئذ ضحك ابن العاص :

« أين أنت يا معاوية من خدعة طي . . . »

فأغضى عن رنة السخرية ، وقال :

« ألسنا بنو عبد مناف ؟ . . »

« بلى . ولكن لهم النبوة دونك ! »

ولكنه كتب :

« . . . إني أظنك أن لو علمت أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت وعلمنا ،

لم يجئنا بعضنا على بعض ، وإنا وإن كنا قد غلبنا على عقولنا فقد بقي لنا منها

ما نندم به على ماضى ، ونصلح ما بقى . . . وقد كنت سألتك الشام على ألا يلزمنا

لك طاعة ولا بيع ، فأبيت ذلك على ، فأعطاني الله ما منعت ، وأنا أدعوك اليوم

إلى ما دعوتك إليه أمس ، فإني لا أرجو من البقاء إلا ما أرجو ، ولا أخاف من

اللوث إلا ما تخاف . وقد والله رقت الأجناد ، وذهبت الرجال . . . ونحن بنو عبد

مناف ، ليس لبعضنا على بعض فضل إلا فضل لا يستدل به عزيز ، ولا يسترق حر .

تلك الكتب كانت بعض وسائله إلى ما ينبغي ، وكانت حلقة من حلقات

أساليبه أو ألاعيبه التي حرص منذ بدء الخلاف بينه وبين الإمام على ابتداعها

وتجديدها فيالق منظمة تعمل في اللبدان إلى جوار قواته المحاربة . وهي لا حراء

كانت ذات أثر في بعض الأنفس والأفكار تمدها بالشك والتذبذب . وكثيرا

خاب وقليلًا أصاب ، ولكنه — على أية حال — كان دائب العمل ، موصول الحركة لا يهد له نشاط . وكان وفيًا لهدفه وفاء لم يقعد به قط عن الإعداد والمخاطبة والمخاتلة ما وسعه طاق الاحتيال . . .

غير أن سعيه الخثيث إلى ظفر سلس كان أملاً ما لبث حتى أصابته بالطعنة القاتلة كلمات الإمام :

« . . . إني لو قتلت في ذات الله وحيت ، ثم قتلت ثم حيت سبعين مرة ، لم أرجع عن الشدة في ذات الله ، والجهاد لأعداء الله . . . فأما طلبك الشام فإني لم أكن لأعطيك اليوم ما منعتك منها أمس . وأما استواؤنا في الخوف والرجاء فإنك لست أمضى على الشك منى على اليقين . . . والسلام »

٧

حسم اليوم التاسع الموقف بين الفريقين .

لم يعد القتال مبارزة بين رجال من هنا ورجال من هناك . ولا اشتباكاً مضطرباً ، أو تدافعا غير ذي غاية سوى القتل بين طوائف من جنود الشام وأخرى من جنود العراق . إنما أصبح معركة عامة ، اشتركت فيها كل الوحدات للقاتلة ، وأخذت تتكون لها شيئاً شيئاً سمات الوقائع الحاصمة ، ثم تنضح ، ثم تبرز حتى أوشكت أن توميء علانية إلى حيث النصر . . .

كان الأشتر على الميمنة منذ قادها مغرب الأمس بعد مصرع عبد الله بن بديل ابن ورقاء ، وكان ابن عباس على اليسرة . وكان على حينذاك في كل مكان ، ينطلق من القلب إلى هذا الجناح . ثم منه إلى ذاك . ثم يثنى فيسرع يقدم أو يسرع يعود . . . أينما خطر له أن يلقي عينه على الصراع المشبوب كانت تمضي قدمه أو تخب مطيته ، ليرى من كثب حركات أوليائه وأعدائه فيقدر ويعد حسباً يجد في الميدان من احتمالات القتال .

ومضت الجيوش على أرض الواقعة تختلط وتتلاحم ، وتلتصق وتتراحم ، كعرج البحر في إبان عاصفة . يركب بعضه بعضاً ، ويلوى بعضه على بعض وإن كانت غاية غايته بعد هذا بلوغ الشاطئ القريب .

وأقبل القادة من رجال الإمام . أولئك الذين شهدوه في القلب ثم افتقدوه
لعبت بقلوبهم المخاوف . وأولئك الذين تركوه منذ قليل بجناح ثم غاب عن عيونهم
بعد لحظات ، ملكهم الجزع والقلق عليه . ومن هذه الناحية ومن تلك في
أرجاء الديدان توارت الحمسات عن مصيره المجهول تبعثها الخشية أن يكون قد
أصابه عدوه . . .

وجاء الأحنف بن قيس يلهث . فلما ملأ ناظريه من الإمام واطمأن قلبه ،
وقف يحدث الناس :

« يا أهل العراق . والله لا تصيدون هذا الأمر أذل عنقا منه اليوم ! ..
فما يقاتلون على دين ، وما يصبرون إلا حياء » . . .

ثم التفت إلى على يستأمره :

« إنا إن تقدمنا اليوم فقد تقدمنا أمس . فما تقول يا أمير المؤمنين ؟ . . . »
فألقى إليه أمره :

« تقدموا في موضع التقدم ، وتأخروا في موضع التأخر . . تقدموا من قبل
أن يتقدموا عليكم » .

المبادأة دائماً . الهجوم قبل الدفاع . . .

وانطلق الرجل . ومضى على يرود أرض الواقعة بكلا عينه وسلاحه ، لا تفتر
له حركة ، ولا ينمى جفن ، ولا يغفل جنان . وعندئذ لقيه الأصبع بن نباة
يبلغه ما يعلم من سير الأحداث :

« إن أهل الشام قد هدم ما أصبنا منهم . ونحن فينا بقية . . فاطلب بنا
أمرك ، وأذن لي في التقدم له » .

« تقدم بسم الله »

ولقد ظل موج القتال يدفعه آنا وينحسر عنه آونة حتى حسبت الكثرة من
صحابه أنه قتل وكاد حسابهم هذا أن يلفهم بالقنوط . من أولئك عدى بن حاتم
الذى راح يخوض العمرة تحت ظلة الرماح ، ومن بين أسنة السيوف وعلى مزق
الأشلاء غير آبه بما قد يصيبه . إنما ظل خاطره معلقاً بوجهه للوحش الحزين ، وظل

ناظره معلقا بالقتلى على الثرى ، والأحياء على الرواحل والأقدام ، يتفرس الوجوه وهو ساهم ثقيل الفؤاد فإن هو أن وجدته حتى انفلتت من شفثيه تسكيرة مهللة تعلن ميلاد فرحته ، ثم اندفع إليه وقد تألق طرفه وغمر البشر بحياه :

« أمير المؤمنين ! . . . أما إذا كنت حيا فالأمر أم . . . » .

فابتسم الإمام وحياء . ومسح الرجل عن وجهه حبات العرق التي تجمعت على جبينه ثم راحت تنزلق على خطوط وجنتيه حتى إذا هدأ قلبه قليلا قال وكلماته تقطعها لهثاته :

« ما مشيت إليك إلا على قتيل . . . وما أبقت هذه الوقعة لنا ولهم عميدا . . . قاتل حتى يفتح الله عليك » .

أجل لم تدع الوقعة ، هذا اليوم ، إلا بقية يسيرة من جموع الأبطال . ذهبت الكثرة تلقفهم المضاجع على التراب . . . حتى الذين استهوتهم المنى والشهوات ، وخاضوا الحرب ليحققوا مآربهم ، رحلوا عن مقام المطامع وأمنياتهم تخايل عيونهم ساعة للموت كالسراب . . .

مضى عن الدنيا ابن عمر ، فأية أمنية نال ؟ . . . لقد طالما حلم . وقد طالما جنح مع أحلامه وماله فإذا نصيبه الليلة من المجد قيد ذراع من ثرى صفين . ومن الشرف ضربة حسام شقت عليه زرده ، ثم جسده ، ثم غاصت بالسنان في حشوة جوفه فإذا هو بعد هذا صريع . . .

وسقط ينوء . . .

وسخر القدر . . .

فلقد فر الرجل ، وأمن في الفرار أعواماً طويلة من يد على ، فإذا الضربة القاتلة ، بعنفها وجبروتها ، تكاد تنفي عن اليد التي ظلت تطارده كل ذلك الزمان في اليقظة والحلم ، وفي الحرب والسلم . وإذا الأنة الخافنة ، ووشوشة جراحه ، والطين الذي ملأت به الحشرة أذنيه لا تخفى عنه ذلك النذير القديم الرهيب :

« لئن فاتني في هذا اليوم ، لا يقوتني في غيره . . . »

واليوم جاء . . .

فأما الأماني فهباء . غارت في الليل كما يغور الشعاع ولم يرتب منها القدر إلا واحدة .
ما كان أغنى الصريع عنها ، وما كان تحقيقها قصاراه . . . تلك نبوءة الشيبانية
إن لم ترها تنتظم في سلك الأمنيات

في ذلك اليوم ، وقد همد الطامعين ، وجرى الخبر بمقتله ، بعثت نسوته إلى
معاوية ليرد إليهن بدنه ، فأرسل إلى ربيعة في عسكر العلويين يطلبه منهم
ب عشرة آلاف .

وقبل لعل ، فأبى وقال لأصحابه :

« قد أجبتهم إلى ذلك ، فاجعلوا جيفته لبنت هاني بن قبيصة الشيباني زوجته . . »
وأطاعت ربيعة . وتفكرت كيف ترد إلى أهله جثته فرأت شدها إلى ذيل
بغل يضرب حتى يدخل بها معسكر الأمويين . لكن نسوته ، وقد علمن ،
استصرخن معاوية :

« هذا أشد علينا . . »

عندئذ أشار العاهل بالرأى :

« اثنوا الشيبانية فسلوها أن تكلمهم . . . »

فعلن . . . ومضت المرأة لتوها لتحفظ على قتيلا بعد مظاهر التوقير :
« أنا بنت هاني بن قبيصة . . . وهذا زوجي القاطع الظالم قد حذرت . . .
فهبوا لي جيفته . . . »

نبوءة الصباح التي قالتها له وهو مدل مختال ، طلع بها عليها المساء . . .

ومضى أيضا ذو الكلاع الحيري . ذهب هو الآخر إلى غير مأب ، وخلف
قومه اليمنية في حوزة معاوية ينضحون عنه بمثل حمية سيدهم اليوم وغدا وعلى
توالي الأيام حتى أقاموا له على كواهلهم ملكا عريضا لا تغيب عنه شمس النهار . . .
فماذا يا ترى كان جزاء هذا القتل ؟ .

لا مبالة ؟ . . . كلا بل شمانة . . . بسمة من معاوية صفراء ، وبسمة من
خديته عمرو بن العاص كأنها صدى يتردد عن الفرحة التي اهتز بها قلب العاهل

الذى أبى إلا أن ينكر الجليل ... فما إن جاءه الخبر بمصرع الرجل حتى التفت
عينه وقال :

« لأنا أشد فرحا بقتل ذى الكلاع منى بفتح مصر لو فتحناها ... »
وقال للذين جاءوا من قوم القليل يطلبون إليه أن يعاونهم فى استعادة جيافته :
« وما عسيت أن أصنع ! » .

ولم يكن صاحبه ابن العاص خيرا منه نية ، أو أدنى إلى الرثاء والرحمة ، بل
أمعن فى الإفصاح عن سروره :

« والله ما أدرى بقتل أيهما أنا أشد فرحا ... والله لو بقى ذو الكلاع حتى
يقتل عمار لماال بعامة قومنا إلى على ، ولأفسد علينا جندنا ... »

هكذا التقى الصاحبان كذئبين على جيفة نصير لهما يأكلانها شماتة ...
وهكذا تنكرا للرجل الذى ضللاه عن طريق الحق . واتخذاه مطية عمياء ،
وما زال به يركبانه ويدفعانه وفى نفسه بقية من شك حتى اغتاله حينه . فلقد
مضى لا ريب إلى ربه وهو يكاد يؤمن أن ابن العاص لم يكذبه حين ألقى فى روعه
أن عمارا سينقلب آخر الأمر على الإمام وينبئ إلى أهل الشام ، فإذا قتل بعدئذ
قالفئة الباغية ليست إذن فئة معاوية بن أبى سفيان ...

لكن عمارا قتل ...

هاجبه الردى وهو فى صفوف على يكافح عن حقه ويذود جحافل الباطل
عنه ... فلو استأخر العمر بذى الكلاع يوما أو بعض يوم ، وصمم بمصرع الشيخ
الجليل ، لقضى الأمر فى حزب الشام ، ولا نسل منه رجاله عودا عودا ، حزمة
حزمة ، وتركوه من بعد وليس فيه من ولى ولا ناصر إلا شزيمة أمية وقطائع
أخرى من الأذئاب ...

ولكنه مضى وابن ياسر ما يزال فى الميدان ، لم يفرغ أجله ، ولم تحقق فيه
كذبة ابن العاص . وترك للعاهل الأموى خيرة الأنصار من الجنية الذين أقاموا
له ملكه ، وكان هو سيدهم المطاع ...

وجلس معاوية تلك الليلة يجتر فرحته ، ويستقبل أناسا من جنده جاءوه
فرادى يستأدونه ثمن قتلهم صاحب رسول الله :

« أنا قتلت عمارا . . . »

فيسأل عمرو قاتلهم :

« فما سمعته يقول ؟ . . . »

فيمر الرجل ، أوزيف الجواب .

ويأتى آخر :

« أيها الأمير ، أنا قتلته . . . » .

ثم لا يكون من حظه في الرد على السؤال إلا الخلط والحبط والتزييف . . .

وإذا ابن جون السكوني ، وأبو المادية الفزارى يقبلان وفي فاضهما

الخبر اليقين .

قال ابن جون :

« أنا صاحبه . . . » .

فسأله ابن العاص :

« فما كان آخر منطقه ؟ . . . » .

« سمعته يقول :

اليوم ألقى الأحياء عمدا وحزبه . »

« صدقت . أنت صاحبه . . . »

ثم أطلق عينه تفتح الرجل ، وقال على كره كأنما الله قهر قلبه على كشف

الحقيقة :

« أما والله ما ظفرت يداك ، ولكن أسخطت ربك . . . » .

وعجب الرجل ، وعجب زميله عجيبه ، ومضيا إلى عبد الله بن عمرو بن العاص

يشكوان ، ويحكاه في سلب عمار لأيهما يكون . فإذا عبد الله تبرد طلته ،

ويضطرب نفسه ، ويصيح بهما وهو مغيب :

« وبمحاكماء . . . اخرجنا عنى فإن رسول الله قال : ولدت قريش بعمار ، ما لهم وعمار ، يدعومهم إلى الجنة ويدعونهم إلى النار ، قاتله وسأليه في النار ! . . » .
ولقد صدق عمرو ، وصدق ولده ، وخاض الناس من أهل الشام في قصة
القتل التي أشفت بهم على سخط الله حتى أخذ الخوف ينعقد أمام عيونهم سحائب
غلقت بالسواد والضلال أوطار عاهلهم ، فكادوا يحملون أنفسهم على الليل عنه .
غير أن الداهية المحتال لم يعدم الوسيلة التي تبديد عنهم خشيتهم ، وتضمن له نصرتهم ،
فقد أضاف خدعة جديدة إلى سلسلة أخاذه ، فقال وأذاع بين العامة من رجاله :
« إنما قتله من أخرجه ! . . »
ونامت المخاوف ، واطمأن الطغام ! . .

٨

كان آخر عهد عمار بن ياسر بالدنيا حين فصلته الحرب عن صاحبه هاشم
ابن عتبة . دفعت هذا موجة لناحية ، ودفعت الآخر موجة لأخرى . وظل كل
متهما من القتال العنيف في دوامة . . .
وهدد الشيخ قوامه الذي أثقلته السنون . وثبت على جسده درعه البيضاء ،
ثم ألقى بعين تجول في أنحاء المبدان فلا ترى فيها إلا جندرا مرصوفة من الناس
لا تسكاد تنفذ بينهم النظرة . . .
وابتسم . لشد ما يفتقد رفيقه ! . . بعد الأعور عنه الآث ، ولم يعد ثمة
سبيل لمزاح . . . فثما وقد انطلق هاشم قدما فقد علم عمار أنها انطلاقة النهر
في مجراه ، يعرف طريقه ، ويعلم من أين بدأ وإلى أين منتهاه . فهاشم يسير
في تؤدة ، وعلى بينة ، ولا يستخفه مد القتال إن خايله النصر كما لا يهوله جزره
إذا خايلته الهزيمة لأنه قدر ما يقع فليس بخطو إلا بحساب .
كانت الطمأنينة تملأ صدر عمار ، فثقته بصاحبه غامرة ، لا تنضب ولا تغور .
وهو آمل في النصر ، وهو مؤمن قبل هذا كله بالفاية التي من أجلها يمتشق
اليوم هذا الحسام ثم يشق به سبيله في صفيين ، إلى الحق ، وإلى الجنة . . .

وألقى نظرة تنفرس الناس حياله :

« إني لأرى وجوه قوم لا يزالون يقاتلون حتى يرتاب المبطون . . . » .
ثم استضاء وجهه المضمم العروق بإشراقه إيمانه وهو يكمل همسه لنفسه :
« . . . والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا سمفات حجر ، لعلنا أنا على الحق .
وأنهم على الباطل . . . » .
ومضى كالعاصفة في زحمة القتال .

إنه يقدم ولا يحجم . يضرب ما وسع كفه أن تحمل سيفه ، وما دار ذلك
السيف في يمينه . . . كلا ، ليست هذه اليد الهزيلة هي التي تضرب ، ولا هذا
البدن المجهود هو الذي يحمل ، ولا هذه الساق الحمشة هي التي تثب ؛ إنما قلبه
القوى يتيقنه ، الركبتين بإيمانه . . .

وكان الليدان كالأتون . وكان العرق كالسيل ، فأحس شفته تلتهب ، وحلقه
يجف ، فلو كانت الدماء تروى ، أو قطرات العرق للنشال تخفف بعض صداه . . .
لكن امرأة من فرقة الروايا التي تصحب الجيش تقدمت إليه تسقيه من لبن .
فما إن حسا حسوة ، حتى انبعث يكبر وقد تألقت عيناه بالرضا والفرح والحنين :
« الله أكبر . . . » .

وعجبت المرأة ، غير أنه كان من عجبها في عالم آخر بعيد ، لا يحده زمان
ولا مكان . . .

« الله أكبر . . . صدق الصادق .

اليوم ألقى الأحبة محمدا وحزبه ا » .

فلقد شعر الرجل بقرب ساعته ، وسفرته الأخيرة من هذه الدنيا إلى حبيبه
الرسول في جوار الله . . .

طفر هذا الشعور إلى جنانه وهو يستعيد في ذهنه إمامة لرسول الله أنبأته
عن آخر زاده في الحياة . . .

ورد الإناء للمرأة ، ولحق شفثيه ، وهو يتمم في شغف :

« هذا آخر زادي ا . . . » .

ثم انطلق ، مشوقا إلى المصراع — إلى لحظة اللقاء التي بعدت عليه إذ طال عمره ، وهتف فيمن حوله :

« أيها الناس ... هل من راجع إلى الله تحت العوالي ؟ ... » .

ومضى على رأس عصابة تبعوه ممن يستعذبون للوت فلا يشق عليهم أن يهروه الحياة . وكما هجم وأصاب ، كان صوته الرافع يرن في الأسماع كصليل سلاحه :

« الجنة تحت الأسنة ! ... » .

وكانت نهايته كطرفة هذب .

حمل وأثخن وقتل ، ثم حمل وأثخن وقتل ، سريعا سريعا كأنما كان يمضي على إعصار . وكان محمد دائما أمامه . وكانت الجنة تخايل عينيه . هو في الحق قد ترك سيفه يجول ، أما وعيه فكان سابحا على غمامة من شوقه ، بيضاء رقيقة ، شفاقة كروحه ، نقية كقلبه ، تملو به في فضاء فسيح فوق الدنى والزمان والأحياء ..

واستقبله حين هذه الذشوة الروحية عبدان للدنيا ، مالا إلى جانبيه ليتقيا حملته ، ثم عاجله منهما ابن جون بطعنة ، وثى أبو العادية ، ليشارك رفيقه في نصيبه من النار ! ..

وسقط عمار ، ومحمد أمامه ، والجنة تخايل عينيه ، وعلى شفثيه النديتين بتلك الحسوة بسمة وهمسات :

« الرواح الرواح إلى الجنة ! ... »

اليوم ألقى الأحبة محمدا وحزبه ... »

وأطرق الإمام ...

الحزن الذي هز قلبه لقتل صاحبه كان أبلغ من الألم ، وأقوى من الدمع ... صلابة السيف في يمينه بدت في ملاحه . ظلال المساء التي أخذت تطوف بالمسكان أطلت من بين جفنيه ..

ومشى على مهل . الآن قد خرج عمرو بن العاص كالعاصفة فرقا على مصير
ولديه . الآن يتقدم ابن خالد بن الوليد بلواء معاوية الأعظم وب نفسه اعتداد كأنما
يحمل يوم من أيام أبيه . . . نشطت الشام كلها نشطة واحدة . خيلها ورجلها .
والرماح والسهام . حتى الحجارة كانت بعض السلاح . . .
لكنه لم يأبه إلا لفرقة منها ثبتت أمام هجمات رجاله كالأطواد . لا تهتز .
لا تضطرب بين ينة أو يسرة . كأنها غرست أقدامها في الرمال . . .
تلك غسان .

وعندئذ قرع زمه .

« إن هؤلاء القوم لن يزولوا عن موقعهم دون طعن دراك يخرج
منه النسيم ، وضرب يفلق الهام ، ويطيح العظام ! . . .
ثم نادى في أصحابه :

« . . ابن أهل الصبر وطلاب الخير ؟ . . »

ودعا ابنه محمدا :

« امش نحو هذه الراية مشيا رويدا ، على هينتك . . . حتى إذا أشرعت
في صدورهم الرماح فأمسك يدك حتى يأتبك أمرى ورأى . . »
وجهاز فرقة للأشتر .

وهتف بعد هذا في رجاله :

« أيها الناس . . من يشر نفسه لله يرج . . . هذا يوم له ما بعده . . »
حتى إذا اجتمع له منهم قرابة عشرة آلاف ، تعصب بهامة رسول الله
السوداء ، تيمنا وبركة ، ووقف يتهاأ لساعة الفصل . .

كان محمد حينذاك يسير كما أمره ، رويدا رويدا ، خطوة خطوة ، كأنما على
شوك ، قد أشرعت فرقته في أكلها الرماح ، واتجهت بها صوب غسان .
ليست هذه بهجمة يتقدم فيها الاندفاع . لا مخاطرة ولا سرعة . بل هي حركة
وثيدة ، تمضي بحساب ، وعلى حذر ، ولا يرام من ورائها الاقتحام . إنما كانت
في تدبير الإمام سورا من الأسنة للشرعات بينه ولده ورجاله أمام غسان ،

فيحملها على الثبات والدفاع ، ويشغلها بنفسها وما هي فيه عن الاشتراك في الهجوم الذي أخذت تشنه قوات الشام . .

هذه التؤدة التي التزمها محمد في تقدمه ، قد مكنت قواته المضاغطة من بلوغ هدفها وهي آمنة شر الدفعة . يقطعة لكل حركة قد تأتياها من هناك وتقوم بها بعض الكتائب الأموية التي تعمل دون هدف مقرر ، ووفقا لوصي الموقف ، ومد القتال أو جزره في الميدان . بل لعل غسان قد رأت في ذلك التقدم الوئيد من جانب محمد ورجاله أحبولة نصبوها لها لتندفع نحوهم مهاجمة حين يستخفها ببطء حركتهم ، فتدع بهذا ثباتها الذي أعيا الكتائب العلوية ، وتزاييل موقعها الحصين الذي وقف بها من قبل كالصخرة العاتية في وجه أي هجمة أريد بها إخراجها منه .

ثبتت إذن غسان تربعس وهي مطمئنة . ومضت تنضح عن نفسها بالسهم . وثبت محمد على الحطة التي رسمها أبوه ، يتقدم في ثاقل ، ويعشى على هينة ، ولا تغريه أية فرصة سانحة بالتحول من البطء إلى الاندفاع . فما يحق له أن يفحم أو يهجم إلا حين يأمر الإمام . . .

ثم أناهم أمره :

« شدوا ! . . » .

فشد على عدوهم شدة رجل واحد .

وحمل هو . . . وحمل الأشر . وحمل بقية القواد في نفس اللحظة . . ثارت الآن أبالسة الحرب في كافة أرجاء الميدان ، والرماح حينذاك مشرعات في صدور غسان ، تشلها عن الحركة ، وتقف سياجا داميا لا يدع لها إلا الدفع عن نفسها وهي حبيسة في ذلك النطاق المشدود ، إن كان يسعى الدفاع . . .

لا حرارة النهار ، ولا ظلام الأمسية الأغبر عند مسقط الفسق ، ولا أكداس القتلى من الجانبين على أرض الواقعة كانت تمنع المتحاربين عن الحركة أو تعوقهم عن موالاة الاندفاع في القتال ... مضت المعركة والشمس — ذلك اليوم اللافح من يولييه — ثم شيعتها إلى المغرب . ومشت والفسق الباهت . وحلكت الليل حتى ألت بنصفه . وحين حسب بعض الناس أن الفريقين متحاجزان — على مألوف ما جرت به العادة إذ ذاك في الحروب — كان الصراع قد بلغ ذروته ، والحمية قد أذهلت القوم من قادة وجند ، ونشوة الدم أنستهم الحدود الزمنية ... وكانت الرايات لا تزال تختلط ، والفرق تلتصق وتتداخل ، والقوات المعادية تضرب ، أحيانا كثيرة ، وهي لا تكاد تأمن أن تصيب أصحابها الضربات ... ومع ذلك فقد أخذت خطوط المصير المنتظر تبدو للبدائه المباحة خيوطا رقيقة ، رفيعة كنسائج العنكبوت .

هزيمة الأمس التي ردت جناح الكوفة يسرع إلى السلامة ذابت الآن في هجمة اليوم ، خيانة ابن للمعر التي أفسحت لمعاوية في البقاء بعد تهاوى صفوف ممقله قضت عليها الخطة الجديدة . حراب محمد بن علي مضت تحطم جدار غسان كالماول .. في كل قلب في رجال الإمام عزيمة ماردة ، وفي كل خط من خطوط معاوية تكسر ...

وأسرع العاهل الأموي بحث أوليائه :

« هذا يوم تمحيص ! .. إن القوم قد أسرع فيهم كما أسرع فيكم . اصبروا يومكم هذا وخلاكم ذم ! .. » .

وفي الحق لم يتهاون رجاله لحظة واحدة عن الصبر والصدق في القتال . أمامه كان سور يقوم دونه من عك والأشمرين الذين فرض لهم الفرائض ومنام العطايا والهبات الجزيلة . وعلى خيله مضى عمرو بن العاص يشد من عزمه دفاعه عن ابنه . وبلوائه الأعظم انطلق عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ، لا يني عمرو يشير فيه الحمية ويشمل دماء :

« أقم يا ابن سيف الله فإنه الظفر ! . » .

لكن الأشر كان لهم بالمرصاد . ولم يقف ليدفع ، بل قاتل شاقا طريقه إلى أمام . منذ أمره الإمام بالشد أقدم ، وراح يقدم ، لا تعرض سبيله مقاومة إلا حطمها ، ولا تقوم لمن يخالسونه الهجوم أو الدفاع قائمة ، ومن ورائه أصحابه الذين بهرم بلاؤه مهتفون له :

« يوم من أيامك الأول ! . » .

وكان الإمام حينذاك في القلب . . . هو في الواقع لم يكن بقلب جيشه بقدر ما كان يغوص في قلب الأعداء . . . بعصايقه السوداء كالليل كان يندفع في أعدائه أندفاع السهم عن قوسه . وبسيفه كان يشق عليهم صفوفهم فتتناثر منايهم إلى جانبيه كالرشاش . . . ولم يكن له إذ ذاك من هتاف إلا اسم الله ، يهلل به ، ويكبر كلما شطر سيفه ، أو قد ، أو قط من هذه الرقاب والهام والأجسام التي دفعها قضاؤها المتعجل أمام يده الحمراء . . .

كم أشفق صحبه وهو يخلفهم ويمضي عنهم إلى هذه الصفوف المعادية فلا يلبث أن يختفي منها وراء أستار وأستار . . . إنه ليغيب حق كأنه قد أصيب . ويطول عليهم غيابه بحساب الوقت وحساب الوهم حق كأنه لن يرجع . ويأكل الجزع عليه من قلوبهم ما يكاد يحمدها فتكف عن الخفوق والوجيب . . . فإذا بلغ منهم اليأس مبلغه ، رأوا تلك الصفوف تنفرج ثانية عنه ، بطوعها ورغبتها ، وهو آمن صحيح جميع إلا لطلحها من دماء ندية تقطر من ثوبه ، وقطرات من العرق تنحدر من جبينه على خديه . . .

ويقبل وسيفه منحني في يمينه من عنف ضرباته ، فيقيم حده على ركبته ، وهو يهتف بصوت خفيض :

« سمدرة إلى الله ! . » .

ويعلم رجاله أنه أسيف ، فقد عاينه الحماة السيف عن موالة الضرب والبلاء في الله حق البلاء ! . ولكنه لا يكاد يعلأ عيونهم من عياه حتى يشهر سيفه . ويعود فيخوض ، ويغوص في أحشاء جيش الشام . . .

كان حركة دائمة ، خلال تلك الساعات ، تتأرجح من وراء الإمام ومن أمام لوراء . وكان مشغلة العيون والقلوب والآذان إذا هجم هلع العدو ، وإذا غاب جزع النصير . فما من رجل في المعركة إلا قد غلبه منه الخوف على نفسه أو القلق عليه . حتى أولئك الصحاب الذين حرصوا على البقاء بمقربة منه ، يقيمون سياجا من أبدانهم حواله ، كانت عيونهم تدور لكي تسير في فلك هجماته ، وقلوبهم تنن كلما غاص وغاب ، وآذانهم تمتد لتلقف على الهواء تكبيراته التي لا ينقطع جرسها للتواتر الرهيب ... كانت حركاته خطفات برق ، أولمعات مرآة تحت ذبذبة شعاع ... وكان غيابه موتا للقلب ، وشجا في الحلق ، وظلمة في العين ... وكان تكبيره بعد هذا كله أغنية — نشيداً حبيباً مرحاً تحن إليه أسماع أنصاره . وترقص على ترجيعه قلوبهم رقصة العودة إلى الحياة ... إنه لنعمة أن يتردد صوته ، وإنها لمتعة ومسلاة أن يتابعوا بالإحصاء تكبيراته التي تصاحب ضرباته ، فتعلن لهم ، واحدة واحدة ، أعداد ضحاياه ...

* * *

وحين غام النهار وكشفه القتام ثم جنه الظلام ورقت النجمة وشف الليل ، كان قواد الإمام جميعاً لا يشنهم شيء عن التقدم وإن نال منهم الجهد ، وأكلت الحرب من رجالهم ، ورويت ، واعقت الجراح ... حتى الصلاة شغلهم عنها السباق للموت ... ومن ذكرها أداها إيماء ... ولكنهم ظلوا الساعات الطويلة صدقا وصبرا ، قائمين على الأقدام ...

جاءه الأشعث بن قيس يلهث ليرفع إليه ما جرت به الأحداث :

« يا أمير المؤمنين ... خيل نكيل ، ورجال كرجال ، ولنا الفضل عليهم إلى ساعتنا هذه ... » .

ولم يستطع سعيد بن قيس أن يقبل ليلفحه ، فبعث إليه من يقول عنه :

« إنا مشغولون بأمرنا مع القوم ، وفينا فضل . فإن أردت أن تمد أحدا

أمددناه ... » .

كان اتصالهم به وثيقا إبان المعركة ، لاننى رساهم تأتيه ناقلة عنهم سير القتال ،
ورسله تمضى إليهم مؤدية عنه أوامره ...

لكن هاشم بن عتبة لم يبعث له . انقضى زمن ولم تأت منه أنباء ... وحق
الجانب الذى كان يعمل فيه من الميدان لاح كأنما خفت ضيعته واحتواه الفتور ...
وأرسل الإمام إليه يأمره :
« قدم لواءك ! .. » .

فابتسم هاشم للرسول بسمة كابية ، خافتة الضوء زهقتها الظلال . ورمقه
بعينه رمقة أسيانة شف عنها ندى دمة حائرة ، وتحركت شفاته تهمسان فى إعياء :
« انظر ! .. » .

ونظر الرجل إلى حيث أشار . . . وشرق . وعض على شفته تخرجاً ليحكم
صيحة أرشكت أن تفيض من قلبه . ثم لوى جيده حزناً ورقة لينأى بعينه عنه ...
فى هذه اللحظة ، كان هاشم بن عتبة يبصر الألم قلبه ، ويقطر الوجع من
ملامح وجهه وعينه كقطر العرق والدموع ، وقد امتدت يده تضغطان شفا
غائراً طويلاً فى بطنه ، بينما أخذ دمه يسيل من بين أصابعه ، وأحشاؤه تندلق
منها أطراف ! ..

وابتسم ثانية . ولعت عينه كما تأتلق زبالة السراج فى نفسها الأخير .
ثم تهاوى على الأديم .

رحل للرجال . . . سقط فى هدوء كأنطلاقة من قليل فى جنبات ساحة القتال
بهدوء وإلى جواره رقد سيناء اللذان شرفا به ، وأبليا معه فى الله . . .

إنها لسويحات — بضعة قليلة على هذه الأرض ، التى تناثرت عليها الجماجم ،
ثم لحق بصاحبه عمار . . . فلعله دعاه ! . . . ولعله هو الآخر ابى الدعوة ، وقد
صاقت بالفراق نفسه وشق عليها ذلك الوداع ! .

١٠

أخذ معاوية معرفة فرسه ، وناضل ما أمكنه بدنه الشحيح الثقيل حتى استطاع أن يرفع رجله ، ويضعها في الركاب ...

هي قفزة إلى الظهر ، فاستواءة عليه ، فلكزة بجانب الفرس ثم ينطلق . لا إلى حيث يشاء ، بل إلى حيث تمتشى به قوائم الجواد . ولا إلى المعركة ، بل إلى الناحية الأخرى . . إلى أى مكان . بعيدا بعيدا عن هذه الساحة الدامية بصفين ، حقل الموت ! . .

كانت على ملاحه غبرة ، ليست بعض قتام هذا الغبار الشائر . وكانت بعينه غيمة ، ليست انعكاسة السواد الباهت الذى ما زال ينتشره الليل ... الشحوب في وجهه . والوجوم في عينيه ... شفتاه اهتزتا ولا كلام . وحلقه اضطرب وما نطق ، ومن ثنايا صفوف المحاربين الذين بدوا في ظلمة السحر كالأشباح ، كانت نظراته تتسلل ، هنا وهناك ، وفي كل منحى ووجهة ، زائغة ملهوفة تلمس المهرب البعيد للثبوت ، ثم ترد إليه حسيرة لتذوب في حيرته ! . .

ولم يكن حينذاك بالجبان . كلا . وما كان ... في الصراع الذى اشتعل كل هذه الأيام ، نظم وأقدم وناضل . وطوال الأشهر التى مضت قبله دبرا وأعد واحتال . وعلى مدى السنين التى اقتعد فيها أريكة الحكم فى الشام رجا وتمنى وحلم . ثم هاهو الآن — هذه اللحظة بصفين ، ترده إلى الوعى بقطة عنيفة نسخت الحلم ، وأفسدت الاحتيال ، وقضت قضاءها للبرم فى نتيجة المعركة ...

أينما نظر شهد كارثة . بناؤه الضخم تهوى وانهار . خطوطه تقطعت . صفوفه الممتدة غدت وصائل صغيرة تصل بين ثغرات ! . . حتى أولئك الذين قاموا دونه يدافعون عنه ، قد أعيام الصبر حتى لكادوا أن يملوا القتال . لا رجاء له إذن فى نصر ، ولا فى مقاومة ، وهذه قوات على تسرع نحوه لتخرق عليه إهابه ... وتفترس بعين فى فرسه . ما من جدوى من البقاء بأرض الواقعة ... وحلق بأخرى فى رجاله الذين يتقصفون فى الهول الدائم كأنهم أعواد . ما من مصير لهم سوى الرقود على مواطنهم ، ضحايا وفرائس ، تطعم الأرض وتسقى التراب ! ...

فكأنما قابل بين مصيرهم ومصيره . مثاويهم ومنجاء . موتهم حيث هم ،
وفراره حيث الحياة ... وكأنما أنقلت هذه المقابلة قلبه ، وأوقرت ضميره ،
فإذا هو يزعم بالعزم شفتيه ، ويخلع رجله من الركاب ، ويتمتم لنفسه وهو خزيان :
« مكانك محمدى أو تستريحى ... » .
وثبت حيث كان .

لكنه كان ثبات سويحات .

ففى الجانب الآخر كان على تصور لأصحابه حالة الحرب والمحاربين ، فيقول :
« ... قد بلغ بكم الأمر وبعدوكم ما قد رأيتم ، ولم يبق منهم إلا آخر نفس ! ... » .
بل آخر خدعة ! . . .

كأنفاس الليل التى أخذ يلفظها السحر ، كان جند الشام يلفظون عزائمهم .
لا قدرة . لا طاقة لهم باحتمال . القبة الكبيرة البيضاء أصبحت على قيد رمية .
حررها الآن مباح معاوية طلل عاهل ! . . .

قلولا أن أضواء الفجر كانت شهباء ، لوسع الأعين فى جيش على أن ترى معالم
الحيا الحائر الكثيب الذى يتخايل حياها هناك . ولولا بعض قمعة السلاح ،
وهرج الأقدام ، ووقع الخوافر لسمعت الأذان اضطراب أنفاسه ...

ومرة أخرى راودته فكرة قديمة : أما من رجل من أهله ، أما من
صاحب له ، أما من فارس من الشام ينهد لغريمه ، هذه اللحظة ، فيرده غيلة ،
أو يلقاه فى مبارزة اعلمها تقلب لليزان ؟ . . .

كان هذا أمه الباقى فى الوقعة ولا أمل سواه . ولكنه رجاء بعيد كالنجم ،
موهوم كالسراب . فلم يقم للإمام واحد من جيش الشام وإن علموا جميعا أن
ملاقاته وحده كملقاته فى جمعه كليهما خاتمة حمام ! .

حق ابن العاص لم يكن أرفق به ... لم ينس فى هذه اللحظة نفس عبثه القديم
بصاحبه ، ونفس سخريته منه ، بل أعادها على سمعه ثانية : « أبرز له ! » فوثبت

الفكرة من جديد ... وعندما شاءت الأقدار من بعد أن يشر الأمل في الملك ،
وتقبل الدنيا على معاوية ، ذكر ذلك الموقف وهو على عرشه ، وراح ييكت به
ابن العاص ...

قال له ، بعد سنين :

« يا عمرو ... هل غششتني منذ نصحتني ؟ » .

فأسرع يدافع عن نفسه :

« لا والله ! » .

« بلى والله ! ... يوم أشرت على بمبارزة على وأنت تعلم ماهو ... » .

وعندئذ لم يعدم ابن النابغة ردا أسعفته به بديته التي تحسن الانسياب من
كل ضائقة ، وبادر بحجب :

« دعاك إلى المبارزة فكنت من مبارزته على إحدى الحسينين : إما أن تقتله
فتكون قد قتلت قاتل الأقران وتزادد شرفا إلى شرفك . وإما أن يقتلك فتكون
قد استعجلت مرافقة الشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ! » .
فضحك معاوية وقال :

« الثانية شر من الأولى ! » .

وضحك أيضا ، ذلك الفجر بصين ، وهو يرى كيف لعبت به الحيرة حتى
جعلته هدفا لعبث ابن العاص . لكنهما ضحكة جوفاء وقعها القلق على أوتار أعصابه ،
لا تنطق بفرحة ، ولا تنهى عن هم ...
وأغضى مليا ..

وحين رفع ثانية وجهه ، كان الشحوب يقطر من ملامحه ، والسهوم ينام
في عينيه ، وعلى شفثيه المرتجيتين ترتجف همساته اليائسة :

« يا عمرو ... اليوم صبر ، وغدا نفر ... » .

فلم يزد صاحبه على أن قال له :

« إنا وما نحن فيه كقول القائل : للوت حق ، والحياة باطل ! » .

صدقه ابن النابغة . لم ينشئه هذه المرة ولم يخف عنه وما كان ثمة سبيل لإخفاء
وقد بات جلياً لعينه أن الحياة أصبحت من ضروب المحال ، وأن الموت الآن
هو المصير اللازم ... فهذه جيوش العراق تسرع في جيشه ، وتهمد كل ما يقوم
لها منه ... هاهو على حياله ، ينطلق إليه ولا تفصله إلا شقة تقاس بالليل وبالأذرع ،
وتكل القوائم طيها للأقدام ١ . . . هاهو الأشتر قد حى فنزل عن فرسه ،
وراح يسعى بقدميه كأنما يبتغي من الله للثوبة بسعيه ١ .

لا قتال الآن يشبه ما سلف من قتال وما تواضع الناس على تسميته بهذا
الاسم . لا أزيز أسهم . لا انطلاقة لرمح . المسافات بين الجيش عنقت فلا حاجة
الآن لرمية بنبل أو حربة . الجنود من الطائفتين تتجالد بالسيف ، وتمتنق فتدافع
بالكف وبالظفر وبالناب ... وفي أثناء هذا الصراع اليدوي الوحشي كانت تنطلق
من هنا ومن هناك من بقايا صفوف الشام أصوات تهتف ضارعة :

« الله الله في الحرمات ١ ... الله الله في النساء والبنات ١ . . . »

وجزع معاوية ... إنه ليعلم أن ثمة أملاً له ، بين الصفوف العلوية ، في الأشعث
ابن قيس حسبا جاءت الأخبار . ولكن بزوغه أبطأ عليه :

« يا عمرو ١ . . . إنما هي الليلة حتى يغدو على علينا بالفصل .. فما ترى ؟ » .

قال صاحبه إذ ذاك بهدوء ثقيل مريب :

« إن رجالك لا يقومون لرجالهم ، ولست مثله ... أنت تريد البقاء وهو
يريد الفناء . وأهل العراق يخافون منك إن ظفرت بهم ، وأهل الشام لا يخافون
علينا إن ظفر بهم .. » .

فلم يقب العاهل المهموم . كتم بقلبه غمرة خديته ... ووقف وهو حائر
يفتظر قدره للقدور ، تلك الساعة ، والأشتر يسرع ، وعلى يده من لدنه بالرجال
وقد لاح الظفر كبشائر الفجر الجديد . . .

وراح الأشتر ينطلق قدما ، ويدنو ، والموت يدنو معه ، إلى القبة الكبيرة
البيضاء ... وسرى المهرج في أهل الشام ... وتواترت صيحاتهم الضارعة تشق
الفضاء وهم يمايئون صواعق الهلاك تنقض عليهم من كل ناحية فتسحقهم وتحيل

عظامهم إلى ذرات غبار . . . واستبد بأمرهم فزعه ، فجذب مشيره يضرع إليه
« قد هلكنا . . . »
فأغنى يفكر . . .
« نعلم مخباتك يا ابن العاص . . . »
فكان سكرون . . .
« تذكر مصر . . . »
عندئذ فرغ ابن النابغة من مشاورة شيطان خبثه ، والتفت باسماً إلى صاحبه ،
يقول له :

« ألق إليهم أمرا ، إن قبلوه اختلفوا ، وإن ردوه اختلفوا . . . »
فالتفت عينا العاهل رجاء ، وأرهفت أذناه . . . ومضى رفيقه يبين له :
« ادعهم إلى كتاب الله . . . »
ثم نادى في الناس :
« يا أهل الشام . . . من كان معه مصحف فليرفعه على رعه . . . »
وكان هذا مولد خدعة جديدة . . .
وكان فجر الجمعة الثانية من صفر يكاد يسفر عن محيا الصباح . . .

١

الفجر ولى ، والبكور أقبل . السواد ذاب في كأس النور . السماء اكتست
في المشرق وشاحا من الزرقة ، أشهب كالبحر الكدر ، أغبر بلون الرماد . . .
ضياء كظلم ، وظل كضياء . . . غبشة الصبح تلف كل ما تلقف الأعين .
على الأرض منها ضبابية ، على الأفق غيمة . الشمس أيضا توارت وراء سحب
مضطربة من رهج الوقعة . والسكان ، بين سمائه وأرضه ، كان لوحة مهزوزة ،
اختلفت فيها الألوان والعالم ، وتداخلت الأضواء بالظلال ، ولولا الصليل والصهيل
والصيححات لكان أدنى إلى صورة بالية خرساء . . .

حتى الأصوات كانت كأصدااء . خفت الجرس . خف الوقع . ثلث الحدة ،
وباتت جميعها كالترجيع الأجوف . . . وعلى مدى الساحة الفسيحة المنبسطة ،
كانت الصيحة أنه ، والحركة إعياء . . .

الظافر والمهزوم كلاهما في وهن ، قد زلزلهما التعب ، وبوت جهدهما مشقة
القتال . . . رجال على ترميمهم على عدوهم قوة دافعة — هي بقية تقدمهم —
لا تكاد تمدها الإرادة بشيء ، وإنما تجرفهم أمامها اندفاعا الليل جرف التيار .
وجند معاوية تمسك عليهم كفاحهم الباقي غيبوبة نفسية ، هي الحمية ، التي ما زالت
تتحدّر في عروقهم من الأجيال . ومن بين أولئك وهؤلاء تنبعث للحركة علامة
من الصباح والمهرج والأصوات ، عن غير وعى ، وبلا تدبير ، كانبعاث الضجيج
من دولاب دأّر دفعه للرء ثم تركه يسير . . .
كانت الحركة التي تحن للوقفة . . .

وكان الدولاب يتأيل ، من وهن ، إلى هنا وإلى هناك ، حتى يتهاوى أو يصدمه
ما عسى قد يكفه عن انطلاقه . . .
والنهار ، حين أصبح ، أنى القوم جميعا بتلك الصدمة اللاجئة وبما أشيع
الحنين . . .

* * *

في اختلاطة النور ساعة للشرق ، بغبشة البكرة ، ورماد الغبار ، تخاللت
لأعين اللندنيين قدما صوب معسكر معاوية بضع مئين من الأعلام . . .
ولم تكن خفاقة يلعب بها نسيم الصباح . . . لم تكن — فيما بدا للرجال على —
من ديباج ، ولا على شاكلة ما يعرفون من ألوية ترفعها السواعد أمام الصدور وفوق
الأعناق . بل قد شدت إلى رءوس الرماح والحرايب ، ورقعت على ظهور الجياد . . .
وعجبوا مليا . وتفرسوا . ورنوا . إنها تمتد حيال معسكر الشام كأنها أعواد
سياج . متقاربة ، متدانية ، ومن ورائها احتفى الجنود . . .
لا حركة بين الأعداء . لا رنة سلاح . لا وقع قدم . كلهم وقوف ، بلا حراك
كأنهم صفوف من الأعواد تؤلف بقية السياج . والسيوف في أكفهم مدلاة ،
والقسي مرتخية الأوتار . . .

وعندما أعى رجال الإمام أن يتبينوا — من بين غيمة النقع — معالم تلك الرايات ، انطلق صوت رافع مجلجل من فوق معسكر معاوية ، يصيح في ضراعة وإبتهاح . . . » .

« يا أهل العراق ... كتاب الله بيننا وبينكم . . . » .

فبهت المندفعون . . .

على الفور امتدت إلى الصائح الآذان ، وتطلعت الأعين ، وتعلقت منه بسن رعه التي رفع عليها مصحف دمشق الأعظم ، ووقف به في شقة الأرض بين الجيشين التي كانت أرجل المشاة ، وقوائم الخيل في الكتاب للنطلقة قدماً تطويها خطوة بقدم وعدوة بذراع . . .

كان النداء مفاجئ بدت تكلم القوات المتصرة فوقفت بها ، أو كادت ، حيث انطبعت الأقدام ... فثمة حيالها دعوة إلى الله ، وجند عزل ، سيوفهم مدلاة ، وقسيهم مرغية الأوتار

ورنت الصيحة المجلبة :

« كتاب الله بيننا وبينكم . . . » .

واهتز مصحف دمشق الأعظم ، كأنه يردد النداء ، ومن ورائه اهتزت مثيل مثله من الأعلام . . .

ثم ارتفعت في أعقاب هذا أصوات تضرع :

« يا معشر العرب ، الله الله في نسائكم وبناتكم . . . » .

« الله الله في دينكم . . . » .

« من لثغور الشام بعد أهل الشام ؟ . ومن لثغور العراق بعد أهل العراق ؟ » .

« من لجهاد الروم ؟ . من لترك ؟ . من للكفار ؟ . » .

في كل نبرة من هذه الألفاظ توسل ، وفي كل حرف من حروفها حزن ، خفي خجول ، يتسلل إلى الهواء على استحياء . وإلى القول التي عاينت المحنة . وإلى القلوب التي خالطها التي فسالت رقة ومرحمة — لكان الصدى الذي خلقته هو هذه اللمة الحيرانية في العيون الشاحصة إذ تتألق بندي السموع . . .

وتواترت الصيحات . وترددت مراراً ، مراراً راجفة عالية ، ضارعة مبتهلة
تكشف الخشية من الفناء ، وترسم الخوف من غد قريب مجهول تصبح الأمة
فيه — لو مضت المحنة إلى غايتها — طعمة لكل موتور ، وتفصح عن الأمل
في بقيا حبيبة . . .

« هذا كتاب الله بيننا وبينكم . . . »

وغرق رجال على في طوفان .

من كل ناحية ترددت الحمسات . من كل فرقة وكتيبة ، من كل زمرة
وجمع . حق الذين زهدت شفاههم في ترديد الحمس وجمدت عيونهم عن التألق
بنداها ، كان للضراعة في قلوبهم أصداء . . .

وسخط الأشر . وحمى ألقه لبادرات الضعف التي على ملامح القوم منه رقة
وفي أكنفهم فتور يكاد يشقلها بما حملته من سلاح ، وفي أقدامهم بطء وهينة . . .
أهو التعب أم التخاذل ؟ . . . أعن إجهاد أم الدعوة الضارعة لقيت منهم للملح
السميع ؟ . . .

وعلا صوته يشغلهم عن خواطر الأذهان المثبطة ، وينتقل بهم إلى الحياة
في حرارة الكفاح .

« اصبروا ! ! ! اصبروا يا معشر المؤمنين . . . »

كان هذا دائماً نداءه ، في كل ساعات الحرب ، وفي كل مرحلة منها قطعها بجنده
من الشقة التي كانت تفصل بينه وبين معسكر معاوية . . . الإقدام دعاؤه ، والصبر
نحوه . كان مشغلة لرجاله بحماسته المشبوبة ، ومذهلة لهم باقتحامه الخطر غير
هياب حتى ليستهوهم اتباعه فتندفع جموعهم وراءه مسحورة ، بغير تحرز
ولا مبالاة . . . يقول واحد من الذين سمعوه وشهدوه وأعجبهم حينذاك سيره :

« أي رجل هذا — لو كانت له نية . . . »

فإذا آخر ينبري بالجواب :

« وأي نية أعظم من هذه ، ثكلتك أمك ! . . . إن رجلاً فيها قد سيح
في الدماء ، وما أضجرت الحرب ، وقد غلت هام السكاة من الحر ، وبلغت القلوب
الحناجر وهو كما نراه جذعا يقول هذه المقالة . . . »

ويتبعه الرجال ، مسحورين ، بالقلوب والعيون والأوصال ، وهو منطلق في غمار الحومة الدامية

وفي الحق لم يكن الأشتر بالمتهم في سببه على القتال ولا في وفائه للإمام ونيته للمقودة على بلوغ أوج غايته فكذلك كان . وعلى هذا دأب حتى انتهت به حياته فجأة ، ذات يوم بالصحراء الشرقية ، على حافة حدود النيل . ولم يجر على الصدق من قال فيه من بعد :

« . . . وما أقول في رجل هزمت حياته أهل الشام ، وهزم موته أهل العراق ؟ . . » .

لكنه — على غير ما انتهى — لون للشهد الأخير من وقعة صفين بلون باهت خايل الأنظار وداخل العقول حتى اقترن حيالها بما يشبه الهزيمة إن لم يكن هو الهزيمة النكراء . ولم يسعفه صبره إذ ذاك ووقفت نيته مشلولة والسويمة الباقية من عمر الحرب ، وقد قررت لنا دوره قبلها ، ستوجه سيره بعدها فاذا هو يجرى في خط بعيد البمد كله عن طريق النصر . . .

ومع هذا فلم يكن سيره ذاك عن خيانة ، ولا عن فتور بعزمه الذي كان يتعرق على موالاته الكفاح إلى الفوز أو إلى الموت . ولا إيمانا منه بصدق الدعوة الحاتلة التي دعا بها عسكر معاوية حين رفعوا القرآن . . . فالضراعة المرتجفة لم تمس قلبه . وصيحاتهم للهوفا مرت دبر أذنيه وهو يندفع قدما صوب القبة البيضاء . . . وتلفت العاهل المنجوع في حيلته ، والأشتر يقدم عليه غير ملق باله للضراعات والمصاحف كأنه فقد الأذن والعين ، أو تلبس من اندفاعه بوقر وغشاوة . . . إنه لا يزال ينطلق . قدما ينطلق . بغير تريث . بغير تردد . بغير صمت من صمات المطف والرحمة التي ارتسمت الآن على وجوه بقية رجال الإمام . وها هو للموت يدنو معه . وها هي للسافة تذوب ! .

غير أن ريحا من الطمانينة كانت تهب على معاوية ، بمأزقه هذا ، بيومه هذا ، فتبرد هونا من اضطرابه ، حلقه يندى من بعد جفاف ، فؤاده يقر بعض القرار . عيناه اللتان غشاها الجزع بدأت الغشاوة تنجاب عنهما ، رويدا ،

وها تسبحان به على لجة خياله عبر الصفوف التي ملكتها الرحمة ... ثمة بارقة أمل .
فرجة لهمه . ثغرة بتلك الصفوف المخدوعة لن يلبث حتى يفتحها خداعه فينفذ
من خلالها إلى ما يريد ... ولم تكن هي العاطفة الإنسانية التي ترق لضارع
ملهوف ، ولا نجدة الفروسية التي تعف عن مقاتلة أعزل . وليست أيضا العاطفة
الدينية التي تفيض بقلوب النقاة الورعين فتسيل خشية وتلبية لهذه المصاحف
التي احتوت كلام الله . كلا ، لا هذه ولا هاتيك . بل الدسيسة التي تسربت
بالظلمة ، ثم تسلت تسلل الأفاعى السامة في أثناء الرمل ...

٢

المسيحات التي ردها الصبح من ناحية الأمويين لم تكن أولى الضراعات
للمرجفة . سبقتها في الليل أخوات كانت الفاتحة ! ... طليعة الحملة المخاتلة ! ...
باكورة الثمار الحبيثة التي أطلعنها شجرة التآمر للمعونة ! ...

لكنها مضت فرادى حينذاك ، من هنا مرة ، ومن هناك مرة . تنطق بها
أفواه بعض الناس من رجال الشام ، ولا تكاد تلتقطها إلا آذان بعض الناس من
رجال العراق . غير أن أذنين اثنتين كانتا أحفل بها ، أحرص على الامتلاء منها
حتى تضاقتا بغيرها من ضجيج الديدان وأخلاط أصواته . . .

وأرھف الأشعث بن قيس سمعه ، الليلة الأخيرة في حياة القتال ، ليلة الحرير
وسكن يصيح :

« يا أهل العراق ! . . من لدرارينا إن قتلتمونا ؟ . . ومن لدراريكم إن
قتلناكم ؟ . . الله الله في البقية ، يا أهل العراق ؟ . .

أفهى العلامة التي تم عليها الاتفاق ؟ . أم الصادقة وحدها قد دفعت أولئك
القوم في الجيش الآخر إلى هذا الداء الذي تردد مثله منذ قليل على شفتيه ،
فيجدر إذن أن تكون الصدقة التي تزرى بكل اتفاق ؟ . . على أية حال كانت
هذه الدعوات المنطلقة مع الليل صدى لما رده الأشعث بن قيس ، في نفس الليلة

قل أن تضيع عندما وقف بين رجاله من كندة موقف الخطيب ، والرحى حينذاك تطحن ، ونار الحرب تأكل وتطلب للزبد . . .

قام ، في تلك اللحظة الحامية ، بارد القلب هادئ للشاعر بين قومه ، يلجمهم ولا يدفعهم ، ويفل من عزمهم ولا يشحذهم ، كأنما الخير قد غدا في التثييط — والوغى تستمر — دون التحريض . . .

قال ، والسامع يوشك أن يتهم فيه بصره فيحسبه اكتسى الآن مسوح الحكمة والوعظ وخلع عن نفسه شكة القتال :
« يا معشر المسلمين . . .

قد رأيتم ما قد كان في يومكم هذا للماضى ، وما قد فنى من العرب . فوالله لقد بلغت من السن ما شاء الله أن أبلغ فما رأيتم مثل هذا اليوم قط . . . »
وأصغت إليه كندة . . . بغير هذه الكلمات طالع الأشعث أمير المؤمنين منذ قليل . بالحمة ، والرغبة الطاغية في البذل ، وموالاته الحرب إلى غايتها حتى يفتح الله أو تكون الشهادة . . . فكيف تبدلت الحال ؟ . ما الذى غيره ، وانتقل بنفسه هذه النقلة العجيبة من المغالاة في الهمة إلى المغالاة في التخاذل ، بين سوية وسوية ، ليلة الحرير ؟ . . .

ومضى يقول ، وصوته يتشكل وفق منطقته ، إشفاقا ، أورقة ، أو جزعا لعله يجاوز خشية الجزوع إلى أسفل التائب ، وألم النادم على ما فات :

« . . . ألا فليبلغ الشاهد الغائب إننا إن تواقفنا غدا إنه لفناء العرب ، وضیعة الحرمات ؟ . . . أما والله ما أقول هذه المقالة جزعا من الخنف . ولكنى رجل منسن ، أخاف على النساء والذرارى غدا إذا فنینا . . . »
ويرفع وجهه الحزين للسماء :

« اللهم إنك لتعلم آتى قد نظرت لقومى ، ولأهل دینی فلم آله . وما توفیقى إلا بالله . . . »

لم توقع هذه الخطبة ، التي حببت القعود إبان النصر ، عوامل الوهن في قلوب كندة أصحاب الأشعث وحدهم ، بل تجاوزت نطاقها إلى غيرهم من الناس . لاحت باديء الأمر رأيا خاصا بذله لطائفة خاصة هي قومه من البجانية ، ثم لم يكدر يسير فيها إلا أسطرا قليلة حتى أرادها عامة ، وجعل نشرها بين الكافة من جيش على أمانة معلقة في أعناق أصحابه ، يؤدونها عنه ، شاهدا لغائب ، وسامعا مقبلا بعيد قد نأت به حركة القتال ... كانت بذرة جرثومة من جرائم دائه رمى بها الجماعة السليمة وقد بما انطوت نفس الأشعث على دخل للإسلام حتى خلع نفسه وثاقه وارند طائعا إلى الجهاد العمياء . وبالأمر القريب ، وحرب صفين في مدها وجزرها ، خايله عتبة بن سفيان ، بلسان أخيه معاوية ، وحرك فيه نزعات غروره واستعلائه . والذيلة ، وجيش الإمام على حافة النصر ، والحق قد بلغ مقطعه ، ينجح للرتد للغرور إلى دعوة الوهن والتوهين وما زال ضراعة أهل الشام سرا تكتنه الخواطر ، وغيا تسره الظنون

فكيف تبدلت الحال ؟

ما الذي غير الأشعث ، وانتقل به هذه النقلة العجيبة من المغالاة في الحمية والهمة إلى المغالاة في التخاذل والتخذيل ؟

ليست الصدفة على أي وجه ، أو هي الصدفة التي تساوى التدبير المحكم ، وتمدل الاتفاق

وتنطلق العيون من هذا المعسكر إلى ذاك ، تبلغ معاوية الخطبة . فإذا هو يفيء إلى بعض طمأنينته . وإذا قلبه الداهب يشوب . وإذا عيناه تسرحان مع خياله عبر الصفوف الهائلة ، الزاحفة إليه ، الداهمة كالتضاء هذه إذن فرصته . الأمل الرقوب . الثغرة التي انشقت له في عدوه ينفذ منها إذا شاء لما شاء وعندئذ يحمد الرأي الذي دعا به شيخ كندة ، ويشيد به في حماسة واهتمام :

« أصاب ورب الكعبة . . . »

ولم لا ؟ . لقد أصاب الوحدة العلوية في الصميم

ويعضى المعاهل في ثنائه :

... لئن نحن التقينا غدا لتميلن الروم على ذرارينا ونسائنا ، وتميلن فارس على نساء أهل العراق وذراريهم .. أصاب والله ! ... وإنما يبصر هذا ذوو النهى والأحلام ... » .

ثم يذهب يستهدى رفيقه ابن العاص فينسج له ، ويحك ، ويحك الشراك التي نصيها عبد اشراقة الصباح

وفي الجانب الآخر يقع الاختلاف ... ما يكاد الأشعث يلقى بدعوته للموعدة بالنصح ، المزيفة بالحكمة ، حتى تنتقل من أذن لشفة ومن شفة لأذن ، فتذيع بين القوات العلوية مقرونة باللفظ والمناقشة والجدال . لقيت هوى من لدن الأعضاء للفترة ، والأبدان المنهوك ، وأوسعت لها في دخيلتها مكانا نفوس قرحها الحزن ذوى قرابة ورحم حطمهم الحرب القاسية هنا أو طحنهم هناك ... الدولاب الدائر أخذ يتربح ويتمايل دون أن يبلغ غاية انطلاقه !

وثار الجدل . مرارا كثيرة ، في الليل والبكور ، تواقف الصحاب يبحثون الأمر ، ويقلبون أوجهه . من عاد ليباغ الإمام سير القتال . من نهى ليجد . من أفسحت لهم الحرب من لحظاتها ما يشغلونه بحديث يقول عدى بن حاتم :

« يا أمير المؤمنين ... كل مقروح ، ولكننا أمثل بقية منهم . وقد جزعوا وليس بعد الجزع إلا ما تحب . فناجز القوم ! ... » . ويقول عمرو بن الحمق :

« .. والله ما نصرناك عصبية على الباطل ، ولا طلبنا إلا الحق ، ولو دعانا غيرك إلى ما دعوت إليه لكان فيه العاجاج ... يا أمير المؤمنين ، قد بلغ الحق مقطعه ، وليس لنا معك رأى ... » .

وبهتف الأشتر بعلى :

« ... افرع الحديد بالحديد ، واستعن بالله ! ... » .

في مستهل الجدل كان القوم أميل إلى الثائرة ، أحرس على موالاته النضال في لحظاته الأخيرة حتى يشمر لهم نصرا قاطما تتبعه وحدة وتقواه سلم . لكن ...

الأشعث وحده هو الذى خالفها ، أو بدا حينذاك المستمسك بدعوة الموادعة التى أطلقها فى الليل . إنه لا يخضع للرأى الغالب . لا ينزل على حكم رفاقه . لا يزال يلحف وبلح حتى يبلغ به إلحافه وإلحاحه حد الغضب والثورة كأنما يريد أن يحملهم حملا على قبول دعوته :

« إننا لك اليوم على ما كنا عليه أمس . وإيس آخر أمرنا كأوله . وما من القوم أحد أحق منى على أهل العراق ولا أوتر لأهل الشام منى ... فأجب القوم إلى كتاب الله فإنك أحق بهم منه . وقد أحب الناس البقاء وكرهوا القتال ... »
ويهدىء على تأثيره

« هذا أمر ينظر فيه ... »

لكن الرجل ، فيما بدا ، لا يرضى لرأيه أن يغفل ، أو يغلب ، أو يتناوله العقول بالتمحيص . فمضى ينشره ، ويروج له فى الصفوف ... لم يرض بالسكوت بل كان أعظم الناس قولا فى إطفاء الحرب والركون إلى الموادعة ، والرحى حينذاك تطحن ، ونار الوغى تأكل وتطلب للزيد ...

فى هذه اللحظة كان الأشعث يصبح برجاله ، صيحته التى تبعده عن أذهانهم خيالات التجاذل البادية فى ثياب عرائس السلام .
« اصبروا ! . . اصبرا يا معشر المؤمنين ! . . »

إنه يمضى الحديث الذى زخره الأشعث لم يفل عزمه ، ولم يخفف ضرباته . الجدل الذى تركه وراءه بين رفاقه من قادة الرأى فى صفوف الإمام كان أدنى فى ظنه من محاورة قد تختلف فيه النظرات ثم لا توقع — آخر الأمر — الاختلاف . الحق بين والنصر بين ، وإن هى إلا خطوات إلى القبة الكبيرة البيضاء ويسقط آخر معقل للأعداء ، فيسكت المحاور وينفض السامر ! . .

ومضى قدما بلا تلكؤ بغير صدى يتردد فى خاطره لهذه الضراعات التى بحثت بها أصوات جند الشام . بغير ظل للعطف أو للرثاء ترسمه على ملامح وجهه الصارم لحفة الغريم المغلوب . وما هو اللوت يدنو معه ، وماهى المسافة تذوب ...

ورجف معاوية .. ما لأمله لا يبرغ ؟ ما لفرسه لا يشمر ؟ .. ما لهذه الثغرة
التي حسبها في الليل قد انفسحت له بين صفوف الإمام لينفذ منها الخداع والدسيسة
قد بدت الآن تضيق وتضيق كلما تبلغ النور ؟ ..

ويجزع الرجل . ويجزع معه أصحابه الذين علقوا حياتهم بذلك الحيط من
أمله ، فيصيحون حمية :

« يا معاوية ! .. ما نرى أهل العراق أجابوا إلى ما دعوتهم إليه
فأعدها جذعة ! .. »

فيتفكر برهة ، وهل بقي له ولحم عزم ، أو فرصة لثبات على الأقدام !
وينفثون في روعه :

« .. إنك قد غمرت بدعائك القوم ، وأطمعتهم فيك ! .. »

لكنه لا يصنى . مرة أخرى يمد بصره على أجنحة خياله ما وراء تلك
الصفوف المظفرة ، إلى وكر هناك تعيش فيه الدسيسة وتفرخ . مرارا أيضا
يماود الأشعث بن قيس دعوة للوادة ، وإطفاء الحرب ، والوهن والتوهين .
والأشعث حينذاك ينطلق ، بغير أذن تسمع الضراعة ، وبغير عين ترى للصاحف
المرفوعة خياله على الرماح كالأعلام ! ..

٣

ثار الإمام بالذين ما ونوا يلحون عليه في الاستجابة لضراعة أصحاب معاوية ،
وتلبية دعوة الحكم بالقرآن :

« إنها كلمة حق يراد بها باطل ! .. »

ولكنهم ظلوا يلاحون ..

الآن وجد توهين الأشعث بن قيس سبيله إلى النفوس ، في صورة حكمة ،
وعطف لرحم ، وبقيا على الداراري والنساء ! . وأخذ ما كان يردده أهل الشام
يتردد على السنة أهل العراق : « من للروم ! . من للترك ! . من للكفار ! . »

واستنامت الكثرة في جيش على لمظهر الدعوة البراق دون الحذر من إيهام الخبيث .
فما يهمهم الفوص في قلبها ، أو الكشف عن سرها المستور . إنما يجدى عليهم
أن يقبلوها كما هي — وإن كانت طلاء وقشرة — ففي قبولها الحياة .

كالنعام أغمضوا عيونهم عن شرك الصياد ، وأخفوا ردوسهم في الرمال .
أولئك الذين نهضوا لله ، وهاجروا من ديارهم في الله ، وحاربوا فقتلوا وقتلوا
وهم على بينة وإيمان ، فترت الآن منهم العزائم ووهى الجلد والنصر أمامهم
يعاينونه من قريب . . .

وهتف بهم يحذرهم :

« عباد الله . . . إني أحق من أجب إلى كتاب الله . ولكن معاوية ،
وعمر بن العاص ، وابن أبي معيط . . . ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن
إني أعرف بهم منكم . . . صحبتهم أطفالا وصحبتهم رجالا ، فكانوا شر أطفال
وشر رجال . إنها كلمة حق يراد بها باطل . . . »
ثم مد يده إلى المصاحف لترفوعة كالأعلام :

« ... انهم والله ما رفعوها لأنهم يعرفونها ويعملون بها ، ولكنها الخديعة
والوهن والمكيدة . . . »

فما أجدى تحذيره . وبقوا يرنون إليه بعيون جوفاء . حق إذا استيأس صرخ
فيهم كأنما يستعين بقية من حميتهم القديمة ، وشرعة الجهاد والتضحية ، على
نفوسهم التي قتلها خوف الموت ، وفتنها حب الحياة :

« عباد الله . . . أعيروني سواعدكم وجماجمكم ساعة واحدة ، فقد بلغ الحق
مقطعه ، ولم يبق إلا أن يقطع دابر الذين ظلموا . . . »

فقليل سمع ووعي ، وكثير عاند وكابر ...

تصايح فريق يليه :

« نقاتل . . . »

« نقاتل القوم على ما قاتلناهم عليه أمس . . . »

فإذا أصواتهم تضيع في هدير معارضيه :

« أكلتنا الحرب ا . ا »

« قتلت الرجال ا . ا »

« أجب القوم إلى ما دعوك إليه فإننا قد فنينا ا . ا »

وماج الناس . وتواترت حشودهم عليه من أرجاء الميدان ، على أجسامهم الزرد ، وعلى وجوههم أقنعة الحديد ، وفي أيديهم السلاح ... جموعا وفرادى جاءوه . فرقا وكتائب من هنا ومن هناك . مختلفين الفراغ في الساحة . لغير تلبينه كان هذا الإقبال ا . لغير التبصر بما أشار ا . لغير نصرته كل هذه العدد والأعداد من المدروع والنصال ، ومن للغاوير والأبطال ا . وقت الفتنة واضطرب لليزان ...

وضاع صوت الإمام . أغرقه المهرج والجدل والضجيج . فما بقي ثمة من هذه الجموع الحاشدة سوى عيون جوفاء ، وقلوب مغلقة ، لا تراه الآن إلا داعية حرب هم الذين كانوا يتبعونه ، منذ ساعات ، خفافا سراعا إلى مفاوز الموت ، في سبيل الحياة ا . فما أعجب القلب من قلب ا . وما أقوى الوهن وأعنى سلطانه حين ينطلق من عقاله فتسرى إلى النفوس عدواه ا

من خمة الليل إلى تألق النهار تبدل الأمر حالا بهال . سرعان ما تغير . انقلب ... الفلة المكدوعة ربت ، ونمت ، وأثمرت فأصبحت كثرة . والكثرة الواعية التي كانت ترى الاستمرار في القتال إلى النصر ، عزت الآن عليها الأعمار وهانت القيم الرفيعة ، فأخذت تتسرب ، رويداً رويداً في أغوار تخاذلها ، تسرب الوابل المطال في الرمل إلا بقية — كقطر الندى — على سفوح كسبانه ا .

الآن قد استمضى الداء . كل ما حاول الإمام أن يحمل به رجاله على الاستمسك بالصبر ، والتذرع بصدق البلاء ساعة — ساعة واحدة تأتيم بعدها العزة ، ووحدة الأمة ، والسلم الدائم ، لم يجد صدى في قلوبهم التي استعبدتها خدعة معاوية . لكنهم في الحلق لم يكونوا جميعهم مخدوعين . فطائفة أضلها تقاها حين حسبت أن في إبانها الاحتكام إلى كتاب الله خروجاً على شرعة الدين . وطائفة

أنهكتها الوغى ، وأكلت من عشاؤها للوزعة بين جيش العراق وجيش الشام
فأثرت تعجيل السلامة وطائفة ثالثة خاضت الحرب عن حمية لا عن إيمان
فاكتفت بتلك الضروب للبسالة التي أبدتها خلال ماساف من أيام القتال ، ففيها
غناء حين تمشى بسيرتها الأحاديث . وبين أولئك وهؤلاء فريق غيرهم خايلته
دنيا ابن أبي سفيان ، إن بالملق أو بالمغنم من ثراء وجاء ، في وقت أيقنت فيه
أن عليا صاحب آخرة ليست تطلب عنده أطايب الحياة ...

هذه الصفوف من « الأحزاب » لم تكن كلها في جيش الإمام يوم خرج
مخرجه من ذي قار . ولقد رأينا حينذاك حريصا الحرس كله على أن يوفر
لقواته اللوامة والانسجام بين عناصرها ، فلم يستلحق أحدا كره النهوض معه ،
كما أبي الإباء كله أن يضم إليه كل امرئ قال الشبهات إنه شرك في دم عثمان ...
لكن انتصاره في البصرة على أصحاب الجمل قد أمدده من العناصر التي خالطت
جيشه ولحقت به ، بما لم يكن يرضاه لو وكل بالقلوب يقرأ خباياها ، وبالنيات
للكنونة يكشفها ، وينقدها خالصة ومدخولة . فلقد جرى القوم حينذاك على
ما يجري عليه الناس ، في كل زمان ومكان ، فلحقوا بذيله إذ هو غالب . وجاءته
منذ ذلك اليوم من جمادى الثانية ، عامه الماضي ، زمر ووفود من أقاليم دولته
لتسانده في كفاحه ...

من هذه الأخلاط كان جيش صفين . وللغاية التي مضى إليها الإمام مضت معه
وقد ازدهاها أن تساند ابن عم الرسول ، صاحب الحق الشرعي في ولاية أمر
الناس ، وهي تبغى — إذ تظاهره — إعلاء كلمة الحق ، ورد كيد أيما مبطل
حدثته نفسه بالتمرد على سلطانه . ومع ذلك ، فلم تكن نفوسهم بلا ريب فارغة
الفراغ كله مما يداخل نفوس البشر من نزعات خاصة إلى الشهرة أو المغنم
أو السيادة التي تفيئها عليهم الحرب المرقوبة وإن طغت عليها — حين الزحف —
تلك الحماسة الطاغية لله ، والإمام ، والمثل النبيلة الرفيعة التي أذهلتهم عن الدات .
أما الآن ، وقد خف ذلك الطوفان الأمثل الذي جرفهم إذ ذاك في عبابه ،
وصدمتهم محنة الحرب ، وأصبحوا ينظرون بالعيون بعد أن كانوا يرون بالبصيرة ،

ويسمعون بالآذان دون القلوب ، فقد تبدلت بهم الحال ، وهووا من صماء الروح إلى أرض للمادة . . .

العيون مفتوحة ، والقلوب مغلقة . النفوس حاضرة والأرواح غائبة . هم شخوص وجسوم ، تسمع وتشخص وقد عدمت الوعي والتبصر . غضب فيها الغداء والإيثار . ذوى الشعور بالقيم . غلا الموت عليها في سوق صفين . . .

وضاق الإمام :

« .. لم يزل أمرى معكم على ما أحب إلى أن أخذت منكم الحرب وقد والله أخذت منكم وتركتم وأخذت من عدوكم فلم تترك ، وإنها فيهم أنكى وأنهك ... »
وكانما هم بعضهم — على مألوف ماجروا عليه خلال السويغات القلائل صبيحة الجمعة الثانية من صفر — أن يقطع عليه حديثه ، إن بالتهوين أو بالمعارضة :

« يا أمير المؤمنين ... »

فلم يتمهل له ، بل أتم ما شرع فيه من كلامه ونبراته تقطر للـ :

« ... كنت أمس أمير المؤمنين ، فأصبحت اليوم مأمورا ... » وكنت ناهيا فأصبحت منيئا ... قد أحببتكم البقاء ، وليس لي أن أحكمكم على ما تكرهون ... »
وجلس وهو قانط نقض منهم أمره ..
وتحلقوا حوله ، حلقة وراء حلقة كأنهم في ندى لا في ميدان قتال . . .
وأقبل شيوخهم يتبارون في أحاديث يلوونها ليا ، تلف في الفاظها للتأية تنافتهم المخزى على الحياة . ومن ورائهم عامة الجند ينصتون للدعوة المثبطة ويتنادون جهرة بالموادعة والسلام .

يقف شقيق بن ثور البكرى ، يخطب :

« أيها الناس ، إنا دعونا أهل الشام إلى كتاب الله فردوه علينا ققاتلناهم عليه . وإنهم دعونا إلى كتاب الله فإن رددناه عليهم حل لهم منا ما حل لنا منهم .. »
وقد أكلتنا هذه الحرب ، ولا نرى البقاء إلا في اللوادة ... »

فكانما شاء شقيق في هذا للوطن أن ينسى أن صفين لم يقع بها سلاح في يد علوى إلا بعد أن استنفد الإمام كل حيلة لمنع الحرب أن تنشب ، بالكتب

والرسل بضعة شهور . حتى عندما أخذت الأكف — في بدء الواقعة — تتلون بالدم ، حاول أن يكبح شهوة أعدائه للقتال فدعاهم مخلصا إلى كتاب الله ، ولكنهم ردوه ، وأبوا الاحتكام إلا للسيف . . .

نسى هذا كله شقيق ، بل هو قد حمل نفسه حملا على تناسيه ، في ذلك للوطن ، ليجد حجة لتخاذه ، ويضع حجة في أيدي أخصائه وإنه ليعلم حق العلم أنهم قوم صفرت يدهم من كل حجة ، وفرغ وفاضهم من المعاذير . . . ويمثله يتحدث حريث بن جابر البكرى :

« ... إن عليا لو كان خلفا من هذا الأمر لكان للفرع إليه ، فكيف وهو قائده وسائقه ؟ . وإنه والله ما قبل من القوم اليوم إلا مادعاهم إليه أسس . ولو رده عليهم كنتم له أعنت . . »

أفلم يرده فعلا ؟ . . . ومع ذلك يزعم حريث أن الإمام « رضى » للوادعة فيحمل كلماته اليأسه غير ما تطيق . . .

واحد فحسب من بين هذه الجماعة كان أقدرها على رسم صورة صادقة للموقف ، فيها صراحة آذت زملاءه ، وأقلقت معاوية من ورائهم وكان يتنفس ريح الأخبار التي تأتيه عن سير النقاش .. غلام منهم لم ترتفع به السن وإن ارتفعت الهمة ، هو الحضيض بن للنذر الرقاشى ، صاحب راية ربيعة التي ثبتت بعد انهيار جناح عبدالله بن بديل ، واستطاعت بثباتها المعجز أن تميل بجيش طى من الهزيمة إلى النصر ...

قال الحضيض ، ذلك الغلام يرد على أوائك الأشياخ :

« أيها الناس . . . إنما بنى هذا الدين على التسليم فلا توقروه بالقياس ولا تهدموه بالشققة . . . إن لنا داعيا قد حمدنا ورده وصدره ، وهو المصدق على ما قال ، المأمون طى ما فعل ، فإن قال لا قلنا لا ، وإن قال نعم قلنا نعم . . » فأغضب قوله المتنادين بالموادعة من البكريين ، الذين ادعوا أن تنادبهم صدى لرغبة الإمام . . . أغضبتهم صراحة الغلام ، وضاقوا بها ، وامتلأت لها نفوسهم بعداوة كادت توقع الشقاق بين قومهم وقومه ، وتدفع بهم إلى مقاتلة إخوة لهم في السلاح في نفس الوقت الذي اختاروه لمسألة الأعداء . . .

« امنن عليا . . . »

فأخذت ابن هبيرة أريحته كما أخذته يوم استعانته معاوية على ربيعة . فإذا هو يشترين من بيت المال ، ويمنن عليهن بما يتق

وهذه لاريب مروءة ، تكشف لنا عن ناحية في خلق الرجل محمود ، وقد تلقى ضروا على موقفه ذاك من استعانة معاوية به ، فتبديه كلفاً بالنجدة يبدلها لأيماء ملهوف وإن كان صديقا أو كان عدوا في العدا . ولكنها — كما تلوح — نجدة منشؤها حب الفخر واللباهة ، وليست عن إيمان بالمدكارم . . . فما هو أن رأى أن نمن العتيقات قد أبهظه ، وعسر عليه أن يؤديه لبيت المال حق حزم أمره ، وتخلي عن علي في وقت تزاخت عليه الأزمات ، والتجأ إلى معاوية . فكأنما إذن قد أثر الفرار من الأداء على الوقوف بجانب أمير المؤمنين إبان محنته والوفاء لهده ، والولاء له وهي لاريب أكرم المروءات .

وقال الإمام فيه لما بلغه نبأه :

« قبح الله مصقلة . . . فعل فعل السيد وفر فرار العبد . . . »



استشرت دعوة المواجهة في جمهور الجيش ، ولم يقد في كبح جماحها تحذير الإمام ، ولا صراحة الحضيض ، ولا استدامة الأشتر المجهوم بفشته القليلة على معسكر معاوية . وخرج الأمر الآن من يد سادة العشائر الذين طالما تناولوها ذلك الصباح بجدل وتقاش ومداورات تظهر طاعة « رقيقة » لملى تشف عن تمرد وعصيان ، وتبدى عزما على تأييده ورائه في الحقيقة تقاعس يداني الحور ، ويهوى إلى درك الانهيار . . .

وقعد الناس ، هنا وهناك . وما لم يقاتلون والمهدة تلوح ؟ . . . وارتخت القسي . وقرت السيوف في الأغمام . . . في ناحية من الميدان خديعة ، ومصاحف كالأعلام ، ودعوة تصيح : « كتاب الله ! » . وفي الناحية الأخرى غفلة ،

وتمرد غير مستور ، ودعوة تصبح : « كتاب الله ! » . . ولا رهب إلا حيث ينطلق الأشر . ولا ضجة حرب إلا على مقربة من القبة البيضاء . . .

وكأنما أبطأت على رقيق الحياة غايتهم ، فأقبلوا يهرعون صوب الإمام ، على القدم والطنى ، يتمجلون السلامة . . كانوا جميعا من رجاله ، الغالين من قبل في نصرته . كانوا المشوقين لإحدى الحسينين : النصر أو الشهادة فإذا هم الآن يرون الحياة غاية الغايات . . .

في شكة القتال أقبلوا عليه السيوف على العواتق والرماح في الأيدي . والدروع والأقنعة على الصدور والوجوه . ومن وراء الحديد الذى أخفى ملامحهم كانت الحدق تأتلق غضبا وموجدة . . .

لو أنك لفيتهم قبل يومهم هذا لحسبتهم ممن قال الإمام فيهم حين تحدث عن خيار العباد :

« .. لولا الأجل الذى كتب لهم لم تستقر أرواحهم فى أجسادهم طرفة عين شوقا إلى الثواب ، وخوفا من العقاب . عظم الخلق فى أنفسهم فصغر ما دونه فى أعينهم . فهم والجنة كمن قد رآها فهم فيها منعمون . وهم والنار كمن قد رآها فهم فيها معذبون . . قلوبهم محزونة ، وشروهم مأمونة ، وأجسادهم نحيفة ، وحاجاتهم خفيفة . أرادتهم الدنيا فلم يريدوها ، وأسرتهم فقدوا أنفسهم منها . . . أما الليل فصافون أقدامهم ، تالين لأجزاء القرآن يرتلونه ترتيلا . . .

فمن علامة أحدهم أنك ترى له قوة فى دين وحزما فى لين . وإيمانا فى يقين . وخشوعا فى عبادة وتحملا فى فاقة وصبرا فى شدة . . يحسى وهمه الشكر . ويصبح وهمه الذكر . . . لا يدخل فى الباطل . ولا يخرج من الحق »

وقد كانوا حقا يتلون القرآن ، فهم حفظته وقراؤه وتهزيم معانيه هذا عنيقا فتخشع الجوارح وتدمع العيون . وصلوا نهارهم بليلمهم ، تقربا إلى الله ، بالصلاة والقيام . وصرفوا وقتهم خشية من الله ، فى الدعاء والبكاء والسجود ، حتى يمت الأصوات ، وتفرحت الجفون ، واسودت الجباه . .

لكنهم اليوم غيرهم بالأمس — أولئك الذين أقبلوا منهم على على عليهم الدروع

والأفئدة . فإن يكونوا قد بقيت بهم تلكم العلائم الجسدية ، فقد غدت دخالهم كأنما هم فرقة من أهل النفاق الذين وصفهم فقال :

« ... الضالون للضالون ! . يتلونون ألوانا ، ويفتنون افتنانا ... يشون الخفاء ، ويدبون الضراء ... قولهم شفاء ، وفعلهم الداء العياء ... إن سألوا الحفوا ، وإن عذلوا كشفوا ، وإن حكروا أسرفوا . قد أعدوا لكل حق باطلا ، ولكل قائم مائلا ... يقولون فيشبهون ، ويصفون فيموهون ... » .

آلاف عديدة أتته منهم ، لم تغن عنهم قراءتهم ، ولا عبادتهم ، ولا شوقهم القديم للموت ابتغاء الثواب وخوف العقاب . وكانت الآفة التي نخرت في قلوبهم فأوهنتها هي نفس تقام — ذلك التعصب الديني الذي يضيق معه الأفق ، وتنحسر النظرة فلا تنفذ من الأمور إلى ما وراء سطحها المغلف بقشرة رقيقة من الدين ، فحقت عندئذ عليهم قولته : « رب عالم قد قتله جهله وعلمه معه لا ينفعه ! ... »

آلاف عديدة من أولئك القراء أضلهم النظرة الكلية ، وآلاف أخرى من البمانية رجال الأشعث للصديرين عن رأيه إذ هو شيخهم الأمر للطاع ، وآلاف نائلة من أعراض الجيش الذين شاموا البقاء في دعوة معاوية ، قد أقبلوا جميعا على الإمام ، ليفرضوا مشيئتهم ، وينفذوا الرغبة التي أملاها عليهم الجسد المنهوك ، والجنان الخليع ، والقلب الواهن الذي لا يثبت على لأواء ...

وتقدم هذه الطائفة المتمردة جمهور من أصحاب الجباه السود — قوام الليل ، عباد النهار ! — على رأسهم مسعر بن فدكي ، وزيد بن حصين وعصاة غيرهم ممن غدروا بعد رؤوس الخوارج وعلى وجوههم قنق الحديد ، وفي أيديهم السلاح ، وفي أحداقهم للتسعة بفضهم تتوالب أبالسة الفتنة ، يصيحون :

« يا علي ! ... » .

حتى إمرة المؤمنين أبوها عليه ! . وكيف يدعوها بها وقد صورت لهم أخيلتهم السقيمة أنه لا يستجيب لدعوة القرآن ؟ ... وأنى لنظرهم الحسيرة أن تنفذ إلى غور الحقيقة بعلمهم وإنه لاطلاء غطى منهم اللحي والجباه ولم يخالط القلوب ؟ ...

« .. أجب القوم إلى ما دعوك إليه ... »

فرمقهم بعين محزونة . فجعله فيهم الأيام ١ .. وهذا الأسى الذى يترقق كالدمعة فى مآقيه كان لهم ، وعليهم ، فما نفعهم عليهم ، وما أغنت عنهم كثرة السجود ١ ..

ونادوا يزجرون :

« أجب القوم إلى كتاب الله ، إذ دعيت إليه ، وإلا قتلناك ١ .. »

فصاح بهم :

« ويحكم ١ .. أنا أول من دعا إلى كتاب الله ، وأول من أجب إليه ،

وليس يحل لى ولا يسعنى فى دينى أن ادعى إلى كتاب الله فلا أقبله — »

فقطعوا قوله :

« فأجبه ١ .. »

« .. إني إنما أقاتلهم ليدبشوا بحكم القرآن ، فإنهم قد عصوا الله فيما أمرهم

ونقضوا عهده ، ونبذوا كتابه ... »

هنا تردد صوت صائح الشام ، بين الصفيين يتلو :

« ألم تر إلى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم

بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون ... »

فكأنما الأشعث كان المعنى بالتلاوة ، فهتف بقومه :

« والله لا نأى هذه أبداً ... »

وقال الإمام :

« لن نرضى أن نقاتل معك ... »

ودوى وعيد القراء ، من كل ناحية :

« يا على ... أجب ١ .. أجب ١ .. »

عندئذ ألقى بآخر ما فى جعبته :

« .. قد أعلمتكم ١ .. إني قد كادوكم . وإنهم ليسوا بالعمل بالقرآن

يريدون . فامضوا على حقكم ، وخذوا فى قتال عدوكم ... »

فتصالح الجمع :

« اذعى إلى كتاب الله فنأبى أن تقبله . . . »

وتخلقوا حلقة حوله ، يهزون في وجهه سلاحهم ، ويتوعدونه بالقتل إن هو لم ينزل عن رأيه ، ويستجيب لمشيئهم المجنونة ولم يرضوا منه بأقل من أن يطغى بنفسه بقية النار التي بقيت بعد مندلة في جانب من الساحة ، عند القبة الكبيرة البيضاء :

« ابعث إلى الأشتر ليأتيك . . . »

كان الأشتر حينذاك قد أشرف على معسكر معاوية ليدخله ، لا تثبت أمامه قدم ، ولا تلقاه مقاومة تمرقل اندفاعه . . . النصر معه والخذلان حيا له في فلول أحراس أهل الشام . وإن هي إلا شفة ضيقة يقطعها ثم يفتح الله . . .

لكن رسول على جاءه :

« انت أمير المؤمنين . . . »

فعجب الأشتر :

« آتية . . . قل له ، ليس هذه بالساعة التي ينبغي لك أن تزياني فيها عن

موقفي . . . إني قد رجوت الله أن يفتح لي ، فلا تعجلني . . . »

غير أن هذا الرد الذي عاد به الرسول ، ودلائل النصر التي بدت لهم واضحة والرهج يعلو وصيحات الهزيمة تنفث جزعة من أفواه أهل الشام ، لم ترد أولئك القراء للمعتين عن غلوائهم ، ولا خففت من عصبيتهم لرأيهم للنهاية . إنما تركتهم أنكى عى ، وأشد ضلالة . فإذا بهم يعدون طوقهم فيعصفون بالإمام في تجبر وإعنات :

« ما نراك إلا أمرته بقتال القوم . . . »

« أرايتموني ساررت رسولاً إليه ؟ أليس إنما كلمته على رؤوسكم علانية ؟ »

« فابعث إليه فليأتينك ، أو لنقتلك بأسيا فإنا كما قتلنا عثمان ، أو لنسلمك

إلى عدوك . . . »

ونظر الأشتر إلى الرسول وقد أتاه ثانية :

« أرفع هذه للمصاحف ؟ »

« نعم » .

« أما والله لقد ظننت أنها حين رفعت ستوقع اختلافا وفرقة ... »

ولكنه لم يعد تمهل مليا كأنما نازعته نفسه إلى النصر الذي يفتح له ذراعيه .
إنها لحظة العمر . فرصة الدهر كله قد أتته صاغرة بعد طول كفاح وجهد
ومشقة . فما يدفعه الآن إلى إفلاتها من بين يديه ؟ ..

أحسبه حينذاك قد تفكر برهة يقلب الأمر . ثم يتفكر برهة فيؤثر البقاء
بمكانه من اللبدان . ثم يتفكر برهة فلا تخطى النصر عينه وهو يشهد تصدع
آخر الخطوط الشامية ، وتفرق الحماة عن قبة معاوية تفرق الصيد بعد رمية
صياد . . . لم يعد هناك شك في الظفر . والوقت القصير الذي يقطعه في المودة
إلى على كنفيل — لو ثبت بمكانه — أن يحسم الواقعة . . .

وسمع الرسول يلح :

« يا مالك . . . إن الفتنة قد وقعت ! . . . »

« ويحك ! .. ألا ترى إلى الفتح ؟ .. ألا ترى إلى ما يلقون ؟ .. ألا ترى

إلى الذي يصنع الله لنا ؟ .. أينبغي أن ندع هذا ونصرف عنه ؟ »

قال الرسول :

« أحب أنك ظفرت ها هنا وأن أمير المؤمنين بمكانه الذي هو فيه يفرج

عنه ، ويسلم إلى عدوه ؟ .. »

فارتج كيانه ، وهتف وكأنه يئن حسرة :

« سبحان الله ! .. »

وثقل قلبه . . . ودار على عقبيه ، ناكس الرأس ، غائم العين ، خافت النفس

وهو يتلع قدميه من الأرض ليعود . . .



لم يكد الأشر يقارب القوم حتى اندلعت في كيانه نار غضبه فعاد للحياة بعد أن كان كالخطام .. ولم تسكد عينه تقع منهم على اللحي المرسلة والجباء الحشنة حتى تقبضت كفه على سيفه ، وصرت أسنانه وهو يصيح :

« يا أهل القل والوهن ! .. »

فلم يباله أحد منهم ، فحسبهم أن قد عاد ! ..
وراح يرميهم بما يسعفه به لسانه ، مرة ضراعة ، ومرة جدالا ، ومرة لعنة ! . كالغرقى بين اضطراع الأمواج يستسلم آونة ، ويضرب أخرى يمين وشمال ، ويشلق ثالثة بأى طافية على سطح اللجة ...
قال كأنه يتوسل منهم بأفهام تدرك ، وتستطيع أن تستكنه عواقب الأمور :

« أحيى علوتم القوم ، فظنوا أنكم لهم قاهرون ورفعوا للمصاحف يدعونكم إلى ما فيها ؟ .. قد والله تركوا ما أمر الله به فيها ، وسنة من أنزات عليه ...
لا تحييوم ! .. »

ولكنهم قالوا :

« لا ! .. »

« أمهلوني فواقا — »

« لا ! .. »

« أمهلوني عدوة الفرس ، فإنى قد طمعت في النصر »

« إذن ندخل معك في خطيئتك ! .. »

كان في رأيهم خطيئة أن يظلوا يقاتلون وفق ما تملى شريعة الحرب وقواعدها حتى ينتهى ذلك الكفاح نهايته الطبيعية بنصر فريق وتسليم فريق — كان خطيئة دينية ! .. فكأنما قد وكلوا وحدهم بما سنه الله في كتابه عن هذا النزاع وأمثاله يتأولون عليه التأويل الذى تشبهه أنفسهم ، ويخرجون به عما أراد له الله أن يسير فيه .

لقد أوشك أراهم تشبهوا بقوله تعالى : « وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما ، فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله ، فإن جاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا ، إن الله يحب المقسطين » ... أوشك أراهم تمسكوا بظاهر القول الإلهي دون لبه فتظاهروا بأن في رفع أهل الشام الصاحف فيثا إلى الحق ، وعدولا عن البغي .

إنهم لا ريب ضلوا السبيل ، واعتسفوا التأويل .. فالتفت رجوع . والرجوع يقضى إعادة الأمر إلى بدئه . والبدء في هذه القضية الذي وقع بسببه النزاع للمسلح بين الطائفتين هو إمامة علي التي بغى عليها معاوية واستقبلها بعصيانته . فكان إذن حتما ، وفاقا لآيات الله ، أن يرجع العصاة عن عصيانهم ، ويقرروا بخطئهم حين اقترفوه ، ثم ينظر من بعد في الإصلاح بينهما وبين البغي عليه .

لكنهم مع هذا أمعنوا في البغي وأسرفوا في التأويل وقفز بهم انهيار الروح المعنوية إلى نتيجة لا يقتضيها منطق الحرب ولا منطق السياسة ولا منطق الدين . وقد وضع من البدء هذا الخطأ الذي وقعوا فيه للإمام جهد غاية الجهد ليجنبهم زلله ، مؤكدا لهم أن تنادي أهل الشام بالقرآن إن هو إلا تنفع بكتاب الله يحميهم السيوف والحتوف . ووضع لهم هم من بعد فقاموا ينقضونه ويدعون لنقضه ، ثم يغالون الغلو كله فيقرون على أنفسهم بالكفر يوم قبلوه . ووضع أيضا للأشتر وهو يحدثهم فشاء لو أمالهم عنه . . . قال يجادلهم وقد كاد الغيظ يخرج به عن طوقه :

« ... فحدثوني عنكم — وقد قتل أمثالكم وبقي أراذلكم ! — متى كنتم محتمين ! . أحين كنتم تقاتلون أهل الشام فأتمم الآن حين أمسكنكم عن القتال مبطلون ، أم أتمم الآن مبطلون ؟ » .

« الآن محتمون » .

« فقتلناكم إذن ، الذين لا تنكرون فضلهم وكانوا خيرا منكم ، في النار ؟ ... »
فأمعنوا في المكابرة :

« دعنا منك ! . قاتلناهم في الله ، وندع قتالهم في الله ! . » .

ولم تعد هناك جدوى وراء مناقشتهم وقد أصروا واستكبروا . ووقع بينهم وبينه تلاوم عنيف ، ثم ثار بهم يسبهم :

« خدعتم والله فانخدعتم ، يا أصحاب الجباه السود . . . كنا نظن أن صلاتكم زهادة في الدنيا وشوق إلى لقاء الله ، فلا أرى فراركم إلا إلى الدنيا من الموت . . . إلا قبيحا . . . ما أنتم برائين بعدها عزا أبدا . . . »

ونزا عليهم بسوطه ، ونزوا عليه بالسياط . وساد المهرج . وهمت فتنة جديدة أن تنشب لولا أن صاح بهم على :

« كنوا . . . »

وعندئذ اتجه الأشر إلىه :

« يا أمير المؤمنين . . . احمل الصف على الصف يصرع القوم . . . »

فتصايحوا بأصوات محرومة ، اهتزت لها الأرض :

« قبل أمير المؤمنين الحكومة . . . »

« لسنا نطيعك فاجتنبنا . . . »

« رضى أمير المؤمنين بحكم القرآن . . . »

وانفلت الأشعث يخاطب الإمام بهدوء :

« . . . ما أرى الناس إلا قد رضوا وسرهم أن يجيوا القوم إلى ما دعوهم

إليه من حكم القرآن . . . »

قلب عينا ساهمة ، من الأشر ، إلى الأشعث ، إلى هذه الحلقات حوله من الحشود المتراكبة ككسف الظلة ، الهادرة كموج الشلال . . .

قال له مرة بعض اليهود :

« ما دفنتم نبيكم حتى اختلفتم فيه . . . »

فرد يجيبهم :

« إنما اختلفنا عنه لا فيه . ولكنكم ما جفت أرجلكم من البحر حتى قلتم

لنبيكم : اجعل لنا إلها كما لهم آلهة ، قال : إنكم قوم تجهلون . . . »

وقد وقع فعلا هذا الخلاف الذي فرق المسلمين أحزابا حول أمور لا تتصل بلب الدين ، ولا تمت إلى أصول العقيدة . ولكنه خلاف أوقع الفرتة في الصفوف ، ورمى بينها بالبأس والشدة والتناحر وفي ذات يوم من صيفين ، كشف الإمام لأصحابه عن هذه الغربة المؤسفة ، حين قال :

« ... ما اختلفت أمة قط بعد نبيها إلا ظهر أهل باطلها على أهل حقها ... »

ويومها حزن عمار فقد رقت له هذه الكلمات عن العقبى الخبوءة ، وقال وهو أسيان :

« . . قد أعلمكم أن هذه الأمة لن تستقيم عليه أولا ، ولن تستقيم عليه

آخرها . . . »

واليوم يكشف الزمن عن خبيثته فالأمة لا تستقيم وقع بينها بأسها . مضى الباطل لغايته ، ووقف الحق حيران . حدث ما نم عنه قول على وما استشفه عمار . . .

قضى الأمر . . .

الآن حلت العقبى التي لعلها عصفت حيناً في خيال الإمام وصحبه حينذاك ملتدين حوله التفاف الكتبية بالعالم ، لا تدين به لياذ للستأمن بالحرم الآن كأنما يرجع التاريخ أدراجه إلى سحرة الخلافة ، حين منعه قومه حقه ونازعوه اللقام الذي كان أولاهم به أبعد الرسول . الآن يفقد بين جمعه اللجب نصرة الولي وولاء الناصر ، حتى لكأنه يعيد — هذه اللحظة — على الأصماع ما صكها من كلامه القديم :

« . . . فنظرت ، فإذا ليس لي رافد ولا زاب ولا مساعد إلا أهل بيتي . . . »

فأغضيت على القذى ، وجرعت ربيقي على الشجى ، وصبرت من كظم الغيظ على أمر من الملقم . . . »

فماذا أبقت الدنيا ، وماذا لعلها ستبقى له ؟ . . .

أن يصبر مغموما ، أو يموت متأسفا كما قال . . . حتى أولئك الذين استصفاهم

لنفسه من ذويه لم يعدم فيهم على دورة الزمن من تفرقوا عنه : بعضهم لحوف ،
وبعضهم من يأس ، وبعضهم إلى مال ...

لقد غدا كما بدأ ، يدور في عجن البلوى . أسبابه منقولة ، فيمن ؟ . . . وسبله
مقطوعة ، فإلى أين ؟ . . . الناس حوله يدنون من منزلة الفتنة التي أنبأها
رسول الله ذات يوم .

« سيغتنون بأموالهم ، ويمنون بدينهم على ربهم ، ويتمنون رحمته ، ويأمنون
سوطته ، ويستحلون حرامه بالشبهات الكاذبة والأهواء الساهية »

وهو بينهم قائم على ما يمليه مقامه : يشير ويصبر ويحل على الجادة ما أمكنه
سلطانه . ولئن كان رجاله قد رضوا لأنفسهم الخروج عن حدود الرعية ، فقد
بقى هو يلتزم حدود عمله ، ويعمل على نسق للبادي التي رسمها للإمامة ، فإنما
« ليس على الإمام إلا ما حمل من أمر ربه : الإبلاغ في الوعظة ، والاجتهاد في
النصيحة ، والإحياء لسنة ، وإقامة الحدود على مستحقها ، وإصدار السهمان
على أهلها . »

صدق فيهم الآن حديثه :

« . . أصبحت الأم تخاف ظلم رعاتها ، وأصبحت أخاف ظلم رعيي . »
وحق عليهم عجبه وإنكاره :
« أشهود كغياب ، وعبيد كأرباب . . . »

* * *

ويمود الأشعث بن قيس مخاطبه ، ملاينا مداورا ، ليستل منه إقراره :
« يا أمير المؤمنين ... إن شئت أتيت معاوية فسألته ما يريد ، ونظرت
ما الذي يسأل ... »

فهل لم يعلم السائل حقيقة الأمر قبل مشيه للعاء العاهل ؟ ... وفيه إذن
سعيه ؟ . . وما هي جدوى استئذانه علماً في هذا اللقاء والناس جميعاً يرددون :
لمن الشيعة الآن ؟

يعلم الأشعث الجواب . . . ويعلم أيضا من الكلمة . . . يعلمه لأنه احتضن مادته بذرة صغيرة غرسها في نفسه منذ استهواه إبان الواقعة حديث عتبة بن أبي سفيان عن السلام . ولأنه صاغ من بعد هيكله ، فتنة عمياء أضلت العقول والقلوب بالأهواء الساهية والشبهات الكاذبة . . . ويعلم كذلك من غدت الكلمة ، فما كان مستطيعاً أن ينسى ما لفظه على لفظ الثمرة للمرة عندما قال : « كنت أميراً ؛ فأصبحت مأموراً . . . » ولكنه ، مع ذلك ، يسأل ويستأذن ليبدو في هيئة مأمور .

ويجيبه على ، على مضض ، وبغير مبالاة :

« اتته . . . إن شئت » .

٦

وهذه نهاية الأمر كله . . .

هذه اللحظة التي أطلعتها صفين ، يوم الجمعة الثانية من صفر ، والجموع تتحلق حلقات ، والأسلحة تهتز متوعدة ، والأصوات تهاجر عملية مشيئتها ، هي الخاتمة لإمرة الإمام .

ولم يكن يملك إلا أن ينزل على حكم القوم وهو كاره له ، برم به ، يراه يقودهم وإياه إلى فاجعة ، ولا يستطيع أن يصدح عنه . كانوا شلالا يحرق الحصى والصخر لا طاقة لقدرة بمنع انحداره . وكان الأسى والأسف والنم هي كل ما تحس نفسه ويعتمل بباطنها ، ويفعل فيها فعل الشفار . . . ولو وسعه لثبت ، ولقاوم تمردهم ، ولكنهم حفروا الأرض تحت قدميه ، ثم دفعوه للهاوية .

لكم كان يود إذ ذاك أن يكرههم على الحق ، ويحملهم على الجدل الذي تنكبوه ، لكنها أمنية كالحلم تنسخه اليقظة . . . ولقد تبدت رغبته تلك في صورة من لفظه ، رسمها من بعد منطقته ، ونقل لنا فيها ما كان إذ ذاك يعانيه :

« . . أما والله لو أتى حين أمرتكم بما أمرتكم به ، حملتكم على المكروه الذى يجعل الله فيه خيراً ، فإن استقمتم هديتكم ، وإن اعوججتم قومتكم ، وإن أبيتم تداركتكم ، لكنت الوثقى . . . ولكن بمن ، وإلى أين ؟ . » .

أجل ، بمن ، وإلى أين ؟ . ما تداويه بهم وهم داؤه ؟ أين عتاده ، ما أعداده ، من أولياؤه وهم بلاؤه ؟ . .

ليوشك الأشر أن يبرز لنا من خلال هذا التساؤل كأنه وحده الرجل الذى كان يملك تغيير هذه الخاتمة الحزينة . . . حين تأزمت الأمور ، يوم الخميس ، وكادت الدحرة تقع فى الجيوش العلوية ، وسعه أن ينهد ، فيجمع الفلول ، فيقاوم ، فيهاجم حتى يبلغ « شاطئ » الظفر . وحين شاعت دعوة التخاذل يوم الجمعة ووقمت الفتنة ، كان قد أخذ يعد دلوه إلى « النهر » . . فقيم صدره عن النصر إذ ذاك وهو عطشان ؟ . .

من العسير أن نؤاخذه ، ومن العسير أيضاً الاعتذار عنه . فلقد كان واحداً من بين قواده وجبت عليهم طاعة القائد العام ، الاثمار بأوامره ، والانهاء عند نواهيهِ . وهو بهذا مشدود إلى الجيش كله ، ليس له أن يتحرك حسباً تمكنه قدرة كتيبته وهو مغفل طاقة غيرها من الكتائب والألوية والصفوف . وهو كذلك حلقة فى سلسلة الخطة العامة للوقعة قد يسبب انفصالها عن بقية الحلقات كارثة كنتك التى أصابت جيوش الإمام حين بدا لابن بديل أن ينحرف بجناحه إلى قلب العدو ويدع مركزه للرسم .

ومع ذلك فقد رأينا الأشر يتردد فى الاستجابة لعل عندما دعاه إليه بإملاء مشرى الفتنة . يتردد ، ولا يلبث أن يأبى ترك مكانه والنصر بادی الإشراق ويقول للرسول : « ليس الساعة ! . . » ، ثم يتردد ثانية ، ويرد الدعوى مرة أخرى ، أو يحاول أن يردها وهو يصيح بوافد على عليه : « ويحك ! . . ألا ترى إلى الفتح ؟ . . » ، ثم لا يدع ما كان من تردده فى قبول هذه المسألة الخداعة التى أرادها القوم عليها كما أكرهوا عليها الإمام ، ويظل مؤمناً بأن نصره رهن

دقائق لا تزال يضرع لهم أن يبيحوه إياها « أمهلوني فواقا ١ . . . أمهلوني عدوة
الفرس ١ . . . »

في تقديره — الذي لا نراه جانب حقيقة الحال — كانت بينه وبين الظفر
خطوات . عدوة جواده . مادون سوية من زمان . . . كانت قدمه على
« الشاطئ » . وكانت يده بدلوه تتدلى في « النهر » .

لكنه صدر وهو عطشان ١ . . . ترك الدلو فارغا على الشاطئ وعاد ١ . . .
لقد كان خوفه أن يقتال « دعاة السلام » عليا ، أو أن يسلموه ،
لو لم يأمر بأمره فيرجع عن القتال ، هو كل ما قد دفعه إلى الرجوع . تحمست
في وهمه فاجئة تطلع الإمام راسفا في القيد وهو يساق إلى عدوه أو غارقا في دمه
وهو صريع بأسلحة تلك الطائفة الماوية الخدوعة من رجاله : أصحاب الجباه
السود . . . الخوف وحده من هذه العقبي هو الذي رده من النصر ، وقضى عليه
أن يكتب بعودته آخر كلمة في تاريخ الإمارة الفعلية لابن عم الرسول . . . أفلم
يجمع به خياله وهو يطلع عليه بهذه الخاتمة في مثل صورتها السوداء ١ . . .

بل قد جمع لا ريب ، وساطته من وفاء الرجل لعل ، ومن حبه إياه
سياط ١ . . . فما أحسب أمرا في الجيش تنادى بالموادعة ؟ وغضب للسلام ، كان
يجرؤ في تلك اللحظة على لمس أمير المؤمنين بسن حربته لو أبى الأشتر المودة
وبقى حيث كان يواصل القتال . كانت نفوسهم — وإن تمردوا — لا تزال
تأرجع بهم بين إيمان مطلق تتأكد به « شرعية » الدعوة الأموية للاحتكام
إلى القرآن ، وبين إيمان مقلقل بها ، سطحي لم يتعمق الشفاف ، وكانوا أيضا
قريبى عهد بفتنتهم ، التي لم يمس على مولدها سوى سويحات ، فليس من طبيعة
البشر بحال أن تذهابهم عن مواضعهم الطويلة ، وتنسخ — بهذه السرعة وهذا
اليسر — عواطفهم للولاية ، الراسية في الأعماق ، وإن منهم لكثرة تعرف
للإمام قدره ، وقدمه في الإسلام ، ومكانه من الرسول ، وجهاده القديم ،
وتسكن له من مودتها وإكبارها ما لا يجتثه انحرافها عن أمره ، وميلها عن رأيه
في دعوة التحكيم .

هذه عوامل أحسبها كفيلا بأن تمنع من القراء دماءهم وهم بعد في مستهل اختلافهم عليه ، وفي أول شوطهم من طريق الفتنة . وهي أيضا كفل بدعوى تسليمه إلى يدي عدوه حق لتجعلها أدنى إلى التشديق باللفظ الأجوف الطنان منها إلى العزم الراسخ الذي يتبعه التحقيق . فما معاوية في رأيهم ؟ . وما قدره ومزاياه ؟ . وما جريرة الإمام — بعد هذا وذاك — إن دعا إليه الأشر — وشاء الأشر أن يعصاه ويستمر في القتال ؟ . . .

إنما كان قولهم وعيدا تلفظه ألسنتهم ولا ترجمه ألسنتهم . . . فطالما توعدوه . . . مرة وهم يدعونه إلى قبول للوادة . وثانية وهم يطلبون إليه رد الأشر لتسكن نائرة الحرب . وثالثة وهم يماودون طابهم وقد رأوا الأشر — أثر يؤثر البقاء والقتال على العدول والرجوع . ولقد أبى هو أن يخضع لخدعة السلم فلم ينالوه بمضرة . وأبى الأشر أن يلبي أولى دعوتيه له فلم ينفذوا ما رددوه من وعيد . فهلاك كان أولى بالأشر إذن — حين بلغته الدعوة الثانية — أن يصم عن الدعوة أذنه ، ويصبر ، ثم يسدد فرسه إلى النصر فتكون عدوة إلى أمام لا إلى وراء . . .

كان هذا أولى به . وكان أيضا يسمعه ولا يعضله ... لكنه حين قدر النصر أصاب ، وحين قدر « الفاجعة » خاب ؟ .

فات الأشر التوفيق . غلته عاطفته على حسابه ، فطفا خوفه ، وغاص إدراكه في القاع . . . وليس يشفع له أنه كان قائدا من قواد يجب اثماره للقائد العام . ولا أن كتيبته قطعة من الجيش لا تملك العمل وفق قدرتها وحدها . ولا أن سيره في القتال حلقة من سلسلة خطة عامة .. لا يشفع له هذا كله . لا يبرر تراجعه . لا يكاد يعدل الاعتذار عنه . . . فما كان ثمة تلك اللحظة ، وهو يبرح موقفه ليعود ، « قائد عام » . ولا « جيش » . ولا « خطة حربية عامة » . . . إنما مضى الأسر ، بعد ذبوع دعوة للوادة . فوضى . . . هنا فرقة تحارب ، وهنا أيضا فرق ألقت السلاح . في هذه الكتيبة رجل يقاتل وفيها أيضا آخر يهادن . . . ولم يعد الحكم للقواعد والنظم التي تسود الجيوش في الأحوال

العادية ، وتسوس أجنادها ، بل غدا الحكم للطبايع للهمة ، والبداية للساحة التي يسعها أن ترى وتزن وتقيس — في مثل طريقة العين — دقائق الموقف ، ثم تنفذ من خلال عتمتها إلى العقبي المأمولة ، ثم تعمل على إدراك غابتها وهي تستعين القوى الموالية ، وتستغل الظروف المحيطة ، وفق وحيها وحده لا بخطة سالفة ، ولا بأمر مفصوب ١ .

وكانت ظروف الأشتر موالية .

وكانت القوات الزاحفة معه موالية له

ولكن بديته لم تسعفه إبان المحنة ، ولم تقفز به إلى ما كان ينتظر من محارب جرى مثله أن يبلغه لو أنه أحسن التقدير . فما عدا ذلك الوعيد الذي انداع في صفوف على من بين جحفل القراء أن كان ضجة تلقفتها طبيعة الجماعات فأعدت السنة القوم بعدواها حتى راحت ترددها كالبغاوات ١ . وما كان تمردهم — في ساعاته الأولى — هيكلا راسخ الأسس ثابت القواعد بقدر ما كان مثل قلمة من ورق وطلاء . الهيئة تهول والقلب خواء ١ . . . ولو قد كان ابن بديل ، في بدء الوقعة ، أوتي « تربث » الأشتر والتزامه الخطط والأوامر لذهب معاوية وجنوده منذ يومين في الغابرين ، ولو قد كانت للأشتر اليوم « روح الناعمة » التي كانت لابن بديل لنال من عدوه الوطر فنزل « الشاطئ » وبانح « النهر » وأدلى دلوه ثم عاد وهو ريان ١ . . .

كانت الأمور فوضى — كالجواد الجوح — تنتظر صاحب حاسة ملهمة مبصرة ، ونفس مغامرة ، ليقفز فيأخذ اللجام ١ . كان القائد العام « مقودا » . . والخطبة الحربية « هرجا » . . والجيش « زحاما » بغير نظام . . والموقف ينتظر الحسم . فماذا على الأشتر — ومعه فرقة طائفة ، وأمامه الفرصة التي لا تتكرر — لو أنه أسرع فغامر ؟ .. إنها عندئذ للناعمة التي تضع اللجام يمينه ، وتستوى به على الجواد الجوح ١ . . وإنها إذن لاندفاع في القتال — في عمر فواق كما قد قال — تبلغه القسطاط الأبيض ١ . . . وإنه من بعد للنصر الحاسم القاطع الذي يجنيه قبل أن يأتيه الرسول « ثالثة » والقراء لا يزالون — على رأيهم — يتشدقون بالوعيد ١

هذا النصر الذى كان يمكن قطعه ، كان حريا بأن يشغل الأذهان عن كل ما عداه ، ويحرك الألسنة بذكره ، ويأتى على تلك القلعة من الورق والطلاء التى تهول وهى خواء . . . فما أن يذيع حتى يتلقفه الناس — طائهم وعاصيمهم من جند على — بالعيون والآذان ، ثم يسرى على شفاههم نشيدا وأهزوجة . وكأنى بهم إذ يكون ، قد راحة الفرحة فى قلوبهم تهتف : « النصر ! » بعد أن كان يأسهم يهتف : « السلام ! » فالنصر عندئذ كيان « يقينى » يشهدونه والسلام كيان « ظنى » كانوا يأملون أن يشهدوه وراء أستار دعوة التحكيم . . . وكأنى من بعد بالقراء : أصحاب الجباه السود قد انتكسوا — كاتكسهم بعد سوبعات — وعاد إليهم صوابهم الذى أذهبت خدعة ابن العاص . وكيف لا والسلام الذى تمردوا له ، ودعوه إليه ، يقبل عليهم من أوسع السبل ومعه الظفر ؟ . . . غير أنه تقدير . . .

تقدر . . . ويقدر الأشتر . . . والله قدر ! فما كان آلم للنفس أن يكون من قدر هذا الرجل الذى أحب عليا كما لم يحبه أحد من صحبه ، ووقف دائما إلى جواره يشد أزره على الحن وأفنى عمره كله فى الولاء له ، أن يكتب بعودته تلك — يوم الجمعة الثانية من صفر ، بناحية بصفين — آخر سطر فى سفر الإمرة الحقيقية للإمام ، وما انقضى على فاتهته سوى عام ، وشهر ، وأيام . . .

٧

ما كان أسرع انتقال الأمر من يد إلى أخرى ذلك النهار . من يد على وقد تمرد عليه رجاله وخالفوه . ومن يد الأشتر وقد ترك موقفه فى الميدان وعاد . . . أفلت من الصاحبين ، فلما تلقفه الثالث : الأشعث بن قيس تشبث به ، وعض عليه بالسن والبنان .

وأصبح الأشعث سيد الموقف . برأيه تهافت الخارجون على النظام العام تحت ستر السلام وبدعوته المثبطة لهجت الستهم ، ثم اهتزت الستهم لترجم حديثهم إلى أفعال ، وعندما غدا « التحكيم » رهنا بكلمة ينطقها على إذ هو

— في حساب المظاهر ١ — أمير المؤمنين وصاحب الرأي الأخير الذي تبرم به الأمور ، نطقوها هم بغير تردد كأنما أباحهم الكلام عنه ، ونحلهم لسانه ومكانه : « قد رضى أمير المؤمنين . . . » .

وبهذا استقر للأشعث الأمر ، وسيطر وحده على مصير الأحداث . ومضى الرجل الزهو إلى ابن أبي سفيان ، على وجهه هيئة نائب عن الأعداء وفي جوفه ضمير حليف .

وقال يسأل حيث لا موجب أسؤال :

« يا معاوية . . . لأى شيء رفعتم هذه المصاحف ؟ . . . »

« انرجع نحن وأنتم إلى ما أمر الله به في كتابه . . . » .

« هذا هو الحق . . . »

فأى حق إلا أن يكون ذلك الذى أراد هو أن يكون ؟ . . . ذلك الذى غرسه ذات يوم بقلبه للدخول بذرة خبيثة عتبة بن سفيان حين دعاه أثناء القتال بصفين وقال له : « لو كان معاوية لاقيا رجلا غير على لفيك إنك رأس أهل العراق وسيد أهل اليمن . . . » .

الآن قد طابت نفسه المنهومة إلى الاستعلاء . ارتوى غروره وشبع حق التخمرة . . . فلم يعد فرضا ما حدثه به عتبة ، بل حقيقة واقعة تلسها الأصابع وتراها الأعين وتسمعها الآذان . صار وحده الرأس في حزب على ، وصاحب الرأي النافذ المطاع من دون الخاصة والسكافة . يعلى فيستجيب الناس . ويشير فيحرك عواطفهم في جنوبهم ، وأفكارهم في عقولهم ، وأسلحتهم في أيديهم فإذا هو يسوقهم أمامه كالقطيع ؟ . . . آن أن يتأخر على ليتقدم هو — الأشعث بن قيس عرف النار ١ — وعلى على بعد هذا ، الرضوخ له ، يأتمر حين يأمره ، ويتنهي حيث ينهاه . . .

وقال له معاوية يشرح خطته :

« . فابشوا منكم رجلا ترضون به ، ونبعث رجلا . ثم نأخذ عليهما أن

يعملا بما في كتاب الله لا يعدوانه . ثم نتبع ما اتفقا عليه . . . »

ويعمل هذا الملقى جرت رسالة من العاهل إلى الإمام :

« . . . قد قتل فيما بيننا بشر كثير وأنا أتخوف أن يكون ما بقى أشد ممّا مضى . . . إنا سوف نسأل عن ذلك الموطن ولا يحاسب به غيرى وغيرك ، فهل لك فى أمر لنا ولك فيه حياة وعذر وبراءة ، وصلاح للأمة ، وحقن للدماء ، وألفة للدين ، وذهاب للضغائن والفتن ؟ — أن يحكم بيننا وبينك حكمان رضيان ، أحدهما من أصحابى ، والآخر من أصحابك ، فيحكمان بما فى كتاب الله بيننا ، فإنه خير لى ولك . . . » .

وانطلقت الفتنة بعض شوطها فرضى الناس بما جاء به الأشعث ، وما أجمله كتاب معاوية . وتلاقى فريق من قراء الشام وقراء العراق يهدون بحديثهم لتحكيم وينظرون فى الغاية التى هدفت إليها دعوته ، وفى الوسيلة التى تبلغهم نهاية الشوط . رضوا والإمام ساكت ، وقضوا والإمام مغلوب . فما عاد قيادهم فى يمينه ، بل قياده هو فى أيمانهم يتجاوزونه كيفما حركتهم الأهواء . لكن اجتماعهم على الدعوة الخداعة ، وإصرارهم على الاستجابة لها ، وإنفاذ كل ما يحقق لهم السلم وإن على حساب نصرهم ، قهره على الكتابة لمعاوية : يحذر ويبصر ويوافق فى آن :

« . . إن البغى والزور يذيعان بالمرء فى دينه ودنياه .. فاحذر الدنيا فإنه لا فرح فى شيء وصلت إليه منها . ولقد علمت أنك غير مدرك ما قضى فواته وقد رام أقوام أمراً بغير الحق فتأولوا على الله فأكذبهم ، ومتعهم قليلاً ثم اضطرمهم إلى عذاب غليظ . . . »

إنك قد دعوتنى إلى حكم القرآن ، واست من أهله ، واست حكمه تريد . وقد أجبنا القرآن إلى حكمه . . . »

كان التحذير هو كل ما بقى له ، فلمله أن يرشد القوى ويهذى الضال . وكان موقنا بأن معاوية غير مختار حكماً عن أهل الشام إلا عمرو بن العاص فلم يرد أن يدع هذه الفرصة دون أن يحاول استمالة هذا الداهية إلى الحق وليه عن مزالق الباطل وحمأة الحموى وإن علم أن محاولاته هذه هباء وقبض الريح . ولكنه مع ذلك كتب يعظه ، ويحذره الرّيح والدنيا وسطوات الله .

« . . . إن الدنيا مشغلة عن غيرها ، ولم يصب صاحبها منها شيئا إلا فتحت له حرصا يزيد فيه رغبة . ولن يستغنى صاحبها بما نال مما لم يبلغه . . . فلا تحبط أجرك أبا عبد الله . . . »

وكتب أيضاً :

« . . . إن الذي أعجبك من الدنيا مما نازعتك إليه نفسك ووثقت به منها منقلب عنك ، ومفارق لك ، فلا تطمئن إلى الدنيا فإنها غرارة . ولو اعتبرت بما مضى لحفظت ما بقي ، وانتفعت بما وعظت به . . . »

لكن عمرا كان صاحب دنيا ، وثق بها ، وسمى إليها ، ولم يزل يسير في ركابها حتى أوهنه السير وقد فرغ عمره ودنا قبره . وعندئذ تبين أن نصيبه من دنياه غير مغنيه عن آخرته . فاستصغر جناه واستعظم جنايته . . .
كان ينظر ، أخريات أيامه إلى ماله ويقول :

« من يأخذ هذه بأوزارها . . . »

وكان يحس الندم فينزع إلى التوبة التي عساها تخفف عنه عند ربه ، فيدعو :
« اللهم إنك آتيت عمراً مالا فإن كان أحب إليك أن تسلب عمراً ماله ولا تعذبه بالنار فاسلبه ماله . وإنك آتيت عمراً ولداً فإن كان أحب إليك أن تشكّل عمراً ولده ولا تعذبه بالنار فأشكّله ولده . وإنك آتيت عمراً سلطاناً فإن كان أحب إليك أن تنزع منه سلطانه ولا تعذبه بالنار فانزع منه سلطانه . . . »
وحين دنا أجله بعد أعوام ، وحوم الموت عليه ، وعاده ابن عباس يسأله حاله :

« كيف أصبحت ، أبا عبد الله ؟ . . . »

قال :

« أصبحت وقد أصلحت من دنياي قليلا ، وأفسدت كثيرا . فلو كان ما أصلحت هو ما أفسدت لفزت . ولو كان ينفعني أن أطلب طلبت . ولو كان ينجيني أن أهرب لهربت . . . فعظمي بموعظة أتنفع بها يا ابن أخي . . . »
فرد زأثره :

« هيهات ، أبا عبد الله ! . . . »

وعندئذ رفع إلى السماء وجهها غشاء يأسه ، ودعا الله :

« اللهم إن ابن عباس يقنطني من رحمتك ، فخذ مني حق ترضى ؟ . . »

غير أنها دعوات من ضاق جهده ، وفتر أيده ، وأعجزته الحيلة ، وتقطعت به كل وسيلة عن طلب دنياه وتلّس للزبد في الحياة . . . ولو قد كان يحسب في هذه الآونة أن العمر موصول ، والبقاء مأمول ، لرجا أن ينال من الدنيا فوق الذي نال ، ولأبطره الرجا عن الدماء . . . فأما وقد بلغ حافة اليأس من العاجلة الزائلة فلا يأس إذن من رحمة الله . . .

وكذلك أفلحت حيلة معاوية في خدع الناس . واستغلقت نفس عمرو عن الرشاد . وبلغ الأشعث بن قيس بعض ما راودته عليه نفسه من سنين حين ارتد عن الإسلام ليشتري بالردة ملك كندة ، ويعلو بعرشه المرتقب على البلاد والعباد علوا يغذى صلفه ويشبع غروره . فما هو أن اتى الرجل معاوية ، وأحس من نفسه أنها أصبحت محور الرحي للحوادث الجارية ، حتى يروج لقضية الحكيم وهو يحرس الحرس كله على أن يظل الأمر دائماً في يمينه ، لا يفلته . وأن يبقى الرأي لسانه لا يبرم بمنطق سواء . وهل نعمة امرؤ في أصحاب الإمام يستطيع الآن أن يرد على الرجل رأياً براه وإنه في عيون العامة لصاحبها ، والبطل الشعبي الذي دعا وروج حتى نجحت دعواه .

لقد كان واضحاً من بدء الفتنة أن معاوية لن يعدل بعمرو بن العاص حكماً له ، وأن أهل الشام لن يخالفوا عن اختياره ، فهم دائماً أسرع إلى طاعته وأسبق إلى الاستجابة إليه من نفسه وإن دعاهم لباطل . وهم كما قال فيهم عمرو الذي ذاق حلومهم ومرهم : « أطوع الناس لمخلوق ، وأعصاهم لخالق ! » . . . وكان واضحاً أيضاً أن أهل المرق سيمضون على مزلتهم فلاخيرة لهم غير الأشعث إذا شاء ، أو من يرى لهم ترشيحه ، إن أبي هو أن يكون حكمهم المختار . فهم قد ساندوا رأيه ، واجتمعوا على إنفاذه ، وغرهم منه أن أتاهم من مأمونهم فكانت دعوته « كتاب الله » وإنهم لقوم تدارسوا الدين وقرأوا القرآن . وهم على قولة

ابن العاص أيضا — الذى خبر أمرهم ، وتكشف له بالنظرة للصيبة باطنهم من خلال ظاهرهم ، وعرف ما سيكون منهم بما قد كان : « أطلب الناس للعلم وأبعدم عنه ! » ..

واختار معاوية ، فأمن رجاله على اختياره ..

وحاول على أن يختار خيل بينه وبين الاختيار .. وهل كان هناك من جدوى لمحاولته وقد ابتز القوم أمره ، وغدا كل ما يربطهم به خيط كالشعرة هو لفظة « الإمرة » — إن شاءوا مدره ، أو شاءوا قطعوه ؟ ..

٨

قالت عصابة من قراء أهل العراق :

« قد اخترنا أبا موسى الأشعري ... »

الأشعري ؟ ...

وعجب على ، وهل نسى القوم موقف أبى موسى منه قبيل الجمل ، وتثييطه الناس عنه فى الكوفة كأه عدو وليس بولى ؟ . كيف يستطيع امرؤ له قلب هذا الرجل أن يمثل الإمام ، وينقل إلى منافسيه وجهة نظره فى الخلاف بأمانة ، ويقوم بالدفاع عنها وما تراه كان مؤمنا بها فى يوم من الأيام ؟ ..

لو تعقل القوم لحضرتهم لحظتهم هذه كلمات الإمام التى أرسلها للأشعري وهو عامل من قبله على الكوفة ، يحذره تمرد عليه ، وينذره مغبة تخذيل أنصاره عنه :

« بلغنى عنك قول هو لك وعليك . فإذا قدم رسولى عليك فارفع ذيلك واشدد مؤزرك ، واخرج من جعرك ، وانذب من معك فإن حققت فانفذ ، وإن تفشلت فابعد ... وايم الله لتؤتين حيث أنت ، ولا تترك حق يغلط زبدك بخائرك ، وذائبك بجامدك ، وحق تسجل عن قعدتك ، وتحذر من أمامك كحذر من خلفك ... » .

لكن العامل للمتمرد لم يرفع حينذاك ذيله ، ولم يشدد مثزره ، ولم يخرج ملبيا دعوة أميره للجهاد حتى أعجل عن قعدته تلك ، ودخل الأشر الكوفة وافداً من لدن على فائز أهلها عاملهم الذي حرب ، ثم اعتزل لا يدلى في نصرة أمير المؤمنين ولو بكلمة . . .

فكيف اليوم يختاره الناس حكماً يمثل الإمام ؟

من وراء هذا الاختيار الأشعث بن قيس — لا ريب . فهذه إحدى الحلقات من سلسلة مؤامراته الطويلة التي بدأت يوم استماله عتبة بن أبي سفيان إلى اعتناق فكرة السلم بالملق وللداهنة والتعظيم . ثم امتدت حين وقف ليلة الحرير يحذر جنود العراق الفناء إن هم استمروا في الحرب . ثم اتصلت بتهافته على دعوة القرآن التي ختل بها معاوية أعداءه عن النصر . ثم ارتبطت بهافة جديدة وهو يبرز عليا سلطانه الفعلي وقد روج بين أنصاره للدعوة المخذلة ثم وقف بعدها يظاهرهم حتى هزوا سيوفهم توعداً في وجه إمامهم ليرضخ أو يقتلوه . وها هو الآن وقد بلغ أوج نفوذه الذي ترتضيه نفسه الكلفة بالاستعلاء ، وبات كلمته العليا ، ييخل أيضاً على أمير المؤمنين بالحق الطبيعي الذي يستطيع أسفر أجناده ممارسته ، ألا وهو حقه في اختيار من يمثله . . .

وقال على وعجبه لا يبيض :

« إني لا أرضى بأبي موسى ، ولا أرى أن أوليه . . . »

فإذا العصابة تنبرى له معارضة ، على رأسها الأشعث بن قيس ، وزيد ابن حصين ، وفريق من أشياخ القراء الذين أمعنوا من بعد في عداة الإمام حتى تقدموا يقاتلونه :

« إنا لا نرضى إلا به . . . »

فما أقرب قاع الأنفس البشرية لا تكاد المحن تحرك ماءها الضحل حتى ينكشف ما جهدت لتخفيه في الأغوار . . . وما كان أشد عبث الأهواء بضمائر الناس ! بالأمس القريب ، وقد دعاه على ليأحق به ليظني معه فتنة البصرة التي شها عليه أصحاب الجمل ، تردد الأشعث ، وخشى وهو الكلف بالسلطان والنفوذ ،

ألا يجد لنفسه مكانا حرموقا في دولة الإمام ، وأن يقصيه عن عمله بأذربيجان كما أقصى غيره من ولاية عثمان ، فراودته نفسه على التماس دنيا معاوية ، وقال لحاصته :

« إن كتاب علي قد أوحشني . وهو آخذ بمال أذربيجان . وأنا لاحق بمعاوية . . . »

فلولا أن ثبتته محبته ، وخوفه أن يصبح « ذبلا » لأهل الشام هو الذي يطمح إلى مكانة « الرؤوس » لفر إذ ذاك إلى مغانم ابن أبي سفيان . .
ثما الذي يربطه اليوم بالإمام وقد غدا وحده « الرأس » الذي تفتى إليه طاعة بقية الرؤوس ؟ . .

وبالأمس القريب أيضا كان زيد بن حصين يشتعل حمية ، ويتحرق حماسة إلى مقاتلة معاوية دون أن يسمع منه أو يصل جوابه على دعوة الإمام بالتزام الجماعة فوقف يصفى إلى مقالة عدى بن حاتم بالتريث وهو برم ، ضيق النفس ، مغیظ . . . يقول عدى :

« يا أمير المؤمنين . . . إن رأيت أن تستأني هؤلاء القوم وتستدعيهم حتى تأتيهم كتبك ، ويقدم عليهم رسلك فعلت . فإن يقبلوا يصبوا ويرشدوا ، والعافية أوسع لنا ولهم . وإن يتنادوا في الشقاق ولا ينزعوا عن الفى فسر إليهم وقد قدمنا لهم العذر . . . »
فيندفع زيد يسفه الرأي :

« . . . أما والله لئن كنا في شك من قتال من خالفنا لا يصلح لنا النية في قتالهم حتى نستدعيهم ونستأنيهم . ما الأعمال إلا في ثياب . . . ولا السعى إلا في ضلال . . . إنا والله ما أريتنا طرفة عين فيمن يبتغون دمه ، فكيف بأتباعه القاسية قلوبهم ، القليل في الإسلام حظهم ، أعوان الظلم ، ومسددى أساس الجور والعدوان ؟ . . »

وعندما يحاول بعض أصحابه أن يجد من غلوائه :

« اكلام سيدنا عدى بن حاتم تهجين ١ . . . » .

يسارع بالرد عليه :

« ما اتم بأعرف بحق عدى منى ، ولكنى لا ادع القول بالحق وإن سخط

الناس ١ . . . » .

أما اليوم فهو غيره بالأمس ، وما كان حقاً أبلج لا يدهن الناس فيه ،
ويجبههم به وإن أسخطهم ، تنحرف نفسه فيراه الباطل الذى لا باطل سواء ١ . . .
ويحاول على ، بكل حجة ممكنة . حمل هذه العصابة الغالية فى معارضته ،
على الترحيح عن رأيها ، الذى لا يستند إلى منطق ، ولا إلى دعامة من ماضى
مرشحها الأشعري ، ولا إلى ضرورة تقضيها طبيعة الحوادث الجارية :

« إنه ليس لى برضا ... قد فارقتى ، وخذل الناس عتى ، ثم هرب حق
أمنته ... ولكن هذا ابن عباس أوليه ذلك . . . » .

فكأنما قد ختم على قلوبهم الشيطان فآثروا العنف وإن أودى بهم إلى
خسران كل ما قاموا فيه . وما جاهدوا من أجله . وإن قضى أيضا القضاء للبرم
على أميرهم الذى كانوا يرونه إلى الأمس فقط ، للأأمون على الدنيا والدين ...
يشورون به وقد عدموا مجرد القدرة على تخير اللفظ الذى يؤدى ولا يسوء :
« والله ما نبألى أ كنت أنت أو ابن عباس ١ . . . لا نريد إلا رجلا هو منك
ومن معاوية سواء ، ليس إلى واحد منكنا بأدنى من الآخر . . . » .

بهذه الخشونة وهذه الجلافة واجهره . ومعهما أيضا بالرأى الذى لا يمكن للملوب
الذى يصيب قضيتهم فى مقتل يستعصى على وسائل العلاج والمداواة ، ويهدمها
من قواعدها هدمًا ينقض فيها كل جدار ، وكل حبر ، وكل حصاة ١ . . .
فهل كان عمرو بن العاص رجلا هو من معاوية ومن على سواء ١ . . .
أم هو العناد والعنت وعمى القلوب والعقول ...

لمن شاء أن يعجب فليعجب لهذه الطائفة كيف تحرم على أميرها ما تحله
لعدوه ، فتأخذ عليها بوجوب اختيار حكم له « محايد » ثم لا تدع له حرية الاختيار ،
بل تملى عليه رجلا هو أدنى إلى عدائه ، أو هو أدنى إلى خذلانه وفى ماضيه

ما ينضج بهذا الخذلان ، بينما قد أباحت معاوية اختيار حكم أحرص منه على مطاعه ، وأكثر الناس انغماسا في شأنه إلى أذنيه . . .

ولمن شاء أن يعجب فليعجب أيضا لهذا الأشعث بن قيس — الذي دس وتآمر وأمر بالرأى السفیه الخبيط يضعه له الشعب والسلاح موضع النفاذ — كيف لا تبقى له بقية من حياء تمنعه أن يلحق جريرة تديره بالإمام
فلقد وقف على ذات يوم ، بعد هذه للؤامرة وعقب ارتداده عن صفين ، يخطب الناس في شأن التحكيم ، فاذا رجل من القوم يسأله :

« نهيتنا عن الحكومة ثم امرتنا بها ، فلم ندر أى الأمرين أرشد . . . »
فأرسل الإمام عينا نرمق سائله ، وأرسل أخرى اخترقت الأشعث ، وصفق بإحدى يديه على الأخرى تأسفا وهو يقول :

« هذا جزاء من ترك العقدة . . . »

فاذا الأشعث قد وجد في نفسه الجرأة على وأد الحياء وادعاء النبء ، وآثر أن يبدو أمام الناس كأنما الإمام لا يعنيه بقوله ، ولا يلقي عليه وعلى حزبه المتمرد تبعة هذه النكسة ، فقال في خيلاء :

« يا أمير المؤمنين . . هذه عليك لالك . . . »

وعندئذ هاجت غضبية الحليم في صدر على ، فثار به :

« ما يدريك ما على مما لى ١ ؟ — عليك لعنة الله ولعنة اللاعنين . . . »

حائك ابن حائك ، منافق ابن كافر . . والله لقد أسرك الكفر مرة والإسلام أخرى ، فما فداك من واحدة منهما مالك ولا حسبك . وإن امرا دله على قومه السيف ، وهاق إليهم الحتف لحرى أن يمتقه الأقرب ولا يأمنه الأبعد . . .
ولم يكن الإمام ليعنف كل هذا العنف بالرجل إلا وقد أياسه أمره ، وأعضلت به مشاقته ومشاقة قومه اليمانية الذين تابعوه فأفسدوا النصر في الحرب ، والأمان في السلم سواء بسواء . وبهم قامت من بعد عميد الملك الأموى حتى نله العجم بمد سنين طويلة وأقاموا على أنقاضه خلافة العباسيين . فليس إذن بمستغرب أن تخل سماحة الإمام المكان لمثل هذه الغضبة الفائرة وهو يلطخ الرجل وقومه بأسود (٧ — الإمام خاس)

ما نضع عنه تاريخه ، وبأقذع ما جرت عنهم الأحاديث . وقديما وصف خالد ابن صفوان — حكيم العرب الذي ذكرته في أنبيائها — أهل اليمن فقال عنهم : « ليس فيهم إلا حائك برد ، أو دابغ جلد ، أو سائس قرد . . . ملكتهم امرأة ، وأغرقتهم فأرة ، ودل عليهم هدهد . . . »

وأحدث من هذا في حساب التاريخ ردة الأشعث بعد إسلامه طمعا في الملك الذي عدمته كندة . فقد ارتد بنو وليعة بعد وفاة الرسول ، فلما قاتلهم زياد بن ليلى الأنصاري وعرضهم سيوفه ذهبوا إلى الأشعث يستنصرون به . . . وقال لهم وقد وجدها فرصة سانحة لتحقيق حلمه في عرش باذخ يعيد عرش كندة القديم إلى الحياة .

« لا أنصركم حتى تملكونى . . . »

فارتضوا شرطه . وصبا عن الإسلام . وتوجوه كما يتوج الملك من قحطان . فلما أن حسب سلطانه الجديد مانعه ، وخرج فيهم يقاثل المسلمين ، لم يلبث سوى قليل ثم تبدد غروره ، وتهاوى كبره وهو يرى قوات زياد تضيق عليه الخناق حتى تحصره في حصن لجأ ورجاله إليه . . . وعندئذ تدبر أمرة فآثر أن يشتري حياته بالقدر وإذا هو يستأمن للمسلمين في غفلة من قومه ، على نفسه وعلى عشرة من أهل بيته ، ثم يفتح الحصن ، ويبيع « أعداءه » دماء رعاياه !

كبا به مرة طموحه إلى السلطان على حساب الدين ، فما له اليوم لا يحاول ممارسة نوع شبيهه على حساب على ؟ . . لا تلوم ولا حريجة ، قطيعه الغادر بهذا كفيل . . .

وقف الإمام في وجه السيل . . . ليست هذه بوقفته الأخيرة فلسوف يقف لسيول وسيول . إن محنة صفيين قد فتحت ثغرة في هيئته التي كانت تؤلف سدا هائلا يقوم بينه وبين الناس ، أخذت تتدفق من خلالها المشاقة والاجترار والعصيان ، يوما يوما ، إلى آخر خلافته . . .

ولكنه لم ين عن بذل النصيح ، ومحاولة إعادة العقول إلى الرءوس التي ملأها الأوهام فلم تعد تدرك ولا تعقل . وهو الآن يحاول أن يخرج بالخلاف بينه وبين الداعين إلى تحكيم الأشعرى إلى ميدان أوسع ، يطل عليه ملأ الناس من رجاله ، قادة وجنودا ، أشرافا وحشلة ، ليفقدوا قضية عامة ، وليؤدى ما عليه من إعداء أمام الجميع . . .

وقال مخاطب الجموع وهو يبسط القضية التي بينه وبين مخالفيه الذين أبوا إلا أن يفرضوا عليه حكما بعينه يتحدث بلسانه ، وحرمة بهذا أحد حقوقه الأولية كفرد عادى ، فضلا عنه إماما له نفوذ وسلطان :

« . . . إن القوم اختاروا لأنفسهم أقرب القوم مما تكرهون وإنما عهدكم بعبد الله بن قيس بالأمس يقول : (إنها فتنة ، فقطعوا أوتاركم ، وشيعوا سيوفكم) . . . فإن كان صادقا فقد أخطأ بمسيره غير مستكره . وإن كان كاذبا فقد لزمته التهمة » . . .

وقد علم السامعون لا ريب هذا التصرف الذي أتاه الأشعرى وهو عامل له على البصرة ، وما انطوى عليه من اجترار على الأمير الشرعى للدولة لم يبلغ فحسب حد التقاعد عن نصرته بل مبلغ تخذيل الناس عنه وإنه لجريرة تقارب الخيانة . . . ومع ذلك ، فماذا كان رأيهم في اختياره ليكون نائبا عن إمامهم عند الأعداء . . . ؟

لكأنى بتذكرة على إذ ذاك ذهبت صيحة في مقبرة ، لا عملاً أذنا ولا نحرًا جارحة . . . فقد وقف الجمع يشهد ولا يرشد ، ويبصر ولا يتبصر ، وحتى أولئك القادة الذين كانوا من قبل يملأون العيون والخواطر ، ويكتبون مع على سطور التاريخ ،

قد ألقوا الآن — فيما يبدو — الأقلام ، وسكبوا مدادهم ، ثم انتظروا ما قد تسفر عنه الأمور . . . فلا الأشر ، ولا ابن عباس ، ولا الأحنف بن قيس ، ولا غيرهم من الخاصة قاموا بدور إيجابى أمام الجماهير لتنجية الأشعرى عما اختاره له الأشعث وعصابات القراء . . . وما فعلوا ، على ما يظهر ، أكثر من لقاء على فرادى ، وفى خفية من العيون ، محاولين أن ينقض اختيار الرجل بعد أن أجبره للتمردون على التسليم لهم بما أرادوه ، وما أحسب تصرفهم هذا ، فى مثل هذه المحنة الحازبة التى قوضت خلافة الإمام ، إلا دليلا واضحاً على انفراد الأشعث بن قيس — فى ذلك الوقت — بالسلطة انفرادا لا تؤمن معه مغبة معارضته والاختلاف عنه . . .
وأكمل الإمام ما بدأه من حديثه :

« . . . ادفعوا فى صدر عمرو بن العاص بعبد الله بن عباس . وخذوا مهل الأيام ، وحوطوا قواصى الإسلام . . . ألا ترون إلى بلادكم تغزى ، وإلى صفانكم ترمى ؟ . . . » .

هكذا ود لو يفيدوا — ماوسعهم ، وما أمكنتهم الظروف — من خدعة الهدنة التى جازت عليهم ، وسلبتهم وهم غافلون ثمار النصر ، فابن عباس أعرف الناس بالأعيب ابن العاص ، وأقدرهم على مفاوضته . وهذه الهدنة التى فرضت عليه فرضاً على أية حال فسحة من زمن لا يجدر أن تتسرب وتنقض دون أن يعملوا على استغلالها لتقوية جيوشهم ، وتنظيم صفوفهم من جديد تأهباً للقاء عدوهم ثانية إن فشل التحكيم . . .

لكنهم عموا عن رأيه ، وفشا بينهم اللفظ الذى ينبىء بما اعتادوه من معارضته . مرارا عموا عنه ورفضوه ، ولم يشفع لديهم منطقته الذى لم تثبت أمامه لهم حجة ولم يستقم بردها . وكم من مرة بعد مرة حاول أن يحملهم على الاقتناع فما زادتهم محاولاته إلا لجأجا فى العنت وإصرارا على الإصرار . . .

ثم يأتى الأشعث فيجهز بعنفه وعنفوانه على كل أمل فى العدول عن ذلك العناد المرذول وهو لا يخفى ما تنضج به طبيعته التى شاءت أن تخرج بالأمر من قضية عامة يهم مجموعة المسلمين علاجها بما تتفق وصالحهم العام ، إلى قضية خاصة ينال

من كبرياته حلمها بوسيلة لا توافق هواه ولا تفسح أمامه ساعة التعالي والاغترار ...
يقول الإمام في بعض محاولاته :

« . . إن معاوية لم يكن ليضع لهذا الأمر أحدا هو أوثق برأيه ونظره من عمرو بن العاص ، وإنه لا يصلح للقرشي إلا مثله . فمليكم بعبد الله بن عباس فارموه به ، فإن عمار لا يعقد عقدة إلا حلها عبد الله ، ويحل عقدة إلا عقدها ، ولا يبرم أمرا إلا نقضه ، ولا ينقض أمرا إلا أبرمه . . . »

لماذا يكون رد الرجل على هذه الحجة التي تستلهم طاقات الأنفس البشرية فتعد للخصم كفوه ، المنحدر من نفس أصله ، الثابت في نفس بيئته ، الناهل وإياه من نبع كما تعد الحديدة لتطرق الحديد . . .

إنه يشور . . لا يبالي تعرف المنطق السليم في حديث الإمام أو تبين النتائج الناجمة عن إنقاذه . فلا كانت قضية . . . ولا كانت نتيجة مرجوة ما نهض بالمفاوضة غير من شاء ، خصوصا إذا كان هذا الناهض رجلا من « قريش » يكاد هذا الغادر للريب أن يرى في نهوضه دلالة قاطعة تدمغ « اليمن » بالقصور والمهوان عن أن يسند إليها التحكيم . . .

يمثل هذه النظرة الكيالية — يمثل هذا العمى يستقبل الأشعث بن قيس رأى الإمام فيدفعه صلفه إلى الوراء بضع عشرات من السنين إلى عصبية الجاهلية الأولى التي وأدها الإسلام . فهل حقا ثار . . أم هي الحجة للعجزة تلجئه إلى الفرار منسترا بالثورة حتى لا يحق عليه التسليم والإقرار . . .

على أية حال لم تعجزه الوسيلة التي تحقق له غرضه ، وكسكل مكابر يفض العيني عن نور الحق حين ينبلج ، ويصم أذنه عن هتافه حين تدعوه دواعيه ، تظاهر الأشعث بالثورة ، أو زار حقيقة وثار . فاعله غضب لنفسه وقد جرح غروره ، ولقومه وقد هانوا ، ولسلطانه الغض وقد رآه وشيك الانقاص والقبول لو استجاب لرأى على ، وسلم لمنطقه ، وما كان قد نم بعد بهذا السلطان لإساعات . . .
ويصبح كخبول :

« لا والله ! — لا يحكم فيها مضرين إلى قيام الساعة . . . »

فأى حجة هذه وأى برهان . . .

ثم يندفع مرددا نفس رأيه القديم :

« اجعله رجلا من أهل اليمن إذ جعلوا رجلا من مضر . . . »

فيجيبه على بهدوء :

« إنى أخاف أن يخدع بمنيكم ، فإن عمرا ليس من الله في شيء إذا كان له

في أمر هوى . . . »

لكن هذا التحذير الهادئ* يزيد ضلالا ، فيقول :

« والله لأن يحكمكم بيهض ما نكره ، وأحدهما من أهل اليمن ، أحب إلينا

من أن يكون ما نحب في حكمهما وما مضر يان ! . . . »

* * *

وهكذا يكشف الأضمت خافيته فلا يخطئ* امرؤ في تبينه على حقيقته : رجلا

يمكن لسلطان ماوسعه التمكن . يستهوى الأنفس أولا بهريق دعوته المضللة للسلام .

ثم ينشر هذه الدعوة حق يغدو نديها في عيون الجماهير . ثم يفرض إرادته . حق

إذا غدا مؤزرا بالزعات النفسية لم ينس أن يوفر أيضا لنفسه القوى للمادية التي

تضمن بقاء تحكمه في مصائر الناس والأمور فيختار حكما من قومه ويتحصن

وإياه بالمصيبة اليمنية وإن أفرادها إذ ذاك لحزب لا يستهان به في جيش على ،

وقوة غالبية في جيش الشام . . .

هنا يحق أن نتساءل : أكان لرجل مطمع وراء التحكم . . . ما هي غايته ؟ .

وما قصاره من هذا التحكم الذي قد مهد له ، ورسم خطوطه ، وابتدع له حكما

من قومه صنعه بيديه هو ذلك الأشمري اليمنى الظنين ؟

أخبال ، أم شرود مع الخيال ، أن يطمع الرجل في إمرة المؤمنين لنفسه بعد

كل هذا التدبير والتحكم ؟ . . . قديما اشترى عرشا بدينه . وأمس فقط اشترى

السلطة بهيبة على — بل بدولته ! . فلم اليوم — وقد اجتمعت له عوامل النجاح

والقوة ، نفسية ومادية ، من نفوذ ، وسيطرة على عواطف الجماهير ، وأعوان

غفيرة هنا في هذا الفريق وأعوان تفوقها هناك في ذاك — لا تنو عينه إلى

الخلافة وإن أحد الحكيم الذين يملكان إلباسه طيلسانها لصنيعة يده ؟ . . .

إنه أعلم باتجاه الأشعري . . . يعلم أنه لن ينصر معاوية لأنه يرى فيه أحد طرفي الفتنة التي اكتواها السلدون كل هذه الثهور . . . ويعلم أنه ينصر عليا في غد وقد سلف منه أمس ما سلف من خذلانه . . . ولم يكن علمه هذا سراً خافياً ظل مستغلقاً على سواء ، ولا كان مما جرى في الأفهام مجرى الظنون ، بل كان من قبيل الخبر الشائع على الألسنة ، المستقر في الأخلاق استقرار اليقين . . . نسمعه في معسكر معارية كما نسمعه في معسكر علي ، ونسمعه قبل أن يكتب الحكمان صحيفة التحكيم كما نسمعه بعد كتابتهما . . .

يقول الأحنف بن قيس أعلى يحدثه في شأن أبي موسى :
« . . . قد حلبت أشطره ، فوجدته قريب القمر ، كليل المدينة ، وهو رجل بمان وقومه مع معاوية . . . »

وينشد شاعر من الشام ، هو أيمن بن خريم ، ينمى على أصحاب علي سوء اختيارهم حكمهم :

« لو كان لا قوم رأى يعصمون به من الضلال رموكم بأبن عباس
لكن رموكم بشيخ من ذوى يمن لم يدر ما ضرب أخماس لأسداس
أبلغ لديك عليا غير عاتبه قول امرئ لا يرى بالحق من باس
عا الأشعري بمأمون »

ويلتقى عمر بن سعد بأبيه سعد بن أبي وقاص ، إيان اجتماع الحكيم بدومة الجندل ، فيقول له وهو يمنيه الخلافة :
« . . . إنك لم تدخل في شيء مما تكره هذه الأمة ، فاحضر دومة الجندل ، فإنك صاحبها غداً . . . »

ولا يكاد الأحنف بن قيس يودع أبا موسى الأشعري إلى مقر الاجتماع ،
حتى يسرع إلى الإمام يقول له :
« لا أرانا إلا بعثنا رجلا لا ينكر خلمك . . . » .

فهل هو خيال ، أم شرود مع الخيال أن يطمع الأشعث بن قيس في إمرة
للمؤمنين وقد مكن لنفسه كما مكن ، وأعد كما أعد ، وأمامه من قرأئ الحال
ما قد يغنى عن جواب سؤال ؟ . . .
الصحيح أنه تأمر ، وأنه دبر ، وأنه احتال . ولا عبرة بعد هذا بفشله .
فقد رتب للمقدمات ثم خائنه الخواتيم . ولو كان تديره كله اغير غاية رمقها من
البداية فهو إذن عايت خامل ، يلهو بالسلطة ، ولا يهزه الطموح ، ولا يحايل
عينه عرش كندة القديم

١٠

ليوشك امرؤ أن يستبعد طمع الأشعث بن قيس في خلافة كانت الناس ،
إلى قريب ، تراها حقا اقريش دون غيرها من العرب . . . يوشك أن يكون
هذا ، لولا أنه ، فيما أحسب ، استبعد قد يساير النظرة الحديثة التي تنظر إلى
للشكل الآن وهو غارق في عشرات من الحجج والجدليات ابتدعتها مئات من
السنين ثم لا يساير نظرة القوم الذين كابدوه حين نشوئه وعاشوا فيه . فالخلافة
الإسلامية — كنظام من نظم الحكم — هي في حقيقتها وليدة رأى وليست
وليدة نص ديني ثابت لا يحتمل التأويل . ورسول الله وهو يستقبل ربه ، بعد
أن فرغ من أداء رسالته ، لم يوص لأحد بعده بالحكم وصية صريحة وإن بدرت
منه في أوقات شتى إشارات وتلميحات تاه أصحابه في تفسيرها عقب وفاته بين
الاحتمال والترجيح . وئمة أحاديث فيها من الصراحة ما قد يرسم لنا صورة
للمستخلف يوضح — كحديث « الغدير » وحديث « خالص العمل » —
ولكنها أحاديث « توجيهية » تهدي إلى الحقيق بالإمرة ولا تلزم الناس باستخلافه .

وحتى على نفسه لم يدع الحق في الخلافة يهد من محمد قاطع يحبسها عليه ويحصرها فيه . بل كان يقول في ذلك : « لو عهد رسول الله إلينا عهدا لأنفذناه . . . » .

كانت هذه نظرة القوم عامة إلى مشكل الخلافة والاستخلف والنبي حينذاك لم يتوسد مستقره الأخير وبين هذه الحدود اضطربت الآراء من بعد ، وتشعبت شعبا ، وراح كل فريق من المختلفين يحاول أن يلتقط من أقوال رسول الله ، ومن أفعاله ، ومن تلميحه ، ومن الأحداث التي لازمت مولد الإسلام ونموه ما لهه يسند دعواه . وفي بدء الأمر كان ثمة معسكران للرأى : أولهما معسكر الأنصار ، وثانيهما معسكر المهاجرين الذي ما لبث أن انقسم على نفسه حتى فتت الخلاف كتلتة القرشية ، فإذا به يغدو « بيوتا » كبيرة مستقلة إن يكن نماها أصل واحد فقد تفرقت بها فروعه . وإذا بكل بيت منها يرى الخلافة الإسلامية حقا له وحده ، ثم إذا بالبيت الواحد الكبير قد انقسم أيضا إلى « أسر » كل منها تنفرد بالعمل لحسابها الخاص .

وليس يعنينا هنا تتبع هذه الانقسامات في الأعصر وما تفتقت عنه من الفتن والدول والدويلات . ولكننا نعود بها إلى نواتها الأولية يوم خرجت إلى الوجود ورسول الله مسجى على فراشه . حينذاك لم ير الأنصار ضيرا في التطلع إلى تقلد السلطان الزمني الذي بات لزاما على المسلمين إقامة بنيانه بعد أن رسم لهم محمد خطوطه وأرسى قواعده . ولقد شجعهم لا ريب على هذا التطلع أن الإسلام وضع أهله جميعا في مكانة سواء ، ولم ينص على حصر الحكم في طبقة بعينها أو أسرة بذاتها دون سائر الأسر والطبقات . وشجعهم أيضا دورهم الفعال في نصرة الرسول مستهل الدعوة حين عز النصير من قومه ، وما كان من فضل هذا الدور في استفحال شأن الدين واشتداد ساعده حتى بطش بالشرك في الجزيرة العربية ودان له الناس . فالأنصار إذن وقد تقدموا يرنون إلى قيادة الدولة الجديدة الناشئة إنما يتقدمون ولهم صحيفة تزكيم ، فيها « العمل » الذي أسلفوه ، الكاشف عن اقتدارهم على القيادة الزمنية ، الجدير بالثناء والجزاء ، وفيها « اللبدا الديني »

الذى لا يميز بين المسلمين ولا يفرق بين طبقاتهم وأجناسهم وإنما يجعلهم جميعا سواء

لكن هذه النظرة التي تدنو نوعا من التحرر اصطدمت فورا بأخرى تقابلها قد غلب عليها الخضوع للأحياز وكان من مبادئها تقييد « الأهلية للحكم » وحصرها في حدود وشروط . فما اجتمع الأنصار في سقيفة بني ساعدة وهم رأيهم يجتمع على البيعة لسعد بن عباد رئيسا سياسيا للدولة حتى انطلق رجال من المهاجرين إليهم يحاولون ثنيهم عما اعتزموه . وكان الناطق بلسان هؤلاء أبا بكر ، ومن ورائه وقف أصحابه أبو عبيدة وعمر بسندانه . وكان الرأي المناوئ الذي جاءوا به هو تضيق نطاق تلك الأهلية للحكم بالعدول عن التعميم إلى التخصيص ، وعن العرب إلى المهاجرين ، وعن المهاجرين إلى قريش ، وعن قريش إلى أدناها من الرسول .

واضطرب الناس ذلك اليوم بالسقيفة حتى لكادت الفرقة توقع بينهم فتنة لا تحمد مغبتها لولا تيقظ الخلاف التاريخي القديم بين الأوس والخزرج وانبعائه من رقدته ، وعندئذ تفتت وحدة الأنصار ، وتراخت قبضتهم على الخلافة فافلتوها وهم يرون السلامة — من انقسامهم ، ومن فتنة قد تصيب الأمة عامة — في البيعة لقريش بالزعامة السياسية على العرب في شخص أبي بكر الصديق .

حق على في هذه الآونة كان يرى رأى أصحابه أوائله من المهاجرين ولا ينكر منهم إلا خروجهم على ما دعوا له وألزموا به الأنصار من شروط . فلقد جاءته الأنبياء بالحادث ، وما أدى إليه من استخلاف أبي بكر ، فسأل من أنبأوه :

« ما قالت الأنصار ؟ . . »

« قالت : منا أمير ومنكم أمير . . »

« فهلا احتججتم عليهم بأن رسول الله وصى بأن يحسن إلى محسنهم ، ويتجاوز

عن سيئتهم ؟ . . . »

« وما في هذا من الحجة عليهم ؟ . . »

« لو كانت الإمارة فيهم لم تكن الوصية بهم . . . »

م — ث .

« فماذا قالت قريش ؟ . . »

« احتجت بأنها شجرة الرسول . »

وعندئذ قال :

« احتجوا بالشجرة ، وأضاعوا الثمرة . . »

ولقد أضاعت قريش « الثمرة » حين فوتت على ما يراه حقه في الخلافة إذ هو أدنى من أجرى قريش حسبا ونسبا وقلبا من الرسول . ولكنها لم تترك هذا ما قد يحسب عليها جريرة إذا ما قيست الجرائر بمقاييس النصوص الصريحة ولم تقس باجتهاد الرأى في التأويل والمفاضلة والترجيح . فإن هو إلا رأى ارتأته إبان داهية ، وما ثمة سند « رسمى » كان يلزمها البيعة لعل وإن وضعته شروطها على رأس قائمة الحقيقين بالخلافة . . .

والذى لا شبهة فيه أن نظرة أبى بكر كانت دعوة صريحة إلى « أرستقراطية » الحكم لا ينكرها الدين وإن نجد اليوم من عساه ينكرها بين مروجى المبادئ الشعبية التى لا ترى قط افتراض حصر الرئاسة فى أسرة من الأسر أو فى طبقة من الطبقات . وهى فضلا عن أرستقراطية مظهرها قد توسلت أيضا بوسيلة مثلها أرستقراطية لتبلغ حظها من التحقيق . فما كان لعامة الناس رأى فى اختيار الخليفة ، ولا هم دعوا للمشاركة فيه ، بل قد دعوا بعد الاختيار للموافقة والإقرار . وحين نعرض لاختيار أبى بكر ، ومن بعده لاختيار عمر وعثمان ، ترى « الخاصة » من المهاجرين والأنصار ، فى مجتمع المدينة دون غيرها من البلاد الإسلامية ، هم وحدهم الذين يبدأون البيعة فتبرم برأيهم إمرة المؤمنين ولا يبقى بعدهم لأهل بقية المدن والأمصار إلا قبول الاختيار . . .

فلتكن إذن هذه الخاصة التى نصبت نفسها لاختيار الخليفة نوعا من « المجالس النيابية » أسفر عنه « الانتخاب الطبيعى » فى مجتمع قبلى ، يتبع العرف والتقاليد ولا يعرف من أساليب الانتخاب الوضعية ما نعرف الآن . . . وليكن رأيها ممثلا للرأى العام ، محققا لرغبة الشعب إذ هى قادة الرأى فيه ، ومناطق رجائه فى أمور الدنيا والدين — ليكون هذا ، ولتكن هذه . ومع ذلك فإن « المظهر الشمى »

لا انتخاب الخلفاء لم تتضح ملامحه إلا عندما « انتخب » على أميراً للمؤمنين بعد مضرع سلفه . فهذا الرجل الذي اجتمعت الآن الأهواء على حربه ، وتنكر له رجاله ، لم تنفرد باختياره الخاصة في مجتمع محدود ، بل انتخبه أقوام من المدينة ، والبصرة ، والسكوفة ، ومصر — أمهات بلاد الإسلام وأقطاره — كانوا يمثلون إلى حد كبير التيارات السياسية الشعبية .

هذا المظهر الشعبي الذي اصطبغ به انتخاب على هو في الواقع نكسة شعبية أصابت الاتجاه الأرستقراطي الذي استن يوم السقيفة وأدى إلى اختيار الصديق . وهو تحرر جزئي وخطوة نحو الانطلاق . وإذا كانت هذه النكسة لم تمس مبدأ الاختيار ، ولم تهدم الحدود والقيود التي تحميه ، فإنها غيرت أسلوب التطبيق . وإذا كان الزمن لم يمتد بهذا التحرر ليسير في طريق التطور الطبيعي ، وينمو ، ويبلغ اكتماله ، فمرد الأمر إلى نكسة أرستقراطية مفاجئة ، عصفت به وهو وليد ، وأقامت على أشلائه الطرية الغضة ملكاتيا متوارثا لا مجال فيه لانتخاب ولا اختيار... كان انتخاب على إذن وسطا بين النظرة الأرستقراطية التي دعا لها أبو بكر وبين النظرة الشعبية التي دعت لها الأنصار فالأمة « عامة » — ممثلة في أقوام من أقطار دولتها — قد انتخبته من « طبقة » محددة ، لها ما يرجع كفتها على بقية الطبقات حين لا تحسب للزايا بحساب التقاليد المرعية ، والنفوذ الأدبي ، والصلة بالرسول . والشعب الذي شارك في انتخابه قد وجد في هذه المشاركة متنفسا لرغباته ، واكتسب لنفسه حقا طبيعيا ، لم يكن له من قبل ، هو حق الانتخاب... ومع ذلك ، وحق تلك اللحظة ، فإن الخاصة لم تكن لتقر هذه النزعة السياسية الجديدة ، وظلت ترى أن حق اختيار الخليفة وقف على طليعة المؤمنين وحدهم بالمدينة ، وتجعل تبعاً لرأيهم بقية الآراء .

وما من شك في أن رأى الخاصة ، وإن خالف الاتجاه الشعبي في مظهره ، إنما كان يهدف مخلصا إلى الصالح العام للدولة الإسلامية الناشئة ، التي لم يحض على بنائها سياسيا إلا سنوات قليلة ، توفرت لها خلالها بعض مقومات الدول منذ حمل رسول الله من عناصر المجتمع المدني المضطربة وحدة متسقة ، يحكمها قانون

مرسوم ، وتركز آمالها جميعاً في غاية واحدة لا تنهون في الدفاع عنها ولو بقوة السلاح . ويوم دعا أبو بكر لنظراته لم يكن فيما نحسب داعية يؤيد الأرستقراطية لذاتها ، ويوم تابعه أصحابه على هذا الرأي ، إبان عهده ومن بعده ، لم تكن متابعتهم في حقيقتها الظاهرة والخفية تنكراً للشعب ، ولا انتصاراً للخاصة فيه على حساب عامة ، وإنما كانت الدعوة والمتابعة كلاهما امتثالاً لحكم الظروف المحيطة بدولتهم الجديدة . فالبناء حينذاك لم ترتفع منه إلا قوائمه . والدين الغض جب كثيراً مما خامر العقول والنفوس من العرف والعادات والتقاليد . والبادئ الإسلامية قد تترنم بها الألسنة ولكنها لم تتعمق غالبية القلوب . . . لذلك كان أدنى إلى المنطق ، وأليق بمقتضيات الحال ، وأقرب إلى تحقيق الصالح العام للأمم أن يكمل البناء من شاركوا في وضع قواعده ، وأن يحمي الدين من ثورة التقاليد المكبوتة من ناهضوا من البدء هذه التقاليد ، وأن يرسى مبادئ الإسلام في القلوب من أشربوها ولم تنل منهم الحن والخطوب . .

فهل كان عجبا إذن — وقد اجتمعت كل هذه المزايا لقريش — أن ينادى لها بالزعامة السياسية في وقت كانت العرب فيه لا تنكر عليها صدارة الناس ؟ . . أو أن يلقى النداء صدى في النفوس التي عاشت طويلاً تؤمن بالنفوذ الروحي لقريش منذ كانت لها ولاية البيت الحرام في الجاهلية ثم من بعد إذ غدت موئل النبوة في الإسلام ؟ . إنما العجب أن تفشل الدعوة وأن يتبدد النداء ولا متقبل في الجزيرة العربية ولا مستجيب . . . وإنما الأعجب بعد هذا أن يظل النداء يتردد وأن تظل النفوس تتقبل ، والعالم منذ مولد الدعوة تتكشف للعرب مجاهيل بقاعه ، وتتداني أباعد رقاعه فتعمد النظرة وينفسح الأفق أمام المفكرين والأفكار . . . جيل جديد من الناس يبرز الآن من الأغمار . عنصر جديد . أخلاط من الشعوب التي احتواها الإسلام في ذراعيه من بحر الهند إلى البحر المحيط ، ومن جبال القوقاز وسهول التركستان إلى هضبة النوبة بجانب النيل . . . إن ثلث قرن من الزمان قد آتى بأحداث غيرت الأرض والبشر . فالدولة الناشئة لم تعد محصورة — كبديتها — بين أسوار بلدة صغيرة ، بل انسابت أماما وخلفا ، وبمنة

ويسرة ، تأكل العالم ، وتهدم الحدود كأنها طوفان . انتشرت تسرح كالنار وتفيض كالنور . استطاعت بين قرنى الشمس ... والشعب الإسلامى لم يعد خصب عربا أطلعتهم الرمال ، وروثهم العيون والآبار ، ولا بدوا تخبطهم المحل فمرة جيرة الفرس ومرة جيرة الروم ، بل غدا أمما حجة ، تتناثر فى الشرق والمغرب ، وفى الشمال والجنوب على وجه ذلك العالم القديم المعروف ، وتختلف بها الأصول والعناصر والألوان ، فتباين فهما وفكرا وعاطفة ... وبعد أن كانت « المدينة » خلال عهود الخلفاء الثلاثة الأولى حاضرة الدين والسياسة ، ومهوى القلوب والمقول والأخبار من أنحاء الدولة ، خبا ضياؤها لا يخطف ، وخفت صوتهما لا يطاع ، وأشرفت على جيلها الثانى وهى بلدة فى عمر البلدان ..

تلك الثورة على عثمان أنزلتها من علياء عزها للوئل . فقد هانت حتى اقتحمها أهل الأمصار ، ومن لاذ بهم حينذاك من عبدان ، وحكموا فيها بسرعة الثورة لا بشرعه التقاليد . الهيبة التى كانت تصدم عنها غدت خيال غابر ، كثيف الظلال ، خفيف الأضواء ، والنفوذ الأدبى الذى تسربلته منذ عهد الرسول رث كأسمال . فالدين أسهموا فى بناء مجدها أكلت منهم الفتوح فغابوا عنها فى ثرى غريب ، أو استهوتهم العوالم الجديدة التى غزاها الإسلام فهاجروا إلى الخير والدعة والثروة . والدين مكثوا على أديمها تربطهم بها بقية من وفاء للغابر ظلوا قعودا شهودا لا يمنعونها عن مقتحميها ولو بإشارة بناف . بل إن منهم لمن أعان عليهم فخرض وتنفخ فى النار يؤازر الثوار ...

وحين تذكر الثورة تذكر المساواة . فما هى إلا نتاج هذه التعاليم الجديدة التى طلع بها ذلك الدين الجديد على عالم من العبيد تملكه حفة من الطغاة . فيها وجد الدليل عزه ، والحائف أمنه ، والضعيف قوته . وبها تحرر الأسود والمهجين والأصفر من معرة الجلود والأبشار . وحيالها أصبح الناس سواسية ، لا فضل لأحدهم بعنصر ولون ، ولا بأصل وقبيل وحين تذكر المساواة فقريش إذن على مكانة سواء ومن داناها ومن باعدها من رحل الصحارى ، وبدو العراق ، وبربر إفريقيا ، وأهل الجبال فى هضاب آسيا ، وفالحى الأرض بشاطئ النيل . . .

كانت المساواة هي القبس الذي استضاءت به أذهان الناس في البلاد الإسلامية . ثم استوى شعلة ، ثم توهج وتأجج نارا غصبي راحت تأكل الفروق الطبقيّة التي استطاعت لدروتها في أخريات أيام عثمان . ولم تذق قريش حينذاك عن تراثها — عن تلك النظرة التي ارتأها لها أبو بكر يوم السقيفة وبوانها سلطانها السياسي على الدولة الناشئة إلى جوار ذلك السلطان الروحي الذي استمدته قبله من ولاية البيت الحرام في الجاهلية ، ومن ولاية النبي في الإسلام . كان منها ، حقا ، من تقدم إلى اللهيب يحاول أن يطفى نأثرته ، ويهدى نأثرته . ولكن أكثرها كان يشهده وهو ساكن أو صاغر ، وبعضهم كان يذكره بالتحريض أو بالتآمر . فلما أن طعن عثمان وقضى نحبه ، لم تكن الطعنة التي أصابت خاصرته بأنكى من تلك التي أصابت قريشا قبيلته وذهبت بهيبتها مع الدم المراق .

إنه لأدنى إذن إلى مطابقة منطق الأمور — بعد هذا كله — أن يرنو إلى الخلافة كل ذي عين تستطيع أن ترنو ، وقلب يعرف كيف يطمح ، وذهن قد ير على المكايدة والتدبير . أيما امرئ وسعه أن يفعل فلا حريجة ولا جناح ما اجتمعت له مقومات الطموح وأسناده ، يستوى في هذا من شبه الرمل ومن أنبتته الظلال ، من انحدر من خاصة ومن كان من عرض الناس . . . فسلطان المدينة تقوض ، وهيبة قريش تهاوت ، وتلك المهالة حول أرستقراطية الحكم قد عفاها التطور الفكري وذهبت بها الاتفاعات الشعبية . . . القوة الآن حيثما تكون القوة لا حيثما كانت التقاليد . وميزان التفوق هو الأسناد للمادية وليس العاطفة الدينية . . .

جرى حديث الصحيفة الصفراء :

« بسم الله الرحمن الرحيم . . . »

هذا ما تقاضى عليه علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ، وشيعتهما ، فيما تراضيا به من الحكم بكتاب الله وسنة نبيه . قضية عليّ على أهل العراق ومن كان من شيعته من شاهد أو غائب ، وقضية معاوية على أهل الشام ومن كان من شيعته من شاهد أو غائب »

وبمثل هذه الفاتحة يبدأ التحكيم . . .

فلولا أن استهلوا الوثيقة باسم الله لحسب المسلمون أنهم طووا زمانهم إلى الخلف جيلا حتى وقف بهم عند « الحديبية » يطالهم فيها غمت قريش بلسان صاحبها « سهيل بن عمرو » وهو على عليهم مشيئة الجاهلية التي استسفرته لعقد الهدنة وكتابة عهدها حينذاك . . . فما عدا عما بدا . . . وما خالف الخلف عن سلفه كأنهم شخوص وظلال . . .

كما أبو أمس أن يلحقوا النبوة باسم محمد أبوا اليوم أن يلحقوا الإمرة باسم علي وإن علموا أنما قد بايعه بها الذين بايعوا قبله أبا بكر وعمر وعثمان . وهل يضيرهم وقد تأثروا خطا الآباء ؟ . . . وهل يعضل بهم أن ينكروا عليه ما قلده الناس وسلفهم قبلهم أنكروا على ابن عمه الكريم ما قلده الله ؟ . . .

يهول معاوية أن رآهم يلحقون الإمرة باسم خصمه في وثيقة التحكيم ، فيقول :

« بئس الرجل أنا إن أقررت أنه أمير المؤمنين . . . »

ويعقب صاحبه عمرو ، مخاطبا من كتب :

« اكتب اسمه واسم أبيه . . . إنما هو أميركم ؟ وأما أميرنا فلا . . . »

ويتلبث على مليا يفكر ، حين جاءوه بالصحيفة الصفراء ليحجوا اللفظة التي هالت ابن أبي سفيان - يتفكر هادئا في غير ضيق ، وفي سخرية وترفع . وهل ينقص

المؤمنه ؟ . . . وهل يزيد الإثبات فيه ؟ . . . إنما كان ذهنه يكره به إلى أطراف
الماضي ، من جيل ، إذ راح يكتب لرسول الله ، بجانب ماء الحديبية ، عهد الهدنة ،
فيعنت سهيل ، ويعلم محمد ، ويعجو هو وإنه أسكاره حتى تجيء الصحيفة على الهيئة
التي يرضاها هوى سهيل ومن بعثوه . . . راح يكتب والنبي يملأ عليه :

« بسم الله الرحمن الرحيم . . . »

لكن سفير الجاهلية أبي :

« لا أرضى . . . اكتب : باسمك اللهم . »

فأمره الرسول :

« اكتب : باسمك اللهم . »

ففعل . محاً وأثبت .

ثم كتب :

« هذا ما صالح عليه محمد رسول الله سهيل بن عمرو . . . »

فاعترض سهيل : « لو شهدت أنك رسول الله لم أقاتلك . . . اكتب اسمك

واسم أبيك . . . »

وعندئذ غضب على :

« بلى والله . . . إنه لرسول الله وإن رغم أفتك . . . »

غير أن محمداً يأمره :

« اكتب : هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله . . . »

وكأنما يتبين النبي في وجه ابن عمه التردد ، فيهدى من روعه ، ويعيدها عليه :

« اكتب ما يأمرك . . . إن لك مثلها . ستعطيا وأنت مضطهد . . . »

وهو يوشك أن يعطيها الآن . . .

ويقبل عليه الأحنف بن قيس في لفحة . . . الجزع في قلبه ، والنصة في حلقه ،

والحزن يتواتر على وجهه ظلالاً كثيفة دكناء :

« يا أمير المؤمنين . . . لا تمح اسم إمرة المؤمنين عنك . . . لا تمحها . . . »

فبيتسم له .

ويماود الرجل الجزع الرجاء والتحذير :

« لا تمحها وإن قتل الناس بعضهم بعضا ... إني أخوف إن محوتها ألا ترجع إليك أبدا ... »

ثم يقبل عليه الأعمش . في خطوة اختيال ، وفي قلبه خيانة ، وفي عينه تجبر ... يقول باستعلاء :

« امح هذا الاسم ! ... »

فيبتسم أيضا له .

« امح هذا الاسم ! ... »

وفي سخرية وترفع يرمقه الإمام بعين لا تكاد تستقر هنية على شعثه حق تنفلت تغززا ، إلى وثيقة التحكيم الصفراء فننفذ منها إلى صحيفة الحديدية وعنت سهيل ، وحلم الرسول ... ما عدا بما بدا ... الأمس واليوم في لحظة ... السلف والخلف في فرد ...

ويهتف على في إيمان وتسليم :

« لا إله إلا الله والله أكبر ! ... سنة بسنة ... »

ثم لا يأبى على الممّنت ما شاء ، فيمحو ويثبت ... ويقول :

« أما والله لعلّ يدي دار هذا الأمر يوم الحديدية حين كتبت الكتاب عن رسول الله ... فاليوم أكتبها إلى أبنائهم كما كتبها رسول الله إلى آبائهم سنة ومثلا ... »

٢

الأشعث ليس يسه ثوبه انتفخ من فرح . وبدت على وجهه صولة الظافر وهو يلوح في يده بالصحيفة الصفراء كأنما قد ملك مفاتيح المجد

وحق له فالقوة الآن في يمينه : اليمين في ظهره . ودعاة الهدنة . والخدوعون . وكل منافق . وأصحاب الدنيا الذين تخاييلهم مطامع السلام . ومن نهكتهم الحرب وأفزعتهم الدماء وأمام عينيه ، إلى هذا كله ، دنيا فسيحة من أحلامه .

غدا الرجل سيد للوقف . الأمر له . والنهي له . لا راد لما أراد ، ولا معقب عليه أكره عليا فقر السلاح . وأكرهه فكان حكمه من ذى يمن . وأكرهه فامحت إمرته من الصحيفة . والناس من وراء هذا شهود قعود ، من رضى فأقر ، ومن أكره فصبر سواء بسواء

حق الصفوة المختارة من رفاق الإمام وذويه اتسعت رقعة كتاب التحكيم لأسمائهم ، يذبلونه بها ، ويشهدون على أميرهم وشيعتهم وأنفسهم بما فيه ليس عن تخاذل كان توقيعهم ، ولا عن فتور إيمان ، ولكنهم اتخنوا للعاصفة ، وانساقوا مع التيار وعند ما دار الأشعث بن قيس ، يضع الوثيقة تحت أقدامهم ، كانت في قلوبهم حسرة ، وفي حلقهم مرارة ، وخلف أجفانهم للرغبة قطرات دموع تهم أن تسيل مع الخبر

ومد الأشعث بالصحيفة يده إلى الأشتر ، ليشهد كرفاقه . فإذا هو ينكش ، وينأى كأنما مدت إليه حية ثم يصيح في إنكار :

« لا صحبتني يعني ، ولا نفعتني بعدها شمالي إن كتب لي في هذه الصحيفة اسم على صلح ولا موادة »

وبدت السخرية في عين الأشعث ، ثم رد في صلف واستعلاء كأنما يأمر :
« هلم فاشهد . . . »

« أشهد . . . أو لست على بينة من ربي ، وبقين من ضلالة عدوى ؟ . .
أو لستم قد رأيتم الظفر إن لم تجمعوا على الجور ؟ . . »
جاء الرد ثانية ، قد آنحه الغرور ، وقطرت من حروفه خيلاء صاحبه ،
وكبره ، وعجبه بمقداره :

« هلم فاشهد على نفسك ، وأقرر بما كتب في الصحيفة ، فإنه لا رغبة بك
عن الناس . »

وعندئذ ثار الأشر ، واندفع جوابه كالحمم اللاتبة :

« بلى والله إن بي لرغبة عنك في الدنيا للدنيا ، وفي الآخرة للآخرة . .
ولقد سلفك الله بسيفي هذا دماء رجال ما أنت بخير منهم عندي ولا أحرم دما . . »
وتقبضت يده على مقبض سيفه ، والامع من عينيه مثل الشرر . . . وما يمنع
وبال غضبه عن هذا للشاء بالخور ، للدل بضلالة ؟ . . لولا أن يعصى إمامه —
ولولا أن تكون فتنة جديدة لا يحتملها هذا الجيش الذي مزقته الفتنة ، لسل
وقتل ، وألحق الغاوى الغرور بالغايرين . . .

وانكش الأشعث في جلده . . . واستخزي . وتغير وجهه بمثل الرماد . . .
وقيل للإمام :

« إن الأشر لم يرض بما في هذه الصحيفة ، ولا يرى إلا قتال القوم . . . »
فلم يغيره القول على صفيه الوفي . بل قد بدا كن استشف من الخبر وقيمة
نسجوا خيطها لتفصل بينه وبين صاحبه ، فرد يلومهم ويثني عليه في آن :
« وأنا والله ما رضيت ، ولا أحببت أن ترضوا . . فإذا أبيتم إلا أن ترضوا
فقد رضيت . . . »

ثم انثنى يبين لهم وفاء لعهد وإن أكره عليه ، وثقته في رفيقه وإن دسوا له :
« . . . لا يصلح الرجوع بعد الرضا ، ولا التبديل بعد الإقرار إلا أن يعصى
الله ويتمدى ما في كتابه . . . بلى . . إن الأشر ليرضى إذ رضيت . وأما الذي
ذكرتم من تركه أمرى وما أنا عليه فليس من أولئك . . ياليت فيكم مثله اثني . .
ياليت فيكم مثله واحدا يرى في عدوى ما أرى . . إذن لحفت على مؤوتكم ،
واستقام لي بعض أودكم ، لكن — نهيتكم عما أتيتكم ، فعصيتوني . . . »

على أن هذا كله لم يوقع الندم في قلب الأشعث ، ولم يكفه عن اختياله ...
 إنما نضح بما فيه ، وفضح خافيته . فلقد مضى على عجل ، الصحيفة يمينه ، والبشر
 على ثغره ، والزهو في لح عينه ، يدور على الجيشين فيقرأ عهد التحكيم الذي أنجبه
 اليوم تزواج حرام بين النفاق والخديعة ! .. مضى تياها بمولوده ، يكشف للناس
 عنه ، ويعرضه عليهم وهو يود لو حملهم أجمعين على الإشادة بحسنه وإن رأوا فيه
 قسبات أيه ! .. فأما ذوو الأم : أصحاب الشام ، قفروا خاطرا وعينا ، وأعبت
 الفرحة بهم إذ جنهم الفضيحة اعتراف الأب الأثيم بالوليد ! وأما ذوو الأب :
 أجناد على ، فمنهم راض ، ومنهم كاره مستكره ، ومنهم منكر أشد الإنكار ...
 وما أكثر الآن من أنكر ! .. من سويغات ، حلت الحياة في عيونهم فران
 على قلوبهم حب البقاء حتى آثروا الحذر واشتروا السلام بالتسليم ... ثم ، هام
 الآن : ذهب السكر . فترت النشوة . خفت عنهم حميا الدعة ، وحمى
 المخادعة والتضليل ..

ويمعجب الأشعث للناس ، يطوف بصفوفهم ويعرض بضاعته ، كيف
 تبدلت بهم هكذا سريعا الحال حتى توشك أن تفسد ما دبر ، وتجيء بغير ما قدر ...
 لكنه يطوى عجبه ، ويكتم قلقه ، ويمضى شوطه مكافحا مناخا عن غرضه يلقي
 في آذانهم شاج دعوته : ما ضمته الصحيفة الصفراء ...

كان رأسها : فصل الإمرة عن الإمام . فهو على ، وليس له من أمر المسلمين
 شيء تنص عليه الوثيقة إلا مثل ما لخصه وإن كرهت الحقيقة الواقعة وكرهت
 البيعة التي أدتها له الأمصار ...

وكان هيكلها كما رسموه :

« ورضينا أن نترل عند حكم القرآن فيما حكم ، وإن تقف عند أمره
 فيما أمر وإنا جعنا كتاب الله فيما بيننا حكما فيما اختلفنا فيه ، من فائتته
 إلى خاتمته ، نهي ما أحيأ ، ونميت ما أمات »

وكان المحور الذي تدور حوله :

« . . . إن عليا وشيعته رضوا أن يبعثوا عبد الله بن قيس ناظرا وحاكما ، ورضى معاوية وشيعته أن يبعثوا عمرو بن العاص ناظرا وحاكما ، وإنهم أخذوا عليهما عهد الله وميثاقه وأعظم ما أخذ الله على أحد من خلقه ، ليتخذان الكتاب إماما فيما بعث له لا يعدوانه إلى غيره في الحكم بما وجداه فيه مسطورا . وما لم يجداه مسمى في الكتاب رداه إلى سنة رسول الله الجامعة فإن لم يفعلا ، برئت الأمة من حكمهما ، ولا عهد لهما ولا ذمة . . »

وكان من ختامها :

« والناس آمنون على أنفسهم وأهلهم وأموالهم إلى انقضاء مدة الأجل . والسلاح موضوع . والسبل مخلاة . والغائب والشاهد من الفريقين سواء في الأمن وعلى الأمة عهد الله وميثاقه على التمام والوفاء بما في هذا الكتاب ، وهم يد على من أراد فيه إلحادا وظلما ، أو حاول له نقضا . . »

وإلى جوار هذا ، وفي ثناياه ، مشيت نصوص بموعد الحكم ومكانه . فأما المكان فموقع عدل بين أهل المراق وأهل الشام يتفق عليه الحكمان . وأما الموعد فإلى انسلاخ رمضان إلا أن يرى الحكمان تمجيلاه أو تأجيله . فإن عجلاه فلهما ذلك ، وإن أجلاه فنهاية الأجل انقضاء للوسم ، يجب عليهما الحكم خلاله وإلا كان للمسلمين أن يعودوا إلى أمرهم الأول من الحرب دون شروط لفريق على فريق . . . »

هذه هي الوثيقة التي وضعوها للتحكيم بين الإمام ومعاوية . وهذه هي شروطها نصوصها التي مضى الأشعث بن قيس ، في غبطة الوالد بوليده ، يدور بها على جند على — بعد جند الشام — يقرؤها ، ويتحمس لها ، ويود لو آمن القوم مثله بمن أياها التي ابتدعها تفاقه ، وقرت لها عين هواه . . . إنه ليعجب : قيم همسهم ، وما إنكارهم الآن ؟ . . . ولكنه يعضى شأوه ، وهو يكتن عجيبه ، ويطوى قلقة . فحسبه اليوم أن قد أنجب ولو من سفاح . . .

٣

صفا صفا ، وقوما قوما ، وراية راية من الأشعث بالجيش يعرض وليده :
الصحيفة الصفراء : وثيقة التحكيم . . . ما أراه عرضها عليهم ايعان شروطها
ونصوصها ، وإنما ليروج لها ، ويغاييل الظنون والأوهام بما احتوته من الفاظ
السلام ، والدعة ، والأمن على النفس والأهل والمال ، ومثيلاتها مما يغرى كل
من قاسى من ويل الحرب .

وكان موقنا من رواج سلعته ، واثقا أنها ستلقى القبول . فمذ قليل ، من
سويحات لم تنسدل عليها بعد غيرة الغروب ، كانت الحشود الغفيرة إلى جانبه ،
تعيّنه ، وتظاهره ، وتهتف به في إلحاح أن يبادر بالإنتاج . . . فما لها الآن ،
والسلعة في يمينه ، تعرض إعراضا يكاد يهدد بضاعته بالبوار ؟ . . .

وعجب . وقلق . وأحس خوفا مخالسا يزحف على صدره . . . هذا اللفظ
الذى استقبلوا به الوثيقة حرى أن يفسد أمره ويقلب عليه ميزان تدبيره . وهذه
الحشود التي أيدته من قليل حرية أن تنفض يديها من شأنه الآن . فعهد بهما
ببغاوات ، تذسرها لفظة وتطويها لفظة كما فعل بها نداؤه المضلل إلى التحكيم . . .

أيتها خطأ كانت مهمة ، وأينما قرأ وتلا كان إنكار . . . اللحظة لا يقابلونه
باحتراف . إن أصغوا فإصغاؤهم وجوم وإنصاتهم إليه عن تشكك أو من تسليم .
لا مؤمن الآن بعهد . لا متحمس له يلقاه بالثناء بل الناس من هذه الوثيقة
اثنان : كاره صامت ، وكاره مجاهر . . .

« لا حكم إلا الله » كانت النداء الجديد . . . في بدئها كانت حديث السرائر .
خلجة قلب ، وهمسة ضمير . ولكنها استوت بعد هذا فكرة تنمو وتكبر فتتخم
الذهن وتفيض عنه على طرف اللسان . . . كل من امتحن بعقله دعوة التحكيم
بعد أن غدت صكا مكتوبا حار فيها لم كانت ، وفي جدواها كيف تكون ؟ . . .
وفي وكر هذه الحيرة للقلقة أخرج الفكر فتنة جديدة . . .

في صفوف « عنزة » سمعها الأشعث . وفي ألوية « مراد » ، وفي معسكر « بني راسب » ، وفي رايات (تميم) . . . كلما مضى بسلمته من ناحية إلى ناحية انطلقت نحوه تدق سمعه ، وتمز قلبه وأطرافه . وكانت آنا عاتبة عاتبة ، وآنا آخر نائرة غاضبة أو شك أن يثبتق لصيحتها الدم . . .
هذان فتيان من عنزة يجابهان الأشعث بها :
« لا حكم إلا الله ! . . »

ثم لا يكاد يسترد دهشته حتى يراها انطلقا انطلاق إعصار إلى جند معاوية ، يشخان فيه ، حتى يقتلا على باب رواقه . . .
وهذا عروة بن أدية التيمي ، يزار به :
« لا حكم إلا الله ! . . أتحكمون الرجال في دين الله ؟ . . فأين قتلانا يا أشعث ؟ . . »

ثم يتبع إنكاره ضربة سيف تمزق كالأشهاب الثاقب . فلولا بقية من أجل لطالت الأشعث دون دابته ، وجعلت منه أحدى غابر . . .

وكم من صور بعد هذا توالى . وكم من أفراد ومن جموع شاع فيهم هذا الإنكار كالوباء والصحيفة لم يحف على رقعتها الخبر ! . . . وكان الأشعث يشهد فيعجب ، ويشهد فيقلق ، ويشهد فيوجس الحيفة كل الحيفة على وليده الذي لم يهنأ به غير طرف نهار ، . . . لكنه يصطنع لنفسه الثبات والطمأنينة ، ويأخذ سبيله إلى الإمام ليلفقه رضا الناس . . .
يقول له :

« يا أمير المؤمنين . . . قد عرضت الحكومة على صفوف أهل الشام وأهل العراق ، فقالوا جميعاً : قد رضينا . حتى مررت برايات بني راسب ونبت من الناس سوامهم ، فقالوا لا نرضى ، لا حكم إلا الله —)

ثم لا يكاد يضع الأمر أمامه على هذه الهيئة الهينة حتى يردف تهويله بما ينقضه ، ويكشف عن تمويهه :

« . . . فلنحمل أهل العراق وأهل الشام عليهم فنقتلهم ! . . »

نبت من الناس ؟ .. قلة ! .. فقيم إذن دعوة الأشعث إلى الحل عليهم ؟ .
وكأنما يستشف الإمام خطرا خافيا وراء هذا التهوين ، فيسأل الرجل
مستوثقا منه :

« هل هي غير راية أو رايتين ونبت من الناس ؟ .. »
فإذا هو يؤكد له :

« بلى ! .. »

« دعهم . . . »

بل الصفوة أيضا من صحب على بدوا كأنما لا تسبخ حلوقهم مر الحسرة التي
خلفتها دعوة المهادنة . ركبهم الهم ، وغمرهم الندم ، وجاءوا له يودون لو وسعهم
أن يرجعوه عما أكره عليه ، وقد أنبأهم الحزن أنه لا ينقض العهد ،
ولا يخفر الذمة . . .

يأتيه سعيد بن قيس في مقاتلة من همدان كثيفة عليهم السلاح كأنهم قلعة ...
ويهتف به :

« يا أمير المؤمنين . . . هأنذا وقوى ! . . لا ترادك ، ولا ترد عليك .
فرنا بما شئت . . »

فيجيبه الإمام بهدوء وهو يرمى بعينه إلى جند الشام :

« أما لو كان هذا قبل سطر الصحيفة لأزالتم عن عسكرهم أو تنفرد سالفتي
قبل ذلك ! . . ولكن ، انصرفوا راشدين . فلعمرى ما كنت لأعرض قبيلة
واحدة للناس . . . »

ويأتيه أيضا سليمان بن صرد ، وهو يمسح عن وجهه دم جرح غائر كان
لا يزال يشخب منذ أصابه سيف عدوه ذات ساعة من الصباح . . . يقبل سليمان
محسورا يقول :

« أما لو وجدت أعوانا ما كتبت هذه الصحيفة أبدا ! . . »
وينبرى عند ذلك عوز بن جريش ، يضرع في تلهف وإشفاق :

« يا أمير المؤمنين . . . أما إلى الرجوع عن هذا الكتاب سبيل ؟ . . .
فوالله إنى لأخاف أن يورث ذلًا . . . »
فيكون الجواب الحزين الذي يسمعه :
« أبعد أن كتبناه ننقضه ؟ . . . »

ومع ذلك لم يكونوا نبذا — أولئك الذين استشعروا بعد سطر الصحيفة
الندم ، وأسفوا على ما فرط من الاستجابة لدعوة الوادعة . . . ولم يكونوا
أيضا أنبا ذا شق مفرقة ، هنا وهناك بين الأجناد كتفرق السحب البيض على
وجه الأفق في ليل صائف . بل قد كانوا جموعا غفيرة ، وحشودا حمة
ذات قوة وخطر ، سواء أقيست القوى بالثبات والعناد أم بالسلاح والأعداد .
وليس يدفعنا عن هذا الإيمان بكثرتهم أن قد شاء الأشعث بن قيس أن يراهم
قلة ، وأن قد خدع الإمام بتقديره ذاك ، وأن قد خاب ابن صرد أو غيره في
تمس أعوان يناصرونه بالحرب — قيل سطر الصحيفة — على أهل الشام
ويتابعون معه القتال . . .

كانوا كثرة قبل كتابة العهد ، حين راح الأشعث يلغظ ورجاله بوقف
الحرب والاحتكام إلى القرآن — كما كانوا كثرة بعد كتابته وإبرامه بالشهود
والمواثيق . . . لكنها كثرة توهم بالقلة ، إن جمتهم كلهم كراهة التحكيم
فأقلهم جاهر بهذه الكراهة وأغلبهم كتمها في ذات نفسه حتى بدا التفوق العددي
في جانب أنصار السلم . . . وكانت العلة وراء موقفهم هي الملل من الحرب —
الملل الذي طمس البصائر وشل الأذهان .

ولقد عرف الأشعث حينذاك بدهائه كيف ينقب لدعوته المثبطة أكثر من
ثغرة في صفوفهم تنفذ منها إلى ما اشتهاه . . . عرف كيف يستغل فيهم الوهن
النفسى والإعياء البدنى اللذين جرهما عليهما طول القتال . وعرف أيضا كيف
يخاطب في نفوسهم المهطعة إلى الموت حب البقاء . وعرف ثلاثة كيف يلعب بعصبية
القبلية فيتهاقت عليه قومه ، من يمن الشام ويمن العراق . ثم عرف إلى جوار هذه
العوامل كلها كيف يحشد أنصاره ، ويضخم ندائه فلا يرى الناس سواهم
ولا يسمعون سواه . . .

هذه كانت حقيقة الحال ... ما عن إيمان هتف من هتف من جند على لدعوة
التحكيم ، أو سكت عليها سكوتا لاح كالقبول ، ولا عن روية وتدبر في دوافعها
وجدواها ... إنما كان الهتاف — كما كان السكوت — انفعالا انبثق في النفوس
من كراهة الحرب فتداعت له الأبدان المنهكة ، وصاحت به ألسن البغاوات ...
كانوا مسلوبى الإرادة ، لا نظر ولا فكر ، كمن يسير وهو نائم إلى هاوية ...
ثم هزتهم الوثيقة فصحا النوم . انتبه الغافل والذاهل ، سرت فيهم الآن
حميا اليقظة فجاشت القلوب والصدور ... فيم كان هذا الصك المكتوب ؟ : .
كيف ؟ بمن ؟ . . . ما جدواه عليهم ؟ . . . ما غاية القوم من ورائه ؟ . . .
ما قصارى الحكيم فيه ؟ . . . ثم ، قبل هذا كله ما هي القضية ؟ — ما هي ،
إن لزم قضاء ووجب تحكيم ؟

عشرات من الأسئلة راودتهم والأشعث يقرأ عليهم العهد والشروط .
وعشرات غيرها خطرت لهم وقد خلفهم وهم منظون على عقولهم كالتقواقع ،
يديرون فيها قصة هذا الوليد الأشوه الظني ؟ . . . عشرات وعشرات . عجب
وتساؤل والعقول حيرى ، تلف وتدور كالدوامه ، والأكف مضطربة تنقبض
على السيوف ، والنفوس ولهى تتلف على معاودة الحرب . . . فما من جواب
معقول . وما من رد حاسم مقنع ، يسكن الفلق ، ويكف التلهف ، ويرخى
الأكف ، ويشبع الفضول

حتى قادة الراى من صحابة الإمام قد أعياهم أن يزدوا هذه الحيرة الغامرة عن
الناس . وأنى لهم وما ردوها عن أنفسهم ؟ . . . وكيف وهم كغيرهم في غمرة ؟ . . .
هذا سهل بن حنيف ، رفيق صبا على منذ مولد الإسلام ، يعضل به أن يعالجهم
إلا بقوله :

« أيها الناس . . . اتهموا زأيكم . . . فوالله لقد كنا مع رسول الله يوم
الحديبية ، ولو نرى قتالا لقاتلنا . . . »

وهذا الأشتر النخعي — ولى على في الحلو والر ، وحين الرخاء وحين الشدة ..

الرجل الذي ثار كالعاصفة لحظة انبثاق نداء الهدنة — قد هدا الآن . . . ركد كالبركة الآسنة . . . مسه من اليأس ما جمد عاطفته ، وفكره ، ولح عينيه فلاح كتمثال . . . حق عندما عنف بالأشعث وهو يقدم له الصحيفة ، وزار في وجهه فأخزاه ، وحرك سيفه فشل كبرياءه ، كان عنفه عنو لحظة عاد بعدها إلى ركوده ، وقال في تمهات واستسلام :

« قد رضيت بما صنع أمير المؤمنين ، ودخلت فيما دخل فيه ، وخرجت مما خرج منه . . . فإنه لا يدخل إلا في هدى وصواب . . . »

وهذا أيضا على — على نفسه لا يجد لهم عنده غير الملامة على ما فرط . ملامة لا تشفى حيرة ، ولا تكف قلقا ، ولا ترد مصيرا قائما أصبحوا يماينونه من ثنايا الغد المجهول :

« إنما فعلت ما فعلت لما بدا فيكم الخور والفشل . . . »

واقدر قال وأسرف في المقال . . كم قال فأطال ، وقال فأقصر . . . كم حذر وكم بصر فما سمعوا منه . ولا وعوا عنه . . . وها هو الآن ، كمن قبل ومن بعد ، يضرب لهم الأمثال :

« ولقد كنا مع رسول الله ، نقتل آباءنا وأبناءنا وإخواننا وأعمامنا ، ما يزيدنا ذلك إلا إيمانا وتسليما ، وهضيا على أمم الأُم ، وجدا على جهاد العدو . . . ولقد كان الرجل منا والآخر من عدونا . . يتخالسان أنفسهما أيهما يبقى صاحبه كأس المنون ، فمرة لنا من عدونا ، ومرة لعدونا منا . فلما رأنا الله صبرا صدقا ، أنزل بعدونا الكبت ، وأنزل علينا النصر . ولعمري لو كنا نأقن مثل الذي أتيتم ما قام الدين ، ولا عز الإسلام »

ومع ذلك فمنطقة اللائم يرهف فيهم الشعور بالإثم ، ويؤثر الحسرة ثم لا يكف الحيرة . . . وكيف له . . كيف الإمام الآن أن يشفى داءهم ، هم الذين لم يكفهم أن رموه بالداء بل أراقوا الدواء . . .

ولكنه يصبر : وهل يحيص عن الصبر على النعمة ؟ . . وهل سبيل

إلى الرجوع ؟ . . .

ويتلو عليهم :

« وأوفوا بعهده الله إذا عاهدتم ، ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً . . . »

لقد جعلوا ! — غير أنهم حينذاك كانوا مسلوبى الإرادة من وهن الدهن والبدن ، لا نظر ولا فكر ، كمن يسير وهو نائم . . .

٤

ما هي القضية . . .

هذا هو السؤال ١ — السؤال الذى لعله دار بكل خاطر ، وحرار على كل شفة منذ كان ذلك العهد الذى كتبوه ، وما زال يدور ويختار إلى الآن . . . فالذين تهاتفوا بالرغبة فى الاحتكام إلى كتاب الله ، من الفريقين ، لم يفصحوا عن مداره . . .

والذين ترجعوا هذه الرغبة إلى ألفاظ مكتوبة . فيها شروط وعليها شهود ، لم يبينوه . . .

وتلك الصحف ، التى طالعنا مع الماضى الغابر بصور شتى من وثيقة التحكيم ، لا تدلنا عليه . .

وفى عماية هذا الغموض كله ، قد يعسر تلخيص الجواب الحاسم ، فيبقى السؤال ليفرخ لنا مائة سؤال وسؤال . . .

عشرات وعشرات من الأسئلة تحيط بموضوع القضية كالهالة ، وتدور فى فلكه بلا استقرار ثم لا تبحر تلف وتدور . . .

فما الذى دعا لهذا الإيهام ؟ . . .

هل كان القوم إذ ذاك فى غير حاجة تلجئ إلى الإفصاح والبيان ؟ . . .

هل كانت القضية ، فى رأيهم ، بديهية من البدييات التى تقابل دائماً بتسليم ينتفى معه نشوء السؤال ولزوم الجواب ، فلا غناء إذن فى النص على موضوعها كما لا تقصير إن أغفلوه ؟ . . .

كأنهم بهم وهذه نظرتهم ! — أم لا فكيف تبرم على شاكلتها وثيقة خطيرة
إلا أن يكون المتحاكون جميعاً ، هنا وهناك ، يعلمون فيم التقاضى علما يرقى بهم
إلى درجة التثبت اليقيني ، ويرقى بالقضية إلى ذروة البديهيات ؟ . . .

أجل ، ما هي القضية ؟ . . .

ما هي حين نشأت ، وهي إذ ذاك — في حسابنا — ماطمة لا تشوبها
ظلال ، واضحة لا تحتل التأويل ؟ . . .

ما هي في حساب هذا الفريق وإنه ، بغير شك ، حساب ذاك ؟ . . .

نعم . . . ما هي بعد أيها وتأويلها ؟ — ما هي من ثنايا خدعة الخادع ومن
وراء وهم الموهوم ؟

وما هي — فوق هذا كله — أمس ، وما هي اليوم ، وما هي أبداً في كل
جيل تغنى فيه الحقائق عن الوثائق ، وتهتك الوقائع عمارة الأباطيل ؟ . . .
يضرع أهل الشام ، عندما نهكتهم الحرب ، وأكلت عظمهم ودمهم ، وهم
يرفعون للصاحف :

« يا أهل العراق . . . كتاب الله بيننا وبينكم . . . »

ويستجيب للضراعة من استجاب ، في البدء ، من رجال العراق ، فيكون
المتناف الذي يلحون به على الإمام :

« أجب القوم إلى ما دعوك إليه . . . »

كانوا يعلمون أنهم أسرفوا على أنفسهم ، كما أسرفوا على عدوهم ، بهذا
القتال ، فإن تكن نجاة مما وقعوا فيه ، فبكتاب الله . . . كانوا يحسون هذا من
قبل أن ترتفع لهم مصاحف الشام ، سواء منهم المنافق ، وعبد عمره ، وسواء
للمؤمن والمخدوع . . .

ويزيد الإلحاح . . .

وتبتدر الأقوال في صور شتى من للشورة والمناجحة . ومن الإكراه والإملاء . . .
فشقيق بن ثور يقول :

« إنا دعونا أهل الشام إلى كتاب الله فردوه علينا فقاتلناهم عليه . وإنهم

دعونا إلى كتاب الله فإن رددناه عليهم حل لهم منا ما حل لنا منهم . . . »

وسعيد بن قيس يقول :

« ... لم يكن ليرجع أهل العراق إلى عراقهم ، ولا أهل الشام إلى شامهم بأمر أجل من أن يحكم بما أنزل الله ... »
والأشعث يقول :

« ... أجب القوم إلى كتاب الله ، فإنك أحق به منهم ... »
وكثرة غيرهم ، قبلهم وبعدهم ، على اختلاف في اللفظ ، واتفاق في الدعوة ...
ومن خلال لفظهم وتناديهم لم يمل واحد منهم إلى موضوع الاحتكام فيفصح عنه بكلمة واحدة تجلوه ، وتهتك غموضه إن كان فيه ما يستحق منهم الجلاء والتبيين .
بل الشام أيضا جرت على هذه الجادة التي يخالها المرء لأول وهلة فضاء فارغا بلا معالم كتيه الصحراء وما هي كذاك ... إن سيدها يملن عن القضية فلا يجيء في إعلانه بجديد ... وإن مشيره يتناولها فإذا حديثه عنها نفس ذلك الحديث الذي تلوح به غموضا من الغموض ...
يكتب معاوية إلى علي :

« ... فهل لك في أمر لنا ولك فيه حياة وعذر وبراءة ، وصلاح للأمة ، وحقن للدماء ، وألفة للدين ، وذهاب للضغائن والفتن ؟ — أن يحكم بيننا حكام رضيان ، أحدهما من أصحابي ، والآخر من أصحابك . فيحكان بما في كتاب الله بيننا ... »

ويكتب كذلك إليه عمرو :

« ... إن ما فيه صلاحنا والفتنا : الإجابة إلى الحق . وقد جعلنا القرآن حكما بيننا ، فأجينا ... »

وحق الإمام ، رب البيان والتبيين ، لا يفصح أيضا عن القضية ذلك الإفصاح الذي يحسبه بعض الباحثين لازما كل اللزوم لإبراز موضوعها مكشوفاً عجولاً يقطع الحدس والتساؤل ... فهو يكتفي حين يلح عليه رجاله ليقبل التفاضي بأن يقول :

« ... أنا أول من دعا إلى كتاب الله ، وأول من أجاب إليه . وليس يحل لي ،

ولا يسعى في ديني أن أدعى إلى كتاب الله فلا أقبله . . . إني إنما أقاتلهم ليدِينُوا بحكم القرآن . . . »

وهو يكتبني حين يجيب معاوية بأن يكتب إليه :

« ... إنك قد دعوتني إلى حكم القرآن - ولقد علمت أنك لست من أهل القرآن ، ولست حكمه تريد - وقد أجبتنا القرآن إلى حكمه ا ... »

كلهم إذن أبهموا — كلهم ، من هذا الفريق ومن ذاك ، كما قد يبدو للنظرة العابرة التي لا تتعمق الأمور فلا تنفذ إلى الأصول والجذور ... وبمثل إبهامهم «الجماعي» جرى ذلك العهد الذي كتبوه ، وشرطوا فيه ، وأشهدوا عليه الشهود ليكون موثقاً وحجة ...

تقول وثيقة التحكيم :

« ... إنا راضينا أن نزل عند حكم القرآن فيما حكم ، وأن نقف عند أمره فيما أمر ، وأنه لا يجمع بيننا إلا ذلك ، وإنا جعلنا كتاب الله فيما بيننا حكماً فيما اختلفنا فيه ، من فاتحته إلى خاتمته ... »

كتاب الله هو الحكم ...

والقضية هي الخلاف ...

أما ، « ما هو الخلاف ؟ » فلا تفصيل ...

لا إفصاح ! ...

بل إجماع على الإبهام أيما إجماع ! ...

أجل ، فكلهم أبهموا ! — كلهم : الوثيقة ، وأولئك ، وهؤلاء ...

لقد يعسر ، في عمارة هذا الإبهام كله ، تلمس الجواب الحاسم الذي يبين لنا جلالة القضية ، فيبقى السؤال عنها معلقاً بلا جواب ، أو يفرخ عشرات من الأسئلة وعشرات ، أو تتنوع الأجوبة عليه بتنوع الظنون والأخلاق ...

قد يحدث هذا مع النظرة العابرة التي ترى الحائقة وتغفل المقدمة ، ومع الرأي العجول الذي يلتقف ما يحمل الزبد ولا يتقصى ما تضم الأصول ، ومع الهوى حيث سرح وانساب ! ...

إته حقاً إبهام — إن جاز لنا أن نسمى الأمور بظواهرها دون ألبابها ...

وهو حقا إبهام — إن جاز أن ننساق وراء رأى يرى الغناء كل الغناء
في استخلاص المعاني من منطق الأشخاص دون منطق الحوادث ...
وهو حقا إبهام — إن جاز أن نغمض العين عن هذا « الإجماع على
الإبهام » ولا نحاول أن نتبين دلالة هذا الإجماع ...
أجل ، لا إفصاح ..
ولكننا نقول : لا إفصاح لأنه لا إفصاح عن معلوم ١ ...

٥

« لا إفصاح عن معلوم ١ ... »
هذه هي الحقيقة الثابتة التي ينبغي عنها ذلك الإجماع على الإبهام ، وتنبثق لنا
من منابع الحوادث ، وتتكشف أمام الاستقراء السليم ...
هذه هي ١ ... بها تنتهك عماية الغموض ، وبدونها يترشح كل رأى ، وعلى
غير هديها يبطل أى تعليل قد يجري به مرة منطق هذا الفريق ، ومرة ثانية
حديث ذاك في معرض المجادلة والتدليل ...
إنها مفتاح سر التحكيم ١ ...
فالقضية جلية ، بديهية من البديهيات التي تقابل دائما بالتسليم دون حاجة
إلى سؤال وموجب إلى جواب ، لأنها من الواضوح بحيث تغنى عن النص عنها
ولو بالإشارة المختصرة مع المبالغة في الإسهاب ...
جلية في ذهن طى ، وفي خاطر معاوية ، وفي أخلاق أولئك وهؤلاء من
الأنصار والأعداء على السواء ، وإن شابتها على الأيام أدران شق من التعليل
أو التأويل ، ومن التأويل والأباطيل ...
جلية بغير خلاف ، لأنه خلاف قط طى « موضوع الخلاف » ١ ...

من اليوم الأول الذي آلت الإمرة فيه لعل ، نشب ذلك الخلاف بين الرجلين

ولأنه لمفترض قبل أن تبدو بواكيره ، ذائع شائع بعد أن فرع واستطال ، يعرفه الناس هنا وهناك ويعرفون دواعيه . . .

ما من مسلم عاصر هذه الحقبة من التاريخ ، عربيا كان أو غير عربي ، وما من فرد ألم بأمر الأبناء وسير الآباء ، وما من باحث رد للظهور إلى العلّة والتأج إلى الأسباب إلا قد تبين عن يقين : لم ، وعلام ، وكيف دب الخلاف بين الرجلين اللذين نماهما أصل واحد ، وشاءت القادير أن يتجاوزا سيادة الدولة الناشئة ومسير الإسلام .

أما ما هو الخلاف ، وما هي دواعيه فليس أباح في تعريفها جيمًا من إجمالها في عبارة : « التنافس على السيادة » . . . ذلك للتنافس الذي ولد مع الآباء ثم انهدر — جيلا جيلا — في أصلاب الأبناء . . . وحين نكسر إلى الماضي نجد عنة نفسية امتحن بها بنو عبد مناف فشطرتهم شطرين ، وأوقعت بأسهم بينهم ، مرة منافرة يسوقها التفاخر ، وأخرى خصومة . . . الحسد ، وثالثة حقدا عن ترة ، ثم لا تزال المحنة تتنفخ وتتفخ حتى تنفجر حربا مدمرة تكاد تأكل الخصوم والأولياء . . .

وندع جانبا ما وقع بين الآباء من فرعي هاشم وأمّية من الخصومة فأمره غير منكور ، ونعرض في إيجاز للخصومة الجديدة بين السليين : طي ، وابن أبي سفيان . . .

لم كانت ؟ . . . وعلام ؟ . . . وكيف والإسلام قد جب تراث الجاهلية وأمر أن تذاب في سماحة تعاليمه ؟ . . .

وراء هذه الأسئلة كلها : « النفس البشرية » بما جبلت عليه من نوازع منحرفة قد يشذب الدين من أطرافها ، أو ياطف حديثها ، أو يداريها جملة إلى حين ، وليكنها — إلى هذا — تظل منظوبة على ضعفها ، أو على بقاياها ، وهي تستمهل الزمن حتى تسنح لها فرصة موالية ؛ وعندئذ ترفع رأسها ، وتنفض غفوتها ، وتسعى سعيها الوخيم الوبيء . . .

وكانت فرصة معاوية مصرع عثمان .

كانت هي الثغرة التي يستطيع أن ينفذ من خلالها إلى دنيا النفوذ والسيادة ، ومن أمامه حلم آباءه بخياله ، ومن ورائه رواسبه النفسية تدفعه وتحث خطاه . ولقد ساعده على اعتبارها أنه كان تواقا للمجد لم يقعد يوما عن طلبه ، ولم يقنع بما بلغ في الدولة الناشئة من شأن فنوع غيره من الولاة والعمال بل كان يعمل ما وسعه وما أمكنته الظروف على توفير عوامل القوة لنفسه حتى قبل أن يصرع عثمان وقبل أن تمتلئ القلوب والأذهان بالسخط على سياسته . . . وساعده أيضا على توفير هذه القوة المرجوة أنه تفرد بحكم الشام عشرين عاما طويلة لا يكاد يرجع عليه في أمرها بشيء ، وأن أخاه يزيد عمل عليها عامين قبله فكانت بهما تحت حكم أموي خالص منذ دخلها الإسلام .

أجل كانت الشام في حساب الواقع دويلة مستقلة منقطعة من الدولة الجديدة ، وفي حساب معاوية ، وكثرة غيره ، والظروف السياسية التي لازمتها ، أرضا أموية ، مع تفاوت صغير أو كبير في درجات التقدير . فهو الذي كان يقيم من قبله على أقسامها العمال ، وهو الذي كان يكتز من مالها ما جمع لديه ثروة ضخمة يحسك منها أو ينفق إذا شاء ، وفي الأوجه التي يختار ، مخالفا بهذا السياسة العامة التي كانت إلى ذلك الحين تجري على سنة تقسيم المال في الناس . هو الذي شهدناه يتخذ الجند والأحراس على نحو يقارب ما نعرفه الآن في الجيوش النظامية الحديثة بينما بقية الأمصار ، وعاصمة الدولة نفسها ، لم تكن تعرف هذا النظام .

جاءت إذن الأيام لمعاوية بفرصته ، وأعد الرجل لهذه الفرصة للنتظرة فأحسن الإعداد ، فما له لا يقدم ولا يقتحم وكل الدلالات تكاد تهديه إلى نجاح مضمون . . . في الحق أعد ، وعمل ، وثابر . . . لم يكن الحامل القاعد الذي يحلم . ولم يكن النهاز الذي يغامر بغير أسناد ولا إعداد . فلقد رنا كما برنو كل متطلع لهدف ، وعمل كما يعمل بناء الدول وليس ببخسه قدرته في هذا السبيل التواء الوسائل أو اعتساف الأعاليل . ومع ذلك فقد كان « حاذقا » وهو يروض أساليبه على الالتواء نحو غايته ، « كياسا » وهو يسوق التملات والأسباب التي كانت ذرائعه

حق بدا — في أعين الكثيرين — كالحق النصف ، وبدا خصمه كالمبطل للتحيف .
ومن ثانيا هذا الخدق وهذه الكياسة نستطيع أن نستشف الصورة الحقيقية
للخلاف بينه وبين علي وهو موضوع القضية الذي لم تنص عليه وثيقة التحكيم .
على نحو ما كتب الإمام — عند استخلافه — إلى عمال الأقاليم ، كتب
أيضا إلى معاوية يطلب بيعته :

« . . . قد علمت إعداري فيكم ، وإعراضي عنكم حتى كان ما لا بد منه ،
ولا دفع له . والحديث طويل ، والكلام كثير ، وقد أدبر ما أدبر . وأقبل
ما أقبل . فبايع من قبلك ، وأقبل إلى في وفد من أصحابك . . . »

لليعة — الطاعة للرئيس الشرعي للدولة هي كل ما كان يطلبه علي ، يكتبه
ورسله ، من معاوية . ورد البيعة ، أو العصيان في كتمان أو إعلان ، هو جواب
معاوية ، في صمته ، وبكته ، وعلى ألسن وفوده ، إلى علي . ولم يعدم أبدا في أية
مرة ذريعة تسند عصيانه أو تلفه في علة مقبولة . . . تظهره أمام أنصاره غير
جانح إلى العصيان ، وتدفعه خطوة إلى الأمام نحو غايته وهو آمن كل الأمان أن
تزل به قدمه أو يفشل تدبيره . . .

كذلك أعد معاوية في تودة ، وخطا على مهل . لم تغره قط مقومات القوة
التي توفرت لديه كما لم تتوفر مثيلاتها لعامل آخر . لم تغش عينه الرواسب النفسية
التي راكمها الزمن والوراثة بعقله الباطن فيندفع في تيارها يتخبط على غير هدى
تخبط الخفاش في وهج النور . لم يقفز — مسرفا في التفاؤل والاعتداد — إلى
غايته . . إنما راح يتحسس طريقه فترا فترا ، وشبرا شبرا ، وهو يزبل ما يعترضه
من العقبات — صابرا مثابرا — حجرا حجرا ، بل حصاة حصاة ! . . . وعندما
تتعقب « العلة الكبرى » التي أصبحت مجازة إلى الإمرة للرجوة ، لسوف يدهشنا
كل الدهشة ألا نجد لها بين تملاته منذ البيعة لعل وحق بدء صفين ! . . .

كانت علته الكبرى ذلك الادعاء الصارخ الذي رمى به الإمام ليبيده للناس
والتاريخ قاتلا لمئان تلطخت يدها بدمائه . كانت هذه التهمة الشنعاء المختلفة هي
العلة التي توارى خلفها حينما ليتحلى بها من الطاعة المفروضة عليه نحو الرئيس

الشرعى للدولة . ومن التزام جماعة المسلمين إبقاء على وحدتهم . فمضى ابتدعها؟ . .
وأي من ذرائعه الشقى التى اتخذها مرة بعد مرة لتنفى عنه معرة السعى على
أشلاء وحدة الأمة كلنا بتحقيق أحلامه وبلوغ مأربه الخاص ؟ . .

الواقع أن معاوية لم يحاول قط فى مستهل خلافة الإمام الخروج على الأئمة
باتهامه البطل الجرىء ، لا عن تخرج وتلوم ، بل لأنه لم تكن ثمة تهمة فلم يكن
إذن موجب للاتهام . فهو عليم بسير الحوادث وتطور الفتنة التى أدت لمصرع عثمان
علما يضع عليا على رأس الدين دافعوا عن الشيخ إبان محنته وكفوا عنه أذى
الثوار . ولكنه حين رأى عائشة والزبير وطلحة ينهضون بحجة الطلب بدم
الخليفة القتل شام فى دعوتهم عاملا جديدا من عوامل القوة التى يستطيع بها
تحقيق سيادته . فالخلاف بينهم وبين على حقيق بأن يلقى بينهم الدماء والترات ،
ويضعف حزمهم جميعاً . ويوهى تلك السيادة التقليدية التى للحجاز على أقطار
الإسلام . ثم هو بعد هذا كله كفيل بأن ينال بالشبهات من سمعة الإمام : خصمه
الذى لا منافس سواء يؤبه لخطره أو بحسب له حساب .

لهذا سكن الرجل إلى شامه ، فى بدء تمرد عائشة وصاحبها ، يشهد ويتربص
دون أن يؤيد جانبهم تأييدا فعليا بقوة الجند والسلاح . لم ينغمس فى الصراع
الجديد انغماسا جديدا كما كان ينتظر منه أن يفعل ، بل أثر انتهاج خطة مائعة
أوشكت أن تكون سلمية ، وأوهك بها أن يكرر نفس خطته عند اضطراب
الأمر واشتدادها على عثمان . فما زاد عن التجمع على القتل ، والتحدث عن
فداحة الخطب فيه ، والقول المرسل بأنه مظلوم . وإذا كان قد كتب إلى الزبير
باليعة وإلى طلحة بولاية العهد بعده ، فلقد فعل وهو يعلم أنما يبعثه للرجلين
ليست سوى الوقود الذى يشغل حماسهما ، ويدفعهما إلى الخروج بالدعوة من
نطاق الكلام إلى نطاق التنفيذ فتقع الحرب ، ويضمف الفريقان وهو وحده ،
من بعد ، القوى المكين الذى يسمه — فى سر — السيطرة على مصائر الأمور .
معاوية إذن لم يتهم عليا — فى الأشهر الأولى من خلافته — اتهاما صريحا
بقتل عثمان . ولا هو أيضاً اتهم أحداً بعينه من الناس . إنما كل ما جرى به قلبه
أو لسانه فى تلك الفترة كان قولا مرسلا بغير تحديد ، مبهما بغير تصريح . . .

هو حقا — كما شهدناه — بعث إلى طي ، بعيد استخلافه بشهرين أو ثلاثة ، برسالة مع رسول ، فارغة إلا من « بسم الله الرحمن الرحيم » ولا عبارة سواها تضيء خافية صدره وتكشف حقيقة نواياه . وهو ربما أباح رسوله الإفاضة في الحديث عن سخط أهل الشام ، وقوتهم ، وتحفزهم الظاهر للأخذ بثأر عثمان ممن خلفه على إمرة المؤمنين ... ومع ذلك فلسنا نملك ، عندما نستشف الظروف الملائمة إذ ذاك ، إلا أن نرى ابن أبي سفيان قد أراد أن يساوم ويشغب في آن . . .

أما الرسالة الفارغة فالإمام منه — فيما نحسب — إلى اتهاجه مؤقتا خطة سلبية مع الخليفة الجديد ، لا إلى موالاته ولا إلى معاداته ، حتى يندوق أمره ، ويستيقن سياسته ، ويستوثق لنفسه منه . ولعل اتخاذه جانب الحياد ، أو ما يشبه الحياد ، من بعد في حرب الجمل ، فيه ما يوصي إلى هذا الإلماح . . . والرسالة الفارغة أيضا إن حملت معنى التسلكو عن البيعة بالإمارة لعل فهي ليست بالدلالة الواضحة على إنكار حقه إنكارا قاطعا حاصما في البيعة . وهي بهذا قد يمكن اعتبارها « هدنة » تفسح الوقت للتفاهم ، أو « دعوة صامتة » من معاوية إلى علي بمعاودة النظر فيما قر عليه عزمه من خلع صاحبها عن عمله بالشام .

وأما حديث رسوله فله ؟ كما يبدو ، هدفان : أبعدهما أن يعلن للأمة أن دم عثمان لن يطل وإن عز خصومه ، وإن داهنتهم المدينة ، وإن خافتهم كثرة رأت سلامتها في الاعتزال . ومن وراء هذا الإعلان لاريب توجس الخصوم واستعدادهم . وتحجز للمعتزلة ومن يتابعهم للنهوض في الطلب بالدم ؟ ووقوع الفتنة بين الفريقين بما يفسد الأمر على الإمام . . . وأقربهما تهديد على نفسه بنفسية كامنة ، وراءها أكدها من السلاح والرجال ، لا يستطيع أن يكف غلواءها عنه سوى صاحب الشام . ولعل إذن الخيار بعد هذا ، لو شاء خلع العامل القادر ، ولو شاء أبقاء . . .

هذه هي قصة الرسالة الفارغة التي أقبل بها رسول معاوية من دمشق بعيد البيعة للإمام في المدينة بنحو ثلاثة شهور . وهذه دلالاتها وعبارتها لا تحمل اتهامات صريحة لعل يقتل عثمان وإن حملت « إرهابا » و « فتنة » و « هدنة » و « دعوة صامتة » إلى العدول عن عزل معاوية إلى إبقائه على عمله ، وعن معاداته

إلى تألفه . وقد عا تألف رسول الله معاوية بالعطاء بعد غزوة الطائف ، فما لابن أبي طالب لا يتألفه اليوم بالعمل ؟ . .

على هذا النحو « للائع » جرت سياسة ابن أبي سفيان صدر خلافة الإمام ، لا تقطع ، ولا تبت ، بل تلف وتدور ولا تكف عن التلف والدوران . كانت مشبهة ، مهزوزة للامح ، مختلطة القسجات . وعلى ما أكثر معاوية الخوض في قتلة عثمان فإنه لم يوجه تهمة القتل للإمام . وظل هكذا حتى بعد أن فرغ على من الجمل ونهياً للزحف إلى الشام . واصل في حديثه مع جرير بن عبد الله رسول على ، حين جاءه يطلب بيعته ، ما يؤيد الذي نراه . . .

يقول لجرير :

« اكتب إلى صاحبك يجعل لي الشام ومصر جباية — فإذا حضرته الوفاة لم يجعل لأحد بعده بيعته في عنقي — وأسلم له هذا الأمر ، واكتب إليه بالخلافة ... »

وكتب جرير :

ولقد صدق الإمام عندما رد على رسوله يقول : « أراد أن يرثك حتى يذوق أهل الشام » . . . فالتى حدث فعلا هو أن معاوية بدأ بعد هذا يتهم عليا علانية بالقتل ، لا يتلوم ولا يتحرج . وقد مالاه عمرو بن العاص وحرصه ومضيا يدهسان مما على رؤساء أهل الشام من يلصق التهمة بالإمام ويقيم عليها الشهادة الباطلة . حتى إذا عرف أن الدس قدجاز ، راح يتهم باجترأ . وبعد أن كان يقول : « إني ولي عثمان وقد قتل مظلوما » — وسعه أن يفتري فيقول : « إن جرير بن عبد الله يدعونا إلى بيعته على ، وعلى خير الناس لولا أنه قتل عثمان . . . » . . .

وهكذا ولدت التهمة . . .

وهكذا ابتدعت العلة التي تحسب طائفة أنها مبعث الخلاف بين معاوية والإمام ، ابتدعت بعد الخلاف نفسه بشهور . . . فهل من نتيجة تسبق المقدمة ؟ وهل من معلول يسبق العلة ، إلا في منطق ابن أبي سفيان ؟ . .

مهد معاوية للتهمة كأبرع ما يمكن أن يعهد لتهمة زائفة مختلفة لتبدو صحيحة مشروعة . وماله لا يفعل ؟ .. إن مقتل عثمان ، لا ريب ، هو « المجال الحيوى » الذى تستطيع أن تتنفس فيه أطماعه . وهو وسيلته لما يريد . وهو أيضا الألوان الزاهية البراقة التى يسمها رسمه فى صورة أحد أبطال اللروعات فى التاريخ . . . ولقد نجح معاوية حيث كان خيرا أن يفشل ، فإذا نجحاه ينزل به فى اعتبار الأخلاق . وفشل على حيث كان خيرا أن ينجح ، فإذا فشل يعلو به فى اعتبار الفضائل . ولئن قيل إنه لم يصابر ظروفه حتى تسعفه ، ولم يدأورها مداورة السياسى المرن بل تعجل خلع خصمه فأثار خلافة ، وحرك عداوته فى وقت كان أحوج فيه إلى تألفه واستصلاحه — إن قيل هذا احتجاجا على قلة قبوله إذن غلو فى اعتساف العملة ، والقائل به إذن مبالغ فى العدل . ولئن عدل واعتل أن يرينا كيف كان على الإمام أن يعالج الأمور إبان ثورة عاتية أول أهدافها اجتثاث عثمان وولايته وقلب كل ما ابتدعه من أوضاع ؟ ..

نجح معاوية وفشل على ومن وراء النجاح والفشل عوامل شتى : نفسية وخلقية ومادية ، أصيلة وطارئة ، سبق بيانها ولسنا بحاجة إلى تكرارها والاحتجاج فيها إن بالإيجاز وإن بتفصيل . . . وكان النجاح نكسة كما كان الفشل نكسة إذا ما حسبنا النتائج بأسبابها الأولية الأصيلة ولم تحسب بالعوامل الطارئة والدخيلة . . . ولكنه على أى حال نجاح قفز بآبى سفيان إلى إمرة الدولة بعد أن كان قد أعباه أن يظل واليا على الشام . وما يعنيننا الآن أنه خالف ونجح بقدر ما يعنيننا كيف خالف ، كيف تذرع لهذا الخلاف ، كيف « طوع » طمعه فى السيادة حتى غدا تهمة — أو بالمبارة الرقيقة ، « حجة » مقبولة — أقنع بها أصحابه ، وما تزال إلى اليوم تجد من الناس ، بين قارئ سيرته والباحثين فى تاريخه ، من ينصره بها ، أو يراها الأساس الحقيقى للخصومة بينه وبين على ، أو يعتبرها — بأرفق رأى — لعبة سياسية بارعة يحسبها له ولا يحسبها عليه . . .

والظاهر الذى لا نراه خافيا عن العين الفاحصة هو أن الرجل قد عاش صدرا من خلافة الإمام دون أن يلهم التهمة التى اتخذها من بعد مطية لآرابه ، أو على الأقل دون أو يجاهر بها إن كان قد ألهمها فى ذلك الصدء الذى ذكرناه . ولعل خياله المبدع وبديته الخلاقة لم يسعفه إذ ذاك . ولعله تخرج وتلوم . ولعله خشى أن ينقلب عليه كيدى إن هو انساق مع هواه وخامرت الناس ظنة فى حقيقة نواياه .

على أننا ندع ماقد عساه دار بضميره لتتابع ما كان يجريه فعلا — تلك الفترة — بسن قلعه وعلى طرف لسانه . . . فماذا نجد ؟ . . . علام تقع فى بيانه المنطوق وبيانه المكتوب ؟ . . . ما هى الأسناد التى تغنيها الغناء كله عن التعلل والافتراض ؟ . . . هنا نجمل فنقول : إن معاوية قد أقر على نفسه ، قرابة ثلاثة أشهر ، بأن عليا « لم يقتل » عثمان .

وهذه هى أولى الحقائق التى تنطق بها شواهد الحال ويفصح عنها بيان للقال . وهى كذلك الحجة الداحضة لحجة معاوية للمعتسفة حين أعوزه من بعد تبرير مخالفته عن على بغير التعلل بأنه « قتل » عثمان .

فالبدى أن التهمة — أى تهمة — وجرمها يتلازمان . والبدى بعد هذا أن الجرم ، لو كان قد وقع من على . انقضت التهمة إلى على فى الحال ، وانضحت بها وأفصحت عنها أحاديث معاوية وخطبه وكتبه التى تعاصر الصدر الأول من خلافة الإمام .

لكن « تهمة القتل » التى ألصقت من بعد بعلى لم تلازم جرمها عند وقوعه ولا تفسير لافتراقها عنه إلا أنها لم تنبعث منه ، بل انبعثت من خارجه . ففى انبعثاتها إذن ، ومن أين كان ؟ .

بعد أشهر من المصراع ، ومن داخل معاوية ولا جواب غير هذا الجواب ١ من داخل معاوية انبعثت التهمة للمعتسفة . من دواعيه النفسية التى سيطرت طويلا عليه ولم تزل به حتى دفعته ، بأهون تعبى ، إلى إشباع نزعة طموحه وكلفه بالسلطان . وحين تتمقب المخالقات البيانية للعاصرة ، التى تركها لنا ابن أبى سفيان

في هذه الفترة ، سيظهر لنا أنها « فارغة » لا تحمل التهمة نصا ، ولا تشير إليها ولو بالإشارة العابرة ، لا من بعيد ولا من قريب . . .

ففي أول كتبه إلى الإمام لا يقابل البيعة بالرفض ولا بالإقرار ، ولا يذكر التهمة ، ولا يكاد يخط في رقعة طوماره سوادا في بياض . . .

وفي دعوته عمرو بن العاص ، إذ شاء أن يستعينه ، يشير إلى مقدم جرير عليه في بيعة على ، ثم يخائله بالمغم إذا لباه : « .. أقبل إذا كرك أمورا لا تعدم صلاح مغبتها . . . » ولا شيء بعد هذا أو قبله ينم عن اتهام أو خيال اتهام . . .

وفي بيعته للزعومة للزير وطلحة ، لا نكاد نلمح إلا تحريضا على فتنة وقودها منافسوه بمن أهلهم — دونه — سابقهم ومزايام لإمرة المؤمنين ، وغايتها التي داعبت خياله القضاء عليهم ، أو تجريدهم ، في القليل ، من قوام ليصبح وحده ولا منافس ولا نظير في الميدان . . . فهو يشيرهما على الإمام ، ويرسم لهما — وهو قاعد موفور آمن — خطة العمل وسبيل السير دون أن يعمل أو يسير :

« ... دونكما الكوفة والبصرة لا يسبقكما إليهما ابن أبي طالب ... » . . . وهو يدعوها إلى الالتفاف حول العلم المشترك الذي رفاه ، أو رفعت صاحبتهما عائشة قبله : « ... أظهرنا الطلب بدم عثمان . وادعوا الناس إلى ذلك » ، ولكنه لا يقول بمن الطلب ، ولا أين ثأر عثمان في الناس . فإذا علمنا أن أم المؤمنين وصاحبيها كانوا يرون دم القتل إذ ذاك في الثوار الذين أجلبوا عليه ، وأنهم توسلوا لاختلافهم على الإمام — في أبلغ ما توسلوا به — بتريشه عن القصاص حتى تهدأ الثورة ، وتقر النفوس ، وتستبين الأمور . . . إذا علمنا هذا ، وضع لنا في غير خفاء أن « تهمة القتل » التي شاء معاوية من بعد إلصاقها بعلي لم تكن ، حتى هذه اللحظة ، قد ألهمها خياله للبدع أو صاغتها بديته الخلاقة . . . ونعود فنسأل : متى إذن اختلقها صاحب الشام ؟ .

بعد للمصرع بأشهر كما أسلفنا ، وبعد مقدم جرير عليه في البيعة أيضا بوقت طويل : وبعد أن تمت حيل معاوية في مساومة على لإقراره على ما في يديه على أي حال . . .

وهذه حقيقة ثانية جديرة بالاعتبار ، تظهر الرجل لنا متجنبيا في اتهامه الإمام .
أجل . فلقد تردد معاوية منذ البدء في رفض البيعة التي كان عليه أن يؤديها
اتباعا لرأى المهاجرين والأنصار ووفود الأقاليم ومن بعدهم عمال الأمصار الذين
بائعوا عليا بالإمرة بعد مصرع عثمان . تردد ، أو على الأقل آثر على الرفض
الصريح الحاسم عندما قد بيديه في هيئة للتربيت ولا بيديه في هيئة المخالف الذي
يعلن العصيان . وهو بهذا ابتدع نوعا من الهدنة أجدى على غرضه جميعا :
غرضه البعيد وهو الإمرة ، وغرضه القريب وهو الاحتفاظ بعمله على الشام . . .
ولعلنا لا نخطئ إذ نراها « هدنة مسلحة » يسندها تهديده بالجند والعتاد ،
ثم نراها كذلك « هدنة مشروطة » توسع للمساومة ، وتفتح الباب أمام على
للمدول عن خلع ، تألفا له ، واستصفاء لودعه وبأسه . وما كان معاوية بالخاسر
على أى حال لو أنه فاز بأدنى غرضه . ففي إقراره على الشام دون بقية ولاية
عثمان ، وفي إلحاق جباية مصر به ، ما سوف يمدد بمزايا معنوية ومادية خطيرة
تزيد في تدعيم مركزه الحالي ، وهو عندئذ ، في رأى الكثرة وفي نظرة الواقع
بلا جدال ، الرجل الثانى في الدولة . وهى لا شك مزايا كفيلة بأن تظفروه بإمرة
للمؤمنين خلفا لعل لو صلح ما بينهما وأخلص هو النية في الولاء ، كما هى كفيلة
أيضا بتحقيق ظفروه معجلا إن أبى إلا النكث وآثر الشغب والانتفاض .

والأدلة على انتهاج الرجل سياسة المساومة في تلك الفترة كثيرة ، ليس أبينها
طوماره المنارغ — الذى استهل به ، فيما نرى ، عهد التلبت أو الهدنة للشروط ،
والذى قد يعتل عليه بأنه أداة تأويل وما هو بدليل . ومع ذلك ففيما نقلته إلينا
الأخبار والآثار ما يغنينا عن التعلق بالطومار . . .

ففي حديث جرير إليه ما ينبئ عن اشتراطه للبيعة شريطة هى بقاؤه على
عمله . . . يقول له جرير :

« ... فادخل يا معاوية فيما دخل فيه الناس . فإن قلت : استعملنى عثمان ثم لم
يعزلنى ، فإن هذا أمر لو جاز لم يقر الله دين ، وكان لكل امرئ ما في يديه ... »

وفي مقاله هو لجريز : ما يغنى عن الاستفتاح والتأويل إذ يقول باللفظ
السافر الصريح :

« . . . يجعل لي الشام ومصر جباية ، وأسلم له الأمر ، وأكتب له
بالخلافة . . . »

بل لقد قر في الأذهان أن الرجل مثنى للبيعة ثمنا لا يعدل عنه ، هو عمله .
قر هذا من قبل مقدم جريز عليه بكثير ، ومن بعد مقدمه بكثير ، وشفت عنه
أعداد من النصائح والأحاديث . فالخبرة ، بدء خلافة الإمام ، ينصح لعل بأن
يبقيه على الشام . وابن عباس يشير بمثل نصحه . وأشباههما كثيرون ينصحون
ويشيرون وقد علموه لا ينهض في شيء مما أو هان إلا أن يكون له من وراء
النهوض فيه نفع أو — بعبارة السوم والمتاجرة — « جمل » حتى ولو كان هذا
الشيء دم عثمان . . . وصحب لعل أيضا يشيرون به ، بعد استقراء الخلاف وإراقة
بعض الدماء في صفيين ، فيقول منهم قائل ، والإمام إذ ذاك يستفسرهم لاستفتاء
الرجل إلى الحق والطاعة :

« ألا نطمعه — يا أمير المؤمنين — في سلطان توليه إياه ومنزلة تكون
به له أثره عندك هو بايعك ؟ . . . »

ثم تفشل سياسة المساومة ، فماذا يكون ؟ . . .

لا شيء إلا أن يقتل على عثمان . . .

وهذه حقيقة ثالثة ، أو حجة الحجيج التي تذرع بها معاوية للنيل من علي ثم
بلوغ أربه في السلطان .

فلقد استنفذ حيله في الفوز بأصغر غرضيه عن مصالحة وتراض ، ولا معدى
له إذن عن الخلاف ليدراً العزل عن نفسه . . . فما عليه لو خالف في سبيل
هدفه الأكبر ما دامت ثمة عوامل معنوية ومادية تهيأت لهونه ، وما دامت
« التهمة » سوف تبديه في أعين الناس مناضلاً عن هدف عام لا متهاكاً على
مأرب خاص ؟ .

ولكنه — تحوطاً وحذراً — لم يفاجئ الناس بالتهمة في صورتها النهائية
الكاملة، فهدم به لا يعرفها ولا ادعاهها وكانت أمامه الفرصة سانحة للدعاء والالتمام

إثر مصرع عثمان أو عقيبة بأيام قليلة . إنما مضى بينها حجرا حجرا ، ويطورها طورا طورا ، ويقطرها قطرة قطرة في الأذهان . فلما أن اكتملت ، وتخلقت تخلق الهوام الحفيرة يرقة ففيلجة فمذراء فحشرة ، راح يحط بقدرها على سممة الإمام . . .

فلعل قائلا يقول : إنما تلبث معاوية هذه الشهور بعد مقتل عثمان ليستقصى ويستيقن لا يطور ويقطر ، فلما تثبت اتهم ولا جناح إذن عليه في التلبث بالاتهام . . . وهنا يسعنا أن نقول : وفيه التاب الاستقصاء ، وما قصاره وجدواه إلا الإعداد لباطل أو التذرع بمحال أو بما يكاد يشبه المحال ما دام للمصرع قد كان على ملأ ولم يكن خفية ، وما دام القتلة — كما هو معلوم من اللحظة الأولى — كانوا فريقا من الثوار إن اختلفت في أسمائهم الروايات فليس منها على على أى حال ؟ . . .

ونكر ثمانية إلى تخلق التهمة المفتراة بعد مراحل وأطوار لنعلم ما هي الأطوار . . . مع ما نسلم به من تفاوت بين الروايات التي تنقل لنا تاريخ العرب عامة وتاريخ هذه الحقبة الخاصة ، ومع ما يغلب عليها عادة من اختلاط بعضها ببعض ، وتداخل بعضها في بعض تداخلا واختلاطا يصعب معهما التوقيت لهذه الروايات وترتيبها الترتيب الزمني للمستقيم الذي يجعلها ثبنا آمينا لتعاقب الحوادث — مع كل هذا التفاوت والاختلاط والتداخل ، لا يعجز العين الناقدة ، وهي تعرض الخطب والكتب والأحاديث للعاصرة للأشهر الأولى من خلافة الإمام ، أن تقع فيها على حقيقة هذه التهمة ، وأن تتعقب في نصوصها ومعانيها على السواء قصة مولدها ، وأطوار نموها المختلفة طورا طورا من قم معاوية ، وبين أسطره ، وعلى لسان أخص حلفائه ومشيريه : عمرو بن العاص ، قبل غيرها من أسناد التاريخ . . . يخاطب معاوية أهل إقليمه ، بعد حديثه إلى جرير ، خطابا « مائعا » يذكر للقتل ولا يمس عليا باتهام ولا بشبهة اتهام :

« يا أهل الشام . . . إني ولي دم عثمان ، وقد قتل مظلوما . . . وأنا أحب أن تعلموني ذات أنفسكم في قتل عثمان . . . »

فهو يسند القتل لجهول . وهو يدعى لنفسه ولأية الدم من دون ولد القتل . وهو قبل هذا وذاك يستخير الناس حقيقة موقفهم أهم يا ترى متابموه لو أنه دعا للقصاص وما يهدف إليه من غاية خبيثة وراء القصاص ، أم لعلهم قاعدون عنه لا يجيئون ؟ . . .

لكنهم يجيئون ، وهل يستيحيون القعود عن دم مظلوم ؟ . . . ويقدمون عليه — تحثم النخوة — يبايعونه على الثأر ، ويقرون له بولاية الدم المسفوك . فإذا ذاق أمرهم ، وأيقن الجد منهم ، خطا خطوة جديدة فكتب للإمام :
« . . . أغريت بثمان للهاجرين ، وخذلت عنه الأنصار ، فأطاعك الجاهل وقوى بك الضعيف . . . »

أخذت التهمة تنفض ميوعتها . . . لا تعمم الآن . لا إسناد إلى مجهول مادام في طوقه إسناد بعض أركانها ، على الأقل ، إلى معلوم ! — وأي معلوم ؟ إنه أولى معلوم بالاتهام في هم معاوية ومناه . . .
ثم يقدم الرجل فيدفع بالتهمة إلى طورها الأخير . . . لقد أعد ومهد ، وهياً الأذهان ، وملاً الصدور والآذان . ولقد تلبث وانتظر فما أجدى عليه الانتظار . فليقتل إذن على عثمان . . .

وهكذا نراه بعد ثلاثة أشهر قضاها في الراوغة قبل مقدم جرير عليه في أمر البيعة ، وبعد ثلاثة مثلها قضاها في المساومة عقب اللقمة ، يطالع بالتهمة للفترة كاملة التكوين ، فيقول لشرحبيل سيد اليمن ، ورأس أهل الشام ، وأقدر الناس على تحريك قومها وراء مبتغاه :
« . . . إن جرير بن عبد الله يدعونا إلى بيعة على ، وعلى خير الناس لولا أنه — قتل عثمان . . . »

هذه قصة التهمة بغير حاجة إلى استلهاها من دوافع معاوية النفسية . فيها نطقت وقائع الحال ، وعنها شفت أسناد التاريخ ، ومنها ثبت أن « الإمارة » هي السبب الحقيقي للخلاف بين علي وغريمه ، ولا عذر بعدها لمن يحاول لمس سبب آخر موهوم يجهد لاعتسافه من بين ذلك الغموض المزعوم الذي غلب على نصوص وثيقة التحكيم . . .

٧

نبحث « اللعبة السياسية » التي لعبها أبي سفيان . كانت حقيقة بأن يحالفها النجاح قدر ما تقدر من جدل ، وما توقع بين جماعة المسلمين من خصومة . . . وقد قدحت فأورت ، وأوقعت فأمعنت في الإيقاع ، ثم مضت ترتب النتائج على اللقدمات .

فما هي نتائجها ؟ .. ما غاياتها المنتظرة بعد عقد التحكيم أو قبل عقد التحكيم ؟ ليس أخطرها على أي حال شل على عن ممارسة سلطانه في الدولة فإذا هو « صورة » أمير ، أو هو — بلفظه — أمير مأمور . . . وليس أهونها أيضا « قشره » عن عمله بإفساد بيعته كقشره ولاية عثمان فيستوى العازل والمزول . . .

وبين هذه وتلك من النتائج « حل معقول » تطلع به اللعبة السياسية وصاحبها من ورائها يعلم أنه قل من يقول إنه غير معقول . . . هل يرى « تنحية » على عن الإمرة إلى حين . . . أو — بلغة القانون — « رده » عن أن يقضى في دم عثمان . . .

* * *

تلك إحدى النتائج المحتومة ، وإنها لا ريب نتيجة « مقبولة » لا تأبأها العقول التي تجهز اللعبة السياسية ، لأنها ترتبت على مقدمة « مقبولة » . . . فعلى قتل عثمان ، أو حرض على قتله في أهون صور الاتهام . . . ومعاوية ولي الدم . . .

فلن يكون الاحتكام . . . ؟
بأبي للنطق أن يكون على صاحب القضاء في هذه القضية لأنه متهم ، ولا يقبل منه أن يكون خصما وحكما في آن . . .

وإذن فقد وجب « رده » ضمنا لتزاهة الحكم ، وحرية التقاضى . ولن يجد امرؤ ينظر الأمر من هذه الزاوية ظل تحيف من معاوية على الإمام ، لأن « الرد »

هو الحل الوحيد المعقول الذي يدرأ الظنة عن القاضى ، ويوفر الطمأنينة للخصم ، ويكفل للقضية أن تمضى حرة إلى حيثما يجب أن تسير لهذا يكثر معاوية فى قتل عثمان ، وفى ولايته دمه ما وسعه سبيل الإكثار . لا يكاد يجد الفرصة أو يفتعلها حتى يكثر ويزيد ، ويبدى ويعيد ، ولا غاية له من وراء هذا إلا تثبيت حقه فى الطلب بالدم ، ثم تثبيت الدعوة إلى رد غريمه « القاضى الظنين . . . »

يحدث بعض قراء الشام ، قبيل صفين ، وقد رأوه يتهاى للقتال وراهم يوشكون أن ينكروا عليه ، فيقول : « ما أقاتل عليا وأنا أدعى أن لى فى الإسلام مثل صحبته ، ولا هجرته ، ولا قرابته ، ولا سابقته . ولكن . . . أستم تعلمون أن عثمان قتل مظلوما . . . » قالوا :

« بلى ! »

« فليدفع إلينا قتلته فنقتلهم به . . . »

وينحطب للناس ، وقد طال تأييه عن البيعة :

« . . . إني ولى عثمان وقد قتل مظلوما . والله يقول : ومن قتل مظلوما

فقد جعلنا لوليهِ سلطانا »

لكنه يمزج ولاية الدم ، ودفع القتل إليه ، بالشرط الوحيد الذى يحقق له غرضه الحثي : إقصاء غريمه الثفترى عليه عن الإمامة والسلطان ، فيكتب إلى أهل مكة عند مخرجه إلى صفين :

« إنما نطلب بدمه حتى يدفموا إلينا قتلته فنقتلهم بكتاب الله .

فإن دفعهم على إلينا كففنا عنه ، وجعلناه شورى بين المسلمين على ما جعلها عليه عمر بن الخطاب . . . وأما الخلافة فلسنا نطلبها . فأعينونا ، إن أيدينا وأيديكم إذا اجتمعت على أمر واحد ، هاب على لما هو فيه ! . . . »

عزل بعزل . . . يريد على أن يعزله عن ولاية الشام ، فيدعو هو إلى عزل على عن خلافة الإسلام . . .

، ويمثل هذا الطلب بحبه عليا بعد أن فشلت للساومة :

« . . . قد أبى أهل الشام إلا قتالك حتى تدفع إليهم قتلة عثمان . فإن قلت كانت شورى بين المسلمين . . . »

هذه هي الدعوة التي دعا لها معاوية ، وروج جهد الترويج . وهي إحدى ثمرات لعبته السياسية ، وأهون نتائجها للانتظار . وهي لا شك أحبولة محبوكة وقع فيها كثيرون في أيامه ولا تزال تطبق إلى الآن — فيها يلوح — على كثيرين ممن يعرضون لتاريخه بالمناقشة والتدوين . . .

على أنها حيلة لم تكن لتجوز على الإمام أو يخفى ما وراءها عنه . فذكره إياها متواتر ، ودحضه مزاعمها معلوم تفيض به كتبه إلى ابن أبي سفيان ، وحديثه عنه ، وسفاراته إليه . وبحسبنا منها عبارات تكشف الحيلة ، وتهتك الستر عن صاحبها حتى لتضعه من ولاية الدم موضع الدخيل للقتل ، ومن خذل معاوية — لا من نصره ! — بحيث كان ويجب دائماً أن يكون . . . يكتب له الإمام مرة :

« . . . ثم ذكرت ما كان من أمرى وأمر عثمان . فلك أن تجاب عن هذه لرحمك منه . . . فأينا أعدى له ، وأهدى إلى مقاتله ؟ . . . أمن بذل له نصرته فاستغده واستكفه ، أم من استنصره فتراخى عنه ، وبث النون إليه حتى آتى قدره عليه ؟ . . . كلا والله ! . . . لقد علم الله المعوقين منكم والقائلين لإخوانهم : هلم إلينا ولا يأتون البأس إلا قليلا . . . »

وما كنت لأعتذر من أنى كنت أنقم عليه أحداثا . فإن كان الذنب إليه إرشادى وهدايق له ، فرب ملوم لا ذنب له ، وقد يستفيد الظنة المتصح . . . » وكتب أخرى :

« . . . فأما إكثارك الحجاج في عثمان وقتلته ، فإنك إنما نصرت عثمان حيث كان النصر لك ، وخذلته حيث كان النصر له . . . » وعلى هذا النحو جرى حديث أحد سفراء الإمام :

« يا معاوية ! . . . إنك لا تجدد شيئا تستغوى به الناس ، وتستميل به أهواءهم ، وتستخلص به طاعتهم إلا أن قلت لهم : قتل إمامكم مظلوما ، فهلوا نطلب بدمه . . . »

فاستجاب لك سفهاء طغام رذال . وقد علمنا أنك قد أبطأت عنه بالنصر ، وأحييت له القتل بهذه المنزلة التي تطلب »

ويحق لنا أن نبين أن موقف معاوية من علي في شأن عثمان على الهيئة التي بسطها الإمام لم يكن غريبا على الناس إذ ذاك أو خافيا عنهم ، بل كانوا يعلمونه حق علمه ، ويعذلون الرجل عليه ، وينسكرونه منه وإن لم يكونوا ممن عرف تشيعهم اعلی . ويكفيها هنا مثلا رأى محمد بن مسلمة في هذا الشأن . فهو امرؤ أبي أن يدلي بالبيعة إلى الإمام حينما أدلى بها قومه الأنصار . وهو بهذا يحسب عليه ولا يحسب له . وقد يحسب بأرفق تقدير من المحايدین الذين لا إلى حزب العراق ولا إلى حزب الشام . . . يكتب ابن مسلمة هذا إلى معاوية يقول : « . . . وأما أنت فلعمري ما طلبت إلا الدنيا ، ولا اتبعت إلا الهوى . . . »

فإن تنصر عثمان ميتا ، فقد خذلته حيا . . . »

وإذن فلم تخف للراعى الحفية وراء انتصار اریة لعثمان لا عن علي ، ولا عن صحبه ، ولا عن أولئك الذين كانوا منه بمنزلة قطيعة أو كانوا منه ومن معاوية بموقف سواء . بل هي أيضا لم تخف عن أولياء ابن أبي سفيان وخاصة خلصائه وفي مقدمتهم : امرأة نفسه وأهوائه عمرو بن العاص . . . فما كان انتصاره سوى انتصار لنفسه يلبيه بما يشاء ليديه كما يشاء . بولاية الدم ، بالخذل ، بالتحريض ، بالقتل ، بأي من هذه التعلات المعروفة أو بها كلها مجتمعة . فيحسبه أن يبلغ أربه ، وأن يلقي بغريمه المفترى عليه في الظلال ويكتب له على داحضا لمعاته :

« . . . وأما قولك : ادفع لنا قتلة عثمان ، فما أنت وعثمان ؟ . . . إنما أنت رجل من بني أمية وبني عثمان أولى بذلك منك . . . فإن زعمت أنك أقوى على دم أيهم منهم ، فادخل في طاعتي ، ثم حاكم القوم إلى أحملك وإياهم على المحجة . . . »

لكن معاوية لا يأبه . ظل دائما وهو — كوصف الإمام له — «الذهاب في التيه ، الرواغ عن القصد » . . . يلزم « الأهواء المبتدعة والحيرة المتعبة » ، مع تضييع

الحقائق ، واطراح الوثائق » وإنه عندئذ يعلم أنه غوى وأغوى ، ومال وأمال .
 علم بهذا من فم خصمه ، ومن منطق الحوادث ، ومن لسان صاحبه عمرو
 ثم لا يرشد ولا ينزع عن غيه وإمعانه في الادعاء . . . فلقد قال له عمرو مرة —
 وكم غيرها قال — في معرض حديثهما عن الإمام وحقه الذي لا ينكر في الخلافة :
 « إنه لصاحب ما هو فيه إلا أن تظلمه . . . »

ومع ذلك ظلمه . . . اختلق ما اختلق ليلوى به العقول والألسنة ثم يجعله
 وسيلة للعصيان : وأعانته على الاختلاق عمرو نفسه — الناطق قبل بحق على ،
 العارف له ! — لأنه هو الآخر عبد هوى . ممن يضمن لهم بدينهم ، ويبيعون
 الفرى بمثقال . . .

وقد نعجب معاوية كيف يرى الحق ويحيد باطل ، ويرى الهدى وينحرف
 لضلال . وقد نعجب أيضا لصاحبه إذ يحثه على الظلم والحيث . وقد نعجب بعدها
 لمن تابعهما من أهل الشام وهم على بصيرة من حقيقة الأمور — لكل هؤلاء
 قد نعجب ثم نرانا من بعد حقيقتين بأن يزيد في عجبنا أضعاف الأضعاف حينما نجد
 في صفوف الإمام ، ومن بين رجاله وأوليائه ، فئة غير قليلة يلتوى بها منطق
 معاوية حتى لترى في « دعواه » المختلقة « واقعة » يدخلونها في حيز الحقائق
 ولا يطردونها إلى تيه الأوهام . . .

أجل ، قد كان . . . فمن رجال العراق من استخفهم حب الجدل فراحوا
 يسفستون حول التهمة الباطلة التي ألصقها معاوية بعلي . لم ينكروها كما أنكرها
 أصحابهم ولم يدحضوها بمثل حججه التي تهدرها وتهدمها وتجعلها هراء وهباء . ولم
 ردوها إلى أصولها المختلقة ، طوراً وراء طور ، إذ هي خلجة رعناء من أثر الماضي
 في قلب حاقد ، ووحم شارد في خيال حالم — إنما قد ازدهام عندئذ ، دون هذا
 كله ، « علمهم » بأساليب النقاش والجدل والحجاجة فمضوا شأوا اعتدادهم
 أو غرورهم من التهمة ، يحملونها ويبررونها كما تناقش الوقائع الثابتة وتبرر بالعلل
 والأسباب . . .

فما كان قصارى ذلك النقاش . . . وما هي نتيجته . . .

كان قصاراه — فما يبدو — إشباع تلك النزعة إلى الكلف بالنقاش في كل
 ما يعرض لهم من الخواطر والآراء وإن كان الخاطر للهم ، والرأي الذي يجيء

بمقطع الحجة وفصل الخطاب . وما عهدنا باندفاعهم إلى مجادلة الإمام في أوامره وتواهيه ببيد . . .

وكانت نتيجته انكاس قضية الخلاف بين علي ومعاوية فإذا هي ، من لحظتهم ، وعند التحكيم ، وبعده بالسنين والقرون ، تلوح للكثيرين خلافا على دم عثمان هل سفك بحق أم سفك بظلم ، ولا تتمثل في هيئتها الحقيقية إذ هي خلاف على السلطة يعتسف معاوية ودواعيه ، مظهره تمرد على صاحب الأمر الشرعي في النبوة ، وآثاره انقسام وحدة الأمة ، وجزاؤه في منطق الدين والسياسة على السواء جزاء التمرد والخروج على النظام العام . . .

يسفطون ، مفسرين سبب الحرب بين أهل الشام وبينهم ، فيقولون بالنطق الكلف بالنقاش ، وباللسان الذي يتكاف الترتيب والتخريج والتأويل :

« . . . إن الله عز وجل أحل البراءة بمن حكم بغير ما أنزل الله ، فتوليتم الحاكم (عثمان) بغير ما أنزل الله وقد أحل الله عداوته ، وأحل دمه إن لم يرجع إلى التوبة ويؤ بالدين . وزعمتم أنتم خلاف حكم الله ، فتوليتم الحاكم بغير ما أنزل الله وقد أمر الله بعداوته وحرمت دمه وقد أمر الله بسفكه ، فعادينكم لأنكم حرمت ما أحل الله ، وحللت ما حرم الله ، وعظمت أحكام الله . . . »

ويسفطون أيضا ، مثل سفطتهم هذه ، مبررين قتل عثمان :

« . . . قد قبلنا من عثمان بن عفان حين دعى إلى الله والتوبة من بغيه وظلمه . وقد كان منا عنه كف حين أعطانا أنه تائب حق جرى علينا حكمه بعد تعريفه ذنوبه ، فلما لم يتم التوبة ، وخالف بفعله عن توبته ، قلنا : اعتزلنا ونولى أمر المؤمنين رجلا يكفيك ويكفيينا فإنه لا بهل لنا أن نولى أمر المؤمنين رجلا نتهمه في دماننا وأموالنا . . . فأبى ذلك وأصر . فلما أن رأينا ذلك منه قتلناه . . . »

وإذن فقد نجح معاوية — أعر به وترديد حق التوت ، في صفوف الإمام نفسه ، السن وأذهان بدعواه . . . ولم يكن جسديدا على الناس خوضهم في قتل عثمان فهو من ساعته مادة للحديث والنقاش . ولم يكن عجبا أن يذهبوا فيه طرائق ومذاهب شتى تتراوح بين الإقرار والإنكار . ولم يكن مستغرب أيضا أن تجد بين

مقر به فئة تراه ضرورة سياسية ، وفئة تغلو فتعده واجبا دينيا ، وفئة أخرى بين هذه وتلك تأسف له ثم لا تنكر الظروف والدواعى التى انتهت به إذ تعتبرها حرية بأن تختم بمثل ذلك المصير حياة أى إنسان ، عثمان أو غير عثمان ... كلالا نعجب ، ولا تنكر ، ولا علينا من الإثبات ، لأن تعدد الآراء فى قتل عثمان — من حيث هو جرم — واختلافها أشد الاختلاف فيه ، حقيقة تاريخية معلومة ، لا سبيل إلى إغفالها أو التهوين منها ، ومبحث كان مدار مجادلة وحوار ، ولا يزال ، منذ وقع إلى الآن ولكن الذى نعجب له ، وننكره حقا ، ويحذر أن يكون دائما موضع تعجب وإنكار ، أن ينزلق هذا القتل — من حيث هو سبب موهوم لخلاف معاوية عن طى — ثم ينزلق وينزلق ليدفع السبب الأصيل عن طريقه ، ويزيحه ، ويبقى وحده ولا سبب سواه

لقد كتب طى وقال . . .

وقد كتب معاوية وقال . . .

ومن ورائهما جرت السن وأعلام بأقوال أنصار هذا ، وأقوال أنصار ذاك ، وأقوال من دونهم ممن لا يحسبون فى الأنصار أو الأعداء ، طى ما بيناه ، فلم نرفيا استفاض منها وشاع إلا « الخروج طى النظام » علة لهذا الخلاف . . .

غير أن معاوية مضى شوطه ، يلبس ويشبه ، لتختلط الحقائق طى الناس ... ثم مضى أيضا شوطه ، يعاند ويكابر ، ويشيرها حربا من القرى والادعاء ليفرق ذلك السبب الصحيح الأصيل فى قاع سببه للوهوم الدخيل . . .

وكيف لا ؟ .. إنه اعلم بأن استجابته لحجج الإمام سوف تجرده من سلاحه ، ثم تدعه هملا فى الناس . فإذا هو خليع بلا مطمع ، بلا سطوة ، بلا شام . .

ومع ذلك فقد كفانا من تملاته ، وكفانا من مكابرتة وتأييه ... ولتكن لنا نظرة عابرة فى ثنايا بعض أسطر الإمام وعباراته لنرى موضوع الخلاف الحقيقى ، فى صورته البسيطة الأولية التى ظل عليها طول عمره ، منذ نشأ حتى انتهى إلى التحكيم ، وبغير حاجة ، كسبب خصمه ، إلى التطويع والتطوير وإنها لصورة واضحة محلوة ، تضم ظلالها وأضواؤها كافة للمبادئ التى تحد لنا الإمرة ،

عن تكون ، وفيمن تكون ، وحق الأمة في السلام والوحدة ، وواجب الأمير في الاتصاف لها من كل مخالف يمرضها الانقسام . . .

في هذه الصورة ، أو هذا الدستور ، يفصل الإمام الأمر في سهولة ويسر . . .
فالإمرة لأولى المسلمين بها :

« ... إن أولى الناس بأمر هذه الأمة ، قديمها وحديثها ، أقربها من رسول الله ، وأعلمها بالكتاب ، وأوفقها في الدين ، وأولها إسلاما ، وأفضلها جهادا ، وأشدّها بما تحمله الرعية من أمورها اضطلاعا ... »

واختيار الأمير من حق تلك الصفوة المختارة من صحب محمد الدين كانوا بمثابة مجلس الأمة : لأنهم أعلم بمحاجتها ، وبما يصلحها :

« ... الناس تبع للمهاجرين والأنصار وهم شهود المسلمين في البلاد على ولايتهم وأمر دينهم ... »

وكلمة هذا « المجلس » في الاختيار واجبة الطاعة :

« ... بيعة واحدة . . . الخارج منها طاعن ، والاروى فيها مدهن . . . »

فمن أبى الطاعة فهو خارج على الجماعة ، شاق وحدثها ، لا يدرأ خطره عليها إلا أن يحمل على الخضوع بقوة الإقناع ثم بقوة السلاح :

« ... إنما الشورى للمهاجرين والأنصار . فإذا اجتمعوا على رجل فسوءه إماما كان ذلك لله رضا . فإن خرج من أمرهم خارج بطعن أو رغبة ردوه إلى ما خرج منه ، فإن أبى قاتلوه على اتباعه غير سبيل للأومنين ... »

هذه هي المبادئ الأساسية في دستور المسلمين غير المكتوب الذي اتبعوه خلال عهود أبي بكر وعمر وعثمان ، أو تحروا اتباعه جهد استطاعتهم ، قد أعاده الإمام على جمع معاوية ، ومر به تحت بصره مرات . ولم يزل به يعيده ويكرره ، لا يعمل ولا يئأس عسى الرجل أن يرشد وينزع إلى الصواب .

لكن معاوية أبى ، فلم يكن يحصى لعل من محاكته محاكاة خارج على وحدة الأمة :

«... استأستحل أن أدع معاوية يحكم على الأمة ، ويركبهم ويشق عصامهم...»
 فإذا وقعت الحرب ، ثم تداعى المسلمون في أنثائها إلى تحكيم القرآن في الخلاف
 بين الرجلين ، فلا وراء إذن في أن موضوع ذلك الخلاف الذى لا موضوع غيره
 هو خروج معاوية على جماعة المسلمين ، وإن التوت بدعوى ذلك الخارج الزائفة
 السن أقوام في صفوف الإمام ، والتوت بها من بعدهم نوايا ابن العاص الفوى
 والأشعري الظنين ! ...

٨

قال يحدث صاحبنا له :

« إن الفتن لم تزل في بني إسرائيل ، ترفعهم وتخفضهم ، حتى يعيشوا الحكيم
 يحكم بما لا يرضى به من اتبعهما ... »

فخذه حينذاك صاحبه :

« يا أبا موسى ... إياك إن أدركت ذلك الزمان أن تكون أحد
 الحكيم ... »

« أنا ؟ ... »

« نعم أنت ... »

فبان الإنكار في وجهه :

« لا جعل الله لى إذن في السماء مصعدا ، ولا فى الأرض مقعدا ! ... »

لكنه أدركه ! .. أدرك الزمان الذى اختلف فيه الناس ثم لم يزدحم التحكيم
 إلا أعنف اختلاف ! .. فالدنيا دارت . والأيام تواترت تكس على قومه أسباب
 الفرقة . والأمة التى كانت إلى أمس القريب كالصخرة العاتية توهى الصروف والحن ،
 وتوهن الفتن ثم لا تمن ، قد أصبحت فلتتين مثل حبة الفول ! ... وها هو الآن
 فى معتزله ذاك الذى اختاره لنفسه ، يلبدة عرض ، بين الرصافه وتدمر ، يأتيه
 آت بما كان من قبل يكره أن ينهض فيه ...

يقول له أحد مواليه :

« إن الناس قد اصطاحوا ... »

« الحمد لله ! ... »

« ... وقد جملوك حكماً ... »

فقلب كفيه كالخائر :

« إنا لله وإنا إليه راجعون ! ... »

غير أنه لم يرفض . بل سارع ، كمن كان والنبأ على موعد مرتقب ، يتهاى
للرحيل إلى المهمة التي أشهد الأرض والسماء من قبل على تأييده عليها ، وعزوفه
عنها ، وتجنّب نفسه الكلفة بالسلم أمرها الكربة الثقيل . . .
وعندئذ يعجب صاحبه ، ويحاول أن يذكره ما عسى قد أنسى من رأيه
المخالف القديم :

« يا أبا موسى . . . أتذكر مقاتلتك ؟ ... »

وما عليه لو ذكر ؟ . . . إنه ليدكر ثم لا ينكر ! . . .

على الزمن بلى إنكاره . . . فساخته اليوم سائحة تجيئه وهو قاعد ، غير
ساع ولا أمل ، فتضع في يمينه وحده مصير على بن أبي طالب كما لم تضع قبلها
سائحة مصير عاهل في يد عدو وموتور ولا ولي حميم ! . . طوته طى النهار الوضىء
كابوس ليلة . . .

فلعله فرح . . . إن الرجل من الناس قد يلغظ بالرأى ، ثم يلوكة لسانه .
ثم لا يفتر يعيده على الآذان كلاماً . منغماً أنغاماً ، ما شاء له أن يردد ويعيد ، ومع
ذلك قلبه في جوفه ينكر عليه منطقته ، ونفسه تبرم به ولا ترضاه ، ودخيلة صدره
تضممر خلاف ما يظهر ، حتى إذا وسعه من بعد أن يتحرر من نقاب تظاهره ،
ويكشف عن خبيء ضميره ، جاء فعله غير قوله ، وطفت العقيدة الراسية في أعماقه
— بعد طول احتباس وكتبان — تطفئ بدرانها وطينها ووحلها على زخارف لسانه
وبيانه المخادع للمسول ! . . .

وكذلك انطلق الأشعري ، من بعد ، إلى حيث ينتظره دوره في التحكيم ،
ليزن الأمور بميزان إدراكه الخاص ، ثم يسلكها للمسلك الذي إليه تهديه
رواسبه النفسية . . .

كان قدرا مقدورا أن الرجل حين دعى استجاب . قدرا لازما على الإمام لامناص منه ، ولا حيلة فيه ، بدت من خلاله الحاتمة وانكشف الصير المحتوم .. ما من فرد واحد في الجانبين للتخاصمين ، من أهل الشام أو رجال العراق ، تجرد حينذاك من هواء وظنونه إلا استشف أن دولة على توشك أن تؤذن بغياب كما توشك غبرة الأفق أن تشف عن طلائع الغروب . . . حق الذين كانوا من البدء في عزلة ، ولم يسهموا في الخلاف ، خايلتهم هذه الحقيقة . فالأشعري اليمنى منشورة لهم أجمعين صحيفة ماضية ، منعكسة على رقعتها خبيثته ، مكشوفة نواياه — وإن حاول وسعه كتبها — لكل من شاء أن يتطلع من ثنايا البداية إلى الخواتيم . . .

ومع ذلك فثمة طائفة من أصحاب الإمام رأوا لزما عليها أن تهبط إلى هذا الحكم بالتبصير أو بالتحذير .. لم يدفعها إليها أملها فيه ، ولا إيمانها بأنه قد أنسى ماضيه . . . قلقها هو الذي كان يدفعها . علمها أنه ليس بثقة ولا بمؤمن على هدفها الذي طالما تنكر من قبل له وأولاه ظهره . . . إنما كان هم كل منهم أن ينفذ عن نفسه وقرا ثقيلًا ، حريا بأن يظل إلى الأبد يشقله لو أنه لم يتقدم في هذا الوطن بال نصيحة — وهي غاية جهده ومنتهى قصاره — إلى هذا الأشعري الظنين . . . يقول له ابن عباس حين يلقاه :

« يا أبا موسى . . . إنه قد ضم إليك داهية العرب . وليس في معاوية خلة يستحق عليها الخلافة ، فإن تقذف بحقك على باطله تدرك حاجتك منه ، وإن يطمع باطله في حقك يدرك حاجته منك . . . »

لكن الحق والباطل في هذه القضية لم يكونا في نظرة أبي موسى على الهيئة التي يراها المدول من الناس . . .

ويعضى ابن عباس ينصح :

« . . . واعلم ، يا أبا موسى ، أن معاوية . . . يدعى الخلافة من غير مشورة ولا بيع . فإن زعم أن عمر وعثمان استعملاه فلقد صدق : استعمله عمر وهو الوالي عليه بمنزلة الطبيب يحميه ما يشتهي ، ويوجره ما يكره . ثم استعمله عثمان

برأى عمر ، وما أكثر من استعماله لم يدع الخلافة واعلم أن لعمر
مع كل شيء يسرك خبأ يسوءك ومهما نسيت فلا تنس أن عليا بايعه القوم
الدين بايعوا أبا بكر وعمر وعثمان . وأنها بيعة هدى . وأنه لم يقاتل إلا العاصين
والناكثين »

بهذا الحديث الصريح البين حدثه ، فكشف له ، بما لا يدع مجالا لتأول
أو شبهة ، حقيقة الخلاف بين الخصمين . ما هو إذن بدم أو ثأر . . . ما هو
بقتل عثمان إنما كان تطاعا من معاوية إلى اغتصاب الخلافة بمن عصبها
للمسلمون برأسه وقلدوا بيعتها عنقه وإنما كان انسياقا منه وراء نزوة أطباعه
تحمته عليه « بيعة » أدلى بها إليه أنصاره أو « رعاياه » في الشام وإنما هو
إذن خروج منه على وحدة الأمة أوقع في صفوفها فرقة وانقسامًا وليس له عند
صاحب السلطة الشرعية ، الأمين على سلامة الدولة ، إلا ما لكل متمرّد خارج
على النظام

وينطق أبو موسى جوابه ، كلاما ، منها أنقاما ينطق من طرف لسانه
فيقول :

« رحمك الله ! . . . والله ما لي إمام غير علي . وإني لواقف عندما رأيت ،
وما أنت وأنا إلا بالله . . . »

ومع ذلك فقد كان خليقا بشك الشاكين وريبة المستريين . . . الكثيرون
من عرفوا ماضيه ، وخبروه في أمسه القريب ، يتهمون الآن منطقته . أقد صدق ؟
أخلص النية ؟ . أهذا الحديث منه اليوم مرآة قلب يؤمن حق الإيمان بما ندب له
أم هو صدفة ظاهرها زخرف وجوفها فراغ ؟

ويقبل عليه الأحنف بن قيس ، يسرع به الشك ثم يبطئ اليقين ! . . . إنه
يحدثه . وينصح له ، ويشير عليه ، حتى إذا نصح وحذر بما يسمه النصيح والتحذير
أطلقها من بعد كلمات رقيقة ، بريئة للظهر ، ليلاوه ، ويعلم منه أصلحت نفسه حقا
وصفت للإمام أم قد بقيت على رأيها القديم السقيم ؟ . . . يقول الأحنف ، كأنما
يسوق فكرة طارئة قد تؤدي مناقشات التحكيم إلى تبنيها حينما يعضل بالحكمين
الاتفاق على الرأي الحق الذي لا وحدة ولا سلام بغيره :

« . . . فإن لم يستقم لك عمرو على الرضا بعلى ، فليخذ أهل العراق من قريش الشام من شاءوا ، أو فليخذ أهل الشام من قريش العراق من شاءوا . . . » فلم ينكر الأشعري فكرة هذا الاقتراح . ولم يبد عليه أنه لا يجد لها مكانا في خاطره الجدير بأن تمتلئ عمارجه ومداخله بفكرة غيرها تذود عن الحق البديهي للإمام . . . فكأنما كان لا يرى جناحا عليه في تقبل آراء تنأى به عن الجادة للمستقيمة التي حددها كتاب الله لفض كل خلاف ، وعن الخطوط السوية التي رسمها دستور المسلمين غير المكتوب وتقاليدهم المقررة في اختيار الخلفاء . وكأنما كان — بأرفق تعبير — لا يستشعر هنة من ضير في زوال ولاية أمور الأمة عن صاحبها الشرعي وقد اختير هو حكما ليؤدي عنه ، ويدفع عن حقه باطل خصمه . . . كلام ينكر . . . إنما تقبل الفكرة المقترحة بإقرار ، أو باستسلام يشبه الإقرار . فقال :

« قد سمعت ما قلت . »

وسمع على . . . وهل كان يملك إلا أن يسمع ثم ينتظر ؟ . . . إن الأحنف يسرع صوبه قلعا مهموما ، ويبحر وفي صوته رنة نذير :

« يا أمير المؤمنين . . . أخرج أبو موسى والله زبدة سقائه في أول محضة . . . فيبتسم . هو بحقيقة الأشعري عليم . ويتم الأحنف :

« . . . لا أرانا إلا بعثنا رجلا لا يشكر خلمك . . . »

لكن هذا النذير لا يهزه . . . فما الإمرة . . . ما ملك هذه الدنيا بأسرها . ما النصر الذي يود الأحنف بن قيس — يجمع أنفه ، وحتف ثقته واستقراءه مقدمات الأمور — لو يجيء ، وإن على يد الأشعري : السفير الظنين ، كما تجيء الحوارج مباغته ، وتقع المعجزات بغير إعداد ولا تدبير . . . ويحييه الإمام بهدوء :

« الله غالب على أمره . . . »

« فمن ذلك نجزع يا أمير المؤمنين . . . »

ثم يعفى أبو موسى شوطه ، وشأو رأى مكتوم — كان يحبسه من بضعة أشهر — أتبع له اليوم أن يطلقه من ربة خوفه ، أو حذره ، أو تخرجه ، أو أيعا عطفة حكته أن يجاهر — بعد عزله من الكوفة — بسياسة العزلة والتخذيّل التي كانت ثمرته . . . وإذا كان الأحنف بن قيس قد داوره ، ولم يرد أن يجبره بهذه السقطة القديمة ، فشرّح بن هانيّ جبهه ، وحذره أن تكون لها في نفسه بقية تفسد عليه نزاهة حكمه ، وتقضى على الرجاء الذي ظل رجال متفائلون يعلقونه به . . . يقول شرّح وهو يودعه إلى دومة الجندل ، مقر التحكيم :

« يا أبا موسى . . . إنك قد نصبت لأمر عظيم لا يجبر صدعه ، ولا تستقال فتنته . ومهما تقل شيئاً ، لك أو عليك ، يثبت . . . وإن كان باطلاً . . . إنه لا بقاء لأهل العراق إن يملكها معاوية . ولا بأس على أهل الشام إن ملكها على . وقد كانت منك تضيطة أيام قدمت الكوفة ، فإن تشفعها بمثلها يكن الظن بك يقينا ، والرجاء منك يأساً . . . »

فإذا الرجل يبدو كالمنضب لهذا التذكير بسقطته ، فيجيب غير مهاود :

« ما ينبغي لقوم اتهموني أن يرسلوني لأدفع عنهم باطلاً أو أجر إليهم حقاً ! »

عندئذ يعقب صاحب له بالرجاء فيه :

« إن أبا موسى سيدرك حقنا . . . »

فيبدأ الأشعري ويقول :

« والله إنني لأرجو أن ينجلي هذا الأمر وأنا فيه على رضا الله . . . »

على أن الرجاء واليأس منه قد حسمهما ، بعد هذا ، للغيرة بن شعبة . أحد الدهاة في العرب ، والرجل الذي كان له في ولاية معاوية رأى لم يقره عليه الإمام . . . فلقد بعث معاوية حينذاك ، والحكمان لم يلتقيا ، إلى فريق من قریش كره أن يعينه في حربه ، يستلحقهم ليشهدهم خاتمه الأمر . . . وكان فيهم ابن الزبير . وكان فيهم ابن عمر . وكان فيهم للغيرة الذي أسرع به فضوله من الطائف بالحجاز إلى هذه البقعة بين العراق والشام . .

واستقبله معاوية بلائنه عسى أن يستصفيه ويستخلص دهاءه .
وأصغى المغيرة إليه وسمع منه ، فلما أن فرغ تلطف ابن أبي سفيان وسأل زائره :
« . . . ما ترى يا مغيرة ؟ . . . »

تفكر الزائر الحذر هنيهة ثم قال :
« يا معاوية . . . لو وسعني أن أنصرك لنصرتك . ولكن ، طي أن آتيك
بأس الرجلين . . . »

وفعل . ودخل زائرا على أبي موسى ، يحادثه ليدوق أمره :
« يا أبا موسى . . . ما تقول فيمن اعتزل هذا الأمر وكره هذه الدماء . . . »
فلم يكن أسرع إليه من جواب الأشعري شيء :
« أولئك خيار الناس . . . خفت ظهورهم من دمائهم ، وخصت بطونهم
من أموالهم . . . »
وركب المغيرة إلى عمرو :

« يا أبا عبد الله . . . ما تقول فيمن اعتزل هذا الأمر وكره هذه الدماء . . . »
فلم يكن أسرع إليه من جواب ابن العاص شيء :

« أولئك شرار الناس . . . لم يعرفوا حقا ، ولم ينكروا باطلا . . . »
من هذا الحديث وضحت نية الأشعري للمغيرة حق لقد انطلق بها إلى معاوية
يمثلها وإنه عند ذلك غير مخدوع :

« . . . أما عبد الله بن قيس خالغ صاحبه ، وجاعلها الرجل لم يشهد هذا
الأمر . . . وأما عمرو فهو صاحبك الذي عرفت . . . »

ومن هذا الحديث أيضا يتبين لنا الرجل على ما كان عليه بالأمس ، له نظرتة
الأولى ، وسياسة السلبية التي أقعدته عن انحيازه لهذا الخصم أو لذلك . . .

أفقلحاه يا ترى الآن إذ هو أخرج زبدة سقائه ، ونضج حقيقة بما فيه ؟ . . .
لكأنى إذن بفئة من الناس تراه ، أمس واليوم وفي غده ، مخلصا رأيه ،
ثابتا عليه ، ولم يغير منه شيء ، فإذا هو في حساباتها يرتفع إلى مستوى أصحاب
المثل والبادي . . .

وكأنى بغيرها فئة أخرى تصوبه ، وتستطيع أن تزعم له صدق النظرة واطلاعها على المجهول ، إذ تنكشف له الأحداث فإذا الناس هذا اليوم في فريق العراق والشام ، قد « ثبطتهم » الظروف عن الحرب فقعّدوا مثله يلتمسون عافيتهم في السلام أو في السعى إلى استفتاء السلام . . .

ومن حق الأشعري أن يستمسك برأيه . ومن حقه أيضا أن يرى في هذا التحكيم رجمة من الناس إلى تلمس خطة هينة ، ليس فيها عنف الحرب ، وتدنو هونا من خطته التي دعا بها وهو في الكوفة إلى القعود عن المشاركة في القتال ليجبر الخصمين على التزام الحسنى لنقض ما وقع بينهما من النزاع . . . من حقه لا ريب كل هذا وكثير غيره مما عساه قد خاصر ذهنه حينذاك ، ويخاصر الآن أذهانا أخرى من الآراء والنظرات ، ثم من حقنا بعده أن نتساءل أكان أيضا له أن يخضع قضية التحكيم ، وهي قضية عامة ، لرأيه الخاص ؟ . . .

كلا . . . وكلا بلا جدال ! . . فلم يكن أبو موسى يمثل نفسه . كان يعلم أنه يمثل العراق والإمام . وكان يعلم أنه قد اختير ليتحدث عنهم برأيهم لا برأيه . وكان أولى به — إذ أيقن أنه لا يستطيع التحرر من رأيه القديم — أن يستقبلهم اختيارهم ، كما كان أولى به من قبل أن يستقبل الإمام ولايته على الكوفة ثم لا عليه لو اعتزل ، ملتزما سياسته السلبية ، أو داعيا لها بصفته الشخصية لا بصفته العامة . .

ولكنه لم يتجرد من نظراته الأولى . وأبى إلا أن يساير في التحكيم هواه ، فغذل الذين جاءوا به ، ونصر الذين كانوا أولى عنده بالهزيمة والخذلان . ولئن قيل إنه « حكم » وما هو بنائب ولا سفير لأهل العراق فليس يحق إذن عليه التزام رأيهم والدفع عنه . . . إن قيل هذا فإن القول به لا يهدر الحدود التي كان على الأشعري ، بأية صفة من الصفات ، التقيد بها والسير بحكمة في نطاقها المرسوم . . . لقد كان جليا له ، قبل اختياره وبعد اختياره ، فیم اختلاف الناس ، ولم اختاره أهل العراق ، وأية مبادئ — بنص وثيقة التحكيم — عليه التزامها وهو يناقش رفيقه ابن العاص ليخلص وإياه إلى الحكم المطلوب . . . كان هذا كله جليا ، وأجلى ما فيه ذلك النص الصريح في الصحيفة الذي أوجب « الحكم بالقرآن » .

فإذا رأى أبو موسى من بعد أن « يجتهد » رأى ثم يحكم بما يراه ، فحكمه إذن مردود منقوض لأنه لا يقوم على مبدأ « الحكم بالقرآن » ، واجتهاده إذن اسم جديد لهواه لأنه « لا اجتهاد مع نص » . . .

ومع ذلك فقد مضى شوطه ... لعله كان أسير نظراته القديمة ... لعله انزلق في دعوى معاوية ... لعله خدعته خدع ابن العاص ... على أى حال ، نسي الرجل — فيما بدا — افتة الأحنف ، ووصية ابن عباس ، وتحذير شريح ، وهو يتخذ سبيله إلى دومة الجندل . أفلم يكن أجدر به أن يذكر ، فيعتبر ، ما عساه قد أنسيه ، وهذا كتاب من الإمام قد لاحقه ، إلى حيث أقام بتلك البقعة بين الشام والعراق ، فيه تذكرة ، وتلميح بالشك ، وتحذير من الليل والزيف . . . لقد كتب على إليه إذ ذاك :

« ... إن الناس قد تغير كثير منهم عن كثير من حظهم ، فماتوا مع الدنيا ، ونطقوا بالهوى . وإني نزلت من هذا الأمر (الخلافة) منزلا اجتمع به أقوام ، أعجبته أنفسهم ، أداوى منهم قرحا . . . وليس رجل — فاعلم ! — أحرم على جماعة أمة محمد وألقتها مني ، أبتغى بذلك حسن الثواب ، وكرم المكاب . وسأفي بالذي أخذت على نفسي وإن تغيرت (أنت) عن صالح ما فارقتني عليه . . . »

كانت العودة حزينة ... العيون ساهمة . القلوب مكلومة . الرؤوس خافضة .
وهذه الأجسام التي مشقتها خشونة الصحراء ، وضميرتها شدائد السلم والقتال
لاحت رخوة متداعية كأنها بلا عظام وأعصاب . وهذه البشرة الحنطية التي
أنضجتها حرارة الشمس ، ولوحتها أطيايف الأشعة ، بدت شاحبة كأنما امتصها
الرمل رونقها ، أو عكس عليها لونه الأصفر

بلا حياة . في خمول وثاقل . يمثل حركة الظلال أو الدمى للمنحوتة عادوا
يطلقون الأقدام على طريق حياة هي الموت وقد خلفوا وراءهم ساحة موت كانت
لهم في جنباتها حياة ... تفهقروا إلى مواطن الدعة . ارتدوا للسلم ينسلون صوب
الكوفة ففيها ملاذ لكل حالم بالطمأنينة يرخى جفنيه عن غوائل الحرب فعل
النعامة عن سهام الصياد . . .

وخلف ظهورهم كانت صفيين . البقعة التي غدت بقعة كبيرة من الدم ! الثوى
الفسيح الذي التقم وما تخم ، وشرب وما شرب . الأرض الندية الجراء !
فكم لوتوها . . . وكم أودعوها . . .

كم تركوا عليها وهم يعودون . . . كم خفقة قلب ، وخلجة صدر ، ولحمة عين
من اللحات اللواتي تترجم عن القلوب والصدور . . . كم أهدروا ، هناك ، فوق
أرضها من عواطف ، من حنان الأبوة . من وفاء البنوة . من التعاطف الذي
كان حق أمسهم القريب يربط بين الرفاق في السلاح . . . تلك الأعداد الوفيرة
الكثيرة من الأعضاء والأجساد التي غيبتها عن عيون الأنجم تحت التراب .
في قبور غير معلمة ، ليست كل ما ضيعوه . فالصفاء أيضاً قد مات

حق اللفظ الذي صاحبهم عند مخرجهم من ميدان الواقعة ، مات هو الآخر . .
دفنوه في صدورهم . وأدوه حسرة حية تضطرب بعد أن عملوا نهارين وليلتين
في إهالة ترى صفيين على قتلاهم . أم لا ، فقيم هو الآن ؟ . وما جدواه . . ؟

لقد ربح من ربح وخسر من خسر وليس بينهم راجع على الإطلاق ؟ .. إنهم
ليعلمون أن النقاش نقش على الهواء ! صرخة بلا صدى ! هينمة كهينمة النائم ..
وإذا كان له ما وراءه ففرقة أقصى من هذه التي أشاعها بينهم ، منذ أيام ،
نداء التحكيم . . .

كلا ما لهم اللحظة طاقة للجدل ، ولا قبل بمحدث . . . هذه نفوسهم تبرم بهم .
تعاف ما كان منهم تخجل أن تبدى فيه وتميد . فالسلم الذي تنادت به بعض
طوائفهم أطلع التسليم أو ما هو أدنى في اعتبار الحقائق من التسليم . والحرب
التي تصايحت بها بعض فرقهم كانت أدنى إلى أن تكون مذبة تقط فيها أعناق
قلة متحمسة بينما الكثرة المفتونة بإغمد السيوف واقفة تنظر . وبين أولئك
وهؤلاء كانت طوائف وفرق ترجع في حيرة ، لا تلحق بأحد الحزبين لأنها
لم تكن على يقين مما تريد . . . أما الآن فكلهم في هذه الحيرة : أصحاب التردد ،
ودعاة الحرب ، وللبشرون بالسلام . . .

كلهم في هذه الحيرة وهم يحركون أقدامهم للعودة ، ينطلقون في تشاقل ،
ويتذابون على منبسط الصحراء في مسيرهم متداعين ، بلا إرادة ، كالمشيم حين
تدفعه الريح . . . بلا عظام ، بلا أعصاب كأنهم ظلال . . . والمشاعر في صدورهم
موءودة ، والخواطر في عقولهم خرساء ، والكلام في حلوهم مختنق ، وليس
فيهم من علائم الأحياء إلا زفرة تضطرب ، وخجل يرخي الأهداب ، وحسرة
تعنى القامة . . .

وسموا الإمام يبتهل لربه ، في نبرة حزينة :

« ... اللهم إني أعوذ بك من وعشاء السفر ، وكآبة للقلب ، وسوء للنظر
في المال والأهل . . . »

فكأنما هم في حلم . وكأن دعاءه قد شد شفاههم إليه فرددوه بغير وعى ،
مخافتين . . . ثم ذابوا خجلا . ثم نهافتوا حسرة ، والأقدام وللطايا تتحرك بهم
إلى الجنوب . . .

في سهوم ووجوم . وفي انكسار وكآبة ، راحوا يأخذون على شاطئ

الفرات صوب النخيلة ضاحية الكوفة ، حاضرتهم التي شهدت من أشهر يتمجلون
زحفهم إلى الشمال ليقطفوا النصر . . . فما أقرب اليوم من أمس ، وما أبعد
الحال عن الحال . . . إنهم ليسيروا سير الداهل ، لا يكادون يلقون بالالمن
يستقبل ولا لمن يودع . أفواههم تعي بالكلمة ، وعيونهم تثقل بالنظرة . حق
الطريق التي أقبلوا عليها إلى صفين قد مالوا عنها ، وأخذوا غيرها أخرى ، كأنما
أخجلهم أن تشهدهم وهم على مثل فشلهم ، وتهاوى أيدهم وعزمهم ، وتفرق
رأيهم وهي التي من قبل شهدتهم وعزمهم منيع ورأيهم جميع . . .

واجتازوا هيت . وبلغوا صندوداء . . . وذهب مساء ، وجاء صباح . . .
عندئذ انتفضوا أحياء . . . تدفق الدم في وسائل الدمي المنحوتة ، وفي أطراف
الظلال . . . إنهم الآن قطعوا شوطهم . بلغوا آخر المراحل . . . فها هي النخيلة .
ها هي من ورأها آيات الكوفة تلوح لهم كالبعق الشهباء في ثوب النور . ها هي
وجوه أقوامهم ، تكاد تطالمهم في أخيلتهم الكا . . . سامية زارية . . . وهل
هي إلى سوية أو بعضها ثم يلقون الناس ؟ . . . ويسمعون لوما أو يسمعون
سخرية ؟ . . . ويرجهم عويل هنا وعويل هناك ؟ . فما الذي تراه أعدوه لقاء ؟ . . .
لا الصمت يجدي عليهم ، ولا الوجوم يغني عنهم . . . هذه شفاههم تنفرج .
وصدورهم تضطرب . وعقولهم تصطنع وتعمل المشاعر المدفونة في أعماقهم
تمزق الأكفان . الخواطر الحبيسة في أذهانهم تكسر الرجاج . الكلام المخنوق
في الحلق راح يتشكل همسا : فلغطا ، فطنينا ، فتصايحا وصرخات . . .

وعنف النقاش . . . فرغ الآن همهم من مشقة السفر ، ومشغلة الوجوه التي
نحلم إياها ارتدادهم الفاشل عن صفين ، وانبسط حيالهم من زمانهم فراغ تستطيع
السنهم المنهومة للجدل أن تتسابق فيه ، وأن تشتبك ، وأن تتصارع — فلا بد
من حجة يسوقونها للناس ، وعذر يسترون به أوبتهم التي عادوها على استحياء . . .
ولقيهم عن مدخل البلدة ابن وديعة الأنصاري : فأسرع يستقبل الإمام ،
وأسرعوا هم يرجئون مهاتراتهم ، ليصفوا في حديثه إلى ما قد يدلهم على رأى
أهل حاضرتهم فيهم . . .

ويسأله على :

« ما سمعت الناس يقولون في أمرنا هذا . . . »

فيجيبه الرجل :

« منهم للمعجب به ، ومنهم الكاره له . . . والناس كما قال الله تعالى :

ولا يزالون مختلفين . »

« فما يقول ذوو الرأي ؟ . . »

فيتردد هنيهة ، متحرجا ، قبل أن يقول :

« يقولون إن عليا كان له جمع عظيم ففرقه ، وحسن حصين فهدمه ، حتى

مضى يبنى مثل ما قد هدم ، وحتى متى يجمع مثل ما قد فرق ؟ . . . فلو أنه كان

مضى بمن أطاعه إذ عصاه من عصاه ، فقاتل حتى يظهره الله أو يهلك ، إذن كان

هو الحزم . . . »

هنا يظهر الغضب في وجه الإمام ، ثم يتلوه أسي ، ثم تنطلق عينه تومئ إلى

الجموع العائدة معه ، أو العائد معها إلى حيث أرادت ، ويقول بنبرة صرة وهو

يقلب كفيه من عجب :

« أنا هدمت أم هم هدموا . . . أنا فرقت أم هم فرقوا . . . »

ويعضى وجهه . . .

ويعود اللفظ والطنين والتصايح . . . صحا في جيشه الخلاف بعد أن نام .

وأقبلوا فيما بينهم يترامون ثانية باللوم والشتم ، ويتراشقون بالدعوى والتهم : هذه

الحائمة الخزية التي انجلت عنها صفين قد جرهما عليهم هذا الفريق ! — كلاب

ذاك ! — كلاب أولئك الذين ترجحوا بين الفريقين لا يقرون ولا ينكرون . . .

والتهم تحشد . والدعوى تكس ، والفري تكتال بالكيل الأوفى وليس فيهم ،

مع هذا كله ، رجل واحد إلا نزه نفسه من الوزر وألقى بالتبعة على كاهل

سواه . ولولا ما كان بهم من إعياء الرحلة ، ولولا دنوهم هذا من الأهل والعشيرة

لكانوا احتكموا حينذاك للسيوف والرماح بدل احتكامهم للعصى والسياط ! .

أجل . فلقد وسعهم أن يتشائموا ، ويتنابدوا بالألقاب . ووسعهم أن ينزو

بعضهم على بعض فيضرب بعضهم وجوه بعض . وأوشك سلاحهم آونة أن يتشابك

ويتلاحم . لم يتلوموا هنية ولم يستشعروا حرجا أن كان الإمام فيهم فما يخرجهم شيء ، ولا يكفهم شيء . أفلم يهدروا هناك ، على رمال صفيين ، كل العواطف الكريمة : حنان الأبوة ، ووفاء البنوة ، وحتى ذلك التعاطف الذي يؤلف دائماً بين الرفاق في السلاح ؟ . . .

مرة ، وثانية ، ومرات تلاحوا وتشاموا وتضاربوا وهم على الطريق للكوفة . ولم تشهدهم البلدة من بعد إلا عدوين . ولم يستقبلوا أبوابها إلا فرقتين على خصومة جامحة . وعندما أخذت مطيهم وأقداعهم تطأ مدخل الكوفة ، كانت فرقة منهم تصبح بخصيمتها :

« ويحكم . . . فارقتم إمامنا ، وفركتم جماعتنا ، و . . . »
فإذا الأخرى تزار :

« يا أعداء الله . . . أدهنتم في أمر الله ، وحكنتم . . . »

ثم تنحرف بجمعها عن الصفوف العائدة كأنما يضاهيها أن يحتويها وإياها مكان أو بجمعها طريق . . . تنحرف في لجب وضجيج إلى قرية حروراء تلوذ بها عن هذه الحاضرة التي يعود إليها الإمام والذين تابعوه . فلما لها معه مقام . فرقهما الرأي فليفرقهما للوطن . . .

ويحزن الإمام . ويمضى بصفوفه الباقية في دروب حاضرتة والألم يعصف برأسه ويربح خطواته . . . في صمت أجوف يسير . ومن ورائه لا تزال تدوى كالطبول صيحات هذه الفئة الخارجة عليه من أصحاب حروراء . . . تدوى صاخبة هادرة ، غاضبة ثائرة بهتاف أكثر من عشرة آلاف لسان :

« البيعة لله . . . البيعة لله . . . »

ولكنه لا يزال صمته ، ولا يروض نفسه على النطلع نحوها إلى الوراء . . . إنما ينطلق قدما ، إلى منتجع المنتظر بالكوفة ، بصفوفه الصامتة كصمته ، الأسبانية كأساء . . . في وجومه الحزين ينطلق ، وثيدا وثيدا ، خطوة خطوة . حتى إذا طالعته القبور بظاهر البلدة ، ضيق الخطأ ، وخفف السير ، وانقشعت سحابة الوجوم لتفسح لصفاء الخشوع على محياه . . . فهاهنا دائما الخاتمة ، في حفرة كهذه الحفر . . .

هنا تصغر النفس حق تفنى ، ويرق الجسد حق يشف ، وتذوب الخلافات والأطماع . . . هنا تصبح الحياة عبرة . . .
ويقف يخاطب ساكنى ذلك القفر ، فى هدوء :
« السلام عليكم يا أهل الديار الموحشة ، والمحال المفقرة . . . أنتم لنا سلف فارط ، ونحن لكم تبع ، بكم عما قليل لاحقون . . . »
ثم يرفع وجهه إلى السماء ، يناجى ربه بالرجاء والضرعة :
« . . . اللهم اغفر لنا ولهم ، وتجاوز بمعرك عنا وعنهم . . .
طوبى لمن ذكر المعاد ، وعمل للحساب ، وقنع بالكفاف ، ورضى عن الله عز وجل بذلك . . . »

٢

عادوا من وادى الموت ينسابون إلى قلب البلدة انسياب الأنهار ، بغير ضجة ولا هرج ، فالأرض تحتمهم خرساء لا تستجيب لوقع الأقدام . وكانت عودة هادئة ، لينة كأنما مشوا على ريش . ولكنها كانت أيضاً حزينة ، فأينا خطوا كان بكاء . وأينا كانت أدمع لاحت الأعين من وراء غيومها الرقيقة كثيرة ذابلة وهي تجول من صفوفهم فى ثغرات فارغة كان يملؤها أمس القريب أحباب وإراهم التراب الندى فى صفين . . .

وكانت البيوت كالهجورة . وكانت الطرقات موحشة وإن غصت بالرجال والصبية ، فالبكاء صامت والأنين مكتوم . من هنا تند زفرة ثم يستردها التجلد . من هنا تبدر أنة ثم تفرق فى الصمت . وراء هذا الجدر لواعج ذاهلة ، لا تعربد ولا تصيح ، والجيش يسير فى تراخ ، ثقيل الخطا ، ثقيل القلوب . . .
لكن غاشية الصمت التى لفت الكوفة لم يتح لها حينذاك أن تدوم . كانت مثل غيمة من غمام الصيف بددتها خفقة ريح . . . الدمع الحى ينطلق .
الخلق تنفسح للنفس . الصدور تضيق بالأنين . كلما تقدموا على الطريق أوغلوا

في الحزن . وكما أوغلوا سكوت الصمت وتحدث التجمع نطق القلوب للتجلدة بالمواجه ، فكان صياح وكان عويل

ويرتج الجمع . وتضطرب الخطا والبكاء في هذا الحى قد زلزل نعتهم مواطئهم وهز عمد النضاء ويرفع الإمام عينا عاتبة ، فيها شعاع من الرثاء والمرحمة ، إلى رجل من أصحاب الطريق بلفاء ويقول في عطف مشوب بإنكار :

« أين بكم نساؤكم ؟ . . . ألا تنهونهن عن هذا الرنين ؟ . . . »

فيدارى الرجل من حزنه في حياته ، ويجيب بخفوت :

« يا أمير المؤمنين . . . لو كانت دارا . . . أو دارين . . . أو ثلاثا قدرنا على ذلك . ولكن — ليس دار إلا فيها بكاء . . . »

ويطرق الإمام . ويسكت الرجل هنيئة وقد هاضه أن يسير في الحديث ، ويرضى إلى الأرض عينيه حتى إذا وسعه بعد قليل أن يرفع بصره كانت على أطراف أهدابه قطرات أدمع مستحبة

ثم يكتسى التجلد يهز رأسه كأنما لينفى عن نفسه وأهل حيه الخور والتهافت والتسليم للنجمة . ويضغط بأسنانه على شفته السفلى مغالبا عاطفته ، ويقول وهو يرسم على ملامحه المكتئبة أطيايف بسمة مشرقة :

« . . . أما نحن ، معشر الرجال ، يا أمير المؤمنين ، فإننا لا نبكى

ولكن ، نفرح . . . نفرح لهم ألا نفرح لهم بالشهادة ؟ . . . »

فيأسى على له . ويربت ظهره مواسيا ويقول وصوته الهادى يذوب حزنا ورحمة :

« رحم الله قتلاكم وموتاكم »

وإنها لرجاء ودعاء : الرجاء الذى يملكه حى لميت ولا غاية بعده لأمنية أو رجاء ، والدعاء الذى ينتظره ميت من حى ولا رقية غيره لمتلف على دعاء وإنها بعد هذا لعزاء

ويعضى الإمام صابراً محتسباً ، تخب به دابته . ويعضى الرجل ، متصبراً يسير في جواره . فإذا على عنده هذا يكبح دابته فتقف ، ويخاطب هذا الرفيق المحزون :

« ارجع . . . فإن مشى مثلك مع مثلى فتنة للوالى ، ومذلة للمؤمنين . . . »

ويأخذ سيده وجيشه إلى القصر . . .

غير أنه لا يبلغه إلا وقد غدا هدفاً للزعة من هنا ولزعة من هناك . فما سلم من
لحى القوم ، ولو من لومهم هم الذين أولى بقبليته وعذله وقد جنوا عليه
ثم يوشكون أن يسلموه يومهم وغدهم لقبضة مصير مؤلم رهيب ... ولكن الناس
هم دائماً الناس ، يترصون بالمهيض الدوائر وإن وطأوا له للزاق تحت قدميه ...
وها هو رجل من القوم يسخر ، لا يرده عن السخرية ذوق ، ولا تكفه عنها
محنة جديرة بالرتاء والتهوين ، يقول هذا الساخر في غير حياء :

« ما منع على والله شيئاً . . . ذهب ثم انصرف في غير شيء . . . »

ويقلب كفيه ويهز رأسه . وتسرى كلماته الجارحة ، دون أن يدري ، إلى مسمع الإمام فيلتفت إليه بنظرة زارية يغيض لها الدم في وجنة الماذل المجترىء ، ثم يقول لأصحابه :

« وجوه قوم ما رأوا الشام العام ١ . »

فقد عدل وهو قاعد ، ولام وهو بقوده أحق باللام . ولكنها الألسن التي
تصيد الهذات ، والأعين اللوكة بالتطلع إلى ذرة الغبار في غيرها وفيها هي من
القذى مثل الأعواد ؟ . . . وم غير هذا الناقد قالوا كقولهم وكانوا قومدا لم يبلوا
مع الإمام في كفاحه الدامي ، ولم يعانون عناءه ، ولم يؤازروه ؟ . . . وم غيره أيضا
من الذين ارتادوا حقل الهلاك والنصر قد أضلتهم غفلتهم فذاقوا من الهلاك حق
تحموا عن النصر . . . كم من أولئك وهؤلاء يلحونه أو يعادونه وأجدر منه بهذا
اللعى وهذا العداء أنفس لهم مريضة أو غبيدة قد أوهنت من أيده أو قهرته على
إهدار نصره هناك على ثرى صفيين ثم تأتي هذه اللحظة إلا أن تأخذه ، وهي
ظالمة ، يأبى وتحاسنه عليه . . .

ولكنه يصير ما له عن الصبر على الساخر والعائب والعائب سبيل عسى أن
تبيين الحقائق فيرشد الغواة إلى هديه إنما القدي أهمه وحز في نفسه تلك الطائفة
الغالية في مشاققتها ، التي رافقته في الخروج وهي أمعن ما تكون غلوا في الانتصار له ،
ثم رافقته في العودة وهي أمعن ما تكون غلوا في الإقتضاض عنه ، ما لها انمازت

إلى حروراء ؟ . . . أى الأمور تنسكركه منه ؟ . فبم خروجها عليه حين مرجعها
وهى أخرى بأن تبدى له من ندمها وتوبتها عما فرط منها هناك ، بساحة المعركة
ساعة الفصل ، فجر عليها وعلى إخوانها وعليه جميعا هذه العودة التى صارت مادة
للسخرية واللامة ؟ . . .

أولئك الحرورية التوى بهم تفكيرهم حتى لتعبي في مرادهم الأفهام . هم اليوم
يأبون التحكيم . وهم أمس قد تقبلوه وغلوا في تقبله حتى أجبروا عليه الإمام
أو يقتلوه أو يسلموه . وبين موقفهم هذين تفرخ الفتن وتنمو ، ثم
تسمى وتميث . . .

غير أنه كان رأيا رأوه واعتنقوه اعتناق العقيدة للنزلة فلا فسحة لغيره في
صدورهم الضيقة . هو القضاء الذى لا يبرم . تنزيل من التنزيل فلا نقاش فيه . . .
فمن عجب وهم القراء ، وأعلم الناس بالقرآن — فيما يتبدون للناس — تضيق بهم
مواطنهم . ويختم عمى عصبيتهم الذهنية على قلوبهم حتى يغيب عنهم أن أولى وسائل
الدعوة للرأى ، كما يرسمها الدين ، هى للموعظة الحسنة التى توفر حرية المناقشة
ثم تقود إلى استخلاص أرجح الآراء ، وأثبتها للحجة ، وأجدرها بمد هذا بالاتباع .
لكنهم كانوا كما تحدث رسول الله عنهم ، ذات ساعة استضاء له فيها الغيب :
« يتلون القرآن لا يتجاوز تراقيهم ! » . . . وهم الآن يتلون ويلحدون فيه .
ويتأولونه بما يعتسف لهم من المعانى غير ما تطبق آياته جريا وراء غاية لهم رسمها
هواهم ، وتأيدوا لرأيهم المشبه الخبيط ، وها هم أولاء تعصرهم كزازة عقولهم في
مثل كهف مظلم ضيق لا تنفذ إليه لمحة من شعاع الإدراك ثم يحسبونه طلاقة العلم
والمعرفة . . . وإذا هم بزعمهم هذا هم وحدهم أصحاب النور . وإذا رأيهم وحده
هو الرأى . وإذا إيمانهم وحده هو الإيمان وكل ما عداه عمى وضلال . . .

كذلك زعمت هذه الطائفة صاحبة حروراء ذلك اليوم الذى باينت فيه عليا
وأبت أن تساكنه بمكان . فهو عندها ومعاوية سواء ، كلاهما قد انحرف ، وهو
والذين تابعوه ليسوا من الهدى فى شيء منذ ارتضوا التحكيم فأقروا به مبدأ يهدم
الدين لأنهم قبلوا أن يحكموا الرجال فيما لا حكم فيه إلا الله : وهو إذن أولى بأن
ينابذوه ، ويغفلوا طاعته ، ويخرجوا عليه . . .

كان هذا ما « هدام » إليهم تفكيرهم واشتهوا به إلى رأى قال كل الغلو ، مغرق كل الإغراق في العسف والخطأ والتخيف يوشك أن تعتنقه شريعة سوف تحدث أقطع فتنة أصابت الإسلام . وقد اعتنقته اليوم ، وستعتنقه شرارهم لا تزال نطفنا في أصلاب الرجال . وسيجنى الزمن بالأعصر فإذا الجيل بعد الجيل ينجم فيه لهذه الخارجة حزب لا ينى يألو الأمة الإسلامية من مشاقته ما يشيع بين أبنائها الفرقة والعداوة والدم . وإذا كان أصحاب حروراء الآن قد أبوا على الإمام إمامته ، فإنهم من بعد سيأبونها على كل رجل لأنهم لا يرتضون إلا دولة « دينية » بلا إمام على الإطلاق فلا تنازع فيها « للكبار » على السلطان . إنما الأمر فيها لله ، والبيعة لله .

استحدثوا إذن نظاما جديدا من نظم الحكم ، شعبيا مغرقا في شميته لا حاكم فيه ولا محكوم من الناس ، الكل في ظله رعية الله . . . واستبد بهم رأيهم هذا حتى أبوا أن يجعلوا على شريعتهم رئيسا منهم تطبيقا للبدا الذي استخرجوه . فخرقوس بن زهير أبي الرئاسة . وحمزة بن سنان أباه . وشرع بن أوفى امثل هو الآخر نهج صاحبيه . ولولا أن كانوا بسبيل حرب توشك أن تنشب بينهم وبين الإمام لأبى أيضا عبد الله بن وهب التزاما لما رأوا أن يأخذوا به الأمة جميعا من إباء الرياسات والإمامات . . . ولكنه عندئذ استحل لفرقة ما أراد تحريمه على أمته ، فقال لأصحابه حين عرضوا عليه الزعامة وألحوا عليه في القبول : « هاتوها . . . أما والله لا آخذها رغبة في الدنيا ، ولا أدعها فرقا من اللوت . . . »

وهكذا غدت « البيعة لله » شعارا لطائفتهم يلهجون به ويتخذونه دستوراً للحكم تقوم عليه « دولة مثلى » ابتناها لهم في خواطرهم الخيال . وعجيب حقا أنهم تنادوا به . وأعجب منه أنهم رأوا تطبيقه في الدولة الإسلامية وقد تبين لهم استحالة تطبيقه في مجتمع فئتهم القليلة للفتوة . ولكنهم مع ذلك استمسكوا به أشد استمساك ، وحسبوه دارثا عن الشعب الخلافات والخصومات التي يجرها تنازع « الكبار » على السلطان . وصورت لهم أوهامهم أنه أقوم للبإدى واللسانير

وأدناها إلى مقاربة الديث واتباعه لأنه يحق أمر الله ، ويجنب الناس طغيان الحكام . . .

ولقد عجب لهم على كيف تستمرى عقولهم مثل منطقة ثم تلج وتكابر ، وتأبى أن تستجيب لمنطق الواقع . فإذا بنا من بعد نسمعه يناقش مبدأهم ، ويظلمهم بهذه المناقشة على ما تحتمه ظروف المجتمعات الإنسانية في كل زمان ومكان ، وفي حقائق الحياة لا في سطحات الأوهام ، فيقول :

« ... نعم ، لا حكم إلا الله ، ولكن ، هؤلاء يقولون : لا إمرة إلا الله ... إنه لا بد للناس من أمير ، بر أو فاجر ، يعمل في إمرته المؤمن ، ويستمتع فيها الكافر . ويبلغ الله فيها الأجل . ويجمع به الفى ويقاىل به العدو . وتأمين به السبل ويؤخذ به للضعيف من القوى حق يستريح به بر ويستراح من فاجر ... »

هذه سنة الحياة وإن أبى معتزلة حروراء ، وإن أغلقوا عيونهم دون حقائقها ، وأصموا للمسامع عن دعوتها التى استجابت لها البشرية منذ درجت فى المهد حتى شبت وبلغت اليقاع . غير أنهم كانوا فريسة عناد أورثتهم إياه عصبيتهم العمياء لرأيهم للشبه الخيط ، فإذا هم دائماً يجمعون فى الفى ، ثم لا يزالون يجمعون ويخبطون كالعشواء حتى تحشهم مصارعهم جيلاً ناجماً وراء جيل . . .

٣

لمعتزلة حروراء ، مهما قيل عنها ، أن تعتنق أى المبادئ تراء فى نظرتها أمثل الدساتير . وأن تجعل منه القاعدة التى تبني عليها نظام الحكم الذى تعلم بتحقيقه وتحسبه أقوم النظم ، وأجداها على الجماعة ، وأولاها بالاتباع . وأن تدعو بعد هذا لنظامها ودستورها بكافة وسائل الترويج والإعلان . فما عليها أن تفعل ما لم تجر على حق الناس للشروع فى تقبل دعوتها بالحسنى ، أو رفضها بالحسنى . وما لم توقع بها بينهم فتنة . وما لم تخالف الدين . . .

من حق هذه الطائفة إذن أن ترى ، في الحدود المقررة ، ما تشاء ، وأن تدعوكا تشاء لأن هذا الذي تراه ، على أى حال ، رأى من الآراء له أن يسمع ، وعلى المجتمع أن يوسع له في الحياة مائتة للتمحيص والمحاكمة . فهذا هو الحرية التي تكفلها دائما الشرائع ولا تقبوا بها العقول . . .

ولقد لقيت دعوة الحرية دائما من على سعة الصدر ، وانتساح الأفق ، والترفق الذي ليس بعده ترفق بدعوة مثلها قد اعتسفت اعتسافا لإهدار حقه هو والنيل من شخصه ومن دينه إمعانا منها في مناهضته والانتقاص عليه ، ذلك لأنه كان « إنساناً » مثاليا قبل أن يكون حاكما مثاليا ، يعرف ما لحرية الرأي من أثر في تجديد الأفكار ، ودفع الشعوب في سبيل التطور والارتقاء إلى الأمام ، والبلوغ بالإنسانية إلى حياة أفضل . كما كان يعرف أن كبت هذه الحرية أو إهدارها هو في حقيقته إهدار ظالم لآدمية الإنسان .

فعلى ما بدا من تلك الفئة من عصبية ذهنية عمياء ، ومن غلو في العنت والتجنى ، ومن ركوبهم إياه بالمساءة التي لا تقرها قط أساليب الجدل للنصف النظيف ، ولا وسائل الخصومة الشريفة ، ظل على دائما يلاقهم بالحسنى ، ويقابل زعمهم بالحجة ، ويقرع الرأي بالرأي دون أن يضيق بعنتهم أو يعضل به تجنبهم عليه فيروضهم بما في طاقة الحاكم من ضروب الشدة والقمع والإرهاب . . . وحق عندما بلغوا من إبدائهم مبلغهم ، وتنادوا فيها بينهم بكفره ، وسلوا سيوفهم ينفون قتاله وقد أبوا إلا خلع ما له عليهم من طاعة . . . حتى في تلك اللحظة الحازبة التي أسفروا فيها عن إنكارهم عليه حقه في حرية الرأي التي مدها لهم ، وكشفوا عن عداوتهم للبيضة ، نراه يتعفف عن معالجتهم بشكيمة الحاكم ، ويترفق غاية الترفق فيقول لهم :

« إن لكم عندنا ثلاثا : لا نمنعكم صلاة في هذا المسجد . ولا نمنعكم نصيبكم من هذا الفىء ما كانت أيديكم مع أيدينا . ولا نقاتلكم حتى تقاتلونا . . . »
ظل على هكذا من بدء اختلافهم عنه إلى أن شيوخها عليه حربا عمياء متحفية كانت وبالا عليهم . فما كان عنهم لينال من سماحته . وما كان تجنبهم ليخرجه

عما التزم به نفسه من « مثالية » المعاملة ، لرفاق والأعداء سواء بسواء ، مثالية
ترسم للبشرية نهجا مبيدا مستقيا إلى حياة فضلى فى ظلال المساواة والحرية
والكرامة ، ومنذ انحازوا عنه إلى حروراء ، عند دخوله الكوفة ، قالها فيهم
قولة لأصحابه لم يجد عنها قط :

« إن سكتوا عمننا ، وإن تكلموا حججنا ، وإن خرجوا علينا قاتلنا .. »
وكان يعنى أن لهم عطاء هم يعمهم جميعا به ما جنحوا للسلم . وكان يعنى أيضا أن
رأيهم هذا الذى ارتأوا فى سياسة الحكم وفى شرعية التحكيم هو عليه هين لا يكاد
يثبت لمنطقه إن هم تحدثوا إليه به ، لأنه كفى بأن يحاجهم فيحجهم ويغلبهم
بالبرهان . وكان يعنى بعد هذا أنه لا سبيل له سوى مقاتلتهم إن هم عدلوا عن
الاحتكام المنطق إلى المجاهرة بالخصومة المسلحة . . . كان يعنى كل كلمة قالها ،
وبقى وفيا لكل عهد قطعه فيهم على نفسه ، ولم يكرهه أنهم نبذوه وغلوا فى شقاقه
حق تهاقوا بخلع سلطانه بغير حق ولا حجة لأنه عليهم بأن السكارثة حين تجيء
لن تلقاهم إلا وهم لها وليمة . . .

ومع ذلك فلم يدعهم وما اختاروا لأنفسهم من غى دفعتهم إليه فى الحقيقة
كزازة الذهب وأغرامهم به ضيق مسالك التفكير . إنما حرص كل الحرص على
أداء واجبه نحوهم كاملا بأن يبصرهم ، ويعمل ما وسعه على انتشالهم من وهدة
الخطأ الذى تردوا فيه فإن فاءوا إلى الرشدهم إذن منه ، وإن أبوا فليس عليه
حسابهم وما هو عليهم بوكيل .

والواقع الذى نراه ماثلا أمامنا من خلال هذه المحنة هو أن الإمام لم يكن
يعنيه أن يستقيهم إلى جانبه ليستعز بفرقتهم ويقوى بها على غريمه ، إن عادت نيران
الحرب إلى الاشتعال ، بقدر ما كان يعنيه أن يجهد لهداية طائفة ضالة قادها عماها
الذهنى للانحراف . فهو دائما أحفل بالمعنويات منه بالماديات وهو أبدا يقدم رياضة
العقول وطب الأرواح على رياضة الجوارح وطب الأبدان . وهو فى حياته كلها ،
بالعظة والقودة ، وكان مهذب النفوس قبل أن يكون مؤدب الأجسام وعندما
ترى طائفة كهذه من الجماعة الإسلامية التى انتهى إليه أمرها قد عنقت وأسرفت

في عنها حق لتأول القرآن فتسوء تأويله ، فإنه إذن حقيق بأن يسارع إليها ليكبحها ويأخذ بحجزها أن تشرذ وتهاوى في النار . . .

وكان هذا هو الذي أهمه . فلقد يضيره — كرجل دولة — أن يخرج عليه من شعبه فرقة ، تشغب وتشق وحدة الناس . ولكن الأكثر ضيرا والأشق عليه — كرجل دين — أن يكون في خروجها هذا عليه خروجا على مقومات الخلق البشري السوي التي تدعو إليها الشرائع وتقيمها أساسا لمجتمع فاضل . ذلك أن دعوة الحرورية ، بخلاف بدعتها التي اعتسفت دستوراً مرعوماً للحكم الشعبي ، كانت في حقيقةها تنطوي على التنكر للوفاء بالمهود والمواثيق ، وعلى الحث في الأيمان ، وعلى الحث على « دكتاتورية » فكرية تكاد تحرم حرية التفكير وتعطل العقول ثم تدعها شلاء . . .

كل هذه السقطات أودعوها دعوتهم التي بدت ، لأول وهلة ، وليدة غيرتهم على حق الإمام وتساميمهم به عن أن يتناوله بالمناقشة فرد من الناس حتى ولو كان هذا الفرد حكماً اختاره صاحب الحق أو اختاروه هم متحدثاً بلسانه وناثباً عنه . فلقد أنكروا من على رضائه بتحكيم حكيمين ينظران في الخلاف الواقع بينه وبين معاوية ولم يكنهم أن يروا في رضائه هذا إقراراً منه بانسلاخه من حقه الثابت في الخلافة ، بل تهاتفوا بأنه « كفر » وانسلاخ من الدين . . .

ونكاد نجزم بأن نظرية « الحق الإلهي » في السلطان إنما نشأت في الإسلام من تلك اللحظة ولم تكن الدولة العربية من بعد بحاجة إلى استعارتها من فارس التي لقحت الفكر الإسلامي بكثير من جرائم ثقافتها . ولقد يلوح هذا الرأي على شيء من الغلالة . ولكن دعوة الحرورية ، في الواقع ، قد انفسحت لهذه النظرية فيما انفسحت له من النظرات والآراء . .

فما هي دعوتهم ؟ . . ومن أين استقوها ، أو إلى أي الأسناد أسندوها ؟
ولام تومي* وتقود . .

نشأت هذه الدعوة ، وما زالت القوى المتصارعة على أرض صفيين لم تبرحها عقب تنادى فريق الشام والعراق بالمرادعة ، واتفاقهما على إبرام وثيقة التحكيم . وكانت حينذاك خافتة . ولعلها لم تعد أن تكون فكرة طارئة فجأة قفزت إلى لسان امرئ متحمس قبل أن تنضج في ذهنه ، فألقى بها يمان مسخطة على هذا السلام الدليل المذل الذي حققته الوثيقة بديلا عن النصر العزيز للوزير الذي كان آتيا لا محالة مع صبر ساعة أو نحوها على الحرب . على أى حال لا نراها إلا بدأت نفخة من حدث تضطرب حمية الشباب في دماثة فيرتفع عن قبول سلم هي الهوان ، وينبعث غاضبا وأخاله يحملان وحدهما على صفوف أهل الشام حتى يقتلا على باب معاوية . فلفقد حدثنا التاريخ أن أول من نادى : « لا حكم إلا الله » حدثان صغيران من عنزة هما الأخوان « جعد » و « معدان » . . .

على أن نداءهما لم يمت بموتهما ، بل زاد جرسه علوا ، وزادت عبارته ذيوعا كأنما سقياء بالدم فترعرع وطال . . . ولم يكن عجبا أن يعلو ويذيع وله هذه « الرنة الدينية » الحقيقة بأن تسحر من القوم أسماع أناس يقرءون القرآن ، ويأخذون أنفسهم أخذا شديدا باحتذاء حروفه — فضلا عن نصه ! — احتذاء يعطل العقول ويشل الأذهان ويوفى بهم على شفاهاوية من الجمود الفكرى سحيقة . فما هو أن لفقوا اسم الله في النداء حتى ألقوا إليه القلوب والأسماع . وما هو أن تبينوا عباراته حتى رددوها ترديدا ذاتيا كأنه رجع الأصداء . وما هو أن خالط أفواههم حتى خاصر عقولهم وأفئدتهم فسكرت به ، وغدوا منه في « غيبوبة دينية ! » حاجزت بينهم وبين الروية وسلامة الإدراك . .

تلقف أولئك القراء نداء الأخوين جعد ومعدان . وكلفوا به ، وهاموا هياما شديدا بجرسه الدينى فأخذوا يرددونه ، ويدعون إليه الناس بساحة صفيين ما شاء لهم الدعاء والترديد . . وكان طبيعيا ألا يعدموا له نصيرا في صفوف أمثالهم من ذوى الجباه السود . وكان طبيعيا أيضا أن تلتف بهم طائفة من غيرهم من الذين كانوا يرون البقاء على الحرب وأنكروا الصحيفة وما أقرت من سلم غزوية ذليلة . كان طبيعيا أن يحدث هذا ، وأن تنجم الدعوة الجديدة كقرن اللاعز ، وأن يغدو

النداء الذى أنجبته — فيما نرى — فكرة طارئة فجأة ، مبدأ براقا يروجون له ، ويعصبون عقولهم وقلوبهم به ، ويناضلون عنه وهم يبتشونه مهينين له من الأسناد والدعائم ما يقيمه راية عالية ، وإنهم لا يربح لقادرون على إسناده ودعمه بما فى طاقاتهم المرنّة من أدوات الجدل والتخريج واللكايرة . . .

لهذا نراهم لا يكادون يبرحون أرض الواقعة حتى يكون مبدؤهم قد لبس بالدين ولفف به تليفاً أخفى وراءه النخوة والحماسة وحمية الشباب المتقدة التى حركت شفاء جمع ومعدان بالنداء . فهو عندهم مثل نص منزل . وهو عندهم دين من الدين . وبعد أن كانوا يرون الشرك كل الشرك فى إباء أهل العراق الاستجابة للاحتكام للقرآن عندما رفع أصحاب معاوية مصاحفهم ، وبعد أن جاهدوا هذا الشرك بالسنتهم وأسيانهم حتى حملوا علماً ، وهو صاغر ، على التسليم بالتحكيم . بعد هذا وذلك يعدلون عن نظرتهم الأولى ، فإذا الشرك أن يبقى على عليها ، وأن يبنى بموثقهم وموثقه . وإذا الإيمان أن ينكث بعهد ، وينقض الصحيفة ، ويعود إلى إنشأ القتال الذى أوقفوه . . .

كان رأيهم الذى ارتأوه واستمسكوا به أشد استمسك : أن الله أمضى حكمه فى معاوية وحزبه أن يقتلوا أو يرجعوا إلى وحدة الأمة ، ولا معدى عن أحد هذين الأمرين فى منطق كتاب الله . . . وكان سندهم هذه الآية الكريمة :

« وإن طائفتان من المؤمنين أقتلتا فأصلحوا بينهما ، فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التى تبغى حتى تنفى إلى أمر الله . فإن فأت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا إن الله يحب المقسطين . إنما للمؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم ، واتقوا الله لعلكم ترحمون » .

فمعاوية وأصحابه بغوا ، واستنفدت معهم وسائل الاستصلاح ، وقوتلوا على بنوهم فليس عيب عن أن يفيثوا إلى طاعة غير مشروطة ولا مختلف فيها ، يؤدونها صاغرين . . .

ذلك حكم الله .

أو ذلك حكمه الذى ينهيه أصحاب حروراء ، ولا مجال بعده لتأويل . . .

٤

تساءل فريق من قراء أهل الشام عن الخلاف الذى رأى أهل العراق حربهم به ، واستحلوا عليه دمهم ، وإنهم جميعا — أولئك وهؤلاء — مؤمنون بالله وكتابه فلا ينبغي أن تكون بينهم فتنة مسلحة . . . وقالوا :
« نحن قوم نقرأ القرآن وليس يخفى علينا منه شيء . فأفهمونا الأمر الذى استحللتم عليه دماءنا . . . »

وكان هذا بعد تداعى الفئتين للهدنة ، واتفاقهما على تحكيم حكيم فيما اختلفا فيه . . .

وأجابهم قراء أهل العراق :

« فارقناكم فى تفسيره ولم تفارقكم فى تنزيله . . نحن وأتم نشهد أنه من عند الله . . . »

ثم قال بعضهم لبعض :

« هم يمرضون كتاب الله بيننا وبينهم ، ويسألوننا حجتنا عليهم . وإنما هم صادقون أو كاذبون فى نيتهم ، وليس لنا عذر فى إنصافهم . . . فإنما نطلب الحجة بعد العذر ولا عذر إلا بيينة ، ولا بيينة إلا بقرآن أو سنة . . . »

وعلى هذا الأساس قام التحكيم لأنه الوسيلة التى تلزم المخطئ خطأ وتعمله فى الرجوع للصواب . فهو فى حقيقته لا يعدو أن يكون استنباء كتاب الله حكمه فى الخلاف بينهم وبين أخصائهم ، يتم به الإعذار ، وتبليج به البيينة . وإذا كان القرآن « حملا » تنسج نصوصه — فى مجال المجادلة — لأكثر من تأويل ، فلهذا حكموا حكيم عارفين به ، ليتفقا على تفسيره بما يرضى الله ، أو ليحكموا بالسنة الهادية إذا فاتهما هذا الاتفاق . . .

كان هذا هو الهدف من التحكيم ، على الأقل فى رأى قراء الطائفتين إذا أغضينا عن الغايتين السياسية والحرية اللتين استترتا وراءه وكانتا للطمع الحقيقى لمعاوية وابن العاص والخلاصة من رجال حزبهما المقربين . وكان هدفا لا يختلف

بقدر ما يتفق ، والدين . فالتحكيم مبدأ شرعى ، منه الله عسى أن يأم به صدق وتمنع فرقة . منه فى الصيد حين الإحرام . ومنه فى الشقاق بين الرجل وزوجه . ومنه فى النزاع بين طائفتين من المؤمنين وما كان لقراء أهل العراق أن ينكروه ، أو يتنكروا لدعوة أهل الشام به ، وقد قرأوا فى كتاب الله عنه ما يحثهم على الأخذ به .

« ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون . . . »
وقرأوا أيضا ما يعير به المنكرين له والمرتابين فيه :

« . . . أفى قلوبهم مرض ، أم ارتابوا ، أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله ، بل أولئك هم الظالمون . . . »

وقرأوا كذلك أنه يوشك أن يكون علامة من علامات الإيمان :
« . . . إنا كان قول المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا ، وأولئك هم المفلحون . »

كل هذا قرأوه ، وعلموه ، وأصروا إصرارا ملحاحا على العمل به حتى لنجد عصابتهم القارئة ، ذات الجباه السوداء ، وفيها زعميان من زعماء الحرورية هما مسعر بن فدكى وزيد بن حصين ، تأبى الإباء كله على أن ينصح لها ، وأن يبصرها بخدعة معاوية للستره بالمصاحف للرفوعة ، ثم تعنف به أعق عنف واطله لينزل عند رأيها ويقبل التحكيم . . .

وكل هذا أيضا تنكروا له وعابوه . أو هم أنكروه من أنفسهم . — وما زالوا هناك بساحة صفين — واعتبروه معصية يحق عليهم العدول عنها ، والتوبة منها ، وإكراه على بكل وسيلة على العدول والتوبة . . .

بمثل هذه السرعة قبلوا التحكيم ثم عادوا فرفضوه . وبها أكرهوا عليا على قبوله ثم ارتدوا يكرهونه على رفض هذا القبول . وهم حين فعلوا لم يجدوا عن نظرة لنظرة ، ولم يستبدلوا رأيا برأى . إنما كانوا فى الحقيقة يتنكرون لحرية الرأى فى ذاتها ما دامت هذه الحرية من حق سواهم كأنما رأوا حقاً لم دون غيرهم

من الناس أن يجرؤوا العقول إلى حيث يريدون ، مرة إلى يسار ومرة إلى يمين ، بلا موجب لهذه القفلة الفكرية إلا أن يسخروا الأذهان ويحملوها ذيلاً لتقديرهم للضارب الخائر .

الواضح أن معتزلة حروراء كانت مترجحة الرأي منذ سمع لها صوت في سياسة الأمور . فلم تثبت أبداً على رأي ، ولم تقطع أبداً في شأن من الشؤون العامة التي كانت تشغل آنذاك بال الجماعة الإسلامية قطعاً للتثبت المستيقن . إنما كان حالها حال أمثالها ممن يعنهم المظهر دون الجوهر ، وتستخفهم السطوح والقشور دون الأصول والأغوار . وكأني بهذه المصيبة الذهنية التي كانت طابعهم قد اكتسبها بحيلة رعناء ، ككرة للطايط ، تقفز بهم من هنا إلى هناك ، ومن هناك إلى هنا ، كلما اصطدموا بفكرة طارئة ثم لا تكف عن القفز ما طرات لها في طريقها للضرس الأفكار . . . وفي خلال ذلك العام الذي كان عمر علاقتهم للضطربة جلي ، والذي اتفق بينه وبينه صفيق والنهروان ، كثر ترجيحهم بين الآراء ذات الطلاء والرنين وكانت لهم بدوات تستطير العجب ، تفصح عن حيرتهم الذهنية وقلقهم الفكري أيما إفصاح . . .

ونجمل ذلك القلق بإقصار فتراهم يمللون للمصاحف ويلبسون دعوتها الصامتة للموادعة والإصلاح لأنها ، فيما يرون ويعتقدون ، دعوة «قرآنية» حقيقة بالتولية وإلقاء السمع بهمون معها عليهم أن يستقضوا الإمام حياته — أو حرته كأهون جزاء — إن هو خالفهم وأصر على ما كان يريد من موالاة القتال . . . ثم تراهم أيضاً يسرفون عليه فيسكروهونه على قبول أبي موسى ، حكماً عنه وعنهم وعن طائفة أهل العراق ، غير آبهين شيئاً لرأي على وريثته في الأشعرى ، ولا لما سلف من تمرد الأشعرى وتشيطه عن على . وما أحسبهم قد أصرروا على اختيار هذا الرجل دون من عداه ممن رشحهم الإمام إلا لأنهم كانوا يرون في أولئك المرشحين دعاة حرب قبل أن يروهم دعاة رأي ، كما كانوا يرون في التحكيم وسيلة إلى «الله» تحقق ما تهدف إليه الدعوة «القرآنية» من سلام فأحق به إذن رجل سلام . ولعل حديثهم مع الإمام ، ومجادلتهم إياه عند ترشيح

الحكم تكشف لنا منهم عن هذه النظرة بجلاء . . . يجيئون فيملون عليه أن
« يختار » الأشعري وما له من عيى عن هذا « الاختيار ١ » :
« إنا لا نرضى إلا به ، فإنه قد حذرنا ما وقعنا فيه . . . »

فإذا أشار عليهم بآبن عباس أبوا وأغلظوا له القول . وإذا ذكرهم ماضى
حكمهم ازوروا عنه وعن الذكرى على السواء . وإذا عرض عنهم اسم الأشتر
تصايحت عصابهم . وفيها عندئذ زعيماهم الكبيران زيد بن حصين ومسر
ابن فدى ، وردت بإزراء وإنكار :

« وهل نحن إلا فى حكم الأشتر ١ . . . »

فيستفسرهم :

« وما حكمه ١ . . . »

وهنا يكشفون عن نظرهم :

« حكمه أن يضرب بعضنا بعضا بالسيوف حتى يكون ما أردت وما أراد . . . »
وعلى الرغم مما بدا من حرصهم وتكالبهم على التذرع بالدين لإقرار دعوة
المصاحف ، والتحكيم ، والحكم جميعا فإننا لا نلبث — وما مضت عليهم أيام —
أن نجدهم أشد تكالبا على نقائضها وذريعتهم الجديدة لهذه النقائض هي أيضا
الدين ، نفس الدين ١ . . . فإن هو أن يهتف فتيان صغيران ، احتدمت في عروقهما
حميا الشباب ، وهزتهما الحماسة للحرب : « لا حكم إلا لله » حتى تنقلب
في خواطرهم للماير . فإن من بينهم جموع تردد الصباح . . . وإذا أحدهم ، عروة
ابن أدية ، يزار غاضبا لدينه : « أمحكمون فى دين الله وأمره ونهيه الرجال ١ » . .
وإذا « إيمانه ١ » يستخفه فينزو بسيفه على الأشعث بن قيس وهو يقرأ وثيقة
التحكيم حتى ليكاد أن يصصره جزاء وفاقا لأنه نطق عن الصحيفة بشير
ما يرضى الله ١ . . .

وقد يعجب المرء لهذا التحول فى موقف معتزلة حروراء إذ ذاك . ولكننا
نرى العجب آخر ما يمكن أن نتناول به تصرفاتهم ، كيفما كانت أو انقلبت ، فى ذلك
الحين وفى غيرهم من الأحيان على السواء . ذلك لأن العجب ، فى الحقيقة ، ليس

سوى انفعال يصدر نتيجة لانحراف أى سلوك كان مقدورا استواءه وغير مقدور
شدوده عن قاعدته وخروجه عن الاستواء ، بينما القاعدة التى التزمها هذه الطائفة
دائما — فيما اعتدناه من سلوكها — كانت الشذوذ . . . وبحسبنا أن نذكر أنها
بعد ما ارتأت من اعتبار التحكيم ضلالة ، واعتبار دعائه والمستعسكين به مشركين
بالله ، واستحلالها قتلهم إن لم يتوبوا عنه — بعد هذا كله نرى فرقة منهم ، غالية
فى رأيها هذا الذى بيناه أشد الغلو ، تنطلق وعلى رأسها أيضا ذلك الزعيم مسمر
ابن فدى ، لتترضى الأشعث — وهو الناطق بالشرك والثابت عليه — وتعتذر له
عن نزوة عروة . . .

كان تفكيرها إذن خاطا ، وإيمانها بأرائها إذن خطا بلا تثبت ولا استيقان .
وما نرد هذا إلا إلى عصبيتها الدينية العمياء التى أكسبتها « حساسية » شديدة
تدفعها إلا الاستسلام لكل رأى يتصل بالدين ، ولو من بعيد ، ولو من ناحية
المظهر والصفة الشكلية ، وإن لم يكن من جوهر الدين رايه فى شيء . فيكفى أن
يقرن القرآن بكلمة عابرة ، أو يذكر اسم الله فى رأى طارىء ، ليخفوا سراعا
إلى تلقف الكلمة وتبنى الرأى ثم الجهاد عنهما ما وسعهما الجهاد ، بلا روية
ولا تدبر ، ودون أن يفسحوا السبيل لأى رأى مغاير ليثبت صوابه وخطأهم
ما داموا يحسبون أنهم وحدهم تفردوا بالصواب .

لهذا كانوا دائما يعنتون ، ويشقون على مجاديتهم كل مشقة ، فنقاشهم إماء ،
ورأيهم هو الرأى ولا حق لغيره من الآراء فى الظهور . ولهذا أيضا كانوا دائما
متدائبين يترجحون بين مختلف الآراء من النقيض للنقيض ولا حريجة عليهم —
فما يظنون — إن ترجحوا ما بدت لهم فى هذا الرأى مسحة دينية لم تبد لهم فى
ذاك . . . هم حينما تشبث بفكرتهم وتشدد وصلاة تبلغ موات الجمود والصمم ،
وهم حينما آخر وهن وضعف ورخاوة تبلغ مهاوى التهاافت والاستسلام . ولا عجب
عندنا من ذلك فتلك شجرة كليلي النظرة الذين يعيهم تعمق الأمور وتستهويهم
القشور والظواهر . وما نحن أولاء نشهدهم يعنون فى التشدد غيب العودة من
صفيين ، فإذا بهم قد اعتزلوا عليا إلى حروراء وحرموا على أنفسهم مساكنته

بالكوفة لأنهم يرون في التحكيم غير ما كان يراه . وهام أولاء ، بعد قليل ،
يدعون تشددهم حين يستقيثهم منطقهم فيعودون راضين . حتى إذا حسب الناس
أن يده ويدهم جميعا على خصمه انبروا هم خصما يكيدون له ، ويهطمون إلى حربته
في غير تأثم ولا استحياء . ثم ها هي أخيرا جموعهم بالنهروان لا يكاد يطالعها
بحدِيثه حتى تنسأخ منها كثرة تنضم إليه ، وتبقى قلة على صلابتها العمياء ، تننادى
بشركه ، وتأبى إلا قتاله إلا أن يقر على نفسه بالكفر ويتوب . . .

ويأسف على . فلقد استنزف كل صماحته ، واستنفد حلمه وعلمه ثم تقطعت
جميعا به دون بلوغ شأوه من استصلاحهم وهداية نفوسهم للريضة . لها بالهم ؟ ..
ما طهرهم ، ما دواؤهم بعد كل هذا العلاج ؟ . بحسبه أن أسمع وبصر ، وحذر
وأندر ، فإنما وزرهم على أكفهم يلقون به الله . ولأن أمهله عمره منهم بعض إمهال
أن يلوك الندم والحسرة من بعد ، يوم لا يجدى ندم ولا تشفى حسرة ، وحين
ينشق الزمن عن مصارعهم ، وتقبل الدنيا وفي عيניה لهم دم وقهر وإذلال .

على أن أشد ما حز في نفسه منهم تلك القرية الغالية في الظلم التي جردوه بها
من إيمانه كأنما قد وكلوا بحساب القلوب أو كانوا فيصلا عدلا يفرق الهدى من
الضلال . فما خالفهم وخالفوه حتى أطلقوها بلا روية ولا تخرج . وما أطلقوها
حتى مضوا بها يعيدونها ما حلت لهم لإعادتها ، ويرددونها ما وسعهم التردد . وإنه
عندئذ ليعجب ، ثم يسخر ، ثم لا يملك أن يغضب ويثور :

« أصابكم حاصب ، ولا بقى منكم آبر . . . أبعد إيماني بالله ، وجهادي مع
رسول الله أشهد على نفسي بالكفر ؟ . لقد ضللت إذن وما أنا من المهتدين . . . »
ثم يكشفهم بذلك للآل الذي ينتظروهم ، ويخايل بصيرته من وراء المجهول :
« . . . أما إنكم ستلقون بعدي ذلا شاملا ، وسيفأ قاطما ، وأثرة يتخذها
الظالمون فيكم سنة . . . »

ولقوا ما قال . فما نجم منهم قرن بعده إلا قطمه خصومه الذين مكنوا لهم بعنتهم
بالاستئثار بأمر المسلمين من دونه . وما اجتمعت فرقة فيها أقبل من الأيام على مبدئهم
الحبيط المختبل حتى استقبلها القهر ، يعالج فيها الرأي بالسيف ، والفكرة بالشفرة . . .

أما هو الذى ظلموه فلم يقابلهم قط بالشدة وله مندوحة عنها إلى الوعظة الحسنة .
إنما ظل يصابروهم ، وعلى لهم ، ويطاول عنهم وغيرهم عسى أن تتفتح فرجة في
أذهانهم ينفذ خلالها النور . . . فكم أسفر إليهم . وكم دعاهم إلى الهداية بالكلمة
الطيبة على لسانه وألسنة وفوده . وكم كف عنهم بطشه حتى عندما غلوا في شقاقه
وأمطروه موتا على مشافر الصوارم وأسنة الحراب والسهام . . .

٥

عندما أوفد الإمام إليهم ابن عباس بحروراء يفارضهم في العودة إلى الكوفة
والتزام جماعة الناس من طائفته ، حذره أن يحاجهم بالقرآن . فالقرآن « حمال »
تتسع نصوصه في مجال المجادلة للتأويل . وهم عصابة مواءة بالجدل ، قد غرها من
أنفسها أنها قارئة لكتاب الله حتى لتحسب أنه إليها وحدها يقتضى تفسيره . ولن
تعدم وهذه حالها أن تتناول الآيات بالتخريج والتأويل لتسند رأيها وتزكيه . . .

ورأيهم عندئذ معلوم ، تهاقفوا به عقيب سطر الصحيفة بصفيين ، ثم ظلوا
ينشرونه ويدعون إليه . ولم يكن يضيرهم في شيء أن يقال عنهم إنهم هم الذين
أكروهوا عليا على التحكيم ، ثم على قبول حكم بذاته فرضوه عليه فكيف إذن
يعتبرون هذا التحكيم ضلالة . لم يكن يضيرهم هذا القول في قليل ولا كثير لأنهم
أقروا على أنفسهم بالكفر ، وأنكروا منها رأيهم ذلك القديم الذى انساقوا وراءه
حتى أنجب الصحيفة وما احتوت من اختيار حكمين لطائفتي الشام والعراق ،
ينظران فيما اختلفتا ، ويحكيان لإحداها وعلى الأخرى بالقرآن . فأما دعوتهم
الأولى إلى تحكيم الحكمين فشارك تابوا عنه ، وأما دعوتهم الثانية التى تفكر حتى
أيما امرئ كان في تفسير القرآن فهى ، فيما يرون الآن ، هى الصواب وغيرها
الخطأ الذى ينزل إلى وهدة الإلحاد .

والواقع أن نظرة الحرورية هذه عجيبة ، لا لأنها خالفت ما أجمعوا عليه من
قبل ، ولا لأنها أيضا لا تستقيم والنصوص القرآنية التى تبيح أنواعا مختلفة من

التحكيم ، ولا لأنها كذلك تعطل أو تجب ما في كتاب الله من آيات تحت المؤمنين على الاستجابة دائماً للدعوة له لالحذا كله المعجب منها ، وإنما لما تنطوى عليه من فكرة خطيرة ترى « تجميد » النصوص القرآنية بحيث لا تكون غير حروف وعبارات يؤخذ بها دون مدلولها ومعانيها الواسعة التي ليست في الحقيقة سوى « الكيان الحى » الناشئ عن تفاعل هذه الحروف والعبارات بالذهن البشرى .

لكن دعوة معتزلة حروراء ، حين تجردها ، نجدها تنادى « بالسطحية » . بمجرد « النظرة » إلى النص ثم بالتزام « العبارة » التي تلقفها هذه النظرة . أما إمعان النظر في النص حتى تنتقل « مرئية » الآية « وجوها » كله إلى الذهن ، وأما تفاعل الذهن بهذه « المرئية الكاملة » تفاعلاً يشير فيه أفانين المعاني والمشارع فليست لهم على بال . وما تحسبنا ، بحال من الأحوال ، متجنبين على هذه العصبية ولا متحيفين . فرأيها الذى ارتأت به وكلفت به أشد الكاف ، وتخذته لنفسها شعاراً تلتف حوله وتندفع في رعونة مناضلة عنه هذا الرأى ، إذ ينكر تحكيم الرجال في دين الله ، إنما يحرم إنطلاقة الذهن في القرآن ليتفهمه ويستنبطه مدلوله الذى ترسم عباراته وأحرفه خطوطه الأولية ، كما يمنع استواء ذلك الكيان الحى متكفياً عنه بظاهر الألفاظ

ولقد يقول قائل ، وله لا ريب أن يقول : إن نظرة الحرورية تفسرها قولة عروة بن أدية صاحبهم الذى قال : (. . .) تحكمون في دين الله وأمره ونهيه الرجال ؟) فهى إذن لم تمن الدين على إطلاقه إنما اجتزأت منه بأوامر الله ونواهيه . وهى إذن حين تحرم انطلاقة الذهن في القرآن إنما تحرم عليها الخوض في كل (حكم) أوردته الآيات في قضية من القضايا ، أو مشكل من الأمور ، أو حد من الحدود التي يقصر عن علاجها وحلها الذهن البشرى ، فليس له إذن الحق في تناولها إلا لتطبيق الحكم قد يقول بهذا قائل فيوشك إذ يقول أن يردد نفس الذى رددته معتزلة حروراء ، ذلك اليوم ، على مسمع ابن عباس ، وكادت به أن تعضله أو تصيبه بما يشبه الحسر لولا أن أتبع له الإمام ليسقطه ، ويظهر بمنطقه على جدال المكابرين

وندع حديث ابن عباس إلى حين لنعرض لهذا الذي قد يقال فإذا الجواب عنه حاضر ، بالحرف والعبارة ، في نفس النص الذي اتخذوه سندهم ، ودون حاجة إلى بداهة ولا جدال . . . فالمعروف أن الآية التي تأولها الحرورية لتحريم التحكيم هي آية الإصلاح بين المؤمنين عند انقسامهم ، ووقوع الخلاف بين فريقهم وقوعا ينشب الحرب ويشب نار القتال . وهذه الآية تدعو من يستطيع إصلاحا أن يصالح أولا ليطفي الفتنة ، وأن يكون ثانيا حاربا على الفريق الباغي حتى يفل حده ويخضع ، وأن يعود ثالثا إلى الإصلاح بالعدل بين الخصيمين وقد تداعيا جميعا للسلم . . . نحن إذن من « حكم الله » في هذه القضية حيال ثلاث مراحل : أولاها مرحلة « الاستصلاح » والقتال ناشب : « وإن طائفتان من المؤمنين اختلفتا فاصالحوا بينهما » . . . وثانيتهما مرحلة « مقاتلة » الطائفة التي لا تستجيب لهذا الاستصلاح وتبغى على خصيمتها بغير حق : « . . . فإن بغت إحداهما على الأخرى قاتلتها التي تبغى حتى تفي إلى أمر الله » . . . وثالثتهما مرحلة « الإصلاح » التي تعقب فيء الفئة الباغية إلى الحق : « . . . فإن فاءت فاصالحوا بينهما بالعدل وأقسطوا . . . »

هذه هي المراحل التي ترسمها الآية ؟ وتحدد بها ما يجب أن يكون عليه سلوك المؤمن حيال أية قضية مماثلة وهي مراحل ، كما نراها ، واضحة كل الوضوح ، بارزة الخطوط والمعالم في غير لبس ولا شبهة . وهي إلى جوار هذا وسائل عملية إيجابية ، تنكر ما عداها من الوسائل السلبية كالحياد والعزلة . وتوشك أن تحرمها بمدلول المعاني لا بمنطوق الألفاظ . ويعضها استمساك على . وآخذ إخوة له في الدين ، من خاصة صاحب محمد ، كانوا جديرين باتباعها قبل غيرهم من الناس . فلقد دخل عليه ، ذات يوم بعد صفين ، سعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن عمر ، والمغيرة بن شعبة ، يطلبون عطاءهم منه . فإذا هو يبادرهم :

« ما خلقكم عني ؟ . . »

قالوا يعتذرون ، ويبررون ، تخلفهم بما قد يهون ما كان من قعودهم وسلبيتهم : « قتل عثمان ولا ندرى أحل دمه أم لا . . » وقد كان أحدث أحداثا ثم

استبتموه فتاب . ثم دخاتم في قتله حين قتل . فلسنا ندري أصبتم أم أخطأتم ،
مع أنا عارفون بفضلك يا أمير المؤمنين وسابقتك وهجرتك . »
قال علي :

« أستم تعلمون أن الله عز وجل قد أمركم أن تأمروا بالمعروف وتنهوا عن
المنكر ، فقال : وإن طائفتان من المؤمنين اقاتلوا فأصلحوا بينهما ، فإن بغت
إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تنفيء إلى أمر الله . . . »
فإذا سعد ينبري مملا حياده :

« يا علي . . أعطني سيفا يعرف الكافر من المؤمن ! أخاف أن أقتل مؤمنا
فأدخل النار . . . »

لقد كان سعد يقول دائما حين يخاطب في اعتزاله :
« إني سمعت رسول الله يقول : يكون من بعدى فتنة خير الناس فيها
الحفي التقي » .

ولهذا أثر أن يلتزم الحيدة مخافة أن يكون الخلاف الناشب بين علي ومعاوية
هو الفتنة التي عناها الرسول . . .
ورد الإمام وهو يعرج على أمر عثمان :

« . . . إن عثمان كان إماما بايعتموه على السمع والطاعة ، فعلام خذلتهموه
إن كان محسنا ، وكيف لم تقايلوه إذ كان مسيئا ؟ . . . فإن كان عثمان أصاب بما صنع ،
فقد ظلمتم إذ لم تنصروا إمامكم . وإن كان مسيئا فقد ظلمتم إذ لم تعينوا من أمر
بالمعروف ونهى عن المنكر . . . »
ثم عاد لما بدأ فأكمل :

« . . . وقد ظلمتم إذ لم تقوموا بيننا وبين عدونا بما أمركم الله به ، فإنه قال :
فقاتلوا التي تبغي حتى تنفيء إلى أمر الله . . »

وما نسوق هذا الحديث ازدراء بموقف سعد ، ولا احتجاجا على للتخلفين
عن نصرة عثمان الذين أكثروا القول في أمره ، بعد مقتله ، تفجما عليه أو لوما
لعلي وريية فيه وهم قاعدون كلا ، فما نصروا حقا ولا ناهضوا باطلا . وإن أمرهم

لبين الخطأ أولا وآخرها حين اعتزلوا الفتنة التي شبت النار بين العراق والشام .
فلقد فاتهم في الأولى أن يعملوا بقول رسول الله : « انصر أخاك ظالما أو مظلوما »
فلم يشدوا على يد عثمان ليمدل إن كان قد ظلم الناس ، ولم يعزوا جانبه إن كان
قد ظلمه الناس . وفاتهم أيضا في الثانية أن يعملوا بقول الله : « وإن طائفتان
من المؤمنين اقتتلوا ... » فلم يسعوا بإصلاح ، ولم يقاتلوا الباغية . إنما وقفوا
في كلا الحالتين ينظرون ...

لكننا سقنا الحديث الذي أسلفنا دلالة على وجوب التزام المؤمنين خطة إيجابية
حيال الطائفتين المختصمتين تشوب بهما إلى الوفاق ، مراحلهما كما تبين الآية هي
الاستصلاح والمقابلة والصالح ، أو هي بالألفاظ الحديثة : الوساطة والحاف وعقد
الصلح دون أن نجور في التعبير . فالدولة تختلف وأخرى خلافاً يحتمكان فيه للقوة
للسلحة . فإذا ثالثة تسمى بينهما لتكف الحرب ، فتعرض حلا سلميا ترى أنه
كفيل بنقض الخصومة ، محقق للعدالة أو موافق لمقتضيات الظروف والأحوال .
وقد ترضى الدولتان . وقد ترضى واحدة وتأبى الأخرى . وعندئذ لا يكون عجبا
أن تحالف الثالثة هذه الراضية لتجاربا المتأبى حتى ترضخ ، ثم يعقد الصلح ليعيد
الوفاق ، ويضع الشروط التي تسمح لخصومة وتنظم العلاقات ...

بهذا تقول طبيعة الأمور . وبه يقضى ، دون ريب ، كل منطق مستوسل .
وعليه نصت الآية الكريمة التي اتخذها معتزلة حروراء سنداً لهم بظاهرون به
نظرتهم وما هو لها — فيما نعتقد — بظهير . فما يمكن أن يتم صلح قبل وضع
شروطه ، وتنظيم دقائقه وتفصيله ، ورسم خطة تنفيذه . . . غير أن القوم
شاءوا أن يصروا على رأيهم كأنما كان يكفي أن ينزع معاوية للصلح ليدخل فيه
دون شرط معلوم عليه ، وبغير جزاء — مادي أو معنوي — يؤخذ به الظالم ،
ويؤخذ به للظالم ...

كل ما فهموه ، أو تأولوه ، من آية الطائفتين إذن أن معاوية وحزبه فئة
باغية ، حكمها في القرآن أن تقتل أو ترجع . أما كيف يكون رجوعها هذا ،
وما هي الشروط التي تنظمه ، وتضمن من بعد بقاء الوفاق والسلام ، ومن من

الناس يضعها ، فتلك كلها أمور ليس لها في ذهنهم مكان . . . وعجيب منهم ذلك الإصرار وهم أعلم الناس بأن معاوية ، حين تداعى وفتته للصلح ، لا يمكن اعتبارهم في حساب الحروب « مستسلمين » عن هزيمة حربية بقدر ما يصح اعتبارهم جانحين إلى « هدنة » أملها تصالح الأمور إذ يتلاقى خلال مدتها الرأي بالرأي ، وتقرب النظرة من النظرة ، فتصفو الأنفس ، وتخلص القلوب ، ويقع الصلح المنشود . . . ولئن أبت معتزلة حروراء إلا أن تراهم قد هزموا ، وتقطعت بهم وسائل الكفاح المسلح ، وألقوا بالسلاح وهم صاغرون . فثمة قبلهم في تاريخ الإسلام طوائف محقتها الحرب ثم لم يقض عليها بالتسليم دون شرط ولا مراجعة وإن حالها حين ذاك لأهون من أن تباح للمراجعة واشتراط الشروط ، وثمة غيرها أخرى أيسح لها التحكيم واختيار حكم ترضاه وما كانت هذه وتلك بالطوائف المؤمنة أو التي يرتجى منها إيمان . وما كان من أباها ما أباح « قارئا » أو « عصابة من القراء » من أمثال معتزلة حروراء ، بل قد كان رسول الله . . . حدث هذا في غزوة بني النضير بعد تقضيم العهد بينهم وبين المسلمين . فلقد أرسل إليهم النبي ، محمد بن مسلمة ليقول لهم بلسانه :

« . . . اخرجوا من بلادى فلا تساكفونى . . . »

قالوا :

« نتحمل . »

فأبى عليهم أن يحملوا معهم شيئا حين جلائهم . وغرم رأس للناقين عبد الله بن أبي بن سلول ووعدهم مؤازرته . فقاوموا أمر رسول الله ، ووقعت الحرب . وحاصرتهم جيوش المسلمين . فلما أن أضر بهم الحصار والقتال وعضتهم الهزيمة ، « صالحهم » النبي على الجلاء . وأجلاهم إلى الشام « على أن لهم » ما أقلت الإبل من أموالهم إلا الحلقة والسلاح .

وحدث أيضا في غزوة بني قريظة ما يتفق وما نقول . فقد خاتوا الرسول إبان وقعة الخندق فذهب إليهم بجيشه يوقع بهم جزاء خيانتهم وحاصرهم نحو شهر لم يروا بعده إلا التسليم ، وما كان لهم محيص عنه بغير الفناء . وعندئذ مشى الأوس إلى محمد في أمرهم تشفع لهم إليه :

« يا رسول الله ، إنهم موالي لنا . . . »

قال ، وقد قيل :

« ألا ترضون يا معشر الأوس أن يحكم فيهم رجل منكم ؟ »

قالت الأوس :

« بلى . »

قال :

« فذاك سعد بن معاذ . »

ورضى بنو قريظة ، أو هم كانوا الذين اختاروا سعدا ، وقالوا :

« تنزل على حكم سعد بن معاذ »

هاتان حادثتان نريانهما أنه لا ضير في « المصالحة » وما تعنيه من عرض شروط
للمصلح من فريق ومراجعتها من الآخر حتى يتم بينهما الاتفاق على الأخذ بها
بدون تعديل ، أو بعد تعديل ، وأنه لا ضير أيضا في تحكيم حكم يرتضيه الفريقان
ليبلغا به الفصل في النزاع . لا ضير ، بحسباننا ، في هذا ولا ذاك وإن أصرت
الحرورية على خلافه ، وملأت الدنيا لجاجا وعنادا وعنتا أورثت فتنة ما كان
أغنى للمسلمين عنها لولا جمود الأفهام . . .

ونعود الآن إلى ابن عباس . . .

فما كان حظه منهم عندما أرموا إليه إليهم الإمام ؟ . . . وما كان قصارى جهده
وشأو منطقته وهو صاحب اللسان الإزعيل الذي لا يغلب في مقام جدال ؟ . . .
الحق أنهم أعيوه أو هم على الأغلب الأعم أصابوه بالحسر أو أوشكوا أن
يصيبوه . فلقد أعجبه حبه الجدل إلى مجادلته مع ما سلف من قول ابن عمه له
حين أوفده : « لا تعجل إلى جوابهم وخصومتهم حتى آتيك » . . . وقد استخذه
علمه بالقرآن بجادلهم به مع ما سلف أيضا من نصيح على له ألا يخاطبهم بالقرآن
لأنه حال . . . وشهدته عندئذ حرورا يناظرهم فإذا هم يتيهون به في بيداء من
النقاش . وإذا هم يلقون من لسانه حجة عليهم فتكون حجة لهم عليه . وإذا
هو بينهم محصور أو محصور حتى يخف إليه الإمام . . .

٦

تجاوزوا ، فأثاروا في ابن عباس نهمه إلى الجدل . فإذا هو لا يصبر ولا يطيق
الانتظار . إنما يراجعهم :

« ما تنقمون من أمير المؤمنين ؟ . . . »
قالوا :

« تحكيمه الحكيم . »

« وما نقمت من الحكيم وقد قال الله عز وجل : إن يريد إصلاحا يوفق
الله بينهما ؟ »

ومضى الرجل يستعين علمه ليظهر لهم شرعية التحكيم في أمور غير ذات خطر
كبير ، فكيف إذن ينكرونه وإنه الآن لأحق أن يتبع في أخطر محنة تمر بها
أمة الإسلام ؟ . . .

وأصغوا له . إن الجدل يأخذه . إن حماسته لردهم إلى ما يراه صوابا تنسيه
حذره . إنه ليطوف بالقرآن ، وقد أغفل نصيحة ابن عمه ، يتلو منه على أسماعهم
آيات توجب التحكيم أو تجيزه في هذا وذاك من خلافا فالله تعالى يقره
بين الرجل وزوجه فيقول :

« . . . وإن خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من أهله ، وحكما من أهلها ،
إن يريد إصلاحا يوفق الله بينهما »
والله تعالى يقره عند الإحرام فيقول :

« يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ، ومن قتله منكم متعمدا
فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم ذوا عدل منكم هديا بالغ الكعبة »
لكن المسألة عند الحرورية ليست مسألة قياسية . إنما هي مسألة « النص »
بالحرف والكامة . ويبدو أن ابن عباس قد أخطأ تنهم أذهان أولئك الذين
ي ناظرهم ، وما طبعت عليه من كزازة وسطحية يحصرانها من طلاقة الفكر
في أضيق الحدود ، فجاءها من حيث كان جديرا به ألا يجيء وكان بهم زارون

عليه يقتحمون منطقهم وإن صابروه يسمعون . فأية الطائفتين التي اتخذوها سنداً يظاهر نظرتهم لم تنص باللفظ على حكم ولا تحكيم . وهي حقا تقدم الإصلاح بين الطائفتين للتخاصمتين ولكنها توجب بعده مقاتلة الباغية منهما قتالا يجعلها تفيء صاغرة إلى أمر الله . ولفظة « حق » تعني موالاة القتال إلى غايته ، وما غايته إلا النفي ، وما هذا النفي في رأيها إلا التسليم . . .

توشك معتزلة حروراء أن تمضي في تفكيرها على هذا النحو وابن عباس أمامها يجهد لتجسيم رأيه ، وعرضه عليها في ثوب بياني خلاب يكتنفه القرآن في جوانبه وحواشيه ، ويوشك ابن عباس أن يحسبها جانحة إليه بعض جنوح ، مقتنعة بمجده بعض اقتناع . لكنها لا تقتنع ، ثم لا تجنح ولا تميل ، ثم لا تكاد تأبه قليلا بمنطقه هذا الذي أساسه القياس دون النص السافر بالكلمة الصريحة وبالخرف الصريح . . . وإذا هي تمارضه الحجة فتقول :

« أو تجعل الحكم في الصيد ، وفي الحديث يكون بين المرأة وزوجها ، كالحكم في دماء المسلمين . . . »

ولا تثبت به ولا بحديثه . فما يضيقها إلا أن تضعه حيث ترى أن يوضع بموضع حسر أو بموضع مخالفة عن نصوص القرآن التي ترسم أحكاما مقررة في قضايا وحدود ومشكلات توجب اتباعها حرفا وحرفا ، وتجب الاجتهاد ، وتسد باب القياس . . وإذن فهي تبين له القاعدة العامة التي لا يسه حياها إلا التسليم ، فنقول : « أما ما جعل الله حكمه إلى الناس وأمر بالنظر فيه والإصلاح له ، فهو إليهم كما أمر به . وأما ما حكم الله فيه وأمضاه فليس للعباد أن ينظروا فيه »

وضربوا مثلا :

« . . . حكم الله في الزاني مثله جلدة ، وفي السارق بقطع يده ، فليس للعباد أن ينظروا في هذا . . . »

وهذا كلام حق صادق لأنه ترديد لمبدأ ثابت مقرر في الإسلام ، وفي كافة القوانين والشرائع ، لا يختلف فيه الناس : ابن عباس وغير ابن عباس . . . فلا اجتهاد رأى مع نص . ولا قياس وثمة حكم معلوم في قضية معلومة يجب الحكم

فيها بالقياس . . . ومع ذلك فقيم يردد الضرورية الآن هذا المبدأ البديهي ، وفيهم يسوقون عليه الأمثال ؟ . . . إنا نحسبهم يجيئون بهذا كله تسمية . وبغية لي مناظرهم عن رأيه إلى ميدان المناقشة الذي يختارون ، وإيهاما لمن يسمعونهم أو يتسامعون بهم بأنه قد أتاهم بحجة بيانية مستنبطة فأتوه بحجة قرآنية منزلة لا مكان بعدها لدليل ، ولا وجه لاجتهاد أو تأويل . وما أراهم أيضا إلا قد أرادوا أن يعيروه ، وأن يضعوه بموضع حسر أو في منطقة خطرة لا سبيل له إلى اقتحامها إلا بالجدل أو بتسليم . فإن جادل لزمته مغية جداله في مبدأ ديني الجدل فيه معصية . وإن أقر فعاجز بحسبهم منه التسليم . . .

ويفلت ابن عباس . ويعاود النضال عن نظريته . ويمادون مراجعته وهم يدورون ويلفون ويلجون ما شاء اللجاج . ولكنه يأبى إلا أن يجد هذا التحكيم حقا ، وهذين الحكيمين حقا لا موجب للإضرار به ولاللكابرة فيه لأنه وسيلة للمسلمين إلى خير عام :

« . . . إن الله عز وجل يقول : يحكم به ذوا عدل منكم . . . »
وعندئذ يماجلونه :

« فهذه الآية بيننا وبينك . . . »

ثم يراجعونه ساخرين ، وفي نبراتهم جرس الانتصار :

« . . . أعدل عندك ابن العاص وهو بالأمس يقاتلنا ويسفك دماءنا ؟ . . . نحن

كان عدلا فلسنا بمدول ونحن أهل حربه . . . »

وهكذا يتصيدون الألفاظ ، ويلعبون بها ، فقوام شأنهم كله الحروف والألفاظ . . . وينظر الرجل إليهم وهو مبهوت يكاد يحس الحسري على لسانه . فما أغنى عنه حقه . وما أغنى منطقته . وماهم بكافين هذه السفسة التي تبتدعها عقولهم الجامدة الصماء . . .

ويأتونه من لدنهم بقطع الرأي الذي لا يراهم يحيدون عنه مهما استعان عليه وحشد لهم من براهين :

« . . . قد حكمت في أمر الله الرجال ، وقد أمضى الله عز وجل حكمه في

معاوية وحزبه أن يقتلوا أو يرجعوا . . . إنا دعوناهم إلى كتاب الله فأبوه ، فبهم كتبتم بينكم وبينهم كتابا ، وجعلتم بينكم وبينهم للوادة والاستفاضة ، والله قد

قطع الاستفاضة والوادعة بين المسلمين وأهل الحرب منذ نزلت براءة إلا من
أقر بالجزية ؟ . . . »

وسرت بينهم مهمة :

« لا حكم إلا لله ! . . . »

وتصايحوا في وجهه :

« حكتم الرجال في أمر الله ! . . »

وتاه ابن عباس من شغبهم في يبداء . . . إنهم لا ريب ينطقون عن هوى
أو جهالة . . . فلئن كانوا حقاً لا يرون في هذه القضية إلا الأخذ بالنص ، فأين
في آية الطائفتين النص الذي يحرم التحكيم ؟ . . . واثن فسروا « النفي إلى أمر
الله » في الآية الكريمة بأنه الرجوع ، أو هو ، بالمعنى الأوضح ، التوبة ،
والدخول في الطاعة ، ولزوم الجماعة ، فكيف إذن تستطيع النقلة من الخصومة
إلى الوفاق بغير اتفاق تمهيدى على الدقائق والتفاصيل ؟ . . .

لا جدال — بنص الآية — في وجوب مقاتلة الطائفة الباغية حتى تنفي إلى
أمر الله ولا جدال أيضاً ، بنصها ، في وجوب الإصلاح بين الطائفتين بعد النفي
ولن يكون فيء حتى يعلمن ، ولن يتم وينفذ بمجرد النطق به أو الرغبة فيه . . .
إنما لا بد أن يسبق تنفيذه إتفاق عليه كيف يكون . كيف يعامل المسيء . كيف
يسلم العتاد إلى غير هذه وأمثالها من أمور تلازم دائماً حالات وقف القتال .

غير أن معتزلة حروراء تأبى أن تفهم هذا كله وتضمن في الإباء بغير موجب
وهي نحسب — إذ تعقل — أنها تلتزم ما أمر به الله ، وما تتجنى حين تراها
لم تلتزمه في شيء . وما تخالها إلا خالفت بمنادها عن نص الآية التي اتخذتها سنداً ،
إذ اجترأت منها ببعض دون بعض ، وراحت تستمسك بشطرها الأول ثم تغفل
شطرها الأخير . ولكي تبين منها هذا الإغفال أو هذه المغالطة نورد الشطر
الذي لم تدخله عند عنقها في الحساب . . .

يقول الله :

« ... فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا ، إن الله يحب المقسطين .
 إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم ، واتقوا الله لعلكم ترحمون . »
 والذي يدلنا عليه النص وترتيب عباراته أن الفاء هو نقطة التحول من البنى
 إلى الحق ، تقف به الحرب ، وتقر العزائم على الوفاق . ولكنه مع هذا يوشك
 ألا يحسم الأمر كله إلا أن يلزمه ، أو يتبعه على الأثر ، إصلاح بين الطائفتين
 بالعدل والقسط ، يحقق اجتناء ثمرة الفاء سلاما وصفاء وطمأنينة تعيد المؤمنين
 جميعاً ، بشطريهم ، إخوة متحابين في الله . وبيقينا أن هذا الإصلاح عامل متم
 للفاء ، أو منقذ ومنظم له وإلا ما كان الله أورد في الآية ولا كرر إثباته مرتين
 تأكيداً للزومه ولما للأذهان لتتجرى حكمته وتأخذ نفسها باتباعه . .

ومع هذا فقد غفلت عنه أذهان الحرورية ولم تر الحرص عليه . . . أعن
 جهالة أم هوى . . . إنما عصبيتهم الفكرية ، فيما نظن ، هي التي أزلفتهم لأنهم
 كلّفون أبعد الكلف بكل رأى يرونه حق لتعمى بصائرهم عن كل ما عداه .
 ولو قد خففوا من كلّفهم ذاك ، ومن غلوائهم الرعناء لاجتنبوا الزلق والصرع
 على السواء ، ولجنبوا الإسلام فتنهم الضالة المضلّة ، ولما اعتنوا بآبن عباس وهو
 يحاول هدايتهم حتى أيس منهم ، فانهقد لسانه ، وبهت منطقه وهم يتيهون به من
 شغبهم في بيداء . . .

٧

كانوا لا يزالون يتصايهون حوله . من هنا ومن هناك ، في عناد وصلف
 وحماسة : « لا حكم إلا الله . . . تحكمون الرجال في دين الله . . . »
 وكان لا يزال يحاول ما حاول معهم نفس اليوم ، مئات اللرات ، عساء يشيهم
 إلى الهداية . فإذا صوته يذوب في ضجيجهم ، وإذا صدره يضيق بالمغالطات
 والتعلّلات التي حشدوها له ، وإذا لسانه يدور بكلمات تهتز على طرفه وهي تجهد
 لتشق لنفسها طريقاً في زحمة للرء والضجة . . .

وعندئذ دخل الإمام . . .

مشى بينهم وثيلاً ، خطوة ثابتة بخطوة ثابتة . في قلبه ثقة ، وبظراته طمأنينة ، وعلى وجهه هدوء :

وأتلعوا إليه الأعناق . ومدوا نحوه أعينا مبغوتة . وبدأت كلماتهم الهادرة تجمد على الشفاة . . .

وفي رقة وضع كفه على كتف ابن عمه . وبشبرات عميقة صافية تحمل العتاب اللين همس له :

« انتبه عن كلامهم . . . ألم أنهك رحمك الله . . . »

فتنهض ابن عباس في الحال ، خفيفاً كأنما أزيح عن كاهله جبل . . . ووقف صامتا يتسمع لهذا الصمت الذي حف فجأة بالمكان وقد كان معرضاً من قليل للعباج والمكابرة والصياح . . .

وألقى إليهم الإمام بنظرة تومض ، شملتهم أجمعين ، صفا وراء صف ، وفردا وراء فرد ، حتى إذا رأى انعكاسة النظرة الواضحة تطلعا في العيون المبغوتة ، خاطبهم بصوته الرصين :

« أكلكم شهد معنا صفين ؟ . . . »

قالت طائفة منهم بنبرة مسموعة بينما اهتزت شفاة البقية ترسم حركة الألفاظ :

« منا من شهد ، ومنا من لم يشهد . »

« فامتازوا فرقتين ، فليكن من شهد صفين فرقة ، ومن لم يشهد فرقة

حتى أكل كل بكلامه »

وعندما امتاز الجمعان ، دار بعينه لحظة فيهما وفيمن حضر مقامه هذا من غيرهم ، ثم قال للحشد كله :

« أمسكوا عن الكلام ، وأنصتوا لقولي ، وأقبلوا بأفئدتكم إلى . فمن

نشدناه شهادة فليقل بعلمه فيها . . . »

ثم التفت لعزلة حروراء :

« من زعيمكم ؟ »

قالوا :

« ابن الكواء . »

وتقدم نحوه ذلك الزعيم ، عبدالله بن الكواء البشكري ، أميرهم على الصلاة ورمقه على هنية . ثم انثنى عنه بعينه وذنه وقلبه جميعا ، بعيدا ، بعيدا عن الناس ، ودنيا الناس . والخلائق والأمر في هذه الحياة الدنيا بما تضم من مادة ومعنى ، ومن شيء وفكرة ... انثنى إلى ربه في لحظات خشوع وابتهاال يناجيه ونجواه تضطرم بحرارة الإيمان :

« اللهم إن هذا مقام من أفلج فيه كان أولى بالفلج يوم القيامة . ومن نطق فيه وأوعث فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا ... »

ثم عاد من مقامه إلى ما كان فيه . فإذا طائفة منهم أمامه ، قد دنت لتسمع وتراجع ، تكاد حلوقها تذشق عن حديثها الذي تحبسه ، وتناهب به للقاء حبيبته .. وسألهم وهم في لفة إلى سؤاله :

« ما أخرجكم علينا ؟ ... »

واندفعوا يجيبونه الجواب الحاضر ، الذي طالما لا كوه وأعادوه :

« حكومتكم يوم صفين . »

فابتسم . كانت بسمه فيها رثاء وحنان ، وفيها تهكم وزرابة ، وفيها عجب ومرارة . فأمسهم لديه مائل يقول إنها حكومتهم هم لا حكومته ، تحققت بفضلهم وبرغبتهم ، وبركوبهم إياه بالشدة والقهر وحد الحسام حتى أعطاهم ما أرادوه ... وتفض عنه بسمته . ولبس محياء جدا صار ما ترجمت عنه كلماته التي جرت إلى أسماعهم في جرس ثابت عميق :

« ألم تقولوا عند رفعهم للصاحف : إخواننا وأهل دعوتنا استقالونا واستراحوا إلى كتاب الله سبحانه ، فالرأى القبول منهم والتنقيس عنهم ... فقلت لكم : هذا أمر ظاهره إيمان وباطنه عدوان ، وأوله رحمة وآخره ندامة ، فأقيموا على شأنكم ، واؤموا طريقنكم ، وعضوا على الجهاد بنواجذكم ، ولا تلتفتوا إلى ناعق نعنق ، إن أجيب أضل ، وإن ترك ذل ؟ ... »

ثم مضى يذكرهم والأسى يطلب على نبراته :

« ... لكنكم رددتكم على رأيي ، وقلتم : لا ، بل نقبل منهم ! .. فقلت : اذكروا قولي لكم ، ومعصيتكم إياي ... فلما أبيتم إلا الكتاب ، اشترطت على الحكمين أن يحييا ما أحيا القرآن ، وأن يميتا ما أمات القرآن . فإن حكما بحكم القرآن فليس لنا أن نخالف حكما يحكم بما في القرآن ، وإن أيا فنحن من حكمهما براء ... »

فأغضوا مليا صامتين . إنه لم يفارق الحقائق التي يعلمونها — وهم سطورها حينذاك بعنادهم — بمثل دقة شجرة أو خيط عنكبوت ... فمن يؤمنون ومنهم الإثم ، ومن يلومون وهم وحدهم فلك اللوم ومداره ؟ .. لكن في نفوسهم شيئا من هذا التحكيم ، الذي فرضوه وارتنضوه ثم عابوه ، لا تزال تحس معه الحيرة آنا ، والجزع آنا ، والعذاب النفسي الذي يلزم الشعور بالمعصية آونات . هو يشيم هذا فيهم ، ويراه يضطرب خالجه ويتلون طيفا طيفا على قساماتهم المكدودة ، فيرفق بهم . ويخفف عنهم بعض ما بعثه : ن ندم على ما كان منهم من تداع إلى هذه الحكومة التي بلبت خواطرم وأقضت عليهم المضاجع ، فيقول : « ... قد كانت هذه العملة ، وقد رأيتمكم أعطيتموها ... والله لئن أبيتها ما وجبت على فريضتها ، ولا حملني الله ذنبها . والله إن جثتها إني للمحق الذي يقبع . وإن كتاب الله لمي ، ما طارفته مذ صبحته ... »

وتبدو عليهم الطمأنينة هونا ، فهو أعلم منهم بكتاب الله ، أحرص على التزام أوامره واجتناب نواهيه ... ومع ذلك يسائلونه متلهفين ، عسى أن يمحو قلقهم بإرشاده :

« نخبرنا ... أترأه عدلا تحكيم الرجال في الدماء ؟ ... »

عندئذ يبصرهم :

« إنا لم نحكم الرجال وإنما حكمنا القرآن . وهذا القرآن إنما هو خط مسطور بين دفتين ، لا ينطق بلسان ، ولا يبد له من ترجمان ، وإنما ينطق عنه الرجال ... ولما دعانا القوم إلى أن نحكم بيننا القرآن ، لم نكن الفريق المتولى عن كتاب الله تعالى . وقد قال سبحانه : (فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول ..)

فرده إلى الله أن يحكم بكتابه ، وردة إلى الرسول أن تأخذ بسنته . فإذا حكم بالصدق في كتاب الله فنحن أحق الناس به . وإن حكم بسنة رسول الله فنحن أولاهم به . . . »

وطوف ببصره فيهم ليرى الأثر الذي يطبعه حديثه في وجوههم ، في هذه المرايا التي قد تعكس عواطف القلوب . . . ومضت عينه من عامتهم إلى خاصتهم . إلى قلة بينها كانت أعنتها به ، وأعتاها عليه ، وأظلمها له ، قد أبى عليه أفرادها في صفين إلا الانخداع مثلهم بدعوة المصاحف المرفوعة أو يسلموه لعدوه أو يقتلوه . فلما استجاب لهم ، أبوا ثانية إلا أن يختار حكما بذاته فرضوه . وها هم الآن ، في هذه اللحظة التي يناظرهم فيها ، يأبون عليه كل هذا الذي حملوه عليه حتف رغبته من الموادعة والتحكيم والحكيم جميعا ، ويسألونه فيه . . .

وتقع عينه منهم على فئة تشهد مقامه . ويتبع خياله فئة أخرى شغلها بمض أمورها عن شهود هذا لنقام . فكأنه بالذين حضروا وغابوا على سواء قد أخزاهم الله إذ تبينت لهم الآن مغبة عصيانهم إمامهم ، واختلافهم عنه . وسوء رأيهم الذي أثابهم الندم والحسرة . . ولكنه يستحضرهم في باله على ما كانوا عليه إبان عتوهم ، والقتال حينذاك ناشب ، والنصر على قاس رمح منهم . وهم يمجأونه عن هذا النصر استجابة لخدعة مفضوحة لعلمها لم تكن لتجوز على ذهن غلام . فإذا هم عندئذ مرده . وإذا هذه الجباء السوداء ، التي أعلمتهم بكثرة السجود ، كأنما تغي وراءها أفهام طفل أو عنت شياطين . وإذا زعيمهم هذا زيد بن حصين ، وزعيمهم ذاك مسعر بن فدكي ، قد أقبلوا عليه في عصاية من القراء أمثالهم ، يتلهب الغضب في أعينها وهي لا تأبه قتيلا بتحذيره ، بل تهدر وتزار ، ملوحة بأسياقها أمام ناظره :

« أجب القوم إلى كتاب الله . . . وإلا قتلناك . . . »

ثم يستحضرهم أيضا في باله ، على حالتهم تلك التي طلوعوا بها عليه ، بعد استجابته ، بأفهام طفل وعنت شياطين . . . فإذا هم ثانية يشقون عليه ، ويكرهونه

على غير ما يرى ، ويحملونه على الرضا بأبي موسى حكما . وإذا شئت بن ربي ،
هذا الذي كان لهم أمير حربهم في مولد حزبهم ، يقول :

« ... إنا والله وإن خفنا على أبي موسى من عمرو ما لا يخافه أهل الشام
على عمرو من أبي موسى ، قلعل ما خفناه لا يضرنا ، ولعل ما رجوا لا ينفعهم ...
فإن قلت : في أبي موسى ضعف ، فضعفه وتقاه خير من قوة عمرو وجوره ...
فأغلق به البلاء ، وافتح به العاقبة ... »

وإذا عبد الله بن الكواء اليشكري . هذا الذي جعلوه صاحب صلاتهم
عند الاعتزال ، ويقف الآن منهم بموقف زعامة ، ينبري إذ ذاك ، ساعة إصرارهم
بصفين على اختيار الأشعري ، فيقول :

« ... إنك أجبت الله فأجيناك . ولكننا نقول : الله بيننا وبينك إن كنت
تخشى من أبي موسى عجزا ، فشر من أرسلت الخائن العاجز . لست تحتاج من
عقله إلا إلى حرف واحد : ألا يجعل حقتك لغيرك فيدرك حاجته منك ... »

ثم يباعد الإمام من باله هذه الصورة الباهتة من ماضيهم القريب التي أطلعهم
مرده عتاة ، ويستقبل بعينه شخوصهم التي تطلعهم الآن كأنهم أذلة على خزي وقد
حضرهم مآل عصيانهم ، ووبال مشاقتهم .. فما أضعف جلد الجائر ... وما أشدها
قوة يستطيع الخور أن يفرض بها سلطانه الجائر على النفوس القلقة ... وهام
أولا — هذه للعصبة العاتية المدله بالأمس ، يستكينون لحيرتهم . ويتظلمون
للرجل الذي أعضلوا به ، وجرعوه من عنادهم مذاق العلقم ، مطوفين حوله
بالقلوب والأبصار عسى أن يكون في وقاضه ، من ذخرك علمه ، ما يشيهم أمن
الأنفس ، ويرد عنهم الحيرة الرعناء ...

ويعاود ما كان من حديثه عن التحكيم :

« ... إنا أصبحنا نقاتل إخواننا في الإسلام على ما دخل فيه من الزيف
والاعوجاج والشبهة والتأويل . فإذا طمعنا في خصلة يلم الله بها شعبنا ، وتعداني
بها إلى البقية فيما بيننا رغبنا وأمسكنا عما سواها ... »

ويعاودون مساءلته :

« نخبرنا عن الأجل ، لم جعلته فيما بينك وبينهم في التحكيم ؟ . . . »
حق هذا أيضا يسألونه فيه كأنما يغيب عن أذهانهم أن تدركه ولكنها نهكة
الحيرة ، وغمة القلق النفسى . وكرب الاضطراب قد ابتزتهم الثقة بأنفسهم ، وشلت
عقولهم ، وتركتهم بمضيعة . . .

ويجيبهم الإمام :

« إنما فعلت ذلك ليتبين الجاهل وينتثبت العالم . واعد الله أن يصلح في هذه
الهدنة أمر هذه الأمة ولا تؤخذ بأكظامها فتعجل عن تبين الحق ، وتنقاد
لأول الغي . . . »

ومضى معظمهم ويصرهم . لا يستقبلونه بمسألة إلا أجابهم فيها بما يشفيهم .
ومضوا يحاورونه ويسألونه ، لا تعرض لهم شبهة تدفع بها أذهانهم المكدودة ،
وتنجيها نفوسهم القلقة إلا طالعوه بها ، واستخبروه طبرها . حتى إذا فرغت جمبتهم
اكتنفهم الصمت ، فقام يقول ، معظمهم :

« . . . ألا إن أفضل الناس عند الله من كان العمل بالحق ، وإن نقصه
وكرهه ، أحب إليه من الباطل وإن جر إليه فائدة وزاده . . . »

ونهمض فنهضوا معه : وخاطبهم في هدوء ورفق عسى الله أن يهديهم ، ويلم
بهم بعض شعث أمته :

« ادخلوا مصركم ، رحمكم الله . . . »

أعن هداية عادوا ، أم هي بدوة من بدواتهم ، ونزعة طارئة كبدواتهم
 وتزلماتهم التي طالما تكشفت ثم لا يعرف الناس ، ولا يعرفون هم أيضا ، عقباها ... ؟
 أحسبها راحة من قلق نفوسهم أفاءها عليهم حديث الإمام ، يومهم هذا ، فانفسحت
 هونا قلوبهم لارضا ، ولانت هونا عقولهم بها ، فلم يروا إغما في العودة ... لم يكن ثمة
 مبرر لانحيازهم عن الكوفة وهم هناك بحروراء قاعدون إن أنكروا باطلا
 لا يناهضونه أو رأوا حقا لا يؤازرونه . فلقدم مضت بهم أيامهم فيها والسيوف في
 القرب ، والأكف عاطلة لا تضرب بسلاح ولا بسوط ، وأعضاؤهم كلها خدرة
 مفترة إلا هذه الألسنة التي أتيح لها أن تتحرك لحظة من ساعة ، أو ساعة من يوم
 تتحدث بنظرتهم كما وفد عليهم من رجال على واند أو نفر يناظرونهم — وقايلا
 كانوا — ثم تهجد بعد هذا خرساء ! .

قلعهم بالكوفة ، إذ يخالطون إخوانهم ، تنزاح عنهم بقية هذه الحيرة الذهنية
 التي لا يزالون يعانون منها ولا تزال تلح عليهم كلما خلوا إلى نفوسهم يذاكرونها
 سلوكهم أمس ، وسلوكهم اليوم ، والتناجح المحتومة للغبية التي لا ريب مطالعة الأمة
 قريبا أو بعيدا لو هم صبروا على هذه الحكومة حتى تبلغ مبلغها ، أو إن برموا
 فمجالوها بالتقويض .. ولعلمهم أيضا بهذه المخالطة مفسحون لجدلهم آفاقا تربهم
 الحق أين مأتاه ... ولعلمهم بها كذلك أفدر على نشر دعوتهم ، وتصيد التابعين
 لها والأنصار لهم إن تبينوا أنها وحدها هي السبيل ...

أحسب هذا كله كان بعض ما خامر خواطرهم وهم يرحلون القرية إلى المصر ،
 ويدعون العزلة إلى الجماعة . فما بانحيازهم خير معلوم وإنهم به لحرس الأسنة . عاطلو
 الهام ، أشلاء الأجسام ! وما تضيرهم العودة الآن ، ولا قد أضرهم الاعتزال قبل ،
 فإغما راموا بهذه وهذا وجه الله لم يروموا وجه على ولا وجه غيره من العباد ...
 وتموج الكوفة بجمعهم كأنها في يوم عيد . ويستبشر الناس فهذه الطائفة التي

أربت على عشرة آلاف من المقاومة الأشداء ذوى الأيد قد أصلح الله شأنها فعادت تلتزم الجماعة ليشند بها الأزر . . . والناس من فرحتهم يرددون البشرى ، ويتناقلون الرجاء فى مستقبل عزيز وهم يذكرون أن الحرورية عادت إلى طاعة الإمام ، وفاءت بهديه إلى الصواب . . .

لكنها لا تكون إلا مدة قصيرة حتى يختلط الأمر على أهل الكوفة . لا تكون إلا مدة قصيرة ، أياما معدودات ، تعيشها البشرى ، ويحيها البشر ، ويستشعر القوم فيها عزة جانبهم ، ثم تجمد الفرحة ويغيب نبع الرجاء ، ويقبل الناس حيارى ، بعضهم على بعض ، يتساءلون عن حقيقة الدوافع الخفية التى خرجت بهذه العصاة العنيدة من معتزلها حين أيقن وفود أمير المؤمنين ، وصحبه ، والأمة جميعا من ورائهم ، أنها لن تكف عن غلوائها ، ولن تدع رأيها ، ولن تعود . . .

هنا وهناك فى دروب البلدة همس . هنا وهناك عجب وتساؤل . ما التقي رجل برجل إلا ساءله . ولا صاحب بصاحبه إلا ساره فى تخرج وحذر . فلقد ذاع أن هذه الحرورية لم تنزل لعل عن رأيها ولكنه هو الذى نزل لها عن رأيها ، واشترى منها رجوعها إلى رجاله ، ورضاءها عنه بالتسكّر لما كان قد خالفها عليه . . .

وعجب الناس . ولكننا لا نرى ثمة ما يثير عجبنا من هذه الأخبار ما دامت النفوس البشرية أبدا مجبولة على تلصص العذر تدعيه لتبرر به أى هزيمة تحقيق بها ، فكرية أو مادية ، وتظنها — إن هى تركتها بغير تبرير — آخذة من مكائدها ، ومتنقصة من هيبتها فى مجتمعاتها بمقدار . . . ومعتزلة حروراء بشر من البشر ، نفوسهم كالنفوس ، ورجوعهم إلى الكوفة بعدما كان من تأييدهم إن هو إلا إقرار صريح بخطئهم ، واعتراف بليخ بهزيمتهم يتحدث به ملا الناس ، فلا بد له إذن — فى حساب هيبتهم — من تبرير . . .

لكأنى بهم ، وهذه مشاعرهم ، لا يكادون يستقرون بالكوفة ، ويخالطون أهلها ، ويتسامعون بتلك الأحاديث عن نزوعهم إلى الجماعة والطاعة بعد عزة وعناد حتى يقول قائلهم :

« إن أمير المؤمنين قد رجع عن التحكيم . . . »
وكانى بهذه القولة بعد قليل تجر وراءها تتيجتها المحتومة فإذا هي تفصح وتقول :
« . . . إنما ينتظر أمير المؤمنين أن يسمن الكراع ، ويجبى المال فينهض
إلى الشام . . . »

وكانى بشائعتهم هذه ومشيئاتها تنطلق بين الناس ، فى الدروب والمهافل
والدور ، فتتمو وتكبر ، وتتضح لها الملامح ، وتتخلق فيها زوائد وأطراف كما
انتقلت من فم لأذن ، ومن أذن لقم ، حتى تستوى كيانا كاملا لرواية كاملة تصور
بعض ما جرى فى التقاء الإمام بهم ، فتبرز رأيهم ، وتبرز معه نزوع طى إليه ،
واقتناعه ، وتبذيه إياه بعد توبة واستغفار . . . تقول تلك الشائعات :
حدثهم الإمام فقال :

« أنشدكم الله ، أعلمتم أحدا منكم كان أكره للحكومة منى ؟ . . . »
قالوا :

« اللهم لا . . . »

« أفعلمتم أنكم أكرهتمونى حتى قبلتها ؟ . . . »

« اللهم نعم . . . »

« فعلام خالفتمونى ونايذتمونى ؟ . . . »

فأقروا على أنفسهم بالكفر :

« قد كنا كما ذكرت ، وفعلنا ما وصفت ، ولكن ذلك كان منا كفرا . . . »

وقد تبنا إلى الله عز وجل منه . فتب كما تبنا نبايعك ، وإلا فنحن مخالفون . . . »

وهنا تقول الرواية إنه بايعهم على ما قالوا ، وأقر على نفسه كإقرارهم على

أنفسهم ، وتاب :

« إني أستغفر الله من كل ذنب . . . ادخلوا فلنمكث ستة أشهر حتى يجبى

للمال ويسمن الكراع ، ثم نخرج إلى عدونا . . . »

على هذه الهيئة جرت شائعة العصبة القارئة صاحبة حروراء أو على أشباهها

من صور وهيئات . وما تنكرها منهم ، فهى بحالتهم النفسية حينذاك أشبه .

وما نأبأها كذلك كل الإباء ، ففيها حق لا يردده إلا مبطل ، وفيها باطل لا يقبله إلا أفاك . فهم أكرهوه على هذه الحكومة . وهم أكرهوه على هذا الحكم الذي فرضوه . . . لم يبالوا شيئا بنذيره ، وعصوه في الأولى وقد قال :

« . . . احفظوا عني إياكم ، واحفظوا مقاتلكم لي . . . أما أنا فإن تطيعوني فقاتلوا ، وإن تعصوني فاصنعوا ما بدا لكم . . . »

ولم يبالوا شيئا بنذيره ، وعصوه في الثانية وقد قال :

« قد عصيتموني في أول الأمر فلا تعصوني الآن . . . »

ويأسف منهم لهذا العصيان ، ويقول :

« . . . فعلة ضعفت قوة ، وأسقطت منة ، وأورثت وهنا وذلة . . . وايم

الله ما أظنكم بعدها توافقون رشدا ، ولا تصيبون باب حزم . . . »

حق إذا غلبوه على أمره ، وأعطى عهد الله وميثاقه على ما رأوا ، بين لهم :

« . . . فإذا أبيتم . . . فلا يصلح الرجوع بعد الرضا ، ولا التبديل

بعد الإقرار . . . »

أفئن شاموا الآن في عصيانهم للثاني ذاك معصية أقبلوا يهملون أن يثأروه بمعصية

جديدة ، يكفرون بها عما فرط منهم ويتوبون عنه ، هي تقضهم عهد الله ، ثم

لا يكفهم بعدها إلا أن يرموا بالكفر ذلك الذي حذرهم العصيان . . .

على أي حال ، ذاعت هذه الدائمات في الكوفة بعيد استقرارهم بها ، يعجب

لها الناس . ينكرونها حيناً وهم يرونها تنقص من قدر إمامهم وما عهدوه من

إيمانه الذي لا تطوله ظلال الشبهات . ويشفقون منها حيناً آخر وهم يرونها تدنيهم

من النكت وخفر الذمة وتبعد بهم عن الوفاء . ويضطربون فيها ثلاثة اضطرابة

الخيران القلق الذي توشك الشكوك أن تمصب عينيه . وهي خلال هذا كله

تلعب على الألسنة ، وتملاً للسامع ، وتهز الأذهان كلها دارت معهم أينما داروا

في الدروب والمخايل والدور . . .

ودومة الجندل بعدها تخايلهم ، فوعد اجتماع الحكيم بها يدنو . والزمن

ينطلق ويسير . ولكنه يحض بهم ويبدأ بطيئاً يزحف ، ثقيلاً شديد الوطء على

نقوسهم . فما يدرون أيجتمع الحسبان فتكون حكومة أم هذه الحكومة حقاً
خلال فلان تكون . ويدع أناس ما كان من تخرجهم وهمسهم بتلك الذائعات
فلا مناص الآن من إعلانها ، ولا حيلة لهم في المشي بها إلى الأمام ليعلموا منه
خيرها لليقين . . .

ويصارحه قائل مومناً إلى أصحاب حروراء :

« يا أمير المؤمنين . . . إن القوم قد تحدثوا أنك رجعت لهم عن كفرك . . . »
فيعجب . ويغضب من الفرية للمعنة في البهتان .

ثم تكون الذائعات قد استعارت أجنحة طارت بها عبر البلدة ، تبرح
أبوابها ، وتنتشر بعدها بين الشمال والجنوب ، وبين المشرق والمغرب ، فتملأ
الحواضر والبيد حتى يأتيه من الشام من يقول :

« إن معاوية قد وفي ، فف أنت لا يلفتتك أعاريب بكر وتميم . . . »

عندئذ يرى لزوماً عليه أن يكف عبثهم ، وأن يضع الناس على بينة من الأمر .
وإذا هو ذات ظهيرة يدخل المسجد فيعتلي منبره ، ويخطب فيمن أقبلوا للصلاة .
فلا يدع شيئاً من قصة هذه الحكومة إلا ذكره ، ولا من هذه الشائعة التي تشيع
حولها إلا دحضه ، ولا أناساً أذاعوها قد ابتدعوها إلا أكذبهم . . . ثم رماه
بنظرته في الأمر بيضاء بقاء بغير شبهة :

« . . . ألا من زعم أنني رجعت عن الحكومة فقد كذب . . . »

فما هو أن ينطق بمنطقه ، حتى يثب من بين الناس رجل يصيح في حدة
كأنما قد تحببته مس :

« يا طي ! . . . أشركت في دين الله الرجال ، ولا حكم إلا الله . . . »

ويتواثب على أثره طائفة ، هنا وهناك بالمسجد ، يعللون أركانها صياحاً وجلبة :

« لا حكم إلا الله . . . »

« لا حكم إلا الله . . . »

« لا حكم إلا الله . . . »

ثم لا تكاد الصلاة تبدأ حتى يرتفع صوت أحدهم يتلو :

« . . . ولقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك
ولتكونن من الخاسرين . . . »

فإذا الإمام لا يدع هذا التعريض الذى أراد به ذلك التالى المسكار ،
فيبادر بتلاوة :

« فاصبر إن وعد الله حق ولا يستخفك الذين لا يوقنون . . . »
ومن تلك اللحظة تسفر الحرورية عن عداوتها . فما كانت عودتها إلى
الكوفة نزوعا إلى الحق والتزاما لجانب الجماعة بقدر ما كانت بدوة من بدواتها
الى تخبطتها بين اليقين والحيرة ، وما تزال تتخبطها أبدا فى الريب والشكوك
ما بقيت تسعى معصوبة العقول والأعين لا تستطيع أن تتبين الطريق .

٢

غدا المسجد موئل حجاجهم . أنى دخوله أثاروا فيه ألوانا من الجدل
والسفسطة . وغدا القرآن متأولهم ، يتخاطبون به ، وبه يخاطبون غيرهم بمن
يخالفونهم فى رأى ، لا يتخرجون عن إخضاع آياته لتأييد شعارهم مرة ، ونقاشهم
أخرى ، وإن علموا أن هذه الآيات ما نزلت إلا فى غير هذا الشعار والنقاش . . .
وغدا على بعد هذا هدف ألسنتهم الزارية العيابة . تتناوله وهو غائب . وتتناوله
وهو شاهد . وتتناوله وهو قائم فى صلاته بين يدى الله . كلما وسعهم أن يعيروه
عابوه ، وأن يشاقوه شاقوه . وهو أحيانا يغضى أو يلطف ، وأحيانا يرد
ويعارض . . .

والأمثلة على غلوهم فى شقاقه كثيرة . . . يشورون بشعارهم فى وجهه
ذات مرة :

« لا حكم إلا لله . . . »

فيجيبهم بهدوء :

« كلمة حق أريد بها باطل ! »

ويشورون أخرى ، فيقول يتوعدهم :

« حكم الله أنتظر فيكم . . . »

ثم لا يكون منه إلا التسامح الذي هو بخلقه أليق ، فلا يعنف بهم ، ولا يحرمهم حقهم في معارضته وإبداء رأيهم حرا بغير حظر ولا تقييد ، فيعلم أنهم سياسته فيهم :

« أما إن لكم عندنا ثلاثا ما أحببتمونا : لا نمنعكم مساجد الله أن تذكروا فيها اسمه . ولا نمنعكم النىء ما دامت أيديكم مع أيدينا . ولا نقاتلكم حتى تبدأوا . . . » ومع هذا ينبرى له منهم من يقول في غرور وصالف وهو يسوق مشاقته في ثوب القربة إلى الله :

« . . . اللهم إنا نعوذ بك من إعطاء الدنية في ديننا فإن إعطاء الدنية في الدين إذهاب في أمر الله ، وذلك راجع بأهله إلى سخط الله . . . يا على . . . أباقتل تخوفنا ؟ . أما والله إني لأرجو أن نضربكم بها عما قليل غير مصفحات ثم لتعلمن أننا أولى بها صليا . . . »

لكن الإمام لا يشور . ويدعهم وصالفهم ، إنه ليعلم أنهم أهون عليه من غصبة يستقبلهم بها وهذه مصارعهم تخايله وتوشك أن تحدث إليه غير مقصورة ولا موجزة . . .

يظل يأخذ نفسه منهم بالروية في أمرهم ، وبالتبصير والإرشاد والاستصلاح يجري بها إليهم محبة كلما وسعه أن يزجي نصحا أو رجا أن يهديهم . فإذا تساعده لا يلين من جانبهم شيئا . وإذا هديه لا يزيدهم إلا إصرارا على رأيهم ومكابرة فيه . وإذا هم يعودون كبذئهم أو أشد عنقا فلا يكفيم أن يغلوا في القضية ما شاءوا حتى يبدو لهم أن يرددوا أمورا غيرها قد رث ترددها ، وأن يقبلوا صحائف ماض دارس يلقفون منها أسطرا يحلو لهم أن يتخذوها مادة تضيف إلى إغراقهم في اللجاج والخصومة . . .

هم إذن شعبوا خصامهم شعبا ، وفرعوه فروعا ، ما كانت لتثبت إلا عن كلفهم بالجدال والحاجة . فليس يكفيم الخوض في هذه الحكومة ومناقشتها من حيث هي ،

في حساباتهم . الخطأ السياسي الذي له آثاره الضارة بالجماعة ، ولا في هذا الخطأ من حيث جسموه فجعلوه المعصية الدنيوية التي تبليغ الشرك فتصغر أمامها كل معصية إنما يعرض بهم عنهم أشواطاً فيجادلون في الألفاظ التي كتبت بها الوثيقة ، وفي معاني ودلالات شتى يخرجونها من هذه الألفاظ وينحتونها تحتها ، أنا مصقولة وأونيات كثيرة غير مصقولة . ثم يشردون مع الواع اللالح بالنقاش فيجادلون في أمور بعيدة كل البعد عن شعارهم ، لا تتصل به في القليل ولا في الكثير وقد سلف للناس الفراغ منها وباتت الآن في طي النسيان

تشهدهم الكوفة إذ ذاك يعاودون عيهم على الإمام أن قد حكم الرجال في دين الله ، مع ما قد سبق من حجة له عليهم بحروراء وبالكوفة على السواء رسمها لسانه وردتها السنة بحبه ووافديه ، لكنهم يؤثرون أن ينسوا حججه وبراهينه لأنهم يؤثرون أن يعودوا لبدنهم ليشبوها فتنة كاد يحتويها الرماد . ويحلوا لهم دائماً أن يطمسوا الداكرات والأعين حتى عن مجلسه ذلك الذي لا يزال الناس يتحدثون به ويتندرون في مجالسهم بما جرى فيه . فلقد شاء الإمام ذات يوم أن يأتيهم بالدليل « العملى » التي تحسر أمامه سفسطة جدالهم ولغومهم ، فافتقد الدار لا يستقبل فيها إلا كل قارىء يحمل القرآن ويعيه . فلما أن امتلأ المكان بالقراء وضاق ، أخذ مصحفاً فجعل يصكه بيده وهو يناجيه :

« أيها المصحف ، حدث الناس ! . . . »

فصعب الجمع ، وقالوا له :

« يا أمير المؤمنين . . . ما تسأل إنما هو مداد في ورق . وإنما نحن نتكلم بما

روينا منه . فما تريد رحلك الله ؟ . . . »

وعندئذ قال :

« أصحابكم هؤلاء . . . »

وكانت لفتة تغنى عن المجادلة والبيان . . .

وتشهدهم الكوفة أيضاً يكرون لما بدأوه من أخذهم عليه أنه عما اسم لإمرة

للؤمنين عن نفسه بالوثيقة مع أنه قد علل لهم من قبل هذا المحو فأحسن تعليقه
ولكنهم يعاودون :

« انسلخت من قبض البسكة الله ، ومن اسم ممالك به الله . . . »
ثم لا يكتفهم عن المعاودة والترديد أن قد تلا عليهم في مجال المحاورة :
« لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر . . . »
فالرسول قبله قد محا الرسالة عن اسمه ، في صحيفة الحديدية حينما أعنت به سهيل ،
وافد قريش ، ولم يقل امرؤ عندها ولا بعدها إنه ليس برسول الله . . . لكنهم ،
فيما يبدو ، أحبوا له ما لم يحبوه للرسول ، وكانوا أحرص منه على إمامته حتى
ألبسوها قداسة تدخل في روع الناس ما ليس في الإسلام من عصمة الحاكم ، ومن
حقه الإلهي في ممارسة سلطانه بغير معقب ولا رقيب من الشعب المحكوم . . .
وتشهدهم الكوفة كذلك يستخرجون من صحائف الماضي وقمة الجمل فيعميرون
على الإمام قائلين :

« قتل الأنفس الحرام ولم يقسم السبي والأموال . . . »
وكانما قد نسوا أنه أبي عابهم بعد تلك الوقعة جشمهم الذي دفعهم إلى التنادي
بعد النصر بتقسيم الأموال والسبي فيهم ، وأنه قال لهم حين أسرفوا عليه وعلى
أنفسهم بالإلحاح :

« فأبيكم يأخذ أمه . . . أقرعوا على عائشة لأدفعها إلى من تصيبه القرعة . . . »
وكانما نسوا أن ابن عباس قال لهم بحروراء عندما عادوا لهذا الحديث :
« قد كان في السبي أم للؤمنين ، فإن قلتم ليست لكم بأم كفرتم ، وإن
استحللتم سبي أمهاتكم فقد كفرتم . . . »

لكنهم ، ولما بالجدل ، ينسون . . . وهم أحرى بأن ينسوا كل حجة يرونها
تنهض لمطقتهم حتى يظلوا أبداً — في أعين أنفسهم — أصحاب الفلج والرجحان . . .
وساخنال تعصبتهم إلا قد أعماهم ، فالذي عصب بصره لا يرى سوى العصابة . ومن
أغمض عينيه خلق بأن يشرد به الظلام كل مشرد ثم يختبل عن طريق النور .
وما كانوا إذن بمهتدين وقد غلوا بظلمهم فأغرقوا نفوسهم في غمرة من الريب

والشكوك حق بها عليهم الضلال وما سلف من نبوءة رسول الله فيهم وإنهم إبانها لأجنة في بطون المجهول . . . فلقد قال عنهم :

« تفرق أمتي فرقتين ، فتمرق بينهما مارقة فيقتلها أولى الطائفتين بالحق . . . »

ولقد مرقت هذه المارقة على حين فرقة من الناس ، كما ذكر محمد ، لم يكفها علمها عن اللروق . وأخذ شكها يتخطها فرة في لد و مرة في هدنة ، وأنا تشق وأنا تقي . وإنها انتفرق فيما بينها فرقا شق لا يصبر جميعها على أمر واحد فإذا بعضها يخافت بمذائه ، وإذا بعضها يجاهر به ، وإذا منها من يسبق إلى التشرع للحرب يتعجل — بزعمه — الشهادة وما وراءها من رضوان الله ، ومنها من يقعد عنها ترثا وتؤدة ثم لا يكون مصير العجول والقاعد كليهما إلا مصارع سبقت في الغيب تهيشها يدا الإمام . ولعلها أن تكون أطفأت من فتنة لولا سيفه لكانت أخلق بأن تسرح وتأكل وتمتد إلى حيث لا يعلم إلا الله . . .

ويسمع الإمام مرة قارئا يرتل :

« قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم

محسوبون أنهم يحسنون صنعا . . . »

فيقتسم ويقول :

« أهل حروراء منهم . . . »

٣

الكوفة تضطرب . . .

النفوس فيها قلقة . الحديث فيها جلبة ولغظ . الجداول يعلو إلى ذروة الحسومة . . . فها هي دومة الجندل تنهياً لتستقبل حكم الشام وحكم العراق . ها هو شعبان أقبل وموعد اللقاء حل . ها هم الناس يهرعون بالأخيلة والظنون — لا في البلدة وحدها بل في منازل الإسلام كلها — إلى ما سوف يسفر عنه هذا الاجتماع للرقوب . . .

وتضطرب الكوفة ...

وليس اضطرابها لأن مئتين أربعا من أهلها توشك أن تخف بهم رواحهم إلى الشمال ليكونوا شهودا على الحكيم الذين اختير عن الفتيين ليحكم بكتاب الله . ولا لهذا الضجيج الذي يصاحب الرحيل عادة ويدفع المشيعين ، من هنا ومن هناك ، إلى وداع اللين الراحلة . ولا من قلق لما عسى قد تنجاب عنه الحكومة من نتائج وآثار ... لا لهذا كله اضطراب حاضرة على في هذه الفترة قبيل مسير وفدها ، ولا عند تشييعه ، ولا إبان مخرجه عن حدودها إلى منبسط الصحراء يدب على الدرب إلى مقر التحكيم ... إنما هزها أولئك الحرورية الذين أثاروا فيها جدلهم أضغاثا ، ورفعوا أصواتهم صياحا وجلبة وهم يرون الحكومة التي يشكرونها ، وطالما حاربوها وهي فكرة ، تخطوا خطواتها الحاسمة نحو التحقيق ...

الآن لا منطق ولا حجة . ناء جهدهم بالحديث ... منطقهم كأنه عواء . حجاجهم سباب . نقاشهم تلويح بقبضات رئيسي المتوعة وتقبض على القسي والسيوف ... لم يعنفوا من قبل مثل عنفهم هذا . ولم يخرجوا عن طورهم تكروهم هذا . ولم ينالوا الناس من مخالفهم بمثل هذه اللساءات التي أخذوا يحشدونها وينالونهم بها اليوم ووقدهم — هذه المئين الأربع — مودع ، وركبه بهم أن يسير ...

ولم يسلم على منهم ، وما كانوا ليدعوه . عنهم دائما يلاحقه . في الدار ، في الطريق ، في المسجد ، وأينما تقفوه . حتى في صلاته كانوا يعارضونه بالغيب والعنف واللكابة . إن هو أغضى عنهم وعف ثاروا ، وإن أجابهم لا يكادون يتركون فرجة ينفذ بها إلى أسماعهم حديثه من خلال ما يشبونه من الصياح والضجيج . بل إن منهم لأناسا كانوا يجابهونه بما يشاءون من لجاجهم فإذا شهدوه يحرك شفقيه وبهم أن يقارعهم لغوهم بحجته وضغوا أصابعهم في آذانهم لكيلا يسمعه ... وأكثر عليه محبة في أمرهم ولكنه بقي على ما انتهجه حيالهم من الرفق بهم ما وسعه ، ومن إهمالهم والصبر عليهم . فلعلها بدوة من بدواتهم تخففها الأيام ، ولعلها غمرة وتنجل ... ويأتيه فيهم الأشعث بن قيس فلا يزيد على أن يقول له :

« لا أقاتلهم حتى يقاتلوني . . . »

ثم يسكت قليلا ، وبكمل وهو أسيف :

« . . . وسيفعلون ! . . . »

« فلقد أخرجوا دخائلهم .

ومع ذلك فالخير في أن يداريهم ويعالج شرورهم في النفي بالكف عنهم والاستثناء بهم عسى أن تلهث منهم الأنفاس قبل أن يبلغوا شوطهم من اللدد والخصومة . وإن هي إلا أيام أو أسابيع ثم تبدو نتيجة هذا الاحتكام فيعلم موضعه ، ويعلمون مواضعهم ، وقد يؤلف بينهم وبينه حكم القرآن . . .

والحق أنه لم يكن له عن التصبر سبيل . فليس يستطيع أن يحملهم على ترك تذبذبهم هذا بين الهدى والباطل وهم مرة يرضون ومرارا كثيرة ينحرفون . وليس يستطيع أن يخاصمهم بمنطق القوة الذي غدا الآن منطقهم للفضل ومجتمعه في هذه الآونة أحوج إلى الاحتفاظ بالهدوء والوحدة أو بمظهر الهدوء والوحدة حتى لا يطمع فيه عدوه ولا يكون للاضطراب والانقسام آثارها في رأى حكمه الذي أوفده وفي نتيجة التحكيم التي ينتظرها الناس . . .

هو إذن يداريهم ويعملهم ما وسعه وإنه لعليم أن الشك هو الذي يميل بخطاهم ويسوقهم في غلوائهم إلى أقاصيها حتى ليقول مرة وقد شهد منهم رجلا قد قام الليل يتعبد ويتلو القرآن :

« نوم على يقين خير من صلاة في شك ! . . »

وهو يتفرق بهم ويعف في أحيان كثيرة عن سفاهتهم . يسمع الشتم ولا يرده عليهم ، ويرى من بعض صحبه الغضب له على ما يصيبه فيكفهم عن الشتم للساء . . . كان مرة يعظ الناس فأعجبت موعظته حروريا فإذا هو يهتف وهو كاره :

« قاتله الله كافرا ما أفتقه ! . . »

ويتسامح الإمام فيدع العائب وشأنه . ولكن بعض صحبه يشيرهم من الإمام حله كما يشيرهم من الخصم سفهه فيهمون بالحروري يوشكون أن يقتلوه : وعندئذ ينهائم على في لين :

« إنما هو سب بسب ، أو عفو عن ذنب . . . »

لكن ترفقه بالحرورية كل هذا الترفق لا يكتفهم عن هذه المشاقة التي يسطعونها في غير تأثم ولا حرج ويفرقون فيها كل الإغراق . بل لعله يزيدهم عنتا ولجاجة فيغرون به سفهاءهم وسلطاءهم يجهونه في كل لحظة بما يسيئه لعضلوا به ، ويهظوه ويخرجوه عن طوره الخروج الذي يرمونه ويرونه الدواء لماهم فيه حتى إذا طال عليه عنتهم وهو صابر ، وفرغت حيلهم دون أن تشر ما أرادوه متى إليه زعيان منهم يندرانه ، ويسفران عن عداة جماعتهما بلا موارد ولا إخفاء

يدخل عليه الرجلان وفي ملاحظتهما ينطق تعديهم ، فيبادرانه بالهتاف التقليدي للعلوم :

« لا حكم إلا الله . . . »

فلا يثور . ويردد وهو هادي :

« لا حكم إلا الله . . . »

وعندئذ يخاطبه منهما حرقوص بن زهير ، مغفلا لفظة الإمرة ، مسرفا في عنف مقاله :

« يا علي . . . تب من خطيئتك ، وارجع عن قضيتك ، واخرج بنا إلى عدونا نقاتلهم حتى نلقى ربنا »

ويعضى الرجل وإملاءه . ويمضى على وإصغاءه إصغاء جميلا غير مشوب بمراجعة ولا مقاطعة حتى يدرغ الغوى منطقته فيجيب برفق وفي أناة :

« قد أردتكم على هذا فصيتموني . وقد كتبنا بيننا وبين القوم كتابا ، وشرطنا شروطا وأعطينا عليها عهدنا وموائقنا . وقد قال الله عز وجل :

وأوفوا بعهدهم إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا ، إن الله يعلم ما تفعلون . . . »

وما أتاهما بجديد ، فهذا حديث معاد معهود منه ورضوا به ثم آثروا الآن أن يرفضوه . ولكنه هو الحديث وهو الدستور الذي يجب أن يحتذيه البشر في معاملاتهم في كل أوان ومكان لأنه لب الشرائع ونهج الأخلاق

لكن حرقوص بن زهير يأباه ، ويتعمل لإبائه بأن يقول :

« ذلك ذنب ينبغي أن تتوب منه . . . »

فيجيبه الإمام يصحح له :

« ما هو ذنب ، ولكنه عجز من الرأي ، وضعف من الفعل . وقد تقدمت

إليكم فيما كان منه ، ونهيتكم عنه . . . »

غير أن الرجلين يخلطان بين المعصية وخطأ التقدير . بين الدين وسياسة

الأمر . بين ما للمرء أن ينظر فيه ويدلى بالرأي وبالعمل وبين ما عليه عليه

الشريعة وليس له دونها اختيار . . .

ويصح به ثانيهما . زرعة بن البرج ، يتوعد :

« أما والله يا علي ، لئن لم تدع تحكيم الرجال في كتاب الله عز وجل قاتلتك

أطلب بذلك وجه الله ورضوانه . . . »

عندئذ يهتف الإمام زاريا وإن لحة من لمحات المجهول لتبدي لعينه مصارع

القوم ومصرع هذا المدل بجبروته جزاء وفاقا على سوء رأيهم وانسياقهم مع

الهدوى إلى مصير محتوم :

« يؤسا لك ما أشقاك . . . لكأني بك قتيلا تسقى عليك الريح . . . »

فأمعن الرجل في مكابرتة وعناده :

« وددت أن قد كان ذلك . . . »

« ويحك ! . لو كنت محقا كان في الموت على الحق تعزيزة عن الدنيا .

ولكن الشيطان قد استهوأك ، فاتقوا الله . . . »

لكنه لا يسمع الصم ، ولا يسمع الموتى في القبور . . .

٤

بيتوا أمرهم بليل . . .

كانت نذر خلافهم تتجمع في الأفق ، واضحة لكل ذى عينين ، كتجمع خطوط الأصيل الحمراء خطا إلى خط حتى تكسو السماء بلونها الدامى الذى يرسم طبيعة الغروب . . . وكان الزمان حينذاك مغربهم . وكانت أحداث النفوس تطلهم صرعى ، دمهم كرقعة الشفق ، وشخوصهم على هذه الأرض كالظلال الباهتة التى تلقىها الأشعة الآفلة ثم لا تلبث أن تذوب فى اللساء . . .

ما من امرئ إلا قد استيقن مصيرهم من قبل أن يحين . لا خير فيهم . لا جدوى من وراء مطاوانهم كل هذه الأيام والليالى . لا رجاء فى استعادتهم إلى الجماعة التى شقوها بمنادهم وباعدوا ما بينها وبين أنفسهم وإن ساكنوها بأبيات البلدة وقاربوها بالأبدان . فما أبعد الفكر عن الفكر ، والنظرة من النظرة ، ومشاعر القلوب من مشاعر القلوب . . .

إنهم أسرى وهم يلوح فى خواطرهم عقيدة . أوقعتهم فى براثنه كزازة ذهن . كبلهم فى أغلاله تعصبهم . حبسهم فى سجنه المظلم ضيق . أفقهم خالوه فى مثل انطلاقة الفضاء الفسيح . وكلما انفتحت لهم فى جذره كوى سارعوا فسدوها لأنهم يبرمون بالضياء الذى سيتسرب إليهم من خلالها بل لأنهم يخشون أن تقتحم عليهم بعض النسبات الحرة الطليقة محبهم انعطفت فتطفئ ذبالة رأيهم الواهن الذى قد آثروا أن يعيشوا عليه . . .

وكانت شكوكهم هى التى تحركهم كما تحرك الرياح الهوج أوراقا جافة ذابلة فى إبان إعصار ، أحيانا يمنة ، وأحيانا يسرة ، ودائما تملو بها معايشة وهى تدور كالدوامة ثم لا يكون شأوه هذه الحركة إلا السكون والعودة بالأوراق الحائرة إلى حيث كانت لا إلى حيث تصير وتكون . . . فهاهم أولاء بعد طول مناظرة وحجاج وتحذير يكرون ثانية إلى بدتهم فينكرون ما تعبت الألسن فى دحض إنكارهم له ، ويتمسكون بما أظهروا ، مرات كثيرة ، صدق النية فى تركه والإقلاع عنه . .

حق ذلك الفاصل البين بين حق علي وباطل معاوية قد غم عليهم هم الذين قد هرعوا إليه قبل القتال يعلونه حق غدا سورا شاهقا ما إلى اقتحامه ولا تجاوزه سبيل . واسكنهم في غمرة شكهم لا يرونه ، ولا يذكرون ليلة واحدة منه ، ويقبلون في ساعة من ساعات حجاجهم لابن عباس وكأنهم أجهل الناس به يقول لهم ابن عباس وهو يهون عليهم ما يهظهم من أمر التحكيم : « . . . ولقد أخذ علي علي الحكيمين ألا يجورا ، فإن يجورا فعلى أولى من معاوية وغيره . . . »

فإذا هم يقولون وهم في ريب :
« إن معاوية يدعى مثل دعوى على . . . »
كأنما يسرون بين الدعويين ولا ينكرون على عاهل الشام دعواه .
ويجيهم ابن عباس كالساخر :
« فأيهما رأيتموه أولى فولوه . . . »
« صدقت . »

لكنهم ينسون كل هذا الذي حاربوا عنه ، وجادلوا فيه ، وأظهروا للرة بعد المرة الاقتناع به ثم ينطلقون وهم أخذ ما يكونون سخطا وأعق حقا على الإمام فيبيتون أجرامهم بيل . . . في ظلة الأماشي ينسلون كالحفائش من دار إلى دار ومن منزل لمنزل تنخبطهم وساوسهم ليتهاوسوا بالنآمر . والعيون حينذاك عنهم في غفلة . والحواطر تحسبهم لا يزيدون شيئا على هذا اللفظ الذي يجاهرون به في المجمع وعلى ملأ الناس . . .

وتجمعهم مرة دار عبد الله بن وهب الراسبي ، ذلك الرجل ذي الثغفات الذي تقرحت جبهته من فرط سجوده . وإنهم جميعا لعل مثل هيئته ، تحسبهم من سيام يفتنون تقى ويزدوبون زهادة ، كأنما كانوا من أولئك الذين يمنهم على بقوله :
« . . . اتخذوا الأرض بساطا ، وترايبها فراشا ، وماءها طيبا ، والقرآن شعارا ، والدعاء دثارا ، ثم قرضوا الدنيا قرضا على منهاج المسيح . . . »
فإذا بلوتهم فهم على غير مظهرهم ، تكاد تصدق فيهم قوله التي ينعت بها اللناقين :

« ... يتلونون ألوانا . . . يحشون الخفاء ، ويدبون الضراء : قوطم شفاء ،
وفلهم الداء العياء . . . إن سألوا ألحقوا ، وإن حكموا أسرفوا . يقولون
فيشبهون ، ويصفون فيجوهون . . . فهم لمة الشيطان ، وحمة النيران . أولئك
حزب الشيطان ألا إن حزب الشيطان هم الخاسرون . . . »

تجمعهم حينذاك دار صاحبهم ابن وهب وإنهم لقراء مثله ، لهم علائم السجود
والتهجد ، ولا شمار يتنادون به بين الناس إلا كتاب الله . فإذا أجنهم ليهم ،
وغلقت عليهم الأبواب تظاهروا فيما بينهم بالمؤامرة يدبرون الشر ويهدون طريقه . . .
ويقوم فيهم صاحب الدار يخطبهم :

« . . . أما والله ما ينبغي لقوم يؤمنون بالرحمن ، وينيبون إلى حكم القرآن
أن تكون هذه الدنيا — التي الرضا بها ، والركون إليها ، والإيثار إياها عناء
وتبار — آثر عندهم من الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، والقول بالحق
وإن مر وضر ، فإنه إن يمر ويضر في هذه الدنيا فإن ثوابه يوم القيامة
رضوان الله . . . »

ويعضى الرجل وعظته مليا ، ثم يطالعهم بهذا الأمر الذي جمعهم له ،
ورأى أن يحرضهم على العمل به :

« ... فاخرجوا بنا ، إخواننا ، من هذه القرية الظالم أهلها إلى جانب هذا
تسواد . . . إلى بعض كور الجبال أو بعض هذه للدائن ، منكرين لهذه الأحكام
الجائرة ، والبدع للضلة .. »

ريقب بعده حرقوص بن زهير :

« إن للتابع بهذه الدنيا قليل ، وإن الفراق لها وهيك ، فلا تدعونكم زينتها
وبهجتها إلى اللقام بها ، ولا تلفتنكم عن طلب الحق وإنكار الظلم ، فإن الله
مع الذين اتقوا والذين هم محسنون . . . »

كذلك يتعدون فيما بينهم الخروج من بين ظهراني القوم الذين ظلموا
لينكروا البدعة للضلة التي تمثلت في التحكيم . فأما وسيلة هذا الإنكار ، وأما
للهمج الذي عزموا على انتجاعه ففكرة لا تزال تدور في الأخلاذ دون ظهورها
إلى نطاق النفاذ عجامع لم تشهدا الأمسيات في خفية ودبر العيون والأصماع . . .

ثم تجمعهم ، ليلة ثانية ، دار زيد بن حصين فلا يكون وعظه إياهم بأدنى من وعظ صاحبه ، ولا حثه بأقل أثرا في نفوسهم للفتونة بفكرة الجهاد وإن غرهم نفوسهم غلطوا بينها وبين الفتنة . وإنه ليحرض ، ويتلو عليهم من القرآن حتى يشتعلوا حمية فتتلف عزائمهم على ما صورته أوهامهم من صدق البلاء في ذات الله

يقول لهم فيما قال :

« . . . إن الله قد أخذ عهودنا وموائيقنا على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والقول بالحق ، والجهاد في تقويم السبيل . . . وقد قل عز وجل لنبيه : يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ، إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد . . . وقال تعالى : ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون . . . » ولا يزال يتلو عليهم ما شاء حتى يبلغ من قلوبهم مبلغه ، فيقول لهم ، مصارحا في غير إخفاء :

« . . . اللهم إني أشهد على أهل دعوتنا من أهل قبلتنا أنهم قد اتبعوا الهدى ، ونبذوا حكم الكتاب ، وجاروا في القول والأعمال ، وإن جهادهم حق على المؤمنين . . . »

ويفعل قوله فيهم فعله حق لينفض من بينهم رجل ، تثب به حميته وتهزه مشاعره وثوبا أرعن وهزا عنيفا فيبكي ويصيح وهو يكاد يشرق بدموعه :

« . . . اضربوا وجوههم وجباههم بالسيوف حتى يطاع الرحمن الرحيم . . . فإن أنتم ظفرتهم وأطبع الله كما أردتم ، أثابكم ثواب اللطيعين له ، العاملين بأمره . وإن قتلتهم ، فأى شيء أفضل من المصير إلى رضوان الله وجنته ؟ . . . »

وما كان هذا بآخر اجتماع . . بل كأي بهم لا يزالون يجتمعون الليالي للتعاقبة في هذه الدار أو في تلك من دور رؤوسهم وأساطينهم ، يخالسون فيها بمجالسهم ولا حديث لهم إلا تدبير هذا الخروج الذي غدوا وهم لا يجدون عنه عيصا لإحقاق حق الله والجهاد في سبيله . وما كان شيء بمنعهم من اللبادة بتنفيذه إلا أن يحكموا له

التدبير ، ويهيئوا للقومات التي تكفل لإنجاحه وتمضى به إلى الغاية التي تخيلهم من وراء تفكيرهم السقيم . . .

واقت وضحت الآن خطوط هذا التدبير ..

فأما مهجرهم فذاك بمكان اعلمهم يضمرونه إلى حين .

وأما وسيلتهم لإنكار البدعة المضلة فليس الأمر بالمعروف ، ولا النهي عن المنكر اللذين لغطوا بهما من قبل وأكثروا فيهما بالحديث . ولكنه التنكر لمنطق الحاجة بالحسنى والانحياز إلى منطق القوة وضرب الجباه والوجوه . . .

وما يمنعهم ؟ . . . إنهم — فيما يوقنون — بسبيل هجرة ١ — خروج في الله كتلك الهجرة التي فر بها محمد بدينه ، منذ قرابة ثلاثين عاما ، من بين ظهرائي قومه الذين كذبوه وساموه الاضطهاد والعذاب . الآن عزموا على أن ينفروا فراره ويخرجوا كخرجه ، يسبحون في الأرض إلى ملاذ يمنعهم من ضلالة مخالفهم أن تضلهم وتفتتهم ويدعهم خفاقا يفرغون إلى لقاء الضلال المناوئين اعلمهم أن يحملوهم قهرا على الجادة ويلزموهم أمر الله فإن نجح سلاحهم فذاك قرينة إلى ربهم ، وإن تقطعت بهم أعمارهم دون غايتهم للنشودة في الله إذن هجرتهم ، وفيه مصارعهم ، وعنده المكاب والثواب . . .

وتمضى الاليالى تباعا ودورهم تتلقاهم ، وأبوابها تغلق على سرهم ، ومذاكرتهم أمرهم تعدم في كل ليلة يحطب جديد للفتنة . . .

وتمضى أيضا والناس من مخالفهم في شاغل عنهم بذلك الوفد الذي بارح الكوفة ، وبذلك الآخر الذي بارح دمشق . . .

ثم تمضى كذلك وعيون المسلمين من كل مصر ، ومن كل رأى ، تمتد إلى دومة الجندل . إلى أبي موسى وعمرو بن العاص . إلى الحكيمين اللذين انتهى بهما اللطاف إلى البلدة الصغيرة على الحدود بين العراق والشام . وتتعلق الأنظار بهما وبهذا القرآن بينهما الذي قد أبرم العهد على أن يستخبراه حكمه فيما شجر بين الفريقين من خلاف .

وتعلو صدور وتهبط . وتسكن قلوب وتضطرب . ولكن الأخيلة جميعا

في دولة الإسلام عامة ، تدنو من شفاء هذين الحكيمين تنصت في توجس ولهفة إلى كل كلمة ، وكل حرف ، وكل همسة قد تكون أنفاسا خلت من الحروف والكلمات ، عسى أن تبين فيها المصير اللازم الذي ينتظر الناس ...

أما هذه الحرورية فعلى بيعة الآن مما يريدون فعله فقد أئبج تديرهم ، وقرت عزائمهم ، اتفق الحكان أو اختلفا ، اجتمع الناس أم افترقوا ، لأنه لا مناس من جهادهم في الله . . .

٥

كان الناس بدومة الجندل كالوان الطيف . . . طوائف شتى ، وأفكارا شتى . فيهم العلوى . وفيهم الأموى . وفيهم أيضا الحرورى بالعاطفة وإن لم يستمله الهوى كل الميل فيرفع السيف في مذهبه كإخوانه الذين عانت منهم الكوفة . . . وفيهم بعد هذا فريق يؤثر التطلع ويراه متعة لنفسه ثم لا يبالي أن يقع الأمر في يمين أولئك أو يمين هؤلاء من طائفتي الخلاف . . .

البلدة الصغيرة تحتويهم فإذا هم مثل خلية تعج بالطينين . ودخائل نفوسهم تجيش بهم فإذا هم منها في مثل لجة عاتية من القلق ، تهدر وتضطرب مداوجزرا ولسوا يدرون أمتى مطافها بهم إلى بر آمن أم إلى مهوى القاع . . .

هنا ، في هذه الناحية ، أصحاب معاوية من وفد الشام ، يتكتمون في صدورهم لواعجهم ، ويرحمون على ملاحظهم السكينة . لقاءهم حذر . حديثهم بينهم إيماء . نقاشهم ، إن نهركت به شفاء ، مسارة . الأسماع للتربسة بهم قد تلتقط بعض همسهم بين آن وآن ولكنه لا يكون عندئذ إلا هينة مبهمة لا تملو عن خفقة نفس ولا تكاد تفصح عن حرف . فإذا اجتمعوا فعلى رضا ، وإذا اتفصوا ففي سلام

كان معاوية يكتب إلى عمرو ، فيقبل رسوله بالكتاب ثم يؤوب فلا يدرى الناس فيم أقبل أو لم آب ، لأن وفد الشام ذا الشين الأربع من الشهود والفرسان

لا يسأل الرسول ولا يسأل الحكم ، أو هو يسأل في خفية ثم لا يسمع الناس شيئاً لا من سؤال ولا من جواب . . .

وهناك ، في تلك الناحية ، أصحاب على من وفد العراق . لا حيطة ولا حذر . أمرهم لغيرهم مكشوف . لا تكاد صدورهم تستقبل سرا حتى تعي به فتلفظه على الشفاء وملامح الوجوه . . . حديثهم جلبة . ونقاشهم صياح . وسرهم دائماً غرض للتربص ، ولقبة من لا يعنى نفسه بمطاردة الأسرار على السواء . إذا اجتمعوا اختلفوا ، وإذا افرقوا اختلفوا فهم دائماً في شقاق . . .

كان على يكتب إلى ابن عباس ، صاحب صلاتهم ، فلا يكاد الرسول يترجل عن مطيته حتى يلتف به وفد العراق يسأله نبأه ويلحف في السؤال ما شاء . ولا يكاد يدبر حتى ينقلب الوفد إلى ابن عباس ليعلم منه الكتاب والجواب ، وإن جهرة وعلى ملائ الناس . ثم يدور بينهم جميعاً الجدل ، وما يجره الجدل من هتك السر ومن إثارة الخلاف والشحناء . . .

وكم سألوا ابن عباس :

« ما كتب به إليك أمير المؤمنين ؟ . . »

فإذا استأناهم حين خلوة غاضبوه وأكثروا عليه بالإلحاح . وإذا كتمهم ظنوا به الظنون وتركوا حدسهم يستنبط لهم ألف جواب . . .

وإذا أعيوه إلحافاً فصارحهم ، قدموا الشك فيه ولم يصدقوه :

« ما نراك إلا كذبتنا . . »

وهو بينهم دائماً حائر . يضيق بهم ، وتبهظه حماقتهم حتى لقد طالما كان يشور ويعنف لهم في المقال وإن أيقن أنه لا طائل من العنف ولا طائل من الحلم والمهادنة . . .

وكثيراً ما كان ييكنهم :

« ويحكم . . . أما تعقلون ؟ . . أما ترون رسول معاوية يحى ، لا يعلم أحد

ما جاء به ، ويرجع لا يعلم أحد ما يرجع به ، ولا يسمع لهم صوت ولا صياح وأنتم

عندى كل يوم تظنون الظنون ؟ . . »

كان هذا دأبهم ودأبه منذ احتوتهم دومة الجندل مشين أربعا جاءوا ثلة
حتى خلفوها بعد التحكيم فرادى مفرقين ... لاحتطة . ولاحرز لسر . ولا مجرد
إيهام لهذه الزمر الحاشدة حيالهم من خصوم وأولياء يضعهم في أخلادها حين
علانيتهم أو نجواهم على هيئة رفاق . والناس من ورائهم يشهدون من خلافهم ،
ويسمعون من لغظهم ما ينبئهم عن خطر فشل مقدور . . .

على أن أجدر فرقة مما ضمت البلدة الصغيرة إذ ذاك باستشارة الفضول كانت
التي وسمها ماضيها البعيد والداني بالانحراف كل الانحراف عن الإمام — تلك التي
تخلفت عنه تخلفا كالخيدة فلا إليه ولا إلى غريمه ابن أبي سفيان ، أو تناوت تنائيا
بلغ بها كراهة النصر له إن لم يوغل في هذه الكراهة إلى أغوارها حتى يصل
إلى ألد العداء . فمنها من قعد عن بيعته وعن نصرته كليهما وهو يبدو كمن آثر
السلامة في القعود . ومنها من ثبط نفسه عن للمشاركة فيما وقع بينه وبين معاوية
وهو مع هذا إلى معاوية أميل . ومنها من كان حربا عليه مجلبة ثم كفه عنه المعجز
فإذا هو يخلد إلى نجوة ، أو إلى عزلة سياسية يستأني بها الزمن عسى أن يطلع
له ساحة يستطيع فيها أن يعاود لدهه ويشبها على الإمام من جديد خصومة مدمرة ...
من هؤلاء شهدت دومة الجندل كثيرين — أفرادا وشيما يخالطون فيها
الجموع الشاهدة والوفود الرسمية ويمدون بينها أسماءهم وأعينهم هنا وهناك لتصيد
اللمحة والهمسة وتجمع النذر لتستخيرها نتائج التحكيم . . .

فقيم مقدمهم ؟ . . . فيم خروجهم الآن من معازلهم التي سكنوا إليها كل هذه
الشهور ؟ . . . أبغية رقبة ؟ . . . أعن تشوف وفضول ؟ . . .

عجب الناس لهم وأكثروا في أمرهم بالمساءلة والاستفسار . فإن منهم عبد الله
ابن الزبير . وإن منهم للغيرة بن شعبة . وإن منهم عبد الله بن عمر . وإن منهم
أيضا سعد بن أبي وقاص تجرى السنة بأنه أقبل ، وتجري أخرى بأنه على عزله ،
وتجري ثالثة بأنه بين هذه وتلك قد آثر أن يشهد الأمر عن كئيب وهو بنجوة
لأنه كره أن يخالط الناس وأن تكون له في ندوتهم للعقودة صورة حاضرة
أو خيال منظور . . .

ومع ذلك فالناس لا يملكون عجبهم ، ولا يحكمون أيضا السنتهم أن تخوض
في سيرة أولئك الأفراد وأمثالهم ممن تعيدهم غواجرهم إلى الذاكرات وهم مع طي
على مشاقة أو علاقة لا يفهم قط أن من معانيها الولاء . . . كلا ، ليس الفضول
وحده هو الذي ساقهم ، ليست بغية الرقبة ، ليس واهم باستباق زمينهم والطفرة
من حاضرم وحاضر الناس على أجنحة الاستقراء إلى تلك اللحظة المرتقبة من
مستقبل قريب مجهول ، التي ستطلع عليا لهم على ما يشتهون ، أو على غير
ما يشتهون . . .

وحق العجب ثم حقت بعده الريب والظنون . . . أم لا فقيم إذن قد أقبل
للغيرة بن شعبة الذي له ، منذ ولاية علي ، رأى في معاوية كان خليقا بأن يضعه
حيث هو الآن من الشام ، غير مدافع ولا منكور عليه حقه فيها ، وإن كرهت
طبيعة الثورة التي ما قامت إلا لإقصائه وأمثاله من ولاية عثمان ؟ . فيم أيضا مجيئه
الآن ، وإنه ليحظى في هذا المجمع يشم الريح ، ثم يكر إلى معاوية بلسان بشير . .
ثم فقيم ، بعد هذا ، بشراء . . .

وفيم كذلك مقدم ابن الزبير . . . ذلك الأطلس كالدثب الذي أغمد سيفه
بعد الجمل وهو مقهور ، واعتزل الأمر وهو كاره ، أيجيء لحبر ؟ . أجااء ليشهد
كما يشهد الناس ، ويسمع ما يسمع الناس ؟ . أتكفيه من هذه الغمرة النظرة ؟ .
لنوشك الشبهة أن تسبق إلى أخلاذ الجوع كل نظراته البريئة الخائلة ، فللمشاهة
— فيما يحدسون — كان إقباله اليوم على جمهم ، يشفى بها نفسه التي أصابها
على بالقرح ، إن أطلعت اللحظة للرتقبة عليا هذا وهو مقهور . . . لكانهم به
يشهد ليشتت . . . أو لكانهم به يسهم في الأمر ما وسعته حيلة أو وسيلة لتأتي
نتيجة التحكيم بما يفسح له في شفاء ضغنه على الإمام . . . أو لكانهم به قد
استخفته منزلته إذ هو ابن الزبير ، وابن أخت عائشة ، وسبط أبي بكر ،
والساعي إلى الإمرة ذات يوم بأبيه ، وصاحب السابقة في الدين ، فجاء يعرض
الآن نفسه في سوق الاستخلاف ، إذا اضطرب الناس ينفشدون رجلا يجمع الشمل
ويحسم الخلاف . . .

وفي الواقع لم تخل أذهان الجموع في دومة الجندل من أمثال هذه الخواطر التي
تطلع تلك الطائفة من المعتزلة طامعين في الخلافة ، لا يشهدون مجمع التحكيم إلا
راجين أن يختمهم الناس . فما تغيب عن أحد سابقهم إلى الإسلام ،
ولا استطالهم بقريش ، ولا — قبل هذا كله — بعد كثرتهم عن الانتماس في
الفتنة التي أسالت الدم ، ونشرت الفرقة ، ونالت من عزم الدولة ، حتى أوشكت
أن تسوقها إلى مضيعة . وإذا كان ابن الزبير قد انغمس في الخصومة التي مزقت
الأمة ، فلمهم عنه عوض فيمن هو خير منه ، وأنتى يدا وأخلص نية : عبد الله
ابن عمر ، أو سعد ابن أبي وقاص . . .

وهكذا يكثر الناس في الرجلين ، يستنبطون الدوافع ، ويتخيّلون النتائج ،
ولا يكفون عن ظن الظنون وحديث الأحداث . فما هو أن يظهر ابن عمر
بالبلدة الصغيرة ، حتى تتعلق به الخواطر وتشرئب إليه الأنظار . وما هو أن يذكر
ابن أبي وقاص ، حتى تستبق الأخيلة تروء مكانه ، هنا أو هناك ، بدومة
أو بخارجها ، وتنسج حوله الروايات . . .

وهكذا تنطلق الأمانى بالجموع ، ظنا وتقديرا وخيالا يشطح فيداني الحقائق
مرة ، ثم يجانبها حرات ، وهم مع هذا آتسين إلى أنفسهم ، راضين عما تزخرف
لهم حتى ينمض القدر إلى شوطه ، فإذا هو يسبق كل ظنونهم بما تنقطع دون
بلوغه الأنفاس . . .

٦

لم يكن سعد بن أبي وقاص ، في الأغلب ، قد دخل دومة الجندل ، وإن
دخلها دون ذكره ، ولا شهد شيئا من مجملها التاريخي الخطير ، وإن شهد
اسمه الرنان . . . ولعله كره شهود ما تمخضت عنه تلك الفتنة التي توقاها جهده .
أو لعله ربا بنفسه أن يكون من هذا الاجتماع بمكان للفتنم الذي يثير العجب ،
ثم لا يسلم من اللامة ، لما ينسى موقفا وقفه بماضيه ، وطاب فيه على الدخلاء

للمقتحمين شهودهم ما لم يدعوا له غب مصرع عمر واجتماع أهل الشورى لاختيار خلفه . . .

كان ذلك والأمة من مقتل ابن الخطاب في جزع ، ومن اختلافها بعده على نفسها في خشية إن هي لم تجتمع على أحد الستة الذين رشحهم الخليفة الصريح لولاية الناس . وكان الستة في دار المسور بن مخرمة ، يديرون بينهم حديثهم بعيدا عن العيون والأسماع ، ثم لا يكادون يدرون إلى أيهم يدلون بالبيعة . . . وعندئذ أقبل عمرو بن العاص ، ثم أقبل من بعده المغيرة بن شعبة ، وقد استخفهما الفضول وغرتهما مكاتهما ، فانساقا إلى باب الدر ينستان ، أو يحاولان الإنصات . فإذا سعد يبادرهما ، فيأخذ عليهما مسلك المقتحم الدخيل ، وإذا هو ينهرهما نهرا شديدا ، ثم يحصبهما بالحصباء ، ويطردهما وهو يقول :

« جئنا لتقولا حضرنا الشورى . . . »

وحرهما الفخر الذي سعيا إليه . . .

أجل ، لعله ذكر هذا الموقف فأبى لنفسه أن تلقى ما لقيه منه إذ ذاك المغيرة وابن العاص ، وبقي مؤثرا نأيه — عن دومة وعن مجعها — حيث اختار وأقام . . . على أى حال كان الرجل معتزلا ، محلصا — فيما بدا — لعزله ، مؤمنا كل الإيمان بأنها أسلم له في دينه ، وإن لم تكن أجدى عليه في دنياه ، فهو منذ تخلفه في بلدة الرسول عن بيعة على لم يسهم في شيء من الأمور العامة ، بل قد انسلخ عن مجتمعه الذي عاش فيه خير أيامه ، وأبرد جذوة نشاطه الذي أسلكه في الأعلام ، وأخلد إلى خلوة كادت تضعه وراء العيون والأسماع . . . وإنه الآن ليؤثر على بوارق الحرب والسياسة ، وأمجاد البطولة ، ورنة الذكر والصيت ، حياة هي الخول يقضيه في البادية بين غنمه ، راعيا كالرعاة . . .

لكن ابنه عمر لا يرضيه هذا الخول من أيه . فاللقى طموح . شغوف بتسليم غوارب الشهرة وإن لم تكن هذه الشهرة من غرس يديه وكانت ظلا لأب يستطيع ، لو شاء ، أن يتبدى لقومه في هيئة عملاق . . . واللقى منهوم للعلياء ، أو هو في الحقيقة مولع بذبوع الاسم واستطارة الذكر وليس يضيره أن يأتيه هذا الذبوع وهذه

الاستطارة بأية وسيلة ومن أى طريق . ولسوف نراه من بعد يتلمس إلى مبتغاه كل سبيل حتى ليهطع إليه حين تحقق عليه شقوته ، غير متأثم ولا ثقیل الضمير . وهو يسبح في بركة من دماء الحسين الشهيد . . .

لا يرضى عمر بن سعد بهذا الخول من أبيه فيسرع إليه ، بمعزله الذى اختاره بالبادية عند ماء ابنى سليم ترعى حوله غنماته . . . ويشهده الرجل ولا يقبینه وهو قادم عليه من بعيد . ويرمى بنظرة مستريية إلى هذا الراكب المجد الذى يقطع الطريق صوبه فوق مطية لا تسكاد قوائمها — لفرط سرعتها — أن تستقر على الرمل . . . فإذا هو يتوجس . وإذا هو يستعيد :

« أعوذ بالله من شر هذا الراكب ! . »

وتعصى من الوقت لحظات ثقيلة . وتأخذ المطية فى الدنو . وتتضح قسبات راکبها فيسرع الشيخ إلى ولده فى لحفة يستخبره أمره الذى أركبه اليد :

« مهيم — (ما شأنك) ؟ »

ويبادره الفتى ، من بين لهثاته وما تزال قدمه فى الركاب :

« أبت ! . . . التقي الناس بصفين فكان بينهم ما قد بلغك ، حتى تفانوا . ثم حكموا الحكيم : عبد الله بن قيس وعمرو بن العاص . وقد حضر ناس من قريش عندهما »

ويتريث مليا ليلتقط أنفاسه والشيخ صامت يصغى وينتظر . . .

فهل هذا الخبر جديد ؟ . . . إن الناس ليتقولون فى هذه الساعة على سعد أنه خرج إلى هذا الجانب من الصحراء ليتشوف لنفسه الأنباء التى تشغل الجميع . . . ويعود الفتى الى حديثه ، يضغط على الكلمات والحروف لتؤدى عنه بعض ما يرمى إليه :

« . . . فاشهدم ! . . . إنك صاحب رسول الله ، وأحد أصحاب الشورى ،

ولم تدخل فى شيء كرهته هذه الأمة . . . »

لسكن أباه ييتسم فى هدوء من لم تثر فيه الكلمات للفرية أية حماسة ، وإنما

يقول بإيجاز حازم :

« لا أفعل ! . . »

« احضر دومة الجندل ، فإنك صاحبها غدا . . »

فلا يزيد جواب الشيخ عن هزة من رأسه تفصح عن تأييه .
ويشتعل عمر . ويضئ محنه ويشيره لعل جذوة المجد الحبيثة في صدر الشيخ
ينتفض عنها رماد الخول فتعود للنوهج :

« يا أبت احضر . . . فإنك أحق الناس بالخلافة . . »

غير أن الوالد لا يهتز بهذا التحريض ، ولا بهذه المخايلة المغرية بالسلطان
الباذخ الذي يكاد يجثو له عند قدميه ، بل يقول في تؤدة ورفق كمن يلقي الفق
درسا لا يعيه :

« مهلا يا عمر . . إني سمعت رسول الله يقول : يكون من بعدى فتنة خير
الناس فيها الخفى التقي . يا بني . . إني لو كنت غامسا يدي في هذا الأمر
لغمستها مع على . . »

ويدهش الفقى وتتسع حدقاته . ولكنها على أى حال الدهشة التى قد تفسح
للرجاء . فلعل أباه مسهم فى الأمر فى جانب منه إلى ناحية على فخارج بهذا من
عزله ، معاود نشاطه الذى لا ريب حقيق بأن يفتح أمامه الأبواب . . الآن
قد طمع عمر فى تحريك الشيخ . .

ويقول سعد وقد رأى سكون ولده ، وشهد فى الأفق خطوطا داكنة
ترسم الظلمة :

« أقم عند أبيك ليلتك هذه . . »

ولكنها ليلة بلا مضجع . . فالرجل يقظان ، والابن يقظان قد تحركت
عليهما أشجانهما خالف الأرق منهما الجفون . . . كلاهما أرقه همه . الصحابي
الجليل القانع يجتر خطته التى رآها جنبته إلى ليلته هذه فتنة مضلة ، والشاب
الطامع يشغله وهمه الذى أطلع له آماله دانية ان تلبث حتى تتوئب نحوه عرائسها
بكلمة يلفظها فم آيه . . . وحيالهما هنا الليل ينساب ثقيلًا بطيئًا له فى النفس
وحشة كأنه الرقطاء تزحف على الرمل . . .

وفي غمرة الهدوء ، ومن بطن الظلمة التي لفت المكان ، ينبعث صوت هامس حزين :

« هربت بديني والحوادث حجة وفي الأرض أمن واسع ومعول
فقلت معاذ الله من شر فتنة لها آخر لا يستقال وأول ... »
فينتفض الفق . ويمد عينا في السواد حوله ، وأذنا متلصصة تسترق
الهمسات ...

ويهمس الصوت ثانية ، بنفس النبرة الحزينة :

« واسكنني زاولت نفسي شجيرة على دينها تأبى على وتبخل .
فيا عمر ارجع
وعندئذ يثب عمر . إنه إذن أبوه قد كشف عن نفسه وهي أشد
ما تكون إصرارا على ما كانت عليه أمس ، لم يحركها تحريضه ، ولا إغراؤه ،
ولا هذه الخالية بالسلطان الداني الذي يوشك أن يقدم اليوم عليه ليجهز آتيا
عند قدميه ...

إنه إذن وهم وسراب ما رجاه من الشيخ ...
ولا تلبث الابن حتى يطلع النهار فما له الآن مقام بأرض تموت فيها أطماعه ...
إنما ينفذ عن نفسه تمها ، وعن أعضائه تفترها ، ويسرع بعد راحته ...
غير أنه لا يمضي حتى يقذف أباه ببعض حنقه عليه كلاما جافا لا لين فيه ،
كله إنكار وسخرية :

« يا أبه ... أرضيت أن تكون أعرايا في غنمك والناس يتنازعون
الملك في المدينة ؟ ... »

وإذ ذاك يدع الرجل ما كان من حله وترفقه به ، ويدفع يده في صدره
يقتهره :

« اسكت ... والله لأشهد هذا الأمر أبدا ... »
ولا يعقب الفق بشيء ، بل يذهب فيمتطي راحته ويلوى بجانها صوب
الشمال ، وإن بنفسه لما يشبه النعمة ، وإن بحلقه لفصة ، وإن كيانه كله ليهتز

من غضب ومن عجب لهذا الشيخ الذى آثر رعى الأغنام على سياسة أمور دولة
سرحت تخومها بين قرنى الشمس ، وعلا عرشها على سماء العروش . . . وفي
سكون . ورأسه ناكس على صدره ، يضرب فى عرض الصحراء . . .
وحيال غبشة السحر ، يقف الأب كأنه قطعة تخلفت من ظلام الليل الداهب ،
يشيع ولده بنظرات فيها أسى وفيها رثاء ، لا تزال تمضى وراء الدابة خطوة خطوة ،
ومرحلة مرحلة ، حتى تذوب بفتاء فى الظلمة . . . فإذا غابت عنه إلا آثارا حفظتها
الرمال الندية ، تلونت النظرات المشفقة الأسيانة بالرضاء ، ومسحت على ملامحه
الغضبى بأطيان من الطمأنينة . فلقد ذهبت الدابة ، ومضى الراكب ، وانطوى
معه شره ، وبقي للراعى الشيخ السلام الروح ، والسلامة للدين . . .

* * *

طموح عمر بن سعد الآن فى مغربه . . . ولكنه لا يزال يابح عليه ، ويتشبث
به تشبث المحتضر بدنياه ، ويتمجله ابتغاء المجد لنفسه من أهون سبيل . الفقى
لا يريد أن يقنع بهذه الفسكرة التى تسيطر على آييه لا يريد أن يستسلم لها .
لا يسعه قط أن يدع الشيخ وما اختار من منزل بالبادية على حافة ماء بين غنيمات
لا ينال منها ، هو الابن الظالم للشهرة ، سوى التحول . . .
ودومة تكتظ . . . الناس تقبل عليها من كل ناحية . الأحاديث تجري فيها ،
همسات تارة وعلانية أخرى ، بأنه لا مخرج للأمة مما قد وقعت فيه إلا بالعدول عن
على وعن معاوية كليهما إلى امرئ فى الرجال لم يلوئه هذا التنازع على السلطان ،
ولم تختضب يده بدم الفتنة ، ولم ينطق له لسان بحرف فى مساجلات هذا الخلاف .
فمن فى الأمة كأبيه ؟ . . .

من الذى يلوذ به القوم ، من هذه الطائفة ومن تلك ، ومن بقية أهل
الإسلام فى كل بلاده حين تذلم الخطوب ، وتمم الكروب ، ويتلفتون
يتلمسون اللاذ ؟ .

إنه هذا الذى يقبع فى هيئة الرعيان ، بين غنيماته ، على حافة ماء . . .
لا سواء . . . فهو بقية أهل الشورى من أصحاب رسول الله ، ذهب أربعة
إلى ربهم يبتغون رضوانه ، وبقي خامس انغمس فى الدماء إن تسكن البيعة له فنصف

شعبه عليه ، ونصفه الآخر من الذين معه قد هان حقه عليهم حتى أنزلوه الآن بمنزلة سلعة تعرض في السوق

ومع ذلك فهذا الأب العنيد يأبى . ولا تزال الفكرة القديمة ، التي راودت ذهنه بالمدينة من عامين ، باقية غضة على جدتها في نفسه ، وعلى قوتها أيضا ، تسيطر عليه ، وتستأثره وهو أخو بادية ، راعى غنم ، في بني سليم . . .

كلا ، لن يستسلم الفتى . . لا يدع هذه الخلافة التي تسمى لأبيه وتقول : « هيت ! » تلوى جيدها عنه يائسة إلى حينما يتلقفها ذراعا أى عابر سبيل . . وإذا كان هو قد فاته التوفيق ، وفشل في إغرائه أو إقناعه ، فلعل غيره يكون أحظى لدى الشيخ ، وأبعد جدا ، فيسعه أن يلين من صلابته ، وينفض القبار عن جذوة همته ، ويرده إلى القبول . . .

ويسرع عمر إلى أخيه . .

وينطلق عامر بوسوسة عمر مثل انطلاقه هذا من قبله فيركب الصحراء إلى الراعى الشيخ العنيد . . .

ويتلقى الأب فتاه الثاني بترحاب . . .

فإذا قر القدام ، وهدأت أنفاسه ، وجرى الحديث بينه وبين أبيه رخيا في غير تلهف . لينا في غير اقتحام ، عاج الابن بكياسة الأريب إلى ما جاء فيه . . يرسل عامر عينا ترود المكان الفسيح الذي يحنويهما ولا يحدده إلا التيه . . لكانه ينبو بهذا العشب الأخضر الذي يفتح أطراف السماء . . لكانه يضيق بالقطعان والثغاء والرغاء . . لكانه يستوحش لهذا المحل الذي تقطنه خيام تناثرت على الأديم الأصفر من رمل شاحب شحوب العدم . . أما غير هذا الفراغ والشحوب والوحشة . . ؟

ويرد عينه من شرودها إلى أبيه ليقول ، وهو يبدو كمن لا يبالي ولم يستلهم عزمه ولا أعمل الفكر ليقول :

« يا أبت ! . . الناس يقاتلون على الدنيا وأنت ها هنا . . ؟ »

ويدفع بصره ثانية ليسبح في التيه . . .

ويسكت الأب . . .

ويسكت الولد أيضا . إنه ليحمل نفسه حملا على السكوت حتى لا يشي بما في نفسه . ولكنه بين اللحظات يدير النظرة الخالسة في ملامح أبيه لعلها أن تقع فيها على ما ينبئ عنه أثر ما قال . . .

غير أن الشيخ لا يفوته القلق الذي يستره صمت ولده . ولا حيرة النظرة الخالسة . إنما يظن ويتريث فما يغيب عنه شيء مثل هذا الحديث . . . ثم يضحك أيضا . . . لكنه الآن أرق جانبا وألين عريكة منه حينما حدث عمر . فليس يضيق من عامر الكيس الرقيق بخلافة رعناء بخلافة أخيه . وليس ينتظر منه مثل إلحاح ذلك وانتهاك سره . وهل هو — فيما يظن — إلا رسول ؟ . . .

ويرمق بعد هنية ابنه عاتبا ، ويقول له في رفق وهوادة :

« يا بني . . . أفي الفتنة تأمرني أن أكون رأسا ؟ . . . »

ثم يهز رأسه مرات هزة التأني للسكر ، ويتابع كلامه بنبرات حازمة تبين عن إصراره :

« . . . لا والله حتى أعطى سيفا إن ضربت به مؤمنا نبا عنه ، وإن ضربت

به كافرا قتلته . . . »

عندئذ يفضي الفتى على حياء . . . ثم يمضي يتفكر . . . ثم يدير في باله هذه الفكرة التي انبثقت فيه فجأة كما ينبثق نبع الماء من صخرة صماء . . . أيكون أبوه في هذه اللحظة قد استنارت بصيرته فرأى على النور اللهم أن الفتنة التي أخذ نفسه بتوقها أمس ، هي اليوم باقية ، وهي غدا باقية ، وهي أيضا باقية بعد هذا التحكيم الذي قد ظنه الناس قاضيا عليها ورادا الأمة إلى الألفة ؟ . . . أئمة حقا صيوف متضرب ، وقتال سينشب ، ومؤمن سينزو على مؤمن فيسفك دمه بعد كل ما قد سلف من ضحايا ودم في تلك الأيام السود ؟ . . . لهذا يحجم الشيخ ويحبس نفسه مؤثرا المكث بالبادية وعيشة الرعيان ؟ . . .

ويتم سعد ما بدأه :

« يا بنى . . . إني سمعت رسول الله يقول : إن الله يحب العبد التقي الغنى الخفى . . . »

ثم يرتد به ذهنه إلى حقبة من ماضيه ، وإلى محبة رضية كان فيها أمن نفسه في ظل صاحب عظيم كريم ، وإلى كلمة سمعها حينذاك من شفقي محمد رطبت صدره ، وأطفاأت فيه نار الأطماع التي توقدها دنياه :

« قد أفلح من أسلم ، ورزق كفافا ، وقنعه الله بما آتاه . . . »
وصدق رسول الله . . .

وكان هذا حسب من حياته . فقد اتقى الفتنة ، وفر بدينه إلى الصحراء ، وغنى بهذا الكفاف من عيشة البادية الذي قنعه به الله . . .

وكان هذا حسب فتاه . . . فلن يعدل الشيخ شيئا بعزلته في هذه للفازة الجرداء وإن كان ملكا باذخا يبدأ مع المشرق ويكتمل بالغروب . . .

وكان هذا أيضا حسب تكلم الجموع الحاشدة بدومة الجندل ، الصاحبة على لقط ، النائمة على أحداس . . . فقد ختم سعد بحديثه مع ابنه محائف فصولها للطولة ، وما لعلها كانت علقته عليه من آمال أو احتمالات . . .

* * *

ويرجع عامر . . .

يرجع وهو ، فيها نحسب ، مقر أباه على موقفه ، راض له بمزلته التي جنبته الفتنة أمس ، وهي كفيلة بتجنيبه مثيلات لها يوشك الغيب أن يكشف عنها أستاره ، ليدهم بها الناس في القريب . . .

وتتهاوى مطامع عمر . . .

تهاوى ، فيطوى سجله على الشهرة السهلة الدانية . ويخلق نفسه على آماله ، ثم يحملها على الانتظار ليوم قابل قد يوسع له في الجواز إلى بغيته وإن على حساب مكارم الخلق ، وإن بلغها ما بها على بركة من دماء الشهداء . . .
ويلاوى الناس نظراتهم إلى جديد . . .

يلوونها عن راع شيخ بالبادية ، على حافة ماء لبني سليم ، ويمضون بها تعس
وتطوف في هذه الزمر من ذوى الأسماء الرنانة ، ومن أصحاب الأصول والأنساب ،
ومن رجال السابقة في الدين . . .

فأين هنا بغيتهم ؟ . . .

لتوشك العيون أن تطوف وتدور ، ثم تدور وتطوف ، ثم يعيها الطواف
والدوران فلا ترى حيا لها — بعد سعد بن أبي وقاص — غير واحد في القوم
تناهت عليه العيون والظنون . . .

ذاك عبد الله بن عمر بن الخطاب .

أجل ، لا سواء . . .

إنه امرؤ له صحبة . وله سابقة . وله ورع . وهو من القلائل الأولى لم يدخلوا في
هذه الفتنة التي كرهتها الأمة الآن . وكان له إلى جوار هذا ذكر في الشورى إن لم
يلحقه بأهلها فقد وفر له من غيرها ما لم يتوفر لغيره من أجلة الصحابة الأحياء . . .
وهو ابن عمر أيضا . . . وحين يذكر عمر فاسمه إذن هالة من النور
تخطف الأبصار . . .

على أى حال ، اجتمعت في الرجل كل المزايا التي اصططلحت أفكار الناس
حينذاك على وجوب اجتماعها في الأمير الجديد ، فلا عجب أن تانط به الألسن ،
ولا عجب أن تنسى به راعى بني سليم . . .

٨

ما شاعت قط حينذاك شائعة بدومة الجندل ، وربما ببلاد الدولة الإسلامية
حامة على انفساح رقعتها وتمدد ناسها وأجناسها ، كتلك التي كانت ترى الخير في
الخلاص من هذا الخلاف الذي طاقته الأمة ، وطعمت للرم من ثمره ، بالخلاص ممن
أثاروه وأذاقوا وطنهم علقمه . . . ما من فكرة شغلت الخواطر ورددتها الألسنة
تلك الأيام انتشرت في الجموع بدومة كهذه . فخلع على وإقصاء ابن أبي سفيان

حسم للنزاع . وحسم النزاع عود إلى السكينة . وفي ظلال السكينة تستطيع
المواطن أن تهدأ ، وتستطيع العقول أن تفكر ، ويسع الناس بعد هذا
وقد تحملوا من عهودهم لهذا الرجل ولذاك ، وارتد أمرهم إليهم ، أن يعيدوها
عندئذ شورى جديدة ، يختارون بها لأنفسهم الأمير الذي يرتضونه وتسكن باختياره
ثائرة الخصومة ونوازع الشقاق . . .

كانت هذه هي الوساس التي تخامر القوم وما يزال الحسبان لم يلتقيا ،
وما يزال الحكومة المرتقبة تتعثر بينهما لم يوردا فيها ولم يصدرا عنها برأى ولا بيان .
وكان حقا لهذه الوساس وأمثالها أن تجد الطريق إلى الأنفس ممهدا معبدا
لا عوائق فيه . فالعامة والخاصة من الفريقين المختصمين ، ومن الطوائف الشاهدة
جميعا ، كانوا قليلي الإيمان بالتحكيم ، قليلي الرجاء في جدواه . . .

بل قد كان هذا أيضا شأن علي . وشأن معاوية سواء بسواء . كلا الرجلين
كان ينتظر على قلق ، وكان يتصبر ولا يصبر . وعندما تعرض لحال ابن أبي سفيان
— فأمر على هنا معروف — نجده قلقا وتوجسا وحيرة . إنه لا يكاد يأمن
حق لهذا الحكم الذي بعثه وهو يرجو الخير على يديه . لا يكاد يثق في إخلاص
عمرو له ولغاياته التي مضى فيها لجمع التحكيم . وإذا كان قد أولى ابن العاص
كل ثقته عند مخرجه إلى دومة فإن الأنبياء لم تن تأتبه واقفة بما يهز هذه الثقة هزا
عنيفا ويوشك أن يقتلها من جذورها التي حسنها ثابتة . . . ينصح عمرو ليتحرز
عند التقائه بخصمه أبي موسى حتى لا ينضله الأشعري في الحكومة ، فيطمشه
عمرو ويقول :

« . . . أقل الاهتمام بما قبلي ، وارج الله تعالى فيا وجهتي له . . . إنك من
أمرك على مثل حد السيف ، لم تنل من حريك ما رجوت ، ولم تأمن ما خفت .
ونحن نرجو أن يصنع الله لك خيرا . . . »

ويطمئن عاهل الشام لحكمه كل الاطمئنان ، حتى لقد يدع له الحرية كلها
في أن يقول ما يشاء ويفعل ما يرى دون إرشاد منه ولا توجيه . يتجلى هذا حين
يسأله عمرو رآيه :

« أرايت إن ذكر أبو موسى عليا ، وجاءنا بالإسلام والمهجرة واجتماع الناس عليه ، ما أقول ؟ . . . »

فيكون الجواب الذي يبادره به معاوية وهو واثق فيه ، آمن له :
« قل ما تريد وترى . . . »

لكن هذه الثقة لا تليث — كما قلنا — أن تهتز فتوشك أن تتقوض وتنهار وتنبت في مكانها الشكوك والظنون . . . فلقد ذهب المغيرة يتشوف له الأخبار بدومة ، ويلقى هذا الحكم ويلقى ذلك ليعرف ما أبطناه ، ثم يعود فيقول لمعاوية عن ابن العاص :

« . . . وأما عمرو فهو صاحبك الذي تعرف . وقد ظن الناس أنه يرومها لنفسه ، وأنه لا يرى أنك أحق بهذا الأمر منه . . . »

ويختبل الأمر على الماهل وينوشه القلق ثم تفتقره الوسواس في شأن هذا صاحب الذي يتحدث الناس بأنه طامع لنفسه ، موجه الأمر في التحكيم بحيث تنتهي إليه هو دون هذه الإمرة التي كافح لها كل هذا الكفاح للرب . . . تختبل أمره عليه . وتنتكث ثقته ، ولا تعلق له الأحاديث التي تروح وتغدو في لحظة واحدة من الطمأنينة وراحة البال . بل إن هذه الأحاديث لتغلو كل الغلو في تصوير « أزمة الثقة » بين صاحبين حتى لتسويها قصة ، هي أدنى إلى التلفيق والاختلاق منها إلى مسامرة الحقيقة والنطق ، تبين عمق الهوة بينهما إلى ما بعد انقضاء التحكيم وحين لم تعد حاجة لحكم عمرو ويتعلق به مصير ابن أبي سفيان فيخشاه . . . ولكنه غلو إن يكن ينحو إلى الخيال فإنه ، على أي حال ، دلالة تؤيد هذه « الأزمة » التي أسلفناها ولا تنفيها بحال ، لأنه لا دخان بلا نار . . . تقول القصة . . .

ويكون آخر اجتماع . . . ويمضي أبو موسى يمرض أسما من يرى فيهم خيرا ، ومن يرى من بينهم من هو أحق بإمرة الناس . . . ويمضي عمرو يرفض ، ثم يذكر اسم معاوية . فإذا أباه الأشعري بادره عمرو :
« فأنتيك بأخر ليس هو بدونه . . . »

« من هو ؟ »

« أبو عبد الله عمرو بن العاص . »

ويعلم أبو موسى أن خصمه يلعب به ولا يريد الفراغ — لأمر في نفسه —
مما قد بهت فيه فيغضب . وينفض يده من حكومة لا جدوى فيها ، ويأحق بمكة .
ويرجع عمرو إلى الشام فينزل منزله دون أن يأتي معاوية أو يحدثه بشيء .
ويقلق معاوية لاحتجاب رفيقه عنه فيبعث إليه يدعو ، فإذا جوابه عندئذ له
جواب لا يخطر ببال . . .

يجيبه عمرو :

« إنما كنت أجيئك إذ كانت لي إليك حاجة ، فأما إذا كانت الحاجة
إلينا فأنت أحق أن تأتينا . . . »

إذ ذاك تتحقق وساوس معاوية ، لكن ما من سبيل له إلا إظهار
الخضوع . . .

ويدبر العاهل في نفسه أمرا يراه خليقا بأن يضع هذا المستعلى عليه حينما يجب
أن يكون وتسكون أطاعه . . . ثم يدخل عليه منزله . . .

ولا يقوم عمرو لاستقبله ، ولا يدعو أيضا لمجالسته على فراشه الذي اتكأ
عليه في خيلاء ، إنما يدعه يسعى نحوه ، ثم يقتعد الأرض عند قدميه ، ثم لا يكاد
يلتفت إليه . . .

ويتحدث الرجلان ساعة ، هذا يرفق كل الرفق ، ويظهر الخضوع كل
الخضوع ، وهذا يعنف كل العنف ، ويظهر الصاف كل الصلف ، حتى إذا بلغا
مقطع الجد من حديثهما ، أخرج عمرو كتابا فنشره ، وقال :

« هذا الكتاب الذي بيني وبين أبي موسى ، عليه خاتمي وخاتمه ، وقد أقر
بأن عثمان قتل مظلوما ، وأخرج عليا من هذا الأمر ، وعرض على رجلا ،
لم أرهم أهلا لها . . . »

ثم يتمهل برهة يعود بعدها إلى الكلام في اعتداد يداني الغرور :

« . . . وهذا الأمر إلى ، استخاف من شئته . . . قد أعطاني أهل الشام عهدهم وموائيتهم على ذلك . . . »

ويبدى معاوية الافتناع ، ويداوره مليا ، يداعبه حيناً ويضاحكه آخر كأنما ليس في الأمر ما يسوءه ، فإذا طال الوقت ، وراه قد أنس له ، وقال :

« يا أبا عبد الله ، هل من غداء ؟ . . . »

فيلتفت عمرو إلى من حضره من رجاله وغلماؤه — الذين جمعهم بمجلسه ليأمن على نفسه فجاءات « غريمه ا » — ثم يضحك ويحجب :

« أما والله شيء يشبع من ترى ، فلا . . . »
عندئذ يدعو معاوية أحد مواليه الذين بالباب ويأمره :

« يا غلام ، هلم غداءك . . . »

ويؤتى بالطعام من قصر الماهل . . . ويضيق المسكان فليس يتسع لرجال الصاحبين ، فيقول معاوية :

« يا أبا عبد الله . . . هلم مواليك وأهلك بأكل أصحابك . ثم يأكل أصحابي بعد . . . »

ثم تبدأ الولجة كلها فرغ أحد رجال عمرو من طعامه قام فجلس صاحب معاوية ، حتى لم يعد أحد بالقاعة إلا منهم ، وحتى يتلفت ابن الماص فإذا هو حبيس بين هذا الجع الذي لا يأمنه على نفسه وكل مواليه وأهله خارج الدار . وبهت الرجل وعينه تنتقل من الباب المغلق إلى أولئك الذين أحاطوا به . وهتف وهو متهور :

« فعلتها . . . »

فابتسم معاوية وقال باستخفاف :

« أي والله . . . وبينى وبينك أمران اختر أيهما شئت : البيعة لي ، أو أقتلك . . . »

« فأذن لغلامي وردان حتى أشاروه . . . »

« لا تراه والله . . . ولا يراك إلا قتيلا أو على ما قلت لك . . . »

ولم يكن إذن بد من التسليم ، فقال ابن العاص :

« فأولنى مصر . . . »

« هى لك ما عشت . »

ودعا معاوية أصحابه والخواص من أهل الشام يشهدهم ، ولم يدع أحدا من رجال خديته :

وقال عمرو يقر على نفسه :

« قد رأيت أن أباع معاوية ، فلم أر أحدا أقوى على هذا الأمر منه . »

وباعه فباعوا ولم ينصرف عاهل الشام إلى داره ، ذلك اليوم ، إلا خليفة ! .
تلك هى القصة ! . .

إنها لا ريب حديث خرافة ، ووليدة صناعة واختلاق . ولكنها أيضا دلالة لا سبيل إلى إغفالها حين تعرض لهذا القلق الذى ركب الناس جميعا من هذه الحكومة ، ولهذا الشعور الذى جعلهم قليلي الإيمان بالتحكيم ، قليلي الرجاء فى جدواه . . .

وفى الحق ، لم تكن الجوع بدومة ، حين تلاغطت بفكرتها القائلة بخلع على وإقصاء خصمه ، بالمتجنية على شواهد الحال ، ولا بالتي تعتسف الحلول دون أن تستشفها من مقدمات ثابتة مدروسة . إنما كانت تستهدى حاستها الجماعية ، أو وعيها ، أو أيما اسم يوائم شعورها اللهم حينذاك من أمثال هذه الأسماء فتستجيب لمساء . فما ينسون أن عليا قد أكره على هذا التحكيم وإنه لصاحب الأمر الذى لا ينكر عليه حقه فيه بتحكيم أو بغير تحكيم . . وما ينسون أيضا أن معاوية إنما احتال بهذا التحكيم ، ليلم من شعث جيشه الذى تهاوى فى المعركة تهاويا ذاتى الهزيمة ، وليعد عدته خلال الهدنة لتهيئة جيش جديد ، أفيستسلم إذن أى الرجلين ، وأحدها معه حقه ، وثانتهما معه أطباعه وجنده اللعد النظم ، لكلمة يلفظها الحكمان ! .
كلا ، ولا جدال ! . .

لهذا آمن الناس بأن هذه الوسيلة للإصلاح قليلة الغناء ، مقضى عليها بالفشل من قبل أن تكون فعلى حساب أحد الخصمين ستأتى نتيجة الحكومة وما هو إذن براض عنها وإن نطقت بها عصبة من الحكام . . ؟

وندع مشاعر الناس . وندع حديث الظنون والوساوس التي تفرق في الخيال وتشطح وراء الأمانى أو الأوهام على عاداتها في الأزمات والخطوب . . . ندعها جميعا فإذا بنا من الوقائع الثابتة في مثل ما تقودنا إليه الأقاصيص الملفقة ، والأحاسيس المحمومة ، واللفظ الذى قد لا يراد به إلا إزجاء وقت الفراغ . . . ذلك أننا لا نعدم أن تقع في الأسناد والحوادث على ما يبرر استهانة الناس بوسيلة الإصلاح التي تدعى إليها الفريقان المختصمان ، وما يقرم على كفرهم بها ، وغضهم من قيمتها ، والخاسم — في الأمانى أو الأفكار — حلا آخر يبعد عليها ومعاوية عن الليدان . . .

ونضرب الأمثال من الأسناد والحوادث فنجنزى بالقليل . . .
يوصى معاوية عجمرو بن العاص حين يبعثه للقاء أبى موسى ، فيقول فيها قال :
« إن أهل العراق أكرهوا عليا على أبى موسى ، وأنا أهل الشام راضون بك . وأرجو في دفع هذه الحرب قوة لأهل الشام ، وفرقة لأهل العراق . . . »
فليس مبتغاه إذن إلا هدنة تهل له ليزيد قوة يكون بها أقدر على بلوغ ما يتمناه . أما أن تجتمع الأمة برأى الحكيم وتعود لها وحدتها ، فذاك أمر لم يكن — فيما بدا من كلامه — يرجوه . . .
وبسر بن أرطاة يقول لمعاوية عند عقد الهدنة :

« . . . والله إن الشام لك خير من العراق لعلى . وما في يدك لك ، وما في يد على لأصحابه دونه . فإن كنت إنما سألت المدة لإعداد العدد وانتظار المدد فنعم . »
فلم يخالف الرجل بقوله عن نية مولاه . . .
بل ابن عباس أيضا قد قال مرة للحرورية :
« . . . قد أخذ على الحكيم ألا يجورا . وإن يجورا فعلى أولى من معاوية وغيره . . . »

فهو — ورأيه جماع رأى أهل العراق — لا يرى الأمر إلا لعلى ، عدل الحكمان أم جارا . . . وما زانا نخالفه في شيء فحق الإمام في الأمر معلوم ، لا ينكره إلا مسرف في الحيف ، موغل في الإبطال . ولكننا نسوق قوله لأنه يكمل

الصورة التي تطلع لنا الحزبين جميعاً وكل منهما لا يرضى بغير الفوز بمبتغاه ، حكم
التحكيم له أو حكم عليه . . .
وكذلك كان . . .

وكذلك اهتزت ثقة الناس في الحكومة ورأوا نتيجتها قليلة الغناء من قبل
أن تكون . . .

وكذلك ترددت شائعاتهم ، تطرق مرة باب سعد بن أبي وقاص ، وتطرق
أخرى باب عبد الله بن عمر . ولو قد أملى لها الراحة تطرق كل باب تشيم وراءه
رجلا من أولئك « المعتزلة » من قریش ، أهل السابقة وذوى الأحساب . . .
لكن الحكومة تسير سيرها ، بطيئة متمثرة . ثم تفاجئ الدنيا فتطلع عليها
بأعجب نتيجة أسفر عنها تحكيم . فليست بيانا ، ولا رأيا ، ولا قضاء مستقى من
الدستور السماوى الذى أخذ العهد على الحكّامين أن يقضيا بما فيه . . . إنما كان
خلطا في موطن استقامة ، وعبثا في مقام جد ، و « لعبة » جديدة كالأعياب
معاوية ورفيقه ابن العاص تفوق كل سابقاتها جنوحا إلى المحال ، وزيفامع الهوى
والضلال . . .

« تم بحمد الله الجزء الخامس »

ويليه الجزء السادس والأخير

الامام
علي بن أبي طالب

الجزء السادس

تأليف
عبد الفتاح عبد المقصود

منشورات مكتبة القرآن
بيروت

ثقل على الناس الانتظار . . أينما راح منهم رايح أو غدا غاد ، بمحاضرتي
النزاع ، لمس قلقا ولهفة ، وسمع ضجرا في همس ، وضجرا في علق . .
في السكوفة كما في دمشق ، وفي دومة أيضا . . والناس ، حيثما كانوا ، ما برحوا
على قدم ، يعدون الأعين ، ويتلمعون الأعناق تطلعا إلى الثرة التي تهبأت لقطفها
يد التحكيم .

ولم يبال الحكمان — فيما بدا — تلك اللهفة ، ولا حاولا أن يهدئا من ثائرة
ذلك الفضول الذي غلب على نفوس الجمهور . بل لعلهما كانا أدنى إلى تقلب
جمره وتأريث ناره بما اتهمجا من استخفاء وتكتم كلما فاءا إلى المفاوضة واجتمعا
بمستقرهما لبحث الأمر وتبادل الآراء .

كانا ، إذ ذاك ، ينحازان بعيدا عن الجموع . عن الخاصة والعامة . عن الأعين
والألين . . أياما عدة أمضيا بهذا الجانب من الأرض الجرداء في دومة الجندل ،
في مسرى الريح ، بخيمة من وبر لم تكن تكف عنهما زمهرير الشتاء . صبحهما
موصول بليله ، وليلهما موصول بفجره . في النور حوار ، وفي الظلمة
تدبر وادكار .

ولكنهما لحكمة انحازا . أو لعلته ، فما أفصح الزمن عما اضمرت قلوب . .
لحكمة ، أو لعلته تمهلا إلى رمضان إلى نهاية المدة ، وشدا وثاق الليالي الطويلة
بقيد التريث الثقيل . . إن يكن أبو موسى الأشعري استأنى بالأمر عن تردد ،
أو تخرج ، أو محاذرة حتى يعرف موضعا لقدمه ، فما بال عمرو بن العاص ينزع
أيضا إلى نفس هذا الإبطاء المرذول وهو العالم بما أقبل فيه ، المستوثق بما في يده ،
الباني في أمسه لعدده . . ؟

فلعله إذن بعض دهاء ابن النابغة أن يرجى لحظة الحسم ما وسع جهده
وحيلته إرجاء . . وأن يبطئ كرفيقه ، ويعلى للوقت في المهل والتريث ، وأن
يفسح لهذا الرفيق في المحاورة والمداورة وهو ، في الحق ، إنما يدور بالناس
في تيه من الفروض والأحداث ، ومن الريب والشكوك ، ومن النظرات

والآراء . . . كآنى به يعطى فى التريث ليشد أعصاب الجمهور ، ويزيد فى قلقهم ، وينزع قلوبهم توجسا وخوفا من مجهول مرهوب ، حتى إذا اشتبهت على الأشعرى المسالك ، وكثف حوله ضباب الظنون ، تهاوى بما بقى من إيمانه المصدوع المهزوز — إن كان لديه من قبل إيمان — بهذه القضية التى اختير لنصرتها وهو منها ، منذ نشوئها ، بموقف شبهة واتهام . . . كآنى بالناس ، إذ طال بهم الانتظار ، وضجوا منه ، ونقد صبرهم عليه ، قد تاقوا إلى تكشف الغيب ، سريعا سريعا — اليوم ! الساعة ! اللحظة ! — عن غدهم المرتقب وإن طلع عليهم بشر الخطوب . فما أشق على النفس من ترقب البلاء . . . وما أعنى وأشد من بلاء مجهول . . . فإذا انجابت إذن لحظة الحسم ، من بعد ، عن حكم هو أهون شرا من ذلك الخطب الذى حزرتة الأوهام دون الأوهام ، وقدرته الأخيلة المريضة المكدودة ، وخالته الأعصاب المهيضة المشدودة ، فذاك عندئذ هو الشر المأمول المقبول . . .

على الأعصاب لعب إبطاء رفيق دومة الجندل بالحكم ، تلك الأيام الطويلة الثقيلة التى امتزجت فيها قرة الشتاء بنهكة الصيف ، جفرت بردها فى الأوصال بالقشعريرة ، وصغها فى الجسوم بالإعياء . . . ما من امرئ طلع عليه هلال رمضان ، ذلك العام ، وهو هناك ، إلا ود — يبعث عمره — لو تمجىل الخاتمة المجهولة . . . الذين كانوا بمقام عزلة ، لا إلى أولئك ولا إلى هؤلاء من فريق العراق والشام ، شاقهم شهود النهاية التى تشبع الفضول ، وتطبق الغلاف على قصة الخلاف . . . والذين عرفوا حقهم وآمنوا به ، ودوا لو جاءتهم هذه النهاية معجلة : انتصارا كانت لهذا الحق أم كفاحا جديدا فى سبيله ، بالحديد والدم ، حتى يرتفع علمه ويتهاوى خصمه . . . والذين هزتهم الشكوك أو استعبدتهم أهواء الأنفس وعروض الحياة ، رجوا أن تكون العاقبة خاتمة ، سواء أقبلت فى موكب سلام أم شدت إلى عجلة استسلام . . .

رغبات الجموع كانت ، حيال النديجة المنتظرة ، على تفاوت ، وإن كانت مشاعرهم ، حيال الإبطاء بها ، على اتفاق . . . لكن فئة من الناس هى التى صارحت الحكيم حينذاك بما ضمت الحواطر وأجنت الضمائر . قلة منهم . بضعة نفر ، خرجوا من الحمس إلى الجهر ، ومن اللغظ المبهم إلى الإفصاح المبين . . .

وما كشفوا ، حين لفظوا عباراتهم القصيرة الموجزة ، إلا عن شق الأحاسيس التي خالطت السرائر في مختلف أرجاء الوطن الإسلامي الكبير . .

من الأولى عرفوا حقهم ، ولم تراودهم عنه شبهة : سعيد بن قيس ، أحد أصفياء علي . . جاء يحمل إلى الحكيم ضيق الناس بإبطائهما المريب ، ولا يكتنهما إيمانه بحق إمامه ، وتحرقه إلى بلوغه وإن طرقت تفرشه العواصج ، وتحده الأسنة ، وتظله السيوف . . قال :

« أيها الرجلان . . إني أراكما أبطأتما بهذا الأمر حتى آيس القوم . . فإن كنتما قد اجتمعتما على خير ، فأظهرا نسمعه ونشهد عليه . وإن كنتما لم تجتمعا رجعنا إلى الحرب . . »

وعدى بن حاتم أيضا ضاق بهما ، وكان أشد عليهما من زميله . . طالعهما غير مداور ولا مجامل ، برأيه سافرا ، ظاهرا ، بادى الحشونة والتسعر كما انتفضت ، عن جمر متقدة غيرة الرماد . . قال :

« أما والله إنك يا عمرو لغير مأمون الغناء ، وإنك يا أبا موسى لغير مأمون الضعف ، وما ننتظر بالقول منكما إلا أن تقولوا . فوالله ما لكما مع كتاب الله إيراد ولا صدر . . »

فأى المشاعر والانفعالات أنارت هذه الأحاديث وأمثالها في نفس الحكيم ، وبأى كلام تحركت شفاههما جوابا على ما انتقل إلى سمعيهما من تعلل الجمهور . . ؟ الأشعري كان أظهر برما ، وأشد دفعة ، وأعجل من رفيق حكومته الماكر الختال إلى الرد المتهور الذي يكشف السريرة . فلم يكذ يسمع حق تغير وجهه ، وبان السأم في ملامحه ، ثم طوح بيديه ملالة وهو يهتف ، في أنفة البرم المنكر ، وصلف الواثق المدل بمقداره ، المزدري رأى ناقدية :

« كفوا عنا ، فإنما تقول فيما بقي ، ولسنا نقول فيما مضى . »

فكان جوابه أشبه شيء بخيال انعكس من أمسه القريب الداهب على مرآة يومه المقبل الجديد . . كان — في الحق — رأيا أخلق به ، وأدنى إلى مزاجه . ولعل عبارة لم تنصح قط عن دخيلة صاحبها ، ولا كشفت من رأيه الخبيء المستر

ما كشفت هذه العبارة من رأى الشيخ وهو يقولها إذ ذاك بلهجة إدلال لا ينطق تدليل . .

فهل هي زلة لسان ؟ . .

هل هي خطرة سجية ، ودفعة ولا روية ؟ . .

عن وعى منه ، أو غفو الخاطر ، حسر الرجل اللثام عن دوره في التحكيم — كما يرتأيه — فإذا هو يجاوز به ما ندب له ، ويخالف فيه ما اجتمعت عليه أفهام حزبه ، وشطحت إليه أحداس معارضيه . . . لكانه شاء أن يدع أمس ويعرض لغد . أن يغفل ما كان ويمدل عنه إلى ما يريد أن يكون . أن ينأى بنظره وفكره عن الخلاف الذى شجر بين على ومعاوية وهو — بغير جدال — اب القضية التى يتقاضى عليها اليوم ، فى رحابه ورحاب زميله ، ذانك الزعيمان ومن وراءهما من أبناء الأمة الإسلامية الذين وقع بأسهم بينهم شديدا ، دفاعا عن الوحدة ، أو تطلعا إلى السلطان . .

وعلى سنن الأشعرى ، أو فى سبيل قريب . سار آخر من رجال الإمام ، قد طوح به حب الحياة ، والشغف بالجاه ، من أقصى اليمن إلى أقصى اليسار حتى لأوشك — وهو من قادة العراق — أن يكون ذبلا لأهل الشام . على نفس هذا السنن المتوى الدوار كان انطلاق الأشعث بن قيس ، والحكماء عندئذ يتشاوران أو يتداوران . . فلقد أقبل عليهما ، واللهفة تأكله ، والحشية على السلم — وليده الشائه الذى أنجبت له الزاوجة بين الوهن والخيانة — تكاد تتخطف ثباته واتزانته ، فقال :

« يا هذان ! إنا قد كرهننا هذه الحرب فلا ترداها إلينا . . إنها مرة الرضاع والقطام ، فكفاها بما شئتما . . »

بما شاءا . .

بأى ثمن . .

بالوسيلة التى تحفظ الدم ، وتمسك العظم على العظم ، وتقتل المثل والقيم !
تقيم السلام على استسلام . تكف الحرب على ما يشتهى داعية التخاذل الأول يوم صفين حين أثر الارتداد عن ولائه وأعلام النصر تتحقق إذ ذاك على معسكر الإمام ، كما أثر ، عقيب موت الرسول ، الارتداد عن الإسلام . .

جاوز الحسبان كل معالم الحدود التي رسمتها ظنون الأعداء وأمانى الأصفياء .
أبو موسى الأشعري طفرت به « غفلته » — أم هي فكرته ؟ — بعيدا
بعيدا عن مواطن الثقة ، غائرا غائرا في مهاوى التشكك فيه .
عندما خرج للحكومة تصايحت فئة له ، إيمانا به ، أو اطمئنانا إلى حكمته . .
وتصايحت فئة عليه ، ريبة فيه ، وتوجسا منه . ولكنه أتاها من بعد جميعا —
بمخلاف كل منتظر — بأقصى نقائص الإيمان ، وأدنى مناقص الشكوك . .
قيل له :

« . . اعرف خطب هذا الأمر ، واعلم أن له ما بعده . . إنك إن أضعت
العراق فلا عراق ، فاتق الله . . . وإذا لقيت عمرا فلا تبدأ بالسلام فإنها —
وإن كانت سنة — إلا أنه ليس من أهلها . ولا تعطه يدك فإنها أمانة . وإياك
أن يقعدك على صدر الفراش فإنها خدعة . ولا تلقه وحده ، واحذر أن يكلمك
في بيت فيه مخدع تحبباً فيه الرجال والشهود . »
فسمع بأذن ، ولفظ بأخرى ، وآثر المحذور المحذور . . .
وقيل عنه :

« . . لقد تعجلت رجال مساءتنا في أبي موسى ، وطعنوا عليه بسوء الظن ،
وبما الله عاصمه منه . . »
فلم ينصف دفاعهم عنه ، بل اعتصم منه بسوء الظن ، وظاهر — بفعله —
كل طاعن عليه ، مستريب فيه . .

وعمر بن العاص طفا في لجج خبثه على قمة الخدع والأباطيل ، تطهر الزبد
والنفاية ، حتى بلغ في انحرافه عن الجادة أبعد ما رجحت له أحلام أصحابه ، وبما
خشيت منه مخاوف مناوئيه . .
قيل له :

« . . إنك رجل قريش ، وإن معاوية لم يبعثك إلا ثقة بك . . وإنك لن

تؤتى من عجز ولا مكيدة ، فكن عند ظننا بك . . .
فأتى من المكر بما أعبي المكر ! . . .
وقيل عنه :

« . . . إن عمرا ليس من الله في شيء إذا كان له في أمر هوى . . . »

وكان له ، بلا جدال ، هوى وأهواء . في سطوة في إمرة . في دنيا تمود
عليه بسلطان أمسه الذي تركه هناك ، ذات يوم مضى ، إلى جانب النيل على ترى
الوادي الأخضر . . السنون السوائف لم تنسه جاهه الذهاب ، ولا بخلت عليه بحلمه
الحلو الذي ظل طويلا يخاط صحوه ونومه ، شهرا شهرا ، يوما يوما ، ساعة ساعة . .
حق والمنايا تتربص به ، وتوشك أن تسد عليه مسالك النجاة في عنفوان
الصراع بصفين ، برقت له مصر في خياله كما يبرق الشهاب الهاوى في الليل
الأسحم . . عندئذ استضاءت على البرق ألميته التي أخذها ، إلى حين ، غبار الهزيمة ،
وتوهجت جمرتها ، واشتعلت تلهب نفسه بسورة كأنها الحيات تهيج الخمور . فما
أسرع ما اندفع ، غير وان ، على بقايا القيم المشروعة لينتزع حياة رخيصة كالتراب ،
كريمة كالصاب ، من أنياب الموت . . بالحيلة انتزعها . باللعبة الغادرة . بهذا التحكم
الذي مده حيالة محبوكة الخيوط ، دقيقة النسيج ، صادت العقول المخدوعة . .

ولم ينس أبدا ذاته وهو يحاور رفيقه في قضية الخلاف . . مرات عدة حام
بحديثه حول نفسه ، وحول ابنه ، وحول أيما امرئ شام في استخلافه تحقيق
أطماعه الطويلة العريضة . بل قد حاول ذات مرة أن يرشد أبا موسى على الرأي ،
إحساسا منه — في أعماقه — بأن لكل رأى ثمنا ، وأن المعنويات — ككناديات —
توزن أيضا بالدرهم وتشتري بالدينار . . .

فيا ترى تجنى ؟ . . .

على طبعه لم يفعل . . . إنما كان وفيا لنفسه الوفاء الذي يدفعه دائما إلى امتثال
رأيها ، واحتذاء نزعها — بالشبر وبالفتى — كأنه يسير إلى آرائها على صراط . . .
وإذا كان قد راود الأشمري عن ولائه للقضية ، فإنما مراودته صدى خليقته ،
وظل شيمه وسجاياه . فالإناء ينضح بما فيه . والبرء يقيس الأمور بمعايره الخاصة
ثم يحسب الناس وإياه في الهوي سواء . . .

هكذا كان . وهكذا انطلق بصاحب مفاوضته يلف ويدور في تيه من الأمانى والفروض . حق إذا حسب أنه أعياء رأيا وحيلة ، قذفه باسم سيده ، رفيق خدعته : معاوية ، أميرا للمؤمنين . .

معاوية ؟ . .

لم لا وبيته في قریش رفیع ، وهو أحد الصحابة ، وأخته أم حبيبة ؟ . .
وبدا الأشمرى هنيهة كالحائر . .

وراح عمرو يشد عليه ، ويوسوس له :

« . . إنه إن ولى أكرمك كرامة لم يكرمها خليفة . . »

عندئذ أصابت دعوة القدر المثلث ضمير الشيخ بوخزة موجعة فانبعث منضبا

يحيب :

« والله لو خرج لى من سلطانه ما وليته ، ولا كنت أرتشى فى الله . . »

فلمن هذه الغضة الهادرة ، وقيم الإباء ؟ . .

لغير على بطبيعة الحال . . لا للوفاء ولا للولاء . بعيدا بعيدا عن النية السليمة ، والطوية الخائصة المستقيمة التى من أجلها اختاره أهل العراق ليكون وكيلهم ، صاحب رأيهم ، الدائد عن قضيتهم ، وإنما فى رأى الواقع اقضية التمرد على الإمام والخروج على النظام العام .

لغير هذا كله صاح الأشمرى فى وجه ابن العاص ، تلك الليلة من ليالى التحكيم ، نافضا تلويحجه بالسلطان ومخايلته إياه بالجاء . أم لا فكيف تفهم تصرفه وهو يتبع ثورته الغاضبة بآخر ما كان ينتظر من وكيل أمين ؟ . .

لا يلبث قليلا على استنكار الرشوة المعروضة حتى تهدأ نفسه ، ويخرج طائعا مما ندب له وجاء فيه ليعرض من لدنه بضاعة جديدة . . بلا تحرز ، ولا شعور بتبعة نحو أهون ما يطالب من ميموث مثله من أمانة المرض والأداء — دع عنك واجب الدفاع — نسمعه يردف إياه بشر استخذاء . . يقول :

« . . إن شئت ، أحيينا سنة عمر بن الخطاب . . »

فإذا لم تكن عبارته هذه تنكرا للبدأ ، ونقضا للولاء ، وخيانة خيثة فاحشة

للذين أوفدوه ، فعلى أية صورة من الصور يمكن أن يصاغ النكت أو تصور
الحيات ٢ . . .

الكأني بالأشعري عندئذ قد لبس إهابه ، ورد على نفسه ثيابه كيوم تخذيله
في الكوفة عن الإمام . . . الكأنا عاد ثانية لأمره يثبط عن نصرته على ، ويحمد
في أئمة المسلمين ، وفوق شفاههم ، وبين قبضات أيديهم ما كان حقا عليه أن
يرسله من طاعة لولى أمرهم الشرعى تتمثل في خفق القلوب بالولاء ، وهتاف
الألسنة بالدعوة وبالثناء ، واهتزاز الكفوف بالسيوف تحش عدوه كحش المناجل
السنابل ١ . . .

بل كان أشد على أمير المؤمنين هذه المرة وأعق . لم يعتزله . ولا وقف منه
موقف حيدة . ولا حث القوم حوله على التلبث والريث حتى تنكشف لهم
غوامض الأمور وتتبدى ، من خلال الأحداث المتلاحقة كهوج البحر في اليوم
العاصف ، لمحات آية نهديهم سبيلا إلى تأييد على ، أو اعتزاله ، أو قتاله . . . إنما
بسط ما طوت الشهور السوائف من كفره بحق الإمام في الإمرة ، ثم انطلق
قدما ، مشدود العزم ، ثابت الخطو ، على درب خطيئته ، لعله يبلغ الآن ما فاته
بلوغه منذ حين . . .

بالنية المقودة لا بالهفوة العارضة ، وبالإصرار ، عن اختيار ، وقف
الأشعري موقفه . وما هو في الواقع علوم حين تقاس النتائج بملها ، وترد
الفروع إلى أصولها ، وينظر من خلال الطبائع الفطرية والسلائق الأولية إلى
الأعمال والأقوال . نفس وما تهوى ، ونفس وما تعيل . إن نظرك ليقع على
امرئ فلا تملك ، من أول وهلة ، إلا النفور منه والميل عنه . وإن نظرك ليقع
على آخر فلا تملك ، من أول وهلة ، إلا الإقبال عليه والميل إليه ، ثم لا تدري ،
في كاتنا حالتك هاتين ، أى دافع دفعك إلى شعورين متباينين هما تقيض وتقيض . .

ومع ذلك فليس طيش العاطفة وحده ما طوح بالحكم الشيخ إلى أقصى نهاية
اليسار سمعنا به في النأي عن نصرته موكلية ، خائنا أماتهم ، ناقضا عهدهم الذى
عليه عاقده . من النصفة له أن نقول إنهم أخطأوا الخطأ كله في حقه وفي حق
أنفسهم على السواء . . . أخطأوا في حقه وهم يحملونه من أمرهم ما هو غير أهل

لحمه غير كفاء للنهوض به . وأخطأوا في حق أنفسهم وهم يدركون طبعه
ويعرفون غايته ثم يكادون يلمسون لمس الحس — في لحظة بمشة للحكومة —
ما يقطع الشك باليقين ويوصي بالشواهد الناطقة والأدلة المبينة أنه خليف بخذلانهم
والانتفاض على قضيتهم انتفاض الصابي المرتد عن عقيدة أكره على اعتناقها ولما
يجاوز إعانته بها حدود شفتيه ! . . . فلقد كان لأبي موسى فيمن جانبوا فريق
الإمام ومعاوية ، واعتزلوا محبة الجماعة الإسلامية آنذاك ، رأى معلوم يظاهرهم ،
ويضع الحق كله في جانبهم ، ثم لا بدع لسواهم إلا الباطل والشر والخطيئة . . . في
تشبيطه بالكوفة دليل . وفي قعوده عن على دليل . وفي أحاديثه الرسالة هنا
وهناك ، قبيل اجتماعه بعد التحكيم — مرة مع الأخنف ، وثانية مع المغيرة ،
وأخريات مع عدى وشريح وأضرابهما من فريق العراق — دليل ودليل ودليل . . .
لا نلوم الشيخ الأشعري ، حين نحاسبه كصاحب رأى ، وإنما نلومه ونؤثمه
إذ هو وكيل . فعلى رأيه ثبت وأقام الأيام تلو الأيام . ومن أجل إنفاذ هذا الرأى
ذهب إلى أبعد الحدود حتى هانت عنده الأمانة خفان . وفي سبيله ضحى بفرصة
العمر فأبى الرشوة وكانت حرية أن تجيئه بصولجان ! . . .

أفكان حقا ذا غفلة ؟ . .

كلا ، ما كان ، إنما الذين عيروهم بالغفلة من قبل ومن بعد كانت الغفلة بهم
الصق وأليق ، لأنهم أغفلوا أمسه وحاضره ، ولم يبالوا مشاعره ، واعين
أو مخدوعين . . .

٣

طاش ، فيما أحسب ، تقدير عمرو بن العاص حين استخلص لنفسه صانحة
ظفر ذاتى من حديث الأشعري الشيخ . . . ظنه ، وهو يرشح عبد الله بن عمر
للخلافة ، إنما صدر في ترشيحه عن ميل له ، أو لعمر ، أو لكليهما لقه في غلالة
من تقوى الابن قد تبهر أبصار الناس إن لم يعطهم إلى تأييده ذكر ابن الخطاب . . .
لكأنى ببسمة خابية اللون رفت عندئذ على شفق الداهية ، عن طمأنينة ، حق لقد

أوشك أن يفرك كفيه ، ويبعج شذقيه ، ويهتز فرحا وهو يعقب على رأى نده
بلهجة من ذات الحجة له ودان فصل الخطاب . .

قال عمرو :

« . . إن كنت إنما تريد أن تباع ابن عمر لدينه ، فما يمنعك من ابني عبد
الله وأنت تعرف فضله وصلاحه ؟ . . »

فجبهه الشيخ بالجواب الحاضر الذى لم يغير من خلاصة مغزاه ، وإن غير من
مبناه ، دوران الأيام :

« إن ابنك لرجل صدق ، ولكذك قد غمسته في هذه الفتنة » .

وهوت على الأثر فرصة ابن العاص ! . .

هوت فرصة الظفر الدآى التى صورها وهمه ، وجسدتها أمانيه ، بهذا الجواب
الثابت الهادىء الرصين فإذا هو قد ابتعد به تدبيره وتقديره عن المألوف المعروف
من ذكائه ودهائه بقدر ما أبعد الأشعرى عن الشائع الذائع من غفلته وغرته ! . .
إنها لعثرة لابن العاص تضاف إلى عثرات دهائه ، وتظهر — فى حساب مكروه
— عليه ! . . ثانية عثرتين فى يوم واحد ! فى جلسة ! فى نقاش قصير لم يكديمتد
إلا سويعة من زمان غفل خلالها الغريم الداهية عن حقيقة الغريم الساذج الذى
طالما تبدى — له وللناس — فى هيئة غر تلعب به براعة اللفظ فتوقع به براعة
الحيلة . .

هذه المرة الحاضرة : لم يستطع بصر عمرو أن يحترق على الأشعرى جلد بلهه
ليكشف خلفه عن صاحب فكرة قرت دائما فى ضميره قرار الإيمان فمقد العزم ،
منذ زمان ، على نصرتها ، وإن هو ضحى لها ، من قبل ومن بعد ، بالسطوة والسمة ،
واكتوى فى سبيلها بالزراية والامتهان بل بالتحريم والتأثيم . . .

وتلك المرة السالفة : غاب عنه من طبيعة أبى موسى أنه صاحب تقوى زهف
فيه من الحساسية الدينية والتعرج النفسى ما يشعذ ذهنه ، ويوشك أن يعيل به
عن تقبل المتاع والعروض المألوفة ، فما بالك بالراضاخ الصارخة المفضوحة والرشا
المزفوفة المكشوفة ! . .

ومع ذلك فليس عمرو وحده من كان يؤمن بأن الغاية تبرر الوسيلة ، وأن المحذور الممنوع مقبول مشروع . . . عبد الله بن الزبير — على ما عرف من تقواه وروعه — لف أيضا لف ابن العاص في هذه الباحية ، وكان يؤثر ، حين الحاجة ، الوسائل الملتوية على النهوج المستوية ما دام الانحراف ينتهى إلى الغاية . فلم يكذب إغراء عمرو ، وتلويمه بتلك الرشوة ، يصك سمعه ، حتى مشى — بذكر الثعلب الختال — إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب يوسوس له ، ويدفعه إلى القبول :

« اذهب إلى عمرو بن العاص فارشه . . . »

فصالح من هذه الوسوسة الملبسة بالإرشاء ؟ . . .

ليس ابتغاء وجه الإنصاف بطبيعة الحال . . . لا للقضية ، ولا للأمة ، ولا لابن عمر نفسه كانت هذه النصيحة الزبيرية التى تطوع بها صاحبها آنذاك وأنه لأول عالم أنها دعوة لا تجد صدق فى نفس المرشح لها ، وخدعة لا تجوز على المدعو إليها ، ورأى إن وجد له مكانا فى عداد الآراء فإنه موقع الذيل للبتور الذى تهمد حركته ، وتثبت سكنته ، وتحرس نأمته إذا ما جاشت بالحلول المرتقبة لأزمة الحكم مكامن الخواطر ومقار الأفكار . . .

ومع ذلك قال . . .

أفكان هدفه ومرماه أن ينأى بقضية عنى إلى غير المسلك الطبيعى الذى وجب أن تسلكه وتعضى فيه ، انحرافا براعيا ، الناضح عنها ، إلى ما يخالف مآدب له ، وتثبيتا له على رأيه المشبه الخبيط ؟ . . . ليوشك الأمر هكذا أن يكون فى طبيعة ابن الزبير ختل ثعلب يدفع به إلى تجنب المصارحة ، وإلى التزام المسالك الخلفية ، والدروب التحتية ، بلوغا إلى ما يريد . . . وفى ماضيه أيضا سلوك ، شهد الجمل ، وقاسته البصرة ، ينضح الآن بأن قصاراه ، فى سره ونجواه ، أن يكون ذهاب ربح الإمام مسك الختام . . .

أم لا فكانت ياترى عاطفته « الحجازية » هى التى أملت عليه حث ابن عمر على ركوب ما يكره ، أو ما تصدف عنه فطرته ، بغية الدود بالخلافة — فى شخص هذا العازف الصادف — إلى أرضها الأصلية : الحجاز ، وإلى حاضرتها الأولى : مدينة الرسول ؟ . . .

في هذه التملة ، بغير تخرج ، شطر الجواب . . كثيرون أرتأوا آنذاك ، وإلى اليوم يرتأى أكثرون ، أن عصبية البيئة — إلى جوار الطموح — كانت دائماً تدفع خطوات الثعالب إلى امتطاء أمداد المغامرات سعياً للحكم من أفصر سبله ، أو تدبيراً — في القليل — لتقريب أوان هذا الحكم بتقريب قاعدته من متناول برائته وأنيابه . وما كان شيء يذنيه إليه ، بطبيعة الحال ، مثل غدوه بقلب قطر ، ويبد ظهراني أمة ظلت تتطلع — منذ انسلاخه عن المدينة في مستهل عهد علي — إلى لمحات برق في سماء الأحداث قد تصحبها ، حين فرصة موانية ، صاعقة واهمة ، خليقة بأن تنقض على هيكل البناء السياسي القائم لتقضى على « اغتراب » الخلافة : مشرقة في بلاد العراق أو شاملة في أرض الشام . .

وكان ابن الزبير واحداً من أوائل أولئك الذين عاشت في أمانهم هذه اللعاعات ، ثم غدا هو نفسه ، على الأبام ، الشرارة الباعثة للصاعقة المرتقبة . . . كان ثم غدا ، إذ سبقته ، وتلتته إلى الأمنية ، صفوف . . لما تنسى كيف أن الأنصار ، حين تبينوا عزم الإمام على الخروج إلى الكوفة ، عندما فاءت الإمرة إليه ، قد أشفقوا أن ينسخ سلطان الإسلام من مهده ليعيش كالغريب المشرّد في غير موطنه ، بديار لم تشهد مولده ، ولم تتمهد عوده ، وبين أقوام لم يتمرسوا برعايته وافتدائه التمرس الذي يرفعهم إلى مستوى من الحرص عليه كمستوى الذين عاصروه سنوات محه وأزماته ، وبوأوه فوق الأرواح . . إن منهم من سعى إليه بالإغراء ، يحثه على البقاء :

« . . يا أمير المؤمنين . . إن الذي ينوتك من الصلاة في مسجد الرسول ، والسعى بين قبره ومنبره ، أعظم مما ترجوه من العراق . . » .
وإن منهم من شق عليه خروجه من المدينة ، وإن لكفاح متعردة طلحة وعائشة والزبير ، فحاول رده عن مسيره ، بالتحذير والرجاء :
« . . لا تخرج منها . . لا تخرج . . فوالله لئن خرجت منها لا ترجع إليها ، ولا يعود إليها سلطان المسلمين أبداً » .

ما تنسى أيضاً أن ثورة المعارضة للدولة الأموية ، صدر نشأتها ، كانت دائماً تتركز في الحجاز ، ونجد أنصارها بين أبناء المهاجرين والأنصار ، الذين اتخذوه

عند ذلك ملاذا ، يأبون أن يعدلوا غيرة به طوال حكم معاوية ، ومفتتح ولاية ولده يزيد . . .

أن منهم من وقف ثائرا في وجه مروان حين أرادهم معاوية على البيعة لابنه ، يصيح به :

« تريدون أن تجعلوها هرقلية ، كلما مات هرقل قام هرقل ا . »
وإن منهم من ود لو حال بين الحسين وبين الخروج إلى الكوفة ليتخذها مستقرا لدعوته ، وموثبا على الحكم الأموي بالشام . ودوا لو حالوا بينه وبين منتجعه الجديد وفي أخلاصهم الضياع والهلاكة والاسترقاق قرين ذلك الخروج :
« . . الزم الحرم فإنك سيد العرب ، لا تعدل بك أهل الحجاز أحدا ، ويتداعى إليك الناس من كل جانب . . لا تفارق الحرم ، فوالله لئن هلكت لنسترقن بعدك . . . »

بل ابن الزبير نفسه قد لاذ بالبيت لا يفارقه وهو يعصى دولة الأمويين ويكتوى من بأسها نظير عصيانه . ثم قد لاذ بالحجاز لا يرضى فراقه وهو يكاد يظهر عليهم ، وتأتيه من قائد جيوشهم مصالحة على البيعة له . .
نادى ابن الزبير عندئذ على جيش يزيد :

« علام تقاتلون وقد هلك طاغيتكم ؟ . . »
فالتقى به بمدها الحصين بن نمير ، قائد العاهل المالك ، يعرض عليه :
« أنت أحق بهذا الأمر . . هلم لبايعتك ، ثم اخرج معنا إلى الشام ، فوالله لا يختلف عليك اثنان . . »
لكنه أبى :

« لست فاعلا ، وأكره الخروج من مكة . . ولكن بايعوا لي هنا ، فإني مؤمنكم ، وعادل فيكم . . »

أجل ، إنها لعاطفته الحجازية ، من قبل ومن بعد ، التي حركت لسانه إبان التحكيم ، كما حركته عقب الحسرة وهو يوشك أن يقبض يرائنه وأنيابه على صولجان السلطان . . وإنها أيضا لطبيعة الثعلب الرواغ فيه قد دفعته إلى الوسوسة لابن عمر ليرشو ابن العاص عسى أن تعود الرشوة بقاعدة الحكم إلى مكان ،

وبين ظهراني أمة من الناس ، نجعل كليهما في متناول البرائن والأنياب حين يحين
الحين ، وتتهياً الظروف والأسباب . . .

غير أن ابن عمر فوت على الثعلب غرضه :
« لا والله ما أرشو عليها أبدا ، ما عشت » .

ولم يكفه هذا الردع ، بل انطلق أيضا إلى ابن العاص يحذره مغبة شرارة
يوشك أن يقدحها فتتسع نارا مدمرة لا تصيب الذين ظلموا خاصة ، بل تصيب
الجماعة الإسلامية كافة : الغائب والحاضر ، البريء والمسيء ، البر والفاجر إلى
أجيال . . .
قال :

« ويلك يا ابن العاص . . ! إن العرب قد أسندت إليك أمرها بعد ما تقارعت
بالسيوف وتطاعنت بالرماح ، فلا تردم في فتنة ، واتق الله . . » .

* * *

. . . وليس عمرو وحده من أخطأ فهم ماهية العوامل التي سيطرت على
الأشعري إبان التحكيم ، ودفعت به إلى موقفه المعلوم . . . عبد الله بن عمر نفسه
أخطأ الفهم ، وحمله الوهم على الاعتقاد بأن الأشعري رشحه لمقدم على ، تقربا
وزلفى من وجه ، وإشارا وتفضيلا من وجه آخر . . . وقد عبر ابن عمر عن
خاطريه هذين في كتاب بعث به بعد حين إلى الشيخ ، كان مما فيه :

« . . إنك تقربت إلى بأمر لم تعلم هواي فيه . . أكنت تظن أني أبسط
يدا إلى أمر نهاني عنه عمر ؟ . . أو كنت تراني أنقدم على علي وهو خير مني ؟ » .
ليس عمرو وحده ، ولا ابن عمر ، ولا غيرها ممن جروا آنذاك هذا الجرى
في فهم أبي موسى أصابوا النظرة وأحسنوا الحساب . جم كثير أخطأوا الخطأ
نفسه . أضلهم وهمهم عن بواعث الشيخ . خدعهم منه مظهر سذاجته عن تعمق
دخيلته واكتناه حقيقة تقديره للمشكل حتى صدمهم من لدنه الحل الذي طالهم به
في التحكيم على ذلك النحو الغريب المريب . . . إلى اليوم أيضا ، وعلى امتداد
القرون الطويلة ، يحسب الناس الأشعري فريسة خدعة أعداء دهاء ابن العاص
واستدرجه إليها ، وهو غافل ، بالملق والحيلة حتى أوقعه فيها كما تستدرج وحش
الغاب إلى حفرة أخفتها الأعشاب . . .

لكن الأشعري لم يكن قط ذلك المغفل الأبله الذى يشير السخرية والرتاء .
فى حسابى أنه لعب دور الخادع وهو يلبس ثوب المخدوع . بمهارة لعب دوره ،
وبقدرة خارقة على الأداء لم تخنه ولم تنعثر به منذ البدء إلى لحظة إسدال الستارة
على الرواية الحزينة . . ولقد أسفر ، فى نتيجة التحكيم ، عن رأى الذى اعتنقه
فإذا هو رأى الأليق بما أومأت إليه أقواله وأفعاله ، حركاته وسكناته ، دائماً
دائماً قبل التحكيم ، من بعيد ومن قريب ، وإن استقبله بالعجب فريق ، وبالأسف
فريق ، وبالإسكار فريق ، وانطلمست بين تباین هذه العواطف ملامح المثير
الأصيل للرأى المنكود ثم ظلت إلى اليوم مطموسة عن عين كل ناقد لموقف
الشيخ ، متناول محنة التحكيم بالاستقراء ، مقابل ظروفها وصرورها بالتحليل
أو بالتعليل . .

كالأعشاب التى تمخدع الوحش عن الحفرة ظل باعث أبى موسى ، الذى أفهمه
حكمه ، خافياً على الناس ، آناً وراء غفلة الأشعري ، ودائماً وراء خدعة ابن
العاص . ومع ذلك فكلتا الملتين مغلولتا ، وكلا الرجلين مظلوم . وإذا لم يكن
بد من تقويم سلوك الأشعري فلا ضير عليه فى حساب رأى لا فى حساب الأمانة .
فالأمانة هاهنا تضعه بمنزلة خائن ، أما رأى فيوثه مكانة شهيد . . .

أبو موسى كان مؤمناً أشد الإيمان بمجدوى العزة ، راغباً كل الرغبة عن
ممالأة أى طرف فى الخلاف ، عاملاً غاية قصاره ، لجل الناس على رأيه ، اليوم كأمس ،
وحين قدرته كحين عجزه . وتقطع الوسائل به دون بلوغ مأربه المنشود . . ولقد
ظل أبداً ثابتاً عند رأيه لا يحيد وإن تنقلت نظرات معاصريه إلى موقفه فى مراتب
المخالفة والزراية من هبوط إلى علو ومن علو إلى هبوط ، وذبذبت آراؤهم فيه
بمدارج النعوت من الضعف ، إلى الغفلة ، إلى الخيانة . . ظل هكذا وليس من
معاصريه ، ولا تابعيهم ، ولا اللاحقين بأولئك وهؤلاء انحدارا مع الزمن إلى
هذا الجيل من رد حكم الشيخ إلى منبعه الأول : الإيمان . .
وأى إيمان . . .

إيمان الذى يرنو بعينه فى خمة الليل على خفقة فتيلة ذابلة ثم يحسب أنه وحده
يبصر ما لا تدرك النواظر السابحة إلى مراسيها على أقباض النور . . . إيمان النعامة
الحقء بأن لا خطر هنا ولا خطر هناك لأنها لوت رقبته عن مواطن الخطر

ومواقعه ، ودفنت رأسها الفارغ في ثنايا الرمال ... إيمان جاهل ، ضيق الأفق ،
قريب القاع كإيمان فئة القراء ومعتزلة حروراء سواء بسواء . . .
قشرة إيمان . . .

ليوشك المرء أن يتهم الأشعري في هذا اللقاهم أي اتهام إلا أن يلصق به أنه
اغتر بأخاديح عمرو ، إذ أنه صدر في حكمه الجائر العائر عن عدوى من الرأي
أعداه بها سواء وليس عن اقتناع ذاتي وإيمان — أي إيمان .. ولئن كانت صحائف
التاريخ تكاد تمتلئ بغير هذا فالتاريخ هاهنا مطفف ، كالابن العاص فطفف له
الكيل ، ووزن أبا موسى فأخسر الميزان ؟ . . . وبحسبنا أن نمة سطورا وكلمات
يستطيع من شاء أن يلتقطها فإذا هي معول يسعه أن يهدم به ، في غير عناء ، تلك
الخرافة الثنائية التي اقترنت فيها غفلة الأشعري بذكر عمرو وظن أنها مفتاح
نتيجة التحكيم . . .

عن اقتناع ذاتي ، بلا ريب ، وإيمان كتب أبو موسى إلى ابن عمر — إذ
لامه على ترشيحه إياه للخلافة — يقول :
« . . . وإني والله ما أردت بتوايقي إياك ربيعتي لك ، القرية إليك .
ما أردت بذلك إلا الله . . . »

وعن اقتناع ذاتي ، بلا ريب ، وإيمان كان أيضا جوابه إلى ابن أبي سفيان
بعد التحكيم ، حين حسب عاهل الشام أنه يستطيع استمالة الشيخ إلى جانيه ،
واستغاثته إلى ظله ، فبعث إليه يدعوه أن يقيم لديه ، ويقول في الكتاب :
« . . . أما بعد ، فأكره من أهل العراق ما كرهوا منك ، وأقبل إلى الشام
فإني خير لك من علي . . . »
عندئذ أجاب :

« . . . إنه لم يكن مني في علي إلا ما كان من عمرو فيك ، غير أنني أردت
بما صنعت وجه الله ، وأراد عمرو بما صنع ما عندك . . . »

عن اقتناع ذاتي بجدوى سلوكه ، وصحة فعله ، كان تصرف أبي موسى ثم كان
حكمه الذي أدلى به على ملأ الناس بعد اجتماعات التحكيم . . . اقتناع بفكرة قوت
في نفسه كالعقيدة ، ورصخت رسوخ الإيمان . . . وهل كانت موافق القراء
ومعتزلة حروراء التي أصابت الأمة الإسلامية بأقسي الانكسار إلا صادرة عن
نوع كهذا من أنواع الإيمان ؟

٤

جرت قصة التحكيم ، فيها أرى ، على سنن واضح مرسوم لـ كلا الحكيمين دون محاولة من الأشعرى لإقناع عمرو ، ولا مكيدة من عمرو لطى الأشعرى .. والمحاولات الكثيرة التى توالى طوال المناقشة لم تقرب بأى الرجلين من الغرض الذى عرف الناس أنهما نداعيا إليه وجاء فيه حسبا نصت وثيقة التحكيم .

كلا الرجلين لم يدانيا لب القضية التى أقبلا للحكم فيها وهى : قضية الخلاف بين معاوية وعلى ، أو قضية تنكر عامل من عمال الدولة لواجب الولاء لهذه الدولة بتمرده على ولى الأمر الشرعى . كلاهما أغفلا ماندبأله ، وراحا يحومان حول جزيئات لا سبيل معها إلى بلوغ الغاية من التحكيم بل — فى نظر الحق — هى السبيل إلى البعد عن هذه الغاية المرتجاة والإمعان بهما ، وبالأمة وراءهما ، فى تيه من خلاف جديد .

ومع ذلك فقد مضى على سنن مرسوم . عمرو بن العاص يداور ويطاول ، ويعطى فى مدة النقاش إساسا للوقت أمام صاحبه معاوية حتى يلحق جراحه النازفة فى صفين ، ثم يعيد تنظيم جيشه ، ويكتب كتابته ، ويعد نفسه — هذه المرة — إعدادا أمثل يكون به فى غد أقدر منه بالأسس على لقاء غريعه العنيد ... وأبو موسى الأشعرى يتأنى ويتمهل ، ويصابر الحديث الجارى حتى تحين له ثغرة فيه ينفذ منها إلى تحقيق رأيه ، الذى ملا ضميره ، وملاك عليه تفكيره وتديره ، وإنه — فى حسبانته — للرأى الذى لا رأى بعده لحل هذه الأزمة الطاحنة من أهون سبيل . وهل شئ أهون عليه وأدنى إليه من كلمة يلفظها تجرد ابن أبى طالب من سلطانه فتوصد أبواب الحرب والعداء وتفتح أبواب السلام والصفاء ؟ . .

لقد شاء ابن العاص — مكررا وخديعة — أن يختار لنفسه أسلوب حديث يجتذب به ثقة الأشعرى ، ليستلب إرادته ، ويجعل منه أداة طيعة فى يديه ، فعمد إلى الشاء ، واللفظ الناعم ، وحركات الانحناء . . كان يقدم الشيخ . إعطاء صدر المجلس ، وإمامة الصلاة ، وبدء الكلام والطعام . وكان يدعو بأحسن النعوت ، ويخاطبه بأجمل الأسماء . . لـ كـمـها كـلـها وسائل جرت إلى غير طائل ، لأنها لم تأت

بجديد غير ما أضمر أبو موسى وطوى عليه دخيلته وعقد عزمه قبل أول اجتماع . .
على هذا النهج سار الحسبان . .
بيدا عمرو فيقول :

« يا أبا موسى ، إنك صحبت رسول الله قبلي ، وأنت أكبر مني سنا ، فتكلم
أنت ثم أتكلم أنا » .
ويبدأ أبو موسى فيقول :

« يا عمرو ، هل لك في أمر هو للأمة صلاح ، واصلحاء الناس رضا ؟ . . »
« نعم ، يا صاحب رسول الله » .
« نولي هذا الأمر عبد الله بن عمر بن الخطاب الذي لم يدخل في شيء من
هذه الفتنة ، ولا في هذه الفرقة » .
ويقول عمرو :

« فأين أنت عن معاوية ؟ . . »

فيرمقه الأشعري بنظره إباء ، ويلوى عنه : كره وعينيه . .

ويضئ الحديث سجالا بين الرجلين . هينا حيننا . فانرا أحيانا عديدة أحدها
يحاور ويداور وهو لا يكف أبدا عن إبداء ارقه مقرونة بالتوقيير في اللفظ
والإشارة . والثاني يصارح ويكشف وهو لا يدع كلمة تند عن شفثيه إلا تحمل
رأيه ، واضحا بلا غموض ، عاريا بلا غطاء من شعار أو دثار . . . ولقد حرص
عمرو ، دأما ، على أن يوغل بنقاشه نأيا عن موضوع الخلاف الذي جاء ليقضيا
فيه . ولكن نظيره — وإن مضى معه شوطا في الحديث — كان لا يلبث أن
يرتد إلى نقطة البدء من جديد . . . ولقد حرص أبو موسى ، دأما ، على أن يثبت
على رأيه ، ويشد نظيره معه إلى هذا الرأي ما وسعته إلى ذلك عبارة . ومن هنا
كانت المفاوضة بينهما كلاما مرسلا واستطرادا لا يحددها إطار . فلم تكن من
معاودة وتكرار إن لم تكن كلها تكرارا وإعادة لبضع جمل تتغير فيها الألفاظ
ولا يتغير المفهوم . . . كانت كأنها قطعة مطاط ، تدور بين الأشداق ، يعضغانها
ولكن لا يلعانها لأنها عصية على الابتلاع . . .

ويدهن عمرو فيقول :

« يا أبا موسى ، إنه ليس أهل العراق بأوثق بك من أهل الشام ، انضبك لعثمان ، وبغضك للفرقة » .

ثم لعله يتعمل هنية يرقب في أثناءها أثر كلامك على وجه صاحبه ، حتى إذا اطمان أو استشعر ظل طمأنينة أكمل يقول :

« . . . وقد عرفت حال معاوية في قريش ، وشرفه في عبد مناف ، فما ترى ؟ . . . »

فيواقفه الشيخ :

« أرى خيرا . . . »

ثم لعله يتعمل هو الآخر هنية يستجمع فيها شوارد منطقة يستأنف بعدها الحديث :

« . . . أما ثقة أهل الشام بي فكيف يكون ذلك وقد سرت إليهم مع علي ؟ . . . وأما غضبي لعثمان فلو شهدته لنصرته . . . وأما بغضي للفتن تقبح الله الفتن . . . وأما معاوية فليس بأشرف من علي . . . »
فينقطع الحوار ! . . .

وكرة أخرى يردد الرجلان إلى البداية . إلى قطعة المطاط التي تمضغ ولا تبلع ، يلوكانها بين أشداقهما من جديد .

.. ويدور ابن العاص في مرة بالحديث دورة ذات التواء وانثناء ، حتى إذا رأى أنه قد بلغ من أحداث الماضي نقطة تصاح الانطلاق الظافر أسرع يواجه الأشعري بسؤال :

« أأست تعلم أن عثمان قتل مظلوما ؟ . . . »

فيجيب الشيخ :

« بلى » .

فيستضيء للجواب وجه عمرو ؟ وهل نصر عنده أعظم قوة من هذا الاعتراف ؟ . . .

ويتلفت يشهد من حوله :

« اشهدوا ! » .

غير أن ابتهاجه لا يكاد يحرك شيئا في نفس أبي موسى ، لا من قلق ولا من حيرة . . . فلقد قتل ثالث الخلفاء — فيما آمن الأشعري — وايد غضبة جمهور ثائر ، نطقه عذف ، وعقله سيف ، وحكمه حيف ! . . .

ويعضى عمرو يكمل نسج ما كان فيه :

« . . . فما ينعك من معاوية وهو ولي عثمان وقد قال الله تعالى : ومن قتل

مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا ؟ . . . »

عندئذ يباغته الشيخ :

« اتق الله يا ابن العاص ! . . . فإني لم أكن أوليه لنسبه من عثمان وادع

المهاجرين الأولين » .

فيرد عمرو ، مثابرا على إصراره :

« . . . إن بيت معاوية من قریش ما قد علمت » .

« هذا الأمر ليس علي الشرف يولاه أهله ، إنما هو لأهل الدين والفضل . . . »

وطويلا طويلا تجادلنا على هذا النحو . . . يتبدى عمرو كمن يتصيد الكلمات

لينفذ منها إلى غرضه ، فيتصدى له أبو موسى يعارضه ، كلما حرك رأيا جمده ، أو فتح

بابا أو صده . . . طويلا طويلا سارا أشواطا من النقاش ، منذ ضمتهما اجتماعات

ودية عقيب وقف القتال في صفين إلى ذلك اليوم من رمضان الذي ختم مهزلة

التحكيم . . . لكنها أشواط ، وإن امتدت ، لم تبعد بهما — كما أسلفنا — خطوة

واحدة عن بداية الحديث ، ولا هي أيضا انتهت آخر الأمر إلى لقاء حقيقة

ما يكون اللقاء . لا إلى اتفاق ووافق ، ولا إلى خلاف وفراق كان مؤدى نقاش

الرجلين ، وإنما ظللا يسيران ويسيران كأنما على محيط دائرة ، في نفس الاتجاه ،

وحلى بمد بينهما ثابت ، لا ينقص منه ولا يزيد فيه طول الدوران ! . . .

فإن نعجب فلقضية تميش في تصور قاضيا بغير جسم ولا رسم ، ولحاجة يطرد

الحجاج فيها بغير حجة ولا برهان ، ولحكيمين يجتمعان وينقضان لوجه ثرثرة

جوفاء — ومن أجل سباق إلى غير هدف — بعبارات براء تضطرب وتتدافع

كالأفراس العمياء ! . . . أم لا ، فأين دليل في حديثهما ، فرد ، يظهر لنا عدوان

الظالم ، أو يؤكد براءة المظلوم ؟ . . . وكيف تفسر تناولهما البت في الاستخلاف

قبل بحث الخلاف ؟ . . . وبأى مبدأ ، وبأى معيار ، عايرا الاختيار والمختار ؟ . . .

على خلاف اتفاقا ، من قبل ومن بعد — إن كان نعمة مع تنافر لقاء — كما يلتقي ومض النار ووبل الماء في العاصفة الهوجاء ! . . .
فاعتزال ما نشب من خلاف ، وكره الدماء ، والجود حيال القرينين المتناجرين دون إنكار لباطل أوائك أو تأييد لحق هؤلاء كانت وحدها جواز المرور إلى نفس الأشمري ، والمزية التي ليس قبلها ولا بعدها مزية ترفع صاحبها في عيديه وتضعه على رقاب الناس .

وقصة المصراع ، وولاية الدم ، والثأر الذي انقلب من قصاص إلى إمرة كانت محجة عمرو التي لا محجة له غيرها إلى مطمع ، ولا لمعاوية بن أبي سفيان إلى سلطان .

من ثمن الجود إلى ثمن الدم تذبذب نقاش الحكمين إلى هنا مرة ، وإلى هناك مرة ، بغير محاولة منهما لتدبير القضية الأصلية ، ولا لذكرها — مجرد ذكر — بعبارة أو إشارة . فلقد شاء أحدهما لحيالاته وأوهامه ، وشاء الآخر لأبطاعه وأحلامه أن تكون — دون وقائع الحال — سبيل الوصول الجدلي إلى أمير المؤمنين الوعود . فرتب كل منهما الخاتمة قبل المقدمة ، واختار سلفا اسم الخليفة المنتظر ثم أخضع منطق الحوار للاختيار . . .

ومع ذلك فلا غرابة ، في مقام كهذا لا إطار فيه الموضوع ولا اصطلاح على منهج الاجتماع — أو بلغة اليوم : جدول الأعمال — أن تؤخذ النتائج غصبا ، وتعتسف الخواتيم اعتسافا على نحو ما سمينا من حكم الشام وحكم العراق . . . لا غرابة أن تسبك الأسباب المأفوكة ، وتصاغ العلل الزائفة لتطفف الكيل أو لتخسر الميزان . فأحاديث دومة ، التي شاركت في ابتداءها خيالات واهم وأطباع نهاز ، لم زد على تراشق لفظي هازل ، وسباق كلامي عابث بين نظرة شخصية ومأرب ذاتي ، ولم تكن قط صراعا جادا بين مبدئين تتأخر فيه الرغبات الخاصة وتتقدم نظرة الحق جنبا لجنب إلى جوار مصلحة المجموع .

كل هذا وغيره من مناقص التحكيم وسقطاته ليس بغريب ما دما نقف حيث وقف الحكماء على حافة الحق لا يقدمان ، وتنتظر مثلهما إلى الأمور نظرة مفرض

أو موتور يركب إلى أوطاره كل محذور . . لكن الغريب العجيب حقاً هو أن
يُتد عمر التعلات الموهومة فلا تذوب في الأحداث التالية عبر الزمن ولو على مدى
السنين والقرون ، بل تظل عالقة أبداً بنفوس من اصطنعوها لا تفلتونها
وإن طال بها العهد ، واستنفدوا جدواها ، ولم يعودوا بحاجة بعد إلى التعلل
بعلة أو التوسل بوسيلة . .

فما بالهم ؟ . .

أقد أوهموأ فمن فرط ما أوهموأ وهموا ، وتخيّلوا فمن طول ما تخيّلوا خالوا ؟ ..
إنهم كذلك ! . .

أبو موسى — مثلاً — لم يقلع عن وهمه وإن غلبته صروف الوقائع عليه
ولم تدع له سوى القدرة على اجتراره . . فر يأتعه ، مهزوماً مذموماً ، إلى مكة ،
بعد وقوع الواقعة وفساد الأمر — بما كان من قضائه المشثوم في التحكيم — على
الإمام وأصحابه ، فإذا على بيعث إليه يذكره جرمه لعله ينتفع بالاذكار ، ويرشد
للتوبة ، ولكنه لا يرعوى ولا يركن إلى الصواب . .

كان فيما كتب على إليه في هذا المجال :

« . . أضلك الهوى ، واستدرجك الغرور . . فاستقل الله يقلك عثرتك ،
فإنه من استقال الله أقاله . . »

فأى تصرف عندئذ كان مسلكه حيال هذه الدعوة الكريمة ؟ .

ما كان منه إلا أن اشتد ، وصلب ، ونأى بجانبه عن الرشاد كأنما وهمه القديم
قد تجسد في ضميره حقيقة لا معدى معها عن إيمانه بأنه وحده على الصراط . . .
رد يقول :

« .. لولا أنى خشيت أن يؤول منع الجواب إلى أعظم مما في نفسك لم أجبك ،
لأنه ليس عذر يتفمى عندك ، ولا عذر يعنى منك . . وإنى أصبت أقواماً صغروا
من ذنبى ما عظمتم ، وعظموا من حقى ما صغرتم فأقمت بين أظهرهم . . »

بل قد جاوز الرجل بعد حين حد التوهم والادعاء إلى علباء الاعتزاز
والكبرياء كأنما أوتى الحكمة وحده ، يضعها حيث شاء ، وينزعها ممن شاء . . .

سمع أن الإمام ناظم عليه ، لاعن له ما سلف من قضائه الجائر ، فأرسل كتابا إليه كان فيه :

« . . فإني قد بلغني أنك تلعبني في الصلاة ، ويؤمن خلفك الجاهلون . وإني أقول كما قال موسى : رب بما أنعمت علي فلن أكون ظهيرا للمجرمين . . . »
وعمره — مثلا . .

إلى نهاية حياته كان ابن النابغة يدعى الحق لتعلاته . . . يدعيه وهو يعلم أنه يكذب على نفسه ليغرر بمن عسى اشتبهت عليهم الأمور فوقفوا في الصراع بين معاوية وعلى بمكان ريبة ، يتذبذبون ، تارة إلى يسار ، وتارة إلى يمين . . . فلقد كان لا ريب أعرف امرئ بخراقة الطلب بدم عثمان ، التي ادعاها ، ولقنها صاحبه ، وألصقها وإياه بالإمام تجنيا بالاتهام ومغالاة في اللدد والخصام . . . كان أعرف الناس بها حين ابتكرها ، وحين أشاعها ، وحين جاءت من بعد بملك النيل ومطت لأمره وسيدته ملك الشام حتى احتوى في ديباجته ملك الإسلام . . . ولقد ظل عارفا بها عرفانه — طوال السنوات القلائل التي تبقّت له ، غب النصر ، من عمره المديد الطويل — كمر فان الجاني جنايته لا يفتأ ، وإن تناسى ، يجترها في خياله في لحظة ندم أو لحظة مبهاة . . . وقليل أقل القليل كان الندم ، وكثيرا كثيرا كان الحقد هو الذي يحرك شهيته للاجترار . . .

وكم اجتر حتى أتختم . . .

قال يوما لعائشة ، والدنيا يمزها في يديه ، والدولة لسيده ، وعلى حينذاك ذكرى ذاكر وأحدوثة خاطر :

« لوددت أنك قتلت يوم الجمل . . . »

فهتفت به كالمدعورة :

« ولم ، لا أبالك ! . . . »

قال :

« كنت تموتين بأجلك ، وتدخلين الجنة ، ونجملك أكبر التشيع على علي

ابن أبي طالب . . . »

لكن حقه كان يتوارى أحيانا ليفسح الطريق لكامة حق تند من بين

شفتيه كبدا معاوية ، وزروعا عن ملاحقته بالرياء المداجي إلى مجابهته بالصراحة الصارمة ، كلما رأى منه تغافلا عن مطلب ، أو خشى جورا على ما في يديه . . . دخل مرة عليه يسأله حاجة ، فكره معاوية قضاءها وتشاغل عنه . فما كان من عمرو إلا أن نزع عن وجهه نقاب الرياء ، وأطلق لسانا كالحية يقول : « يا معاوية ! . . إن السخاء فطنة ، واللاؤم تغافل ، والجفاء ليس من أخلاق المؤمنين . . »

فلم يباليه العاهل ، وإعازا زاد جفاء ، وجهه بعير اكتراث : « وبماذا تستحق منا يا عمرو قضاء الحاجات ؟ . . » عندئذ أفصح ابن العاص السبيل لكامة حق حبيسة وراء جدران أحقادهم لتتسلل إلى حيث وجب أن تكون من بضع سنين . . . رد في صلف وخيلاء :

« بأعظم حق وأوجب ! كنت في بحر عجاج فلولا عمروو لفرقت في أقل مائه وأرقه . . لكنني دفعتك فيه دفعة نصرت في وسطه . ثم دفعتك فيه أخرى نصرت في أعلى المواضع منه . فمضى حكمك ، وتفذ أمرك ، وانطلق لسانك بعد تلجلجه ، وأضاء وجهك بعد ظلمته . طمست لك الشمس بالدمع المنفوش ، وأظلمت لك القمر بالليله المدهمة ! . . »

فهل عقب معاوية ؟ . . وما غناؤه من تعقيب قد يثير وخزا آخر ، أعق وأشد ، من لسان رفيق جمعته وإياه المنفعة الضالة ولم تجمعهما القيم السماء ؟ حسبه في هذا المقام أن يتناوم ويطبق جفنيه مليا مطأطأ رأسه للعاصفة . حتى إذا رحل ابن العاص من لدنه ، اعتدل يزفر ، ويقول لجلسائه وهو مغيط :

« أرايتم ما خرج من فم الرجل ؟ . . ما عليه لو عرض وفي التمريض ما يكفي ؟ لكنه جبهني بكلامه ، ورماني بسموم سهامه . . »

ولقد كان كثيراً ما يجلس إلى معاوية مجلس الصفي من صفيه فإذا هما ، بعد لحظات ، بمجلس غريم وغريه لا يكاد الحديث يسير بهما حتي يحلو لأحدهما أن يكاد صاحبه ثم لا تخلو المسكيدة ، آخر الأمر ، من لحة جد تضمهما كليهما حيث يكرهان وإن لم تذكره شواهد الواقع ولا حقائق الحال . . . انبرى معاوية له ،

في جلسة من تلك الجلسات ، التي تراشقا فيها بالحوار ، يسأله في تخايب :
« . . فما أعجب الأشياء ؟ . . »

فكان الجواب الهادي* ، الذي لفظته — ربما — نزعة لاشعورية ، وأبطن
من سموم التعريض ما يشد الأعصاب :
« أعجب الأشياء غلبة المبطل ذا الحق على حقه . . »

فلم يتركها له ابن أبي سفيان ، وإنما ردها عليه صاعا بصاع :
« بل أعجب من هذا أن تعطى من لاحق له ما ليس له بحق ، من غير
غلبة . . ! »
ومعاوية — مثلاً . . .

هو أيضا كان يستطيب التوهم ! . . لم يغن عنه سلطانه . العرش الذي
اقتعده لم ينسه إغته فجهد — عمره كله — ليتلقف الراحة النفسية من خلال
تبرير عدوانه على حق الإمام ، والإلحاح بهذا التبرير على الأسماع ، أينما وجد سامعا
بين الخصوم والأعداء ، أو بين الرفاق والأتباع . . بل قد كان أقدر من صاحبه
على افتعال هذا التبرير ، فذهب أبعد الذاهب في اصطناع الزمر التي تؤيده فيه وفي
خلق المشاهد التي تجسمه أمام حواسه ، وتجعل من أوهامه الذاتية شخوصاً تتحرك
قبالته كما تتحرك على المسارح شخوص التمثيل . . .

ومع ذلك فكيف فشل . . كم طالما انقلبت عليه مهازله فأخذت منه ولم
تأخذ له . . .

جمع مرة زمرة ، فيها عمرو ، وفيها مروان ، وفيها المغيرة ثم أطلقهم على ابن
عباس — وهو عندئذ ضيف مجلسه — يهرون حوله ، وينبجونه أخبث نباح . .
فإذا أصاب إذ ذاك ، وأصاب له كلابه وإنه ليمتد شيطان غالب خيال حق
مغلوب ؟ . .

قال أحدهم يتوعد :

« لولا حلم أمير المؤمنين عنكم ، يا ابن عباس ، لتناولكم بأقصر أنامله
فأوردكم منها بعيداً صدره . . »
وقال ثان يزيد من لهب النار :

« أروع — يا أمير المؤمنين — بالتنكيل به غيره ، وشرد به من خلفه .. »
وقال ثاث . وقال رابع وهم ماضون في تعاور الضيف بأنياب ناهشة
شرهة والضيف يترفق صابراً في الجواب ، ويحاول وسعه اتقاء هجماتهم الباغية
عليه بالهوادة ، كما يفعل الفارس المتمرس حين يتقى بدرعه ضربات خصم منهار ،
متعففاً أن يصرعه ، متفضلاً عليه — دون الإرداء — بالازدراء . . .

ثم قال آخر من بين الزمرة الضارية ، وهو يتلمظ تلذذاً بمصرع الإمام :
« لله در ابن ملجم ! . . فقد بلغ الأمل ، وأمن الوجل ، وأحد الشفرة . .
وأدرك الثار ، ونفى العار . . »

هنا هزت هذه الشماعة العاجزة ما كان خامداً من غضب ابن عباس . فلم يملك
حلمه ، وإعنا صاح بالشامت ، وبسيده ، وبالجمع الباغي ، يلهيهم بسياط لسانه
اللاذع الإزعيل :

« ويحك ! . . لقد كرع ابن ملجم كأس حنقه بيده ، وعجل الله إلى النار
بروحه . أما والله لو كان أبدى لأمر المؤمنين صفحته ، لألقه صاباً ، وسقاه سماً ،
وألقه بالوليد وعتبة وحنظلة ! . كلهم كان أشد شكامة ، وأمضى عزية . ففرى
بالسيف هامهم ، مسبلهم بدمائهم ، وقرى الذئاب أشلاءهم ، وفرق بينهم وبين
أحبائهم . أوائك حصب جهنم هم لها واردون ! . . »

ثم تخلى الضيف عن بقية التفضل والهوادة ، وجاهرهم بالصراخ الصارمة
التي تهتك النقب ، ونزى الأصباغ عن شخوص التمثيل ، عندما سمع المغيرة بن
شمبة يقول في خيلاء :

« أما والله لقد أشرت على بالنصيحة ، فبآثر رأيه ، ومضى على غلوائه ،
فكانت العاقبة عليه لاله . »

النصيحة ؟ . .

وفيم إذن كانت ثورة الثوار بمصر ، والكوفة ، والبصرة ، والمدينة نفسها
لو أبقى الإمام معاوية على عمله ، وابن أبي سرح على عمله ، وابن عامر على عمله ،
وغيرهم من عمال انعزل بهم طاغوت الحكم عن مشاعر شعوبهم ومصالحها حق
كرههم الناس وأشعلوا في عروشهم النار ؟ . .

وأجاب ابن عباس بفصل الخطاب :

« . . كان — والله — أمير المؤمنين أعلم بوجوه الرأي ، ومعاقد الحزم ، وتصريف الأمور من أن يقبل مشورتك فيما نهى الله عنه ! . . قال سبحانه : لا تجد قوما يؤمنون بالله ، واليوم الآخر ، يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم ، أو أبناءهم ، أو إخوانهم ، أو عشيرتهم . . . »
وتعهد قلبلا ليكمل :

« . . ولقد وقفك على ذكر مبين ، وآية متلوة قوله تعالى : وما كنت متخذ المضلين عضدا . . »

ثم مال ببصره إلى معاوية ، وقال وصوته يقطر سخرية :
« . . وهل كان يسوغ له أن يحكم في دماء المسلمين وفي المؤمنين من ليس بأمون عنده ، ولا بعوثوق به في نفسه ؟ . . هيهات هيهات . . هو أعلم بفرض الله ، وسنة نبيه أن يبطن غير ما يظهر . »

وكما انقلبت عليه مهزلة هذه ، انقلبت عليه ، بمن قبلها ومن بعد ، أخرى وأخرى . . ولعله في مرة منها جميعاً لم ينكس الرأس خزيًا كتنكيسها ذلك اليوم أمام فرد من رعيته أعزل إلا من سلاح الإيمان . .

تلك المرة دخل عليه أبو الطفيل الكنانى ، وقد غاب ابن أبى طالب عن دنيا الناس ، وخلف بعده دموعاً تجهد لتتوارى وراء الجفون نجاة بأصحابها من بطش السلطان المتجبر . . ولم يكن نعمة ما يحمل معاوية — إلا صلفه — على إهاجة شجن زائر المحزون غير رغبة — فيما يلوح — توافقة إلى التلذذ برؤية الألم على محيا الزائر تلذذ الوحش بفزعة فريسته حين يدغدغها بالظفر والمخلب قبل أن يجهز أو يضرب . . فباللفظ الناعم ، واللهجة الرائية ، قال ابن أبى سفيان :

« يا أبا الطفيل . . كيف وجدك على خليلك أبى الحسن ؟ . . »

« كوجد أم موسى على موسى وأشكو إلى الله التقصير . »

فتخايل معاوية :

« أ كنت فيمن حضر قتل عثمان ؟ . . »

« لا . . واسكنى كنت فيمن حضره فلم ينصره . »

عندئذ أثاره هدوء الرجل ، فصاح مغضبا .
« فما منك من ذلك وقد كانت نصرته عليك واجبة ؟ .. »
فإذا الجواب الحاسم ينطق كالقذيفة :
« منعني مامعك إذ تتربص به ريب المنون وأنت بالشام ! .. »
هنا استخزي الطاغية ، ونكس رأسه ، ولم يجد كلة يسوقها لعلها تخفى إغاه
غير أن قال :
« أو ما ترى طلبي بدمه نصرة له ؟ .. »
لكن الرجل الحزين العنيد لم يتزعزع شعرة ، وإنما مرة أخرى عاجل
الماهل المكابر :
« بلى : ولكنك وإياه كما قال الجعدي :
لا ألهينك بعد الموت تندبني وفي حياتي ما زودتني زادا .. »

٦

ثم فضجت النمرة ! ..
على غير ما حسب كثيرون ، آثر ابن العاص العدول عن قيادة الحديث ، وعمد
إلى وضع الأعتة كلها في يد زميله . وما يضيره ؟ . لقد وضع له من نية الأشعري
أنه مؤمن أوثق إيمان بألا مناص من استخلاف « معتزل » لم يقارف الخلاف ،
ولم يشارك في الفتنة بين قطبي الصراع . وإنها لنية — فيما خبر — لا تكف عن
الغوران في ضمير الشيخ ، والاضطرام في خلدته ثم لا تنتظر لتسفر عن وجهها
أمام الملاء غير لحظة يتاح فيها للأشعري أن يفتح شفثيه ! ..
واجتمع الناس . وبدأ الحديث هينا خفيفا ولكنه أشبه بالنسائم الرخية الق
تسبق هبوب الزواجر وتورة العواصف الهوج . وأحسن ابن عباس الخطر المتخلق
على طرف الأفق فانخرط في المجلس ، إلى جوار أبي موسى ، ينشر أذنيه حتى ليكاد
يبصر بهما حميس المشاعر ، ويفتح عينيه حتى ليوشك أن يسمع بهما اختلاج
الأفكار . . ولم تكن حاله خافية على عمرو ، ففيها تربص وتحفز إن خلى بينهما
وبين الطريق فلربما ملأه عليه بالعرافيل ، وأفسدا كل ما رسم وأعد للحظة
الفصل الدانية . . وعندئذ مال ابن الدابة إلى من حوله من أحلاف وخلان ،

وفيهم عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ، وعتبة بن أبي سفيان ، وبضعة من قادة الشام ، ثم همس بصوت كأنه الحسيس :

« أما ترى ابن عباس ؟ . . »

فخالست الأعين النظر صوب ابن عم الرسول ، ونفت عتبة من بين أسنانه :

« ما به ؟ . . »

« قد فتح عيذه ، ونشر أذنيه ، ولو قدر أن يتكلم بهما فعل . . . وإن غفلة أصحابه لمجورة بفطنته ، وهى ساعتنا الطولى ، فاكفيه . . »

قال عتبة :

« بجهدى . . »

ثم قام ، وقام معه ابن خالد ، إلى حيث جلس ابن عباس فزاحماه مجلسه ، وأقبل أحدهما عليه يحاول أن يلوى التفاته بقول عث من فارغ الحديث وسقط الكلام . .

وبرم ابن عباس بوسوسة جليسه ، ففرع له يده ، يستفيئه إلى السكوت :

« ليست ماعة حديث . »

وانتقلت المحاولة من عتبة إلى عبد الرحمن ، يجهد جهده كصاحبه أو أشد ، ليشد انتباه ابن عباس بعيدا عن مجال الحكيم في نطاق من التيه . . كلمة كلمة استطعمه جوابها فلم يجب ، وكلمة وكلمة فإذا هو يشيح . وكلمة كلمة فلا تنفتح شفتاه ، وإن عبست عيناه ، إلا عن سكوت .

وتكررت المحاولة . مرة من هنا ومرة من هناك ، وابن عباس يصابرهما ما وسعته مصابرة وانفسحت أناته . أحيانا باللفظة الزاهدة في الحوار ، وأحيانا أخرى بالإيماءة الخرساء . حتى إذا برم بهما ، اندفع بلهجة الزاجر يكف محدثه الملحف عن الإلحاح :

« إني لفي شغل عن حديثك الآن . . »

وكانت هذه لحظة الفصل ، فاصطاع الغريم المدبر غضبة تلون لها وجهه ، وصاح بانفعال :

« يابى هاشم ، لا تتركون بأوكم وكبركم أبدا . . »

وأردف رفيقه :

« أما والله لولا مكان النبوة منكم لكان لى ولك شأن . . . »
وكأنما أعدت ابن عباس الغضبة فتلهب غيظه لهذا العدوان الذى يستبطن
الامتهان ، فرأى ألا سبيل إلى ردعهما عما أسرفا فيه إلا أن يكيل لهما الصاع
بالصاع .

عندئذ احتدم الجدل بينهم مسعرا ، هو يرد ، وهما يتصيدان من ألفاظه
ما ينزلقان به فى حوار به إلى مزيد من ثورته عليهما ، وعلى عيشهما المقصود .
وانبرى عتبة يتحداه :

« حسبك يا ابن عباس . . . إن ثقتك بأحلامنا أسرعت بك إلى أعراضنا .
وقد والله تقدم منا من قبل العذر ، وكثر الصبر . . . »
ثم أقذعاه . . .

وحشى هو وجاش مرجه ، فأسمعهما من الكلام ما يسوء . . . واضطرب
فكره . واشتغل باله بما غدا فيه . فلما صخب المكان بهم ، جاء قوم فحاجزوا
بينهم ، ينحونه عنهما ، وينحونهما عنه وإنه عندئذ لمسحور بغيظه ، ذاهل عما يدور
بين أبي موسى وابن العاص من نقاش التحكيم . . . وإن ابن العاص لراض الرضا
كله عن مؤامراته ، يرمى مؤخر عيني صاحبيه ، كأما يسأل كليهما : « ما صنعت ؟ »
حتى يجيئه الجواب ، هاما ساكف فحيح الأفعى ، من لدن عبد الرحمن :

« قد كفيتك التقوالة . . . فأحكم أنت أمرك . . . »
وأحكم أمره .

قال بهدوء الواثق ، العارف بمواقع خطاه ، وهو يضع أعنة الحديث وفصل
خطابه فى بد الأشمري :

« خبرنى ما رأيك ؟ . . . »

فتمهل الشيخ كأنما يستلهم حكمة الأيام رأى الراجح السليم :

« رأى أن نخلع هذين الرجلين ، ونجعل الأمر شورى بين المسلمين ، فيختار
المسلمون لأنفسهم من أحبوا . . . »
شورى ؟ . . .

يا بشرى إذن لصاحب الشام . . . فبحسبه أن ييتمد على الطريق ، وأما
البقية فعلى الأيام . . .

وسارع عمرو يؤمن على قول زميله :

« الرأى والله ما رأيت » .

كانت هذه لحظة الفصل التى حلم عمرو ، ومن حضره ، ومن تخلف ذلك
اليوم عن مجلسه من أحلافه ، بأنها آتية بخير ما يشتهون : بمزل على بلسان وكيله
فى التحكيم . . كانت لحظة الدهرة الفاجعة على من شهدوها ، ومن غاب عنها ،
ومن جرت فى أخلادهم قبل من شاهد وغائب من أشباع على وأتباعه الذين
كافحوا طويلا فإذا هم الآن أمام عبارة كأنها سيف القدر ، تجهز على حقهم ،
وتسلم أمتهم كلها جارية مسترفة إلى يد الحيف والباطل والبهتان . .

بهذه العبارة القصيرة اختتم عهد وبدأ عهد . ولا عبرة قط بما جرى بعدها
من صراع أريد به استخلاص الأرض المسلوقة . . فلقد غدا على ومعاوية على
سواء فى كفة الميزان . . وأصبح صاحب الحق الشرعى فى الإمرة كالتمرد عليه
وعلى سلطان الإسلام . وانتقلت القضية كلها فى أعين الناس ، وفى عين التاريخ ،
إلى نزاع على السلطة ، وليس نزاعا على توطيد القيم أو تحقيق المثل التى يجب
أن تسود .

وأقبل الحكمان على الناس ، وهم مجتمعون . فدفع عمرو بصاحبه أبى موسى
إلى مكان الصدارة ، ليعلن القرار :

« يا أبا موسى ، أعلمهم بأن رأينا قد اجتمع واتفق . . »

فاستجاب الشيخ :

« إن رأى ورأى عمرو بن العاص قد اتفق على أمر نرجو أن يصلح الله عز

وجل به أمر هذه الأمة . . »

فأيده عمرو :

« صدق وبر . . تقدم وتكلم . . »

وكأنما أفاق ابن عباس إذ ذاك من غشيته ، فاندفع إلى الشيخ يحاول أن
يبصره بما فوته عليه عتبة وعبد الرحمن ، وأن يجمد فى حلقه حديث كارثة
وشبكة الوقوع :

« ويحك . . . والله إني لأظنه قد خدعك . إن كنتما قد اتفقتما على أمر ،
فقدمه فليتكلم بذلك الأمر قبلك ثم تسكمن أنت بعده ، فإن عمرا رجلا غادر ،
ولا آمن أن يكون قد أعطاك الرضا فيما بينك وبينه فإذا قت في الناس خالفك . . »

لكن الشيخ نقض النصح والتحذير ، وزجره في ملالة :

« إياها عنك . . . إنا قد اتفقنا . »

ثم تقدم يواجه الجمهور :

« أيها الناس . . إنا قد نظرنا في أمر هذه الأمة فلم رشينا هو أصلح لأمرها ،
والم لشعثها من ألا تتباين أمورها . وقد أجمع رأي ورأي عمرو على أن نخلع
عليا ومعاوية ، وأن نستقبل هذا الأمر فيكون شوري بين المسلمين ، فيولون
أمرهم من أحبوا . . . »
وأتبع بلهجة تأكيد :

« . . وإني قد خلعت عليا ومعاوية ، فاستقبلوا أمركم ، وولوا عليكم من
رأيتموه بهذا الأمر أهلا . »

وتنحى عن مقامه ، فقام عمرو مكانه ، يعلن بصوت جهير :

« إن هذا قد قل ما سمعتم ، وخلع صاحبه . وأنا أخلع صاحبه كما خلعه ،
وأثبت صاحبي معاوية ، لأنه ولي عثمان ، والطالب بدمه ، وأحق الناس بمقامه . »
فبهت الناس :

لبرهة ساد بينهم صمت أو شك أن تدوى خلاله خفقات القلوب الواجفة
في الفضاء كأنها ضربات عصي على أديم مشدود . . لبرهة دارت عيونهم جيري
في محاجرها ، وبين صحائف الوجوه ، في وجوم وذهول . . لبرهة التصقت
الأسنة بالأنفواء المنفورة . وخرست الأنفاس . لكن مرارة الهزيمة التي ولدتها
الحيانة ، وحلاوة النصر الذي أنجبه الغدر ، ما لبثا أن اختلطتا واضطربا معا في صياح
عارم كأنه الهزيم . . .

وماجت الجموع . .

وانبث أبو موسى ، وهو مقهور ، يعف قرين التحكيم الغادر ، ويهتف به

في إنكار :

« مالك ، لا وقعت الله ، غدرت وفجرت ؟ . . . إنما مثلك (كمثل الكلب ، إن تحمل عليه يلهث ، أو تتركه يلهث) . . . »
 فاحترق لون ابن العاص . . . يا ويل الشيخ . . . أويرميه — تعريضا —
 لأنه قهره ، بالكفر والمروق ، كنص الآية التي اجتزأ منها بهذه العبارة :
 « وادل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها ، فأتبعه الشيطان ، فكان من الغاوين . ولو شئنا لرفعناه بها ، واسكنه أخلد إلى الأرض ، واتبع هواه ، فمثل كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ، ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا ، فاقصص القصص لعلهم يتفكرون . ساء مثلا القوم الذين كذبوا بآياتنا ، وأنفسهم كانوا يظلمون . »

وردها على الأشعري كيلا وافيا :

« وإنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفارا . . . »

ثم تركه يستعيد نص الآية ليستشعر مثله مرارة التعريض .
 « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا ، بثس
 مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله ، والله لا يهدي القوم الظالمين » .
 وكذلك تراشقا بالقرآن على ملا ، والناس بينهما في ذهول . وإذا كانت
 فكرة تسربت عندئذ لبال منتبه — قد تاب لوعى — من خلال ضباب
 المفاجأة . فإنها الفكرة التي تستيقن مروق الرجلين جديما وانحرافهما عن صراط
 التنزيل . فلقد جاء ليقضيا بالقرآن ، ويحكمها في نبراسه ، لحاد بهما الهوى
 — كليهما — عن محكم آياته ، وغلب عليهما الغرض الشخصي ، أو الرأي
 الذاتي ، إن لم نقل آثرا الانواء و « السياسة » على استقامة الإيعان . . .

V

لا هو خب ، ولا هو ختل ، ولا هو خداع ذلك الذي تفتقت عنه نفس
 ابن العاص في قضية التعكيم ، بل القدر والتعجر والكفر كان . . . ولمن شاء أن
 يسند فعلته إلى « مناورات » السياسة ، وما يستباح في شرعتها من ركوب الخصم
 بالحيلة — دحراله وتفوقا عليه — أن يعلم ، أولا ، أن السياسة ، في معناها
 المستقيم ، مصالوة بالذكاء والخبرة واقتناص السوانح ، وليست تحيفا على مثل

الأخلاق أو هدماً للشرائع والقوانين . . . وأن يعلم ، ثانياً ، أن ركيزة المساجلة بين الحكمين كانت حكم الله لا اجتهد الناس وتفرقهم مع الآراء الشخصية والأهواء الذاتية أيما افتراق . . . وأن يعلم ثالثاً أن الطريق فيها إلى الحكم المتوقع السليم قد خطه نص قرآني ما ينبغي أن يحيد عنه أحد الطريق إلا أن يشاء مناقضة حكم التنزيل واقتحام محرم من المحارم يفضي به إلى الضلال . . .

في صلب الصحيفة ، بيانا لمبادئ التحكيم في علم جمهور المتقاتلين الذين فاءوا إلى هذه المبادئ خلاصاً من محنة الحرب والخلاف :

« رضينا أن نزل عند حكم القرآن فيما حكم ، وأن نقف عند أمره فيما أمر . . . وأنا جعلنا كتاب الله فيما بيننا حكماً فيما اختلفنا فيه ، من فاتحته إلى خاتمته . . . » وفيها كذلك ، بيانا لما أزم الناس به الحكمين المتفاوضين من عهد ، وربطوهما به من ميثاق :

« . . . أخذوا عليهما عهد الله وميثاقه ، وأعظم ما أخذ الله على أحد من خلقه ، ليتخذان الكتاب إماماً فيما يعشاله لا يعدوانه إلى غيره في الحكم بما وجداه فيه مسطوراً . ومالم يجداه مسمى في الكتاب رداً إلى سنة رسول الله الجامعة ، لا يتعمدان لها خلافاً ، ولا يتبعان في ذلك لهما هوى ، ولا يدخلان في شبهة . . . » فالقضية إذن واضحة ، هي : الخلاف الناشب بين طائفة من الناس شقت — عامدة أو مخدوعة — وحدة الأمة الإسلامية ، وبين بقية ناضلت لدفع غائلة الانقسام . أو هي ، في واقعها ، بين متمرد على سلطان الدولة وبين القائم الشرعي على حماية هذا السلطان . . . والوسيلة إلى الحكم في النزاع واضحة ، هي : كتاب الله وسنة الرسول بلا ترخص فيهما ، ولا عدول عنهما إلى مساوئهما من الوسائل والأسباب . . .

ومع ذلك فقد انحرف الحكماء . أطفأ النبراس . قضيا بغير القانون . فإذا كان انحرافهما هذا ، عن محكم الكتاب ، ليس كفرآ وغدراً فأى شيء إذن يكون ؟ . . .

أهو رأى ارتأياه ؟ . . . لا حاجة بنا إلى دحض ما قد يقال في هذا إن أعذر عنهما معتذر بأنهما اجتهدا الرأى للقضاء — بخلع على — على ما شجر في الأمة من تنازع بحكمهما الاجتهادي المردود . . . فما حسم به النزاع ، ولا هداً ثأثرته

ولا ردا على البلاد وحدثها ، وإنما زادنا من حدة الانقسام ، وتماونا معا على النفخ في النار . .

أجل ، صبا الزيت على النار . . ودفعنا ألسنتها مشبوبة الأوار لتحرق كل بواذر السلام . . . وإنيهما ، من اللحظة الأولى ، ليريان ثمار غرسهما الخبيث ، تفرع وتطول ، ولما يغيبا بعد عن مسرح التحكيم . .

من اللحظة الأولى حتى الصراع بين طائفتي المحتكمين . أولئك الذين سخطوا الحكم جأروا بسخطهم حتى تسرب إلى أسنة أسياف تسكاد تتبرقش بالدم ثأرا من الذين أبرموه . وأولئك الذين فرحوا به اضطربت منهم الأنفوس جزعا فتقبضت فكفهم على السلاح . الساخطون من الفريقين كالخذر . جميعاً أمتلأوا بخشية المغيبة المرتقبة . ما من امرئ منهم شام فيه الخلاص ، ولا السلم الموقوتة ، ولا الطمأنينة . وإنما ، وهم لا يزالون في ميدان الخدعة ، تصايحوا ، وتشادوا ، وتنابدوا بالألقاب حتى لم يعد في مجال الصراع النفسى فسحة لغير فتنة جديدة . وإذا كان ثمة شيء قد ردهم عن مهاوى القتال وأقدامهم إذ ذاك تستبق الانزلاق فإنه لا ريب ذهول البغية الذى صدمهم به الحكم الناجم على حين غرة كأنه حمة بركان دأبه الخود . ومع هذا كله فقد كان حريا أن يستقبل أبو موسى مصرعه فى تلك الآونة لولا أن فر بعمره ، على ظهر دابة عجول ، عبر الصحراء ، نحو مكة ، بدار أمان . وأوشك عمرو أن ينال الجزاء المعجل لفجوره على ظبة سيف كان أولى بأن تسك يد شريح . اسكن شريحاً — وقد أعجلته المفاجأة — ركبته بما هو أدنى إلى عينه : بسوط معة ، قعنه به ، وفاته — لذهوله — أن يتحدث بمقال الحسام وإنه ، عندئذ ، لأبلغ مقال فى أنسب مقام . .

حتى الذين لا إلى أولئك ولا إلى هؤلاء ، فى حيدة عن النزاع ، أثارهم غدر ابن العاص ، وأهاج فيهم المشاعر كما أخرج الضمائر . ولم يكن ابن عمر إلا مثالا لمن لم تطاوعهم نفوسهم على شهود مأساة الحكم دون أن يدلى بما يعبر عن استنكاره ، فعمل — وهو المحايد الهادئ المستكين — على عمرو يسم أن ينال منه . .

وإذن فقد ماج الناس . واختلطوا اختلاطا شديداً يتناجزون بالقول والإشارة فى أحش هيثية ، وبأفدع عبارة . . وغدا الزمن ، عندئذ ومن بعد ، مسرحاً

تصضرع عليه العواطف التي كانت حبيسة إلى حين . . .
الطائفتان تتجادلان وتتنابدان . ولكم حملت إلينا الأخبار في هذه الحقة ،
من شأنهم أكثر الكثير . . . فهذا امرؤ — مثلاً — من أنصار معاوية ، يتغنى
بأميره ، والنصر ، فيقول في اعتزاز :

« »
سمي بابن عفان ليدرك ثأره
وقد غشيتنا في الزبير غضاضة
فرد ابن هند ملكه في نصابه
وما لابن هند في لؤي بن غالب
فهذا ملك الشام واف منامه
وهذا آخر من رجال الإمام
« غدرتم وكان الغدر منكم سجية
وسميتم شمر البرية مؤمنا
نعت بابن هند في قريش مضاربه
وأولى عباد الله بالثأر طالبه
وطلحة إذ قامت عليه نواديه
ومن غالب الأقدار فالله غالبه
نظير وإن جاشت عليه أقاربه
وهذا ملك القوم قد جب غاربه ! »
ينسبى للرد عليه :
فما ضرنا غدر اللثيم وصاحبه
كذبتهم فشر الناس للناس كاذبه »

وعدة ثالث ورابع وخامس ، ومثون عديدة من أوائلك وهؤلاء جروا في
هذه الأنحاء . . حتى الراسي ، عبدالله بن وهب ، ذلك الخارجي صاحب حروراء ،
لم يخل حلقه من غصة ، ولا قلبه من ندم ، حين تبين الحكم فوجده ثمة من ثمار
مشاقته ورجال فرقته أمير المؤمنين وخلافهم عليه . أفما أكرهوه ذيل صفيين
على التحكيم والنصر آنشد تكاد تحفق أعلامه وتلتمع نجومه في حلبة القتال ؟ . .
أما لووا رغبتة عنوة ، تهديداً بالسيف ، ليرتضى لطائفته أبا موسى حكماً وقد كان
قليل الثقة فيه ، عارفاً بضعفه عن الصمود لابن العاص ، وبافتقاره للقدرة على
الطفو إلى مستوى الحدث الكبير حدث التحكيم ؟ . . لقد عانى الراسي جريرة
رأيه ، وطعم منها حسرة دفعته — في لحظة من لحظات استفاقة الضمير — إلى
الجهر بذنبه وذنب أصحابه ، فقال :

« ندمنا على ما كان منا ومن يرد
خرجنا على أمر فلم يك بيننا
غناء على بالي ليس بعدها
رمانا يمر الحق إذ قال جثتم
سوى الحق لا يدرك هواه ويندم
وبين على غير غاب مقوم
مقال لدى حلم ولا متحلم
إلى بشيخ للأشاعر قشعتم

فقلنا رضينا ببن قيس وما انا رضا غير شيخ ناصح الجيب مسلم
وقال : ابن عباس يكون مكانه فقالوا له : لا لا ألا بالتهجم
فما ذنبه فيه ، وأنتم دعوتهم إليه عليا بالهوى والتعحم ؟
وأيا عبارة من أمثال هذه العبارات ، وكيفما انتقلت بها إلينا الأخبار عبر
العصور ، فقد ثبت أن ميدان الوقعة اضطرب بالملاحاة أشد اضطراب وأعنفه .
بل قد ربا هذا الاضطراب إلى ذروة الغليان حتى أوشك أن ينقلب إلى انفجار
تتلون بالدماء أطرافه وحواشيه . فابن عباس يهدد ويشور ثم ينقض ، في غضبته
الغامرة ، على أبي موسى يسبه ويلعنه حتى لا يبدو كأنه يهم أن يبطش به . والشيخ ،
في لحظة خزيه ، يهتز ويتلعثم ، ولا يجد لنفسه عذرا إلا أن يهمهم بذلة المفهور :
« غرر بي . . إنما كان عدرا من عمرو . . »

وشرح بن هاني ، الذي دافع بدء التحكيم عن الأشعري ، تلك الحسرة
على خيبة ظنه في صاحبه ، فتمتلىء نفسه — مع الخيبة — بشورة عارمة يحرقه
تيارها إلى موضع الحكيم اللذين خانا الأمانة وخذلا الله . لكنه — فيما بدا —
يلقي ابن العاص منفوخ الصدر مصعر الحدين من خيلاء ، فلا يعمله أن يستمتع
بخيلائه ويقنعه بسوط في عينه إذ هو أعتى الخائنين وأحقهما بالحساب العسير . .
ويلجح ابن عمرو هذه النزوة فيخف إلى نجدة أبيه ، ثم توشك حلقة الشجار أن
تتسع لولا أن يكفها بعض الناس . .

فإذا سكنت الحدة هونا ، انكفأ سعيد بن قيس الهمداني ، إلى الحكيم
يجههما برأيه فيما أتيا به — بعد تلك الليالي الطويلة من المفاوضة والحوار —
وإنه للرأى الذي يكنه آنذاك الجمهور الصاحب ، المنسكر لما نضحت عنه مهزلة
التحكيم . . يقول الرجل لهما في طمأنينة راسخة مبطنة بالازدراء :

« والله لو اجتمعنا على الهدى ما زدنا على ما نحن عليه . وما ضللكما
بلازمنا . وما رجعتما إلا بما بدأتما . وإنا اليوم لعلى ما كنا عليه أمس » .

وأنصف فيما قال . فالحكم الذي قضياه لم يأت بجديد . إنما قد جهد الزمن ثم
لوى عنقه كما تلوى عنق الناقة لتحملها على العودة إلى الوراء ، كرة ثانية ، إلى
أول الطريق . . . إنهما ارتدا القهقري . رجعا بالفتنة إلى حيث كانت قبل
التحكيم . .

وتشانم عمرو وأبو موسى . . .

وصاح كردوس بن هانيء مغضبا هادر البرة والأحاسيس :

« ألا ليت من يرضى من الناس كلهم وعمرو وعبد الله في لجة البحر !
رضينا بحكم الله لا حكم غيره وبالله ربا والنبي وبالذكر
وبالأصلح الهادي على إمامنا رضينا بذلك الشيخ في العسر واليسر
رضينا به حيا وميتا وإنه إمام هدى في الحكم والنهي والأمر
فمن قال : لا ، قلنا : بلى إن أمره لأفضل ما نمطاه في ليلة القدر
وما لابن هند بيعة في رقابنا وما بيننا غير المثقفة السمر . »

وكذلك انطلق الأمر ، ومضى الوقت ثقيلا بطيئا ، والجو آنذاك ملئ
بصراع جدلي ، مشحون بشرارات الالتحام ، فالفريقان يتناولان الحكم من
حيث يحب كل منهما أن يراه . بالحجة الساندة المؤيدة ، أو بالحجة القاصمة
الهادمة . والنقاش بينهما يمتد حتى لينذر بقتال ... وعندئذ يقف يزيد بن أسد
القسري ، القائد الأموي ، وقد خشي المغبة ، يخاطب مناوئي فريقه ، بلفظ رطيب ،
كأعما ليستفيئهم إلى الرضا بما كان :

« يا أهل العراق ، اتقوا الله ، فإن أهون ما تردنا وإياكم إليه الحرب ما كنا
عليه بالأمس وهو الفناء . وقد شخّصت الأبصار إلى الصلح ، وأشرفت الأنفس
على الفناء ، وأصبح كل امرئ يبكي على قتيل . ما لكم رضيتم بأول أمر صاحبكم
وكرهتم آخره ؟ . . إنه ليس لكم وحدكم الرضا . . . »

وصدق الرجل إذا قيس كلامه بمنطق الأحداث وإن لم يصدق بتقياس شريعة
الحق والضمير . . فالعراق ارتضى التحكيم ، وارتضى مبعوثه إليه . لكن الحكم
قد جاء على خلاف الصحيفة فأهدر المبدأ المرتضى الذي لا سبيل إلى إهداره
أو تنقح صحة الحكم ولا تصبح له ولاية على الناس . .

وكذلك انتفض القوم وفي القلوب سخط أو حذر ، وأمام البصائر والأبصار
سحائب خطر تنذر بانبعاث الفتنة كرة أخرى كالألغام عند وقف القتال . ومع
ذلك فلم يسكن اللفظ ، ولم تقر الألسنة خلف الشفاه . إنما استعرت حرب لفظية ،
هنا وهناك بين الفريقين لم يغب عن الانخراط فيها امرؤ له لسان ورأى من هذا

الصف أو من ذاك . . . واحد فقط بين الجمعين بلغ لسانه وزم فيه خشية أن تشي
به ألفاظه وتفصح عما يخفيه . ذلك هو الأشعث بن قيس الذي أرادها منذ البدء
سلما مخزية وإن اشتراها بالقيم القويعة ، وبإمامه وبنخوة الرجال ! . . .
وانطلق أصحاب علي ، من ميدان الخدعة ، صوب الكوفة ، في ركب الخيبة ،
وإنهم ليجترون الندم والملاوعة ، وعلى رأسهم شريح بن هانئ يكاد يشرق بحسرتة
وهو يشد يمينه على سيفه ويقول :
« ما ندمت على شيء ندامق على ضرب عمرو بالسوط . ألا أكون ضربه
بالسيف ، آتيا به الدهر ما آتى ! . . . »

في رحاب الكوفة استشعر أصحاب على الراحة . .

كانت راحة على تفاوت ، تصنف بمستوياتها أولئك الرجال ، وتفرقهم فرقا لا يكادون يلتفون إلا في الصحبة ، ثم إذا هم جميعا أمامها طوائف شتى يفترون في طوابع النفس ومثيراتها كما يفترون من بعد في الاتجاه والسلوك . .

فالأولى خلصوا له — لوجه ربهم — وجردوا نفوسهم من هواها دخلوا البلدة خفاف المؤونة ، قد ازاح عن قلوبهم ثقل العهد الذي التزموه — حتف أنوفهم — عندما فرض عليهم التحكيم . فعلى كره كانوا قد ارتضوه . وعلى مضض صبروا الليالي الطويلة ينتظرون عقاب . وعلى أسف وموجدة سمعوا الحكم . ولكنهم الآن وقد جبهتهم المكيدة ارتدوا مرة أخرى أشد ما يكونون تعلقا بإمامهم ، وثقة فيه ، وإيماننا بالنظرة الصائبة التي رمى بها عبر المستقبل إلى هذا الكيد الذي حذرهم إياه يوم استجابت كثرة أنصاره إلى خدعة المصاحف وحملته على قبول دعوة الأمويين .

والأولى لم تخل قلوبهم من دخن ، فصاحبوه على حرف ، وأحيوا بسيرتهم حياه — في سرهم أو علنهم — سنة النفاق كعهد طغمة مثلهم في فترة الرسالة الإلهية وحياة الرسول ، استشعروا الراحة في تحقق رغبتهم ، وانتهاء التحكيم بما أكنت ضمائرهم العاشة ، وما اشتهت نفوسهم الموروبة . فما كانت ميولهم وصبواتهم — التي كتعتها الشغاف دائما ووشت بها الألسن أحيانا على حين غرة منهم — إلا سلما ترد عنهم نهكة الحرب وغوائلها ، وترد عليهم الأمن ، وإن كانت سلما مخزية ، وأمنا في حساب الأجسام الصماء والضماير المسترخية لا في حساب شرعة المروءة الأبية والأفهام المستضيئة بالواعة . .

والجهرة ، بعد أولئك وهؤلاء ، من الناس ، طعموا أيضا الراحة . ولكنهم طعموها كما يلع المرء — وهو غافل — قطعة حنظل خالطت طعامه ، فلا يفيد أنه يلفظ بقايا مالاك وقد تسرب المر إلى جوفه ، وبطن بمذاقه الكريه فله لسانه إلى البلعوم وما وراء البلعوم . . إنها إذن راحة اليأس والاستسلام .

ولم تخل النفوس ، مع هذا ، من ألم ، ولا الوجوه من وجوم إذا ما تصفحت الصفوف العديدة التي تجمعت هنا وهناك من ميدان الحكم ، ومن أرجاء البلدة ومشارفها ، وراحت تحت المطى والأقدام إلى مستقر الإمام كلهم واجم وكلهم حزين . حتى أولئك المدخلون من زمرة الفاق ، طلوا وجوههم بالأسى ، ولونوا شفاهم بالاكتئاب رياء الناس .

على الوجوم عاشت الكوفة ، وعلى البشر — فيما تراءى لأهلها — كانت دمشق ، ومالاذ بها من مدائن ، ذلك اليوم العصيب المشهور ، حرية بأن تعيش . . . فلقد ترامت الأخبار حينذاك في جنبات القصبة العراقية ، على ألسن العائدين ، بما انطلقت به الرسل من أهازيج النصر المشبوه إلى صاحب الشام . . . كثيرون من أنصار معاوية تنقوا الخدعة المضلة — وما كان الحكم إلا ضلالة — بالهتاف والتهليل . . . وكثيرون أفصحوا عن خلجاتهم بالنشير والنظيم . . . وكثيرون خفوا إلى مطاياهم يرمون بها قبلة أغراضهم ومنتجع مطاعمهم حيث يقبع معاوية ، يرومون عنده دنياهم . . . حتى ابن العاص لم يصبر نفسه إلى حين اللقاء المنتظر وتعجل الزمن في كتاب مع رسول طوى الصحراء فور الخدعة ، ليذف بشراه إلى مولاه

قل إنه كتب إليه :

« أتتلك الخلافة مزفوفة هنيئا مربثا تقر الميونا
تزف إليك زفاف العروس بأهون من طمنك الدارعينا
نخذها ابن هند على بعدها فقد دافع الله ما تحذرونا
وقد صرف الله عن شامكم عدوا مبينا وحربا زبونا »

واقعد اقترى عمرو — لا شك — على منطق الحقيقة في كتابه وحمل خدعته مالا تطيق . فما أبرمت لصاحبه بحكمه بيعة ، ولا دانت له خلافة إلا أن يقال إن ابن العاص قد ارتضاه المسلمون عامة ، في كل جوانب الدولة ، ليقضى لهم برغبتهم ، فملك عنهم حق تقرير المصير .

ومع ذلك فلا ينكرن أحد أن معاوية بعد الحكم لم يظل في نظر كثيرين نفس معاوية قبله: مجرد عامل متمرد على السلطان الشرعى قد اجتمعت قوى الدولة — خارج إمارته — لرده إلى سواء السبيل . كلا . بل تغيرت الحال واختلفت

الظروف . وفي حساب الأرباح والخسائر نستطيع أن نضعه في الجانب الأول ثم نضع السلطة الشرعية في الجانب الثاني ونحن بهذا لا نجانب الصواب . . . لا شك ولا مرأ . فالرجل بالحكم المأفوك — ومنذ خدعة المصاحف كذلك — قد سمن واستنطار . . . كفته النكسة ، التي أصابت جيش على عندئذ بوقف القتال ، شرهزة كان يمكن أن تحيق به وبفلول أجناده المنسحقين بين رحي القوات العلوية في صفين ساعة الهجوم الأخير . . . وكفته مرارة الامتسلام وذل التسليم . . . وكفته عاقبة الخارجين المتمردين . ثم هي قد ردت إلى شامه موفور السلامة ، يسعه بمنجاة عن الصراع أن يلحق جراحه ويستعيد طمأنينة عارضه يستروح منها شيئا من ثقة بنفسه ، وبرجاله ، وبأمله الطويل المريض الذي أوشك أن ينسكب جميعا في حلبة القتال .

فإذا نحن رقبنا وضعه بالنظرة الشعبية العامة ، التي لا تستبطن الأمور ، ولا تغوص منها إلى الأغوار ، فهو حيالها وعلى بمنزلة سواء ، كفئن في كفتي ميزان . . . كلاهما خصيم وخصيم . وكلاهما يلوذ بالتحكيم . وفي ظل هذا الاستواء خلق بالإدراك السطحي الذي يفرزه جمهور الناس أن يفسى البون الشاسع بين وضعه ووضع الإمام في القضية ، وما وراء هذا وذاك من اختلاف الأهداف ، وتفاوت الأقدار ، وتباين الآراء . . .

وإذن فقد كان حربا أن تهتز — قليلا أو كثيرا — « معنويات » أهل العراق لتماسك — بنفس المقدار — « معنويات » أهل الشام . وأن تصبح الشحنة النفسية التي تظاهر هدف معاوية أنشط وأقوى من غريبتها التي تظاهر هدف الإمام . وأن يغدو العزم ، في الأرض الأموية ، أقوى وأصلب منه قبل التحكيم ، بينا مثيله ، فيما عداها — من أرض الدولة — قد تراخى وأخذ في الانهيار . . . « الروح المعنوية » إذن في صفوف أهل الشام راحت ترتفع وتهتز ، والروح المعنوية في صفوف أهل العراق راحت تحبو وتهيب . ولقد رأى بعض الناس — ويحق دأوا — في الحكم خيانة لأمانة العهد ونقضا سافرا لليثاق ، ولكنك مع هذا ما كنت قادرا على أن تمنع أنهم كثيرين — من معتزلة النزاع ، ومن الذين تناءت بهم الأبعاد ، ومن ذوى الإدراك السطحي في الجبهة العراقية أيضا — من

الوقوع فريسة اضطراب فكري يوشك أن ينحاز بهم عن قضية الإمام . وما كانوا
بعلومين إذ وقعوا وهذا مبعوث على نفسه ، الذي عاهده على الانتصاف ، يقرر خلع
سبيل لا معدى عنه إلى لم تمت الأمة وقضاء على عوامل الخلاف . .

إلى هذا كله نستطيع أن نقول إن إطار الصورة الماثلة كان يضم — في الجانب
الأموى من اللوحة — خطوطاً من أضواء عدة أضفت على وضع معاوية كثيراً
من البريق . فالعاهل الشامي قد أملى له زمنه في فسحة من الوقت ، منذ وقف
القتال إلى ساعة الحكم ، استطاع فيها إعادة تنظيم جيشه ، وتكتيب كتائبه
وألويته ، والاستزادة من الأنصار . ولم يكن عسيراً عليه عندئذ أن يجتذب
المخدوعين أو يشتري بدياه كل طامع إلى منصب ، راغب في جاه ، متطلع إلى
ثراء . . فإذا نقلنا النظرة إلى الجانب العلوي بداخل الإطار ، طالعنا أطراف
ظلال قد أخذت تكثف وتتراكم لتطمس بعض ملامح هذا الجزء وتنتشر فوقه
سواد الضياع . فالخلاف قد نشب في صفوفه ثم حمى وشاع . والناس غدوا في
جدل « سفسطائي » عابث — لنصرة هذا الرأي أو نصرة ذاك — نسوا معه
جوهر القضية ، وهدفها ، وتشيعوا شيعاً مع القروع . . فرغم المصاحف حيلة
غادرة أو احتكام مشروع . والتحكيم خطأ أو صواب . والحكم نفسه باطل مردود
لداته أو مرفوض لأنه استند إلى غير أساس شرعته الصحيفة طريقاً إلى القضاء
السليم . والقتال بعده مفروض لازم أو هو مشروط برجوع من ارتضوا التحكيم
عن نظرهم الأولى إليه وإقرارهم على أنفسهم — وفيهم على — بالكفر إذ قبلوه ،
ثم نزوعهم إلى التوبة لتحقق لهم استجابة الأمة لمعاودة الحرب المقدسة وهم أطهار
خلصاء أو يفرض قتالهم — إن لم ينزعوا — على كل مؤمن لأنهم مارقون كفار
عديد من هذه المناقشات ملأ الأفهام والأفواه . وعديد وراءه من شراذم
الأنصار أنبته الجدل والحوار . ومع ما نشأ من اضطراب الأفكار ، وكثرة
الشيح الفكرية المتناجزة من خطر يهدد القضية ، فإن الخطر الأكبر عليها — ثم
على الأمة الإسلامية ووحدها إلى حقبة طويلة — كان يجثم في فرقة الخوارج التي
نجم قرنهما ولما يبرح الجيشان ميدان صفيين . فإذا نحن مسحنا ، ولو بالنظرة الخاطفة ،
مواقع أقدام رجال الإمام ، لوقعنا في كل ناحية منها ، على عراقيل وعقبات يوشك

معها أكثر القوم إشار استسلام يغلفونه بالسلام ! . . . ففي كل بيت دمعة على قتيل .
وفي أغلب الأنفس استطابة لمذاق الدعة بعد نهكة الحرب ومرارة القتال . وفي
الأكثر الأعم من الجهرة ، وبعض القادة ، ميل إلى الدنيا ، التي حبس عنهم على
زخارفها بقيمه الحقيقية ومثله الرفيعة ، وخلي معاوية عنها أنها مستباحا لمن اتبعوه
أو هادنوه . . .

ونشفق أن نسيح في تيه بلا انتهاء لو حرصنا على تقصى كل أوائك الذين
حباؤا إلى معاوية — في هذه الفترة وما تلاها — من رجال الإمام . فما كان
أكثر المرتدين أو الذين شغفهم إغراء عروض الحياة فتحنوا الفرصة للارتداد .
وما كان أفوى سلطان الدنيا وزخرفها على أولئك وهؤلاء . وإذا كان ثمة فريق
من همل الناس دبتهم الغفلة إلى الصبوء ، فليس يعتذر بالغفلة لمن انشقوا عليه
من خلصائه وأصحابه الأذنين وأساطين دولته الذين اجتباهم لمعاونته في سياسة
الحكم وضبط الأمور . إنا يفسر سلوكهم إذن بأهم مغامرون ، أو عبيد منفعة ،
يشمون الريح ثم يتجهون إلى حيث جيفة المتاع . . .

من أمثال أوائك الحائنين يزيد بن حجة التيمي : كان عاملا لعل على الري
ودسبتي ، وشهد معه الجمل وصفين والهروان . ولئن كان صبوؤه قد جاء بعد
فترة من الحكم ولم يحى نتيجة مباشرة له فيما يلوح ، فإنه مع ذلك مثل من الحفنة
الضالة التي كانت تراودها أطماع الذات عن ولائها ، وتتحين السوانح للخروج على
هذا الولاء . إنه أحد الذين شغفهم الإغراء . واحد من شرذمة تتعثر فيها أقدام
عابري التاريخ — طوال عهد الإمام من بدء سلطانه إلى ساعة أفول شمس هذا
السلطان — قد استبدت بأفرادها الأشقياء نزغات الأنفس المريضة ، الكفرة
في كل مكان وآن بقم الأخلاق ، المؤمنة دائما بالأثرة ، المنهومة أبدا إلى مزيد
وإن كان من حرام . . .

فكذلك كان يزيد لم يغن عنه جاهه ، ولم يغن عنه منصبه ، فامتدت يده
الجسعة إلى مال المسلمين في عمالته ، يقتنص منه ما شاء ، ثم ينطلق بالنعيمة إلى
رحاب معاوية لائذا لديه ، كأشباهه ، بلاذ يصممه من عاقبة شرهه ، ناعما عنده
بما ينعم به كل غر مفتون لا تسكفه النعمى سوى الغلو في مدح عاهل الشام

والإغراق في هجو الإمام . . . ولقد دفع الهارب الطريد الثمن ، فمدح وقبح ، ثم مدح وقبح ، ثم مدح وقبح ، فلما عاتبه ابن عم له بشعر كتبه إليه ، منكرًا فعله مقبحًا رده ، لم يجد لنفسه حجة تستطيع مواجهة إنكار صاحبه ، وآثر أن يسند صبره إلى الأحداث التي جرت في الجانب العراقي ، كأنما لم يشارك هو فيها ، ولا كان أحد صانعها بالقول والسلوك والسلاح . . .

قال مجيب :

« لو كنت أقول شعرا لأجبتك . ولكن قد كان منكم خلال ثلاث لا ترون مهن شيئا مما تحبون : أما الأولى فإنكم سرتهم إلى أهل الشام ، حتى إذا دخلتم بلادهم ، وطعنتموهم بالرمح . وأذقتموهم ألم الجراح ، رفعوا المصاحف فسخروا منكم ، وردوكم عنهم ، فوالله ووالله لا دخلتموها بعث تلك الشوك والشدّة أبدا . والثانية أن القوم بعثوا حكما ، وبعثتم حكما ، فأما حكمهم فأثبتهم ، وأما حكمهم فخلعهم ، ورجع أصحابهم يدعى أمير المؤمنين ، ورجعتم متضاغنين . . . والثالثة أن قراءكم وفقهاءكم وفرسانكم خالفوكم فعدوتم عليهم فقتلتموهم . . .

« أحببت أهل الشام من بين الملأ وبكيت من أسف على عثمان أرضا مقدسة وقوما منهم أهل اليقين وتابعو الفرقان »
فأين إذن كان أسفه ، من قبل ، إذ رفع سيفه ينصر عليا في المعارك الثلاث . . . وبأية حجة حارب بصفين أولئك الذين سماهم أهل اليقين والفرقان ؟ . . . وفيهم إزراؤه على الإمام وأصحابه « العدوان » على الخوارج وقد كان هو من رؤوس أولئك « العادين » في النهروان ؟ . . .

على أي حال يطول بنا المدى كل مطال لو أخذنا أنفسنا باستقصاء كل الظلال الداكنة في الجانب العلوي من الصورة . فالسواد لا ينحسر ، وبقعه لا تسكن ، بل تسرح فتسع كما تسرح قطرة الزيت في النسيج . وإذا كان ثمة جمال يغنى عن الإفاضة ، فإن صفوف الإمام بعد الحكم راحت تغورها عوامل للتفكك والانحلال يقر بها لسان الحال ولا ينكرها لسان المقال . فيها تفرق الرأي ، وفيها ثبوت الهمة ، وفيها تلويح الدنيا لأخذانها بسطوة الجاه وزبرج المال ، ثم فيها قبل هذا وبعده كله ميلاد قوة جديدة ، غالية في اللدد والخصام ، في نفس هذه الصفوف ، تترصد بها الدوائر ، وتنتظر فرصة موالية لانتقاض على إخوة السلاح والكفاح . . .

عقد على مؤتمرا ، من رجاله . . .

كانت اللحظة حازبة . الحكم المفترى قد ملأ الأسماع . العجب في العيون .
السخط في الصدور . . . في شطحات الخيال الجامحة قصرت الأذهان قبل وروده
عن التدبؤ به ، وعجزت الأفهام — حيايل مقدماته — عن توقعه — قليلون عند
اختيار الحكيم كانوا في شك من قدرة أبي موسى على مصاولة عمرو ، ولكنهم
كانوا في حمى من عجزه بما نصت عليه الصحيفة . أقصى ما بلغته خشيتهم إذ ذاك
أن ينضج الأشعري بما فيه ، فيقبلهم ببعثهم ، ويردها شورى يختارون بها أمرا
لم ينغمس في الخلاف . أى أن ينساق لعقلته ، ويصبح مطية ذلولا لخدعة ابن
الماص ، فهذا ما لم يحل لهم مطلقا في بال . . .

وقفوا على ترقب . ماذا عسى أن يفعل الإمام ؟ . . ما رأيه في الخدعة ؟
ما موقف قادتهم ؟ . . ما هو المصير الذى يوشك أن يرسمه هذا الحدث الخطير
وإلى أى مدى يمكن أن تعاون على رسمه طوائف الأمة هنا ، وهناك ، في الكوفة
وفي غيرها من الأمصار ؟ .. أحرب مجلية ، أم سلم مخزية ، أم هدنة مسلحة تجمد
الوضع إلى حين بين الحرب والسلام ؟ . . .

وتوقعوا أن يطلع عليهم على ببيان للناس ، يشخص الداء ، ويحدد العلاج .
ولكنه لم يفعل . لم يحب أن يصدر فى فعله عن غير مشورة . فرأى الجماعة أولى
بأن يتبع . وألسنة الخلق أقلام الحق ، كما قال

وجمع رجاله يتناولون الأمر بالمناقشة وتبادل الآراء . . .

وبدا عدى بن حاتم :

« أما والله ، يا أمير المؤمنين ، لقد قدمت القرآن ، وأخرت الرجال . . . »

وما أحسب الرجل حين نطق بقوله كان ينكر على على قبوله التحكيم . فما هو
من خالجتهم فى حكمة الإمام ربية . ولا هو بعنهم عنده حين يحاسب امرؤ على
وفائه وولائه . ولو رجعنا القهقرى قليلا لوجدناه من خير أصحاب الإمام غيرة على
قضيته ، وتحمسا لحقه ، وفى إبان محنة رفع المصاحف كان من القلة التى رأت إباء

الاحتكام إلا للحرب ويصلا يرد كيد الغاوين ... ولقد قال إذ ذاك لعلى يحضه رأيه
الخالص الصريح :

« يا أمير المؤمنين ، إن كان أهل الباطل لا يقومون بأهل الحق فإنه لم
يصب عصابة مما إلا وقد أصيب مثلها منهم ، وكل مقروح ، ولكننا أمثل بقية
منهم . وقد جزع القوم وليس بعد الجزع إلا ما تحب . فناجز القوم . . . »
ثم قد كان أيضا محبا لعلى ، غالبا في حبه وإن جاء هذا على حساب أهله
وولده ... مر أثناء الهدنة ومعه ابنه زيد ، فشهدا حابس بن سعد الطائى ، حامل
راية طىء بالجيش الأموى ، قتيلا على أرض الواقعة ، فهتف زيد من جزع :
« يا أبه . . هذا والله خالى . »

قال عدى وليس في قلبه على القتل ذرة من أسف :
« نعم . لعن الله خالك ، فبئس والله المصرع مصرعه . . »

لكن الولد لم يكن كأبيه إيمانا وثقة ، فأنحرفت به عاطفته — والحرب عندئذ
موضوعة — إلى قاتل حابس ، فصرعه على حين غرة منه ، ثارا لقرباه ظالمة ،
كثارات الجاهلية ، فيها خيانة للعهد ، ونقض لاتفاق وقف القتال . .
هنا هاج عدى ، وصاح بابنه :

« يا ابن المائقة ! . . لست على دين محمد إن لم أدفعك إليهم . . »
وحمل عليه .

لكن زيدا اتقى الحملة بفارس طارت به بعيدا عن غضبة أبيه إلى الشام ،
لاحقا بماوية يلقي لديه ما يلقاه أمثاله المارقون . .
وكم حزت جريرة الولد في الوالد ، وكبر عليه إفلاته من العقاب العادل ،
فكان يرفع يديه داعيا عليه :

« اللهم إن زيدا قد فارق المسلمين ، ولحق بالمحلين . اللهم فارمه بسهم من
سهامك لا يشوى ، فإن رميتك لا تمنى . . . »

والكم غدت فعلة زيد شيئا لعدى — في نظرة أناس مبينين — يزرون بها
عليه ، ويظعنون في أمره ، ويلحقون به إفكا هو منه براء ، فمضى الأب الأسيف
المظاوم إلى إمامه يبلغه ذوب قلبه ، وهو يشكو ويستنصف .

« يا أمير المؤمنين . . أما عصم الله رسوله من حديث النفس والوساوس وأمانى الشيطان بالوحى ، وليس هذا لأحد بعد رسول الله ؟ . . فقد أنزل فى عائشة وأهل الإفك ، والنبي خير منك ، وعائشة يومئذ خير منى . . وقد قربنى زيد للظن ، وعرضنى للتهمة غير أنى إذا ذكرت مكانك من الله ومكانى منك ذهب حنانى ، وطال نفسى . . والله أن لو وجدت زيدا لقتلته ، ولو هلك ما حزننت عليه . . »

كلا ، لم يكن عدى بمتهم فى ولائه ، ولا شاء أن يعتب بكلمة عن التحكيم شيئا على على ، أو يطعن فى رأيه عنه ، وإنما أراد أن يرسم بحديثه حقيقة ما وقع ، بيانا وتذكرة . .

ولم يلمه الإمام . إنما استقبل قوله بالجواب الذى يكمل حقيقة الحال ، ويتم جوانب الموقف فلا يدع ثغرة لتأول ولا ادعاء .
قال :

« إني قد أخبرتكم بالأمس أن هذا يكذب . رجعت أن تبعثوا غير أبى موسى فأبيتم . . »
فعدت سقطة الأشعرى ، على الأثر ، محور النقاش . .

خاض المؤمنون فيها ، وكل يترجم عما أودعته فى نفسه من مرارة ، ويحاول أن يردّها إلى هذا السبب أو إلى ذاك . . . فالسقطة وليدة خدعة ماكرة عرفت كيف تأخذ طريقها إلى الحياة من خلال غفلة جبلت عليها طبيعة الشيخ المأفون . . أو هى نتيجة حتمية الحدوث لى قديم عن مؤازرته إمامه له علائمه وسماته منذ وقف بالبصرة يثبط الناس انتصارا للاعتزال . . أو هى خيانة مقصودة لحق موكله عليه ثم لأمانة القضاء . . أو هى قيل هذا كله كفر وضلال لأنها حادت على حساب إهدار حكم القرآن . . .
وأكثر ما شاء إكثار . .

فقال الحسن :

« . . قد أكثرتم فى أمر أبى موسى وعمرو ، وإنما بعثنا ليحكم بالقرآن دون الهوى ، فحكم بالهوى دون القرآن . . . »

وعقب عبد الله بن جعفر يضيف بكلامه إلى الصورة المائلة بضع لمسات :

« . . هذا أمر كان النظر فيه لعلى والرضا فيه إلى غيره . . جئتم بأبي موسى فقلتم : قد رضينا هذا فارض به . . وأيم الله ما أصالحا بما فعلا الشام ولا أفسدا العراق ، ولا أماتا حق على ولا أحيا باطل مماوية . . ولا يذهب الحق قلة رأى . . »

عندئذ عاد الإمام بحمل قصة الماضي وإنه في إجماله ليضيف بسبب جوهرى من أسباب النكسة لم ير أحدا من أصحابه قد عرض له ، لا بإطباب ولا بإقصار . . قال والمرملء فيه :

« . . إني كنت تقدمت إليكم في هذه الحكومة فنهيتكم عنها ، فأبيتُم إلا عصياني ، فكيف رأيتم عاقبة أمركم إذ أبيتم على ؟ . . »

فحملتهم كلماته فورا على أجنحتها عبر الماضي إلى صفين ، واشتداد الواقعة ، وليلة الطرير ، ثم إلى المصاحف التي رفعها أهل الشام ردءا لهم من هزيمة مؤكدة نكراء . . فلعلهم الآن — بعين التذكر — يرونه ، وقد حاول تجنبهم إغراء بالدعوة ، يصيح بهم محذرا :

« دعوة حق يراد بها باطل ! . . »

ولعلهم يسترجعون في بالهم قوله :

« . . والله ما رفعوها لأنهم يعرفونها ويعملون بها . . ولكنها الخديعة . . »

والعلم تتردد في آذانهم — اللحظة — كالهزيم ، صيحاته اليائسة ، يجهد بها أن يردهم عن تخاذلهم :

« . . أعيروني سواعدكم وجماجمكم ساعة واحدة . . قد بلغ الحق مقطعه ،

ولم يبعد إلا أن يقطع دابر الدين ظلموا . . »

لكنهم — الآكثرين منهم — أبوها عليه ، وخالفوه . . عن غفلة خالفوه . عن جهل . عن إغراء غاوين . .

ومد بصره بين الجمع المؤتمر ، يتفحص الوجوه ، حتى إذا وقع بينها على الاشعث رماء من عينه بثل سهم مسمومة ، وهو يواصل الحديث :

« . . كيف رأيتم عاقبة أمركم إذ أبيتم على ؟ . . والله إني لأعرف من حملكم

على خلافي ، والترك لأمرى ، ولو شئت أن آخذه لفعلت ، ولكن الله من ورائه . . . »

ونكس الأشعث رأسه ، وتداولته الميون المشكرة حيناً وهو — فيما حسبت — لا يجسر أن يتربها النظر . فها هو نتاج غرمه . ها هي الثمرة المشتهاة . ها هي السلم التي منى بها النفس ، ووضع جرثومتها — ليلة الحرير — في قلوب قومه كندة ، ثم راح يتعهد بها بتعريضه حتى أعدت بدائها كافة القلوب المهیضة والنفوس المريضة في بقية الصفوف . . .

ولم يكن الأشعث — بطبيعة الحال — الواحد الفرد الذي جرد النصر من ظفره ونابه ، ثم رمى به لقي مضيقاً على ثرى صفين . ولكنه كان باعث فكرة الموادعة ، ورأس مسانديها ، وعلماء على كل من شارك في تخليقها — بالدعوة الهينة ، أو بالتهجم العنيف — ثم استقبال ولادتها من بعد بالترحيب . واقد كان حديثة ذاك لكندة — كما نعلم — بمثابة الشعاع الهادي الذي انبثق خفاة من جانب الغيب لأصحاب معاوية ، فرأوا تحت وهجه — بين محنتهم المدلم ، ثغرة إلى النجاة ، وأسعفتهم آنثذ قرأئهم بحيلة المصاحف مطية ذلولا إلى هذه النجاة . . . وعاد الإمام ببصره كرة أخرى إلى الجمع ، وقد استرد هدوءه ، وعدل بقوله من موالة التعريض بعرف النار ! . . . فلا سحق على الرجل الآن يعيد الزمن إلى الوراء . ولا جدوى على المسلمين من إثارة حفيظتهم على باعث النكسة ، هذه اللحظة التي دعاهم فيها لجمع الكلمة ولم الشتات . إنما الخير في أن يختم حوار المؤثرين بكلمة موجزة تهيب بهم أن يسلكوا الطريق الوحيدة إلى إصلاح الخطأ الذي جرمهم إليه تفرقهم عنه ، واختلافهم عليه . . .

ووقف يخطب القوم ، وإن أسى نفسه ليشعل نبراته وكلماته :
« الحمد لله وإن أتى الدهر بالخطب الفادح ، والحدث الجليل . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، ليس معه إله غيره ، وأن محمداً عبده ورسوله . . .
أما بعد ، فإن معصية الناصح الشفيق العلم المجرب ، تورث الحسرة ، وتعقب الندامة . وقد كنت أمرتكم في هذه الحكومة أمرى ، ونخلت لكم مخزون رأيي لو كان يطاع لقصير أمر ! . . . »

فانتقل ، غب كلمته هذه ، إلى أذهان سامعيه مشهد من مشاهد التاريخ عفا
الزمن على سطورره ولم تبق منه إلا ذكرى . . . بدت لهم ، في تصورهم المسترجع ،
الزباء ملكة الجزيرة ، وهي تجرد حسناتها الخلاب لاستهواء جذية ، وتبعث
بدعوة لينة له ، ليلحق بها في قصرها ضيفا ، فرفيقا ، فزوجا يشاركها عرين
الحكم والحب والحياة . . . وبدأ لهم قصير مولي جذية معترضا طريق سيده ،
قاطعا عليه رغبته في رحلة المتعة المرتبة والسلطان المهيأ الميسور . . . لكن
جذية المدل بقدره ، الوثائق من موقع نفسه عند الزباء ، يسخر من رأى قصير ،
ولا ينتصح به . . . ثم غضى شوطه على الدعوة الملساء فإذا هو عندئذ بوكر حية ،
تنزو عليه ، وتستقبله أتعس لقاء ، بقبلة الغدر والموت ، لا بقبلة الوفاء والصفاء . . .
واستمر الإمام يواصل خطابه :

فأبيتم على إساءة المخالفين الجفافة ، والمنابذين العصاة ، حتى ارتاب الناصح بنصحه ،
وضن ازبد بقدره ، وكنت وإياكم كما قال أخو هوازن :

أمرتكم أمرى بمنعرج اللوى فلم تستبينوا النصيح إلا ضحى الغد «
فكذلك كان حاله وحالهم وهو يأبى عليهم إجابة عدوه إلى دعوة التحكيم
وهم يلحفون عليه في القبول . أكثر في محاجتهم ، فأكثرُوا في الإلحاح عليه حتى
بدا — من كثرة اجتماعهم على خلافه — أنهم دونه على الصواب .. وهل نظرته إلى
الأمر ونظرتهم إليه إلا رأى ونظيره ، ما دام هذا يخطئ وإن ذلك يصيب ؟ . . .
لكأنه عندئذ ، بلسان حاله ، قد ود أن يستطرد من قول الشاعر إلى
حيث يقول :

« . . فلما عصوني كنت منهم ، وقد أرى غوايتهم ، أو أنى غير مهتد
وما أنا إلا من غزية ، إن غوت غويت ، وإن ترشد غزية أرشد »
ثم ختم كلامه بفصل الخطاب :

« . . . أيها الناس . . . »

إلا إن هذين الرجلين اللذين اخترعوهما حكيمين ، قد نبذا حكم القرآن وراء
ظهورهما ، وأحيا ما أمات ، واتبع كل واحد منهما هواه بغير هدى من الله ،
فحكما بغير حجة ، ولا بينة ، ولا سنة ماضية . واختلفا في حكمهما . وكلاهما لم
يرشد ، فبرىء الله منهما ورسوله وصالح المؤمنين . . . فاستعدوا للجهاد ، وتأهبوا

المسير إلى الشام ، وأصبحوا في معسكرهم يوم الاثنين إن شاء الله . . . »
إذن فإنها الحرب . لا سبيل إلى إقامة الأمر على ساقه إلا بوصل ما انقطع ،
والعودة إلى الاحتكام مرة أخرى للسيف . لا حيلة ولا مناص . فلقد ضل الحسبان
وأخفقا فيما ندبأ له . طمسا معالم الصحيفة . امتدلا القضاء للأهواء . جارا أعنف
الجور وأبغضه على كتاب الله . . .

٣

النخيلة خلية نحل . المكان عوج بالجلبة . الجنود تحتشد . السلاح يصلصل .
أينما وجهت سمك النقطة وقعا وقعقة . الخطا تدب . الخوافر تحب . العدد
تتراكم . أكداس من المأون والذخيرة تترى . في كل بقعة من المعسكر الكبير
حركة لا تفتر ، كأنما الأرض به قد غدت بحيرة مزججرة ، العدة والناس والدواب
موجها الصخب ، والكوفة ومنبعها الهادر . . جنباتها تضج بحياة تنهيا للموت ،
وتسعى إليه ، لأنه جسرها إلى الخلود . . .

مامن امرى آمن واستيقن إلا أسرع وبكر . وما من امرى شك وأراب
إلا تلكأ وتمثر . فالدواع شتى ، والنفوس على تباين . . الذين آمنوا بإنسانيتهم
دفعهم القيم إلى الاحتشد تأهباً لقتال لا تحقق بغيره أهداف هذه الأمة التي أوشك أن
يعيل بها جموح بعض أبنائها إلى مزالق الهوى والانحراف . فالخلق قيمة . ونقاوة النفس
قيمة . والخلق سوى قيمة . والدين قبل هذا وبعده رأس هذه القيم والفضائل .
وإذا كانوا قد اتقادوا في سلوكهم وما يصدر عنهم من فعل أو قول لأمر المؤمنين
قلأن نظرتهم نظرتهم ، وإيمانه إيمانهم ، وشخصه هو العلم الذي يرمز لهذه المثل
العالية وتلتف جموعهم حوله نضالا وتضحية . . والذين آمنوا بذاتيتهم دفعهم
النخوة إلى مواقعهم ، لا نصرة للحق بل نصرة للنفس ، ودفاعا عن مظاهر الشرف
والحياة التي لا تتأكد غيرها ولا تعتر هذه الذاتية . . والذين كانوا من الأمر في
شبهة ثم أغذوا الخطا إلى المعسكر ، في تلكؤ وتمثر ، إنما خطوا إليه على كره ،
رثاء الناس حتى لا يعيروا بين ظهري القوم بالنكوص والجبن والصبر على الضيم .
ومع ذلك فقد تخلفت عن الحشد وثمة اشتهرت بالورع والتقوى ، وارتفعت بها
حامتها الدينية إلى ذروة أوشك إلا يدانيها لديها مدان حتى لقد حسب الناس

أنها بحق رأس الإيمان . . تخافت عن الذخيلة الحرورية ، أصحاب الثغفات والجباه السود من فرط الركوع والسجود ، وغابت اليوم عن مشهدهم أولى — في حساب الإيمان — بشهده والسمى إلى تحقيق غايته وبلوغ عقباه . .

فما خلفهم ؟ . . ما أقعدهم اليوم عن مؤازرة إخوانهم المتهيبين لإخضاع الشام بالحديد والنار وقد أعياءهم إقناعها بمنطق البيان وحكم القرآن ؟ . . ما أخرهم اللحظة وإنهم عند التحكيم وبعده وإلى الآن لأصحاب الدعوة إلى القتال ؟ . .

وكتب على إلبهم يقول :

« بسم الله الرحمن الرحيم .

من عبد الله على أمير المؤمنين إلى زيد بن حصين ، وعبد الله بن وهب ، ومن

معهم من الناس :

أما بعد ، فإن هذين الرجلين الذين ارتضيا حكمهما قد خالفا كتاب الله ، واتبعوا أهواءها بغير هدى من الله ، ولم يمحلا بالسنة ، لم ينفذا للقرآن حكما فبرئ الله ورسوله منهما وانؤمنون . . فإذا بلغكم كتابي هذا فأقبلوا ، فإننا سائرنا إلى عدونا وعدوكم . ونحن على الأمر الأول الذي كنا عليه . والسلام . »
ودفع بكتابه إلى الرسول .

ولم تكن مواقعهم بخافية عنه . ولا حالهم وموقفهم . . في الأيام الملائ التي تلت الحكم تكتبوا ، وجمعوا شراذمهم ، ثم بيتوا الأمر على الهجرة — في الله ، فيما حسبوا — إلى موطن سوى الكوفة ، لا يساكون به قوما حادوا الله رسوله ، وحادوا عن السبيل إذ حكموا الرجال في دين الله . . .
في خفية عن الأعين بيتوا الأمر . جلسات عديدة عقدوها ، خلف الأبواب ، وبين ظلمة الليل ، في دور رؤوسهم ومشيتهم ، يتذاكرون فيها الأوضاع ، والظروف ، وخطط المستقبل . ولم يكن همهم عندئذ أن يقلبوا وجوه الرأي من أجل استنباط وسيلة لنصرة القضية العامة ، وإنما لهم كل الهم هو كيف ينصرون رأيهم ، ويحملون الجماعة الإسلامية كلها عليه ، بالحجة والإقناع ، أو بالإرهاب والإكراه . ولقد تقطعت بهم آنذاك وسائل النقاش والجدال فاجتمع عزهم على الصيال واقتال ...

وقال لهم شرح بن أوفى ، يحدد الخطة المثلى لتحقيق ما يريدون :
« نخرج إلى المدائن فنزلها ، ونأخذ بأبوابها ، ونخرج منها ساكنيها ، ونبعث
إلى إخواننا من أهل البصرة فيقدمون علينا . . . »
فترث زيد بن حصين هنية يفكر ، ثم جاء من لدنه بما يكف عن هذه
الخطة الإخفاقي :

« إن خرجتم مجتمعين اتبعتم . ولكن اخرجوا وحدانا مستخفين . . . فأما
المدائن فإن بها من يمنعكم ، ولكن سيروا حتى تنزلوا جسر النهر وان . . . »
وفعلوا .

وانطلقت زمرة منهم ذات ليلة في الشتاء من ليالى شوال ، مستخفين عن
الأعين ، وعلى رأسهم شرح بن أوفى ، وهو يتلو كاتما يحصن نفسه وصاحبه
بما يقول :

« نخرج منها خائفاً يترقب ، قال رب أنجني من القوم الظالمين . ولما توجه
تلقاه مدين قال عسى ربى أن يهدينى سواء السبيل . . . »

وسارت الشرذمة على الطريق للمدائن ، ولكنها لم تنس نصيحة ابن حصين
فاتجهت دونها إلى ساباط . وما كان لها أن تدخل البلدة أو تقاربها ، وهذا أميرها
سعد بن سعد قد جاء بنبأ مقدمهم ، فأخذ أبواب المدائن ، واستخلف عليها
بعده ابن أخيه المختار ابن أبي عبيد ، ثم خرج إليهم يطاردهم بخيله ، حتى وقع على
فئة منهم يرأسها عبد الله بن وهب ، فالتحم بها ساعة . . . لكن الليل حجزه
عنهم ، وأفسح لهم بظلمته في الفرار منه عبر دجلة إلى أرض حوفى ، فالنهر وان
حيث وجد بقية أصحابه وقد عسكروا بها على مثل الجسر من قلقهم عليه . . .

وكذلك فعلت خارجة البصرة ، فانطلقت هى الأخرى إلى منتجع الفتنة ،
يقودها مسمر بن فدى . تسللوا أيضاً خفية ، ثم بلغ نبؤهم واليها عبد الله بن عباس ،
فجرد لهم أبا الأسود الدؤلى في قوة مطاردة ، تبعهم إلى الجسر الأكبر ، وأوشكت
أن توقع بهم لولا الليل الذى أمدهم بظلمة أكنتمهم عنه ، وفتحت أمامهم طريق
الهروب موفورين إلى حيث حشدتم الأكبر . . .

والتأم الجمع بالنهر وان أربعة آلاف قارىء وعابد أعمتهم عصبية الدهن وأضاهم

ضيق أفقهم عن التمييز بين الهدى والضلالة وإن واصلوا الليل بالنهار في التهجد وفي تلاوة القرآن . فما تغنى عنهم التلاوة . وما يغنى عنهم الصيام والقيام وإنهم ليقرأون فلا يعون ، ويأخذون بالحرف والعبارة وهم في غفلة عن الضمون . . . وجاءهم كتاب الإمام ، فعلى أى وجه استقبلوه ؟ .

لكننى بهم عندئذ خدود مصعرة ، وأوداج مفوخة ، وأعناق أتلعها الصلف والتهيه إلى مسارح الغيم التى أطلعها عليهم الأفق الأشهب ذلك اليوم المشيع ببرد الشتاء . . . فما يخلونه إلا نصراً لرأيهم آزرته به أخيراً الأحداث . . . ألم يعارضوا التحكيم ؟ . . . ألم ينهوا علياً عن السير فيه ؟ . . . ألم يحاولوا حمله مراراً عدة على نقض نصوصه عوداً إلى الاحتكام للقتل ؟ . . . فما باله الآن يدعوهم للحرب التى أبأها عليهم طوال أشهر عمانية إلا أن يكون قد اهتدى إلى صوابهم ورآهم أخلصوه حقاً النصح يوم خالفوه . . .

لكن فى نفوسهم شيئاً ما زال يفصل بينهم وبينه ، ويضعهم وإياه فى طريقين لا يلتقيان . . . إنهم فى الحق لا ينسكرون أنهم أكرهوه ساعة رفع المصاحف على قبول التحكيم ، وأكرهوه بعدها على اختيار أبى موسى حكماً يتحدث بلسانه وألسنتهم ، فقضوا بهذه وتملك للطائفة البطلة بالنصر ، وعلى الطائفة المحقة بالخذلان . فالحنة إذن ، التى رماهم الحكم فيها ، من غرس أيديهم ، والجريرة التى وقع فيها على هم الدين حفروا حفرتها تحت قدميه ثم جروه ليتردى فيها معصوب العينين مشدود الوثاق . ومع ذلك فما فتئوا أن يبينوا خطيئتهم ، فزعموا عنها ، وتابوا إلى الله راجعين كرة أخرى إلى ما أرادهم قبلها عليه . أفئن جاءهم الآن يستغيثهم إلى صفوفه ، ويدعوهم بنفس دعوتهم ، إنه إذن قد نزع نزعهم ، وحنث نفسه إلى التوبة ؟

طائفة منهم أخذت الأمر من أقرب موارد ، وودت لو لحقت به ما دام قد دعا بدعوتها ، وتهايا لحرب المخلصين البغاة بالشام . فلقد التقى الهدف بالهدف والنظرة بالنظرة ، وعاد السيل إلى مجراه . . .

وطائفة أخرى لج بها الكبر والعناد فلم ترفى الدعوة إلا وسيلة يحنأها لدعم سلطانه وقد تبدى له تهاوى أركانه ، فليس يرجو بها إذن وجه الله . . .

وطائفة بقيت على تذاؤب ، لا إلى هذه ولا إلى تلك ، فوقفت تنظر ما عسى أن يجاب عنه الجدل ، وفي نفوسها بقية من ريبة في موقفه وموقف الخارجة على السواء ، لا تستطيع معه أن تحسم ، أو ترجح إحدى كفتي الميزان . . .

لكن الذين شاقوه في البدء هم الذين شاقوه أيضا اللحظة ، وعلت كلتهم ، ثم نضحت رسالة الجماعة برأيهم فيه . . .

كتبوا إليه :

« أما بعد . فإنك لم تغضب لربك ، إنما غضبت لنفسك . فإن شهدت على نفسك بالكفر ، واستقبلت التوبة ، نظرنا فيما بيننا وبينك ، وإلا فقد نابذناك على سواء ، إن الله لا يحب الخائنين . . . »

٤

أغضى عنهم ، فما يكرهه فعلهم . وليس حريا به أن يجعلهم هما يشغلونه عن الهم الأكبر . . .

الشام اليوم هي هم . معاوية . الفئة التي خرجت على سلطان الإسلام وأصابته بصدع يشق وحدة الأمة ، ثم تذرعت بأخش الحيل وأخبثها لكي تعلى نفسها في البقاء . مجيشة المال ، مستغلة هوى الأنفس ، مستعينة بالدنيا ، متسكرة للقيم ، متلعبة بكتاب الله . . .

الخطر — في رأيه — ليس في فرقة من رجاله تخرج عليه . ولا في سلاح يشمرع لمناجزته وإن حملته حيا له أكف قلة أو كثرة من مخدوعين أو مشاغبين كانوا إلى أمسه القريب من أخلص مظاهريه . . . لا ولا أيضا من جحافل مرصوة قد تحجب بحشودها ضياء النهار . ليس يكرهه قط أن يكثر العدد ، ولا أن تجلب الدنيا عليه بالحيل والرجل والعتاد . ولا أن يقف وحيدا في الميدان يناضل بيمينه وشماله عاريتين من أداة حرب تحميه . فالصراع عندئذ « بدني » لن تكون خسائره سوى سلاح ، وضحاياه سوى أشلاء . . . إنما الذي يقلقه الآن أنها حرب « خلقية » إن لم يتهيا له النصر فيها ، جاءت العقبي وبالا على المبادئ المثلى التي شرعها الدين ، ووضع بها دعامة مجتمع فاضل ، ينبغي أن تسود

في حنباته المعنويات على الماديات ، تنقية للنفس ، وارتفاعا بإنسانية الناس عن غرائز الدواب . . .

ولقد ظل دائماً في باله هذا الخطر ، يرادفه في صحوه ونومه ، في سره ونجواه . . . في صباه وهو غلام . في شبابه وهو جلد ذو أيد . في رجولته وفي كهولته وقد اجتمعت له قوة القلب والجنان إلى خبرة العلم وحنكة التجربة . إبان عطله من السلطان وإبان امتلاكه لناصية هذا السلطان . . . دائماً دائماً كان قدوة . دائماً دائماً كان يصدر في فعله وفي قوله عن سلوك من يحس بالتبعة أمام ضميره ، وأمام الناس ، وأمام الله عن توطيد القيم الروحية التي لا بد من غرسها وتنميتها في خلائق البشر ، إن لم يكن إشاراً لها على مطالب البدن فتحقيقاً للتوازن في طبيعتهم المجدولة من وحدة حية ، ثنائية التكوين ، قوامها روح ومادة . فكذا علمه محمد . كذلك شريعة الله . . .

لكن معاوية شاء غير ما ينبغي أن يكون . وراح يشج ، بعمله ودعواه ، وحدة الكيان الإنساني ، مملياً للمادة في الطغيان . . . لتأكيد ذاتيته كان يفعل . لمأربه الخاص . للاستزادة من البطانة والأعوان . ولئن كان أسلوبه هذا غير مستحدث — إذ هو المركب الأبدي لكل وصولي ، من قبل ومن بعد ، إلى مراميه ، فإنه بلا ريب ردة عن الصراط . فما أيسر الإغواء . وما أقوى سطوة الرخارف والعروض الدنيوية على النفوس . وما أسرع نزوع الأبدان المعتمدة الصماء — إذا ما كشفت شفافية الروح — إلى الأهواء . . .

أجل ، فالهوى شهى طريقه قصير . والهدى ثقل طريقه طويل . . . ولقد كان الإمام يستعيد دائماً في خاطره حديث الرسول : « إن الجنة حفت بالمكاره ، وإن النار حفت بالشهوات » ثم يحذر أصحابه أن يذلوا للبدن فيقول لهم :

« ما من طاعة الله شيء إلا يأتي على كره ، وما من معصية الله شيء إلا يأتي

في شهوة . فرحم الله رجلاً نزع عن شهوته ، وقع هوى نفسه . »

وكأى يعلم أن رياضة النفس تتطلب طاقة روحية تعي بحملها الأجسام ، وجهد لا يصبر عليه الأكثرون ، فكان يقول لمن ثبتوا في ميدان هذا الكفاح ولم ينكصوا على قدم :

« لا تستوحشوا في طريق الهدى لقلة أهله . . . »
وكان يقول :

— إنما الدنيا دار مجاز ، والآخرة دار قرار . نخذوا من ممركم لمقركم . .
وأخرجوا من الدنيا قلوبكم من قبل أن تخرج منها أبدانكم . . إن المرء إذا هلك
قال الناس : ما ترك ؟ وقالت الملائكة : ما قدم ؟ . . »

لكن الذى كان يروعه ويزيد أمله ، أن يرى أناسا لهم صحبة مع الرسول ،
أو من ذوى الشرف والأقدار الخلقين بألا يدوروا مع الريح ، يشترتون بدينهم
دنياهم ، نابذين وراءهم ظهريا لب الدعوة الإلهية ، ومهطمين كالساعة إلى عروض الحياة .
أولئك كان الحق يبهظهم ، والعدالة تعضل بهم ، والأنانية تقودهم بأخطامهم إلى
تنسكب طريق الإنسانية القويم . فإذا لم يكن العدل هو السبيل الحرى بأمثالهم
طروقه ، فلمن إذن يكون السبيل ؟ . . وإذا لم يكن هو الركيزة التى ينبغى أن
تقوم عليها حياة البشر ، والأسلوب الذى ينظم العلاقات فى المجتمع بين الناس ،
فعلى أى أساس ترتكز هذه الحياة ، وكيف تنتظم ، وبأى أسلوب ؟ . .

فى صفوفه أيضا كانت من هؤلاء طائفة . بعضها أسر الهوى إلى حين ،
وبعضها أسرع فأسفر . ولقد امتلأ عهده بالصبح لهم . وبالأزراء عليهم .
وبالشكوى منهم . . ولعله حين استفاض ذات مرة فى الحديث عنهم مع الأشر ،
لم تكن تلك شكوى فريدة يبتها ، عن أسى وأسف وحسرة ، تنفيسا
عن صدره . . .

وقال له الأشر عندئذ وهو يتناول موقفهم بالتحليل ، ويحاول أن يرده
إلى علته :

« أنت تأخذهم ، يا أمير المؤمنين ، بالعدل ، وتعمل فيهم بالحق ، وتصف
الوضع من الشريف . فليس لشريف عندك فضل منزلة على الوضع . فضجت طائفة
عن معك من الحق إذ عموا به ، واغتموا من العدل إذ صاروا فيه ، ورأوا صنائع
معاوية عند أهل الغناء والشرف — فتاقت أنفس الناس للدنيا ، وقل من ليس
للدنيا بصاحب — وأكثرهم يحتوى الحق ، ويشترى الباطل ، ويؤثر الدنيا . .
فإن تبذل المال يا أمير المؤمنين عمل إليك أعناق الرجل . . »

فابتسم بسمة مرة . يرمون إذن بالمساواة التي شرع الله بين خلقه ، ويأبون إلا الاستعلاء درجة على الناس ؟ . .

وقال :

« يا أشر .. إن ما ذكرت من عملنا وسيرتنا بالعدل ، فإن الله يقول : « من عمل صالحا فلنفسه ، ومن أساء فعليها » ... وأنا من أن أكون مقصرا فيما ذكرت أخوف .. وأما ذكرت من أن الحق ثقل عليهم ففارقوا لذلك ، فقد علم الله أنهم لم يفارقونا من جور ، ولا لجأوا إذ فارقونا لعدل ، ولم يلتمسوا إلا دنيا زائلة عنهم ، وليسألن يوم القيامة : ألدنيا أرادوا أم لله عملوا ؟ . . وأما ما ذكرت من بذل الأموال واصطناع الرجال ، فإنه لا يسعنا أن نؤتي أمرا من التي أكثر من حقه . . وقد بعث الله محمدا وحده ، فكثره بعد القلة ، وأعزه بعد الدلة ، وإن يرد الله أن يولينا هذا الأمر يذل لنا صعبه ، ويسهل لنا حزنه . . »

فالعدل وحدة لا تتجزأ . المساواة لا تنتقص ميزان الحق لا يطفف أو يخسر . لا يشتري أحدا بظلم آخر . لا يحابي . . . وهذا ابن أخيه : عبد الله بن جعفر ابن أبي طالب يحثه في حين محنة ألت به يستمعينه :

« يا أمير المؤمنين ، لو أمرت لي بمعونة أو نفقة ؟ .. فوالله مالي نفقة إلا أن أبيع دابق . . . »

فلا يزيد على أن يحجب :

« لا والله لا أجد لك شيئا إلا أن تأمر عمك أن يسرق فيعطيك . . . »

لقد طالما أسف وهو يرى القوم ، هنا وهناك ، يسفون . لقد طالما جهد ليقوم اعوجاج الأنفس ، ويردها إلى الجادة . . بالدعوة كان عهد ، بالحكمة والموعظة . بالقدوة والأسوة . . وها هو الآن ، وقد تفد الصبر والتصبر ، وتقطعت الأسباب والوسائل ، يشرع في وجود أولئك المشاقين سلاحه ، لا يروم به حملهم على الخضوع نصرة له ، وإنما امثالاً للمبادئ الكريمة ، وتوطيدا لحق الإنسانية ، ونصرة للدين . .

وكانت الشام — لا ريب — بؤرة أهواء الدنيا ، وصاحبها معاوية النافع في نار هذه الأهواء . فإذا عدل في السير عنه إلى الخارجة بالنهروان فإنه إذن

سيقطع المذنب . ويترك الرأس يسعى لينهش وينثر لعابه المسموم ! . . .
وكذلك أغضى عن جماعة الراسى ، وأسقط من حسابه ما ضمته رسالتهم ،
ثم نزل النخيلة ، ووقف فى حشدها ، يحثهم على السير :

« أما بعد ، فإنه من ترك الجهاد فى الله ، وأوهن فى أمره ، كان على شفا
هلكة إلا أن يتداركه الله بنعمته . فاتقوا الله ، وقائلوا من حاد الله وحاول أن
يطفىء نور الله . قاتلوا الخاطئين الضالين المفسطين المجرمين ، الذين ليسوا بقراء
للقرآن ، ولا فقهاء فى الدين ، ولا علماء فى التأويل ، ولا لهذا الأمر بأهل
فى سابقة الإسلام . والله لو ولوا عليكم لعملوا فيكم بأعمال كسرى وهرقل . . .
فسيروا ، وتنبأوا السير إلى عدوكم من أهل المغرب . وقد بعثنا إلى إخوانكم
من أهل البصرة ليقدموا عليكم ، فإذا قدموا فاجتمعتم ، شخضنا إن شاء الله . . . »
وكان قد كتب لابن عمه : عبد الله بن عباس ، عامله على البصرة ، يخبره
الخبر ، ويدعوه وجنده :

« أما بعد . فبنا قد خرجنا إلى معسكرنا بالنخيلة ، وقد أجمعنا على السير إلى
عدونا . . . فاشخص بالناس . . . »

فما فعل العامل ؟ . . .

لم يشخص . . .

أفقد شام ياترى خيرا فى يقائه حيث هو ، فأثر المكث بدار إمرته ؟ . . .
لملة ما قد قعد عن الشخص . لدواع عساها احتجزته . لأمر لعله خشى أن
تنتكس إن هو غاب عن مقره . . . أم قد مل هذه الحرب التى لا تسكاد تهذا إلا
لتثور ، ولا تسكاد تثور إلا لهذا ؟ . . . أم قد كل متته عن عمل السيف وضاق
بالقتال ذرعه ، فاستطاب أن يركن للدعة حتى حين ، قانعا من للمشاركة فى الأحداث
يتبعها من بعيد بسمه وعينه ؟ . . .

الرجل ونيتة . . . فما يسهل اللحظة استنباه . دخيلة نفسه ، والغيب دائما
مستر ، والقلوب مغلفة بالعلم . . . لكنه ، على أى حال ، لم يأتهم وهو عندئذ
أولى امرى بالاثمار ، وأحرى الناس بأن يكون قدوة لبلدته ، ولغيره من العمال
والسكان من الجمهور ، فى فترة حازبة من عمر الإسلام هى بلا ريب المقطع الفصل
فى مستقبل الدولة ، والشعب ، والقيم الخلقية لأجيال وأجيال . . .

وما فعلت البلدة ؟ . .

الحاضرة العراقية الثانية تشاقلت كأنما شدت أقدام الرجال فيها إلى الأرض ،
أو هـن عليهم الأمر فاستقبلوه بغير احتفال . . كان قصارها أن تبعث ، من جندها
المجيش ألفا وخمسمائة ، هم كل من وسعها حشدهم من المقاتلة ، كأنما الأمر لهُو
لا جد ، واللقاء في مراح وملعب لا في حومة وغى وميدان قتال . .



الكوفة أيضاً غيرتها السلم الموقوتة . .

الجسوم فيها استرخت الهمم تهاوت . العيرة فترت . . الزمن لم يعد له في
بال أهلها ذلك الخطر الذى كان يدفعهم من قبل إلى قياسه باللحظة وطرفة العين
مبالاة به ، وتقديرأ لقيمته ، وحفزا لأقدامهم على ملاحقته ثم استباقه على طريق
الأحداث إلى مكاس النصر .

« اللحظة » لم تعد وحدة القياس بل الرغبات . . والرغبات فوضى لا تحدها
حدود ولا تسجها أسوار فهى تيه بلا إنتهاء . ولا يحسكها عنان بينان فهى شوارد
تهم في كل واد من أودية الأمانى والأهواء ، طليقة أيما تشاء وأبان تشاء
لا تستقر بقرار ، وليس يسمعها أن تستقر لأنها دائماً تتطلع إلى جديد ، كلما انتهى
بها هيامها إلى غاية تجددت لها وراءها غاية تفرزها طاقنها الذاتية إفراز الموجة
للموجة في بحر لجى طام تتلعب به أكف إعصار . .

بوادر الثبوت الذى خالج الأنفس راحت تتجمع في الأفق وتتراكم غيمة فوق
غيمة ، ناشرة الظلال والدكنة والسواد . كسفة واحدة منها لم تخف عن امح الإمام
وقطرة من وبـل الخطر الذى تحتزنه لم تغب عنه . الجو « الحدثنى » عاصف
ولكن الجو « النفسى » رخاء . . فالناس حوله يسكنون إلى الدعة العارضة ،
ويستروحونها ، ويعيشونها بكل قلوبهم وجوارحهم كأنما هى الحياة كل الحياة .
والأمور في البلدة تسير على هون سيرا هو أبعد شئ عن « وحى » الوقت الذى
تجتازه الأمة ، وأبعد خط عن الطريق الذى ينبغي أن تسير فيه . . كلهم شغله
همه عن الهم العام . الكبير كالصغير ، والشريف كالشريف . . وكلهم أخلد إلى
إلى نفسه أو أهله ، واستنام للدعة ، واستسلم للاسترخاء . الرئيس قطع ما بينه

وبين رجاله فإن التقى بهم فعلى دنياه أو دنياهم اللقاء . . . والفارس هجر دابته إلا لزينة . والراجل ترك سلاحه ودينه في عناية الصدا والإهمال . .

ولقد لوحث النذر بالمصير الخوف ولكن الناس كانوا من هواهم بنجوة عن أى نذير . لا عين ترى ، ولا أذن تسمع ، ولا بصيرة تنفذ فتعى وتعلم . الخاصة من الخنة كالعامية وإن انتصف الواقع من أولئك لهؤلاء . إذ ترسموا خطا قادة ساءوا قدوة ومثلا فضلوا بهم عن سواء التقدير . والكوفة كالبصرة وإن اعتذر الأخيرة بأن نصيبها من الكوارث قد ملأ كيلها إلى حافته إبان « الجمل » ثم فاض به في أتون « صفين » حتى كلت النفوس بالمواقع وطنت البيوت بالأنين . لكن الكفاح هو الكفاح ، والحرب هي الحرب ، والسلائق السليمة لا تؤمن قط بأن الأسى تعله يتعمل بها الذين نذروا أرواحهم لبدأ والتفوا بعلمه التفاف أحرار . . .

وهز ابن عباس ثبوط إقليجه وإن كان هو قد أسهم فيه بالقدوة ، عفوا أو مدفوعا بأسباب . لكن الاستخزاء قد آده ، والتهافت قد ثقل عليه . فالسلوك الذى طالعه به القوم لا يباعد بينهم لحسب وبين ضرورات الموقف فى حساب السياسة ، بل يباعد كذلك بينهم وبين المروءة فى حساب الأخلاق . .

ما من قلة فى الرجال قعدت البصرة ، ولا من عجز فى العناد . . فما هو إذن خطب الناس ؟ . . ما خلفهم ؟ . . أى الأدوات قد سرحت منه إلى قلوبهم جرثومة معضلة رعت فيها رعى السوائم الهيم فى أرض محل لا تكاد تبدو بها عشبة يابسة بين شقوق الصخر حتى تغدو وليمة ثرية تتخطفها البطون الجياع ؟ . . أى داء وكيف الدواء ؟ . .

وركب العامل من فعدهم هوان حتى له صدره واتقدت عينه ، واشتد لسانه ، فوقف فى جموعهم يزأر وينذر :
« أيها الناس .

جاءنى أمر أمير المؤمنين يأمرنى بإشخصكم ، فأمرتكم بالنفير إليه مع الأحنف ابن قيس ولم يشخص معه منكم إلا ألف وخمسمائة وأنتم ستون ألفا سوى أبناءكم وعبدانكم ومواييكم . ألا انفروا مع جارية بن قدامة السعدي . ولا يحملن رجل على نفسه سبيلا فإنى موقع بكل من وجدته متخلفا . . »

فما أغنى عنه وعيده ، ولا كان نذيره إلا كمثل صرخة في واد تبددت غير
أصداء . . . وعندما خرج جارية ، آخذاً سمته إلى النخيلة ، لم تكن عدة فيلقه
سوى مئين قليلة توشك ألا تمدو جيش الأحنف لتؤاف معاً نحو ثلاثة آلاف
جندى بين فارس وراجل ، هم كل من وسع البصرة أن تحشد هم من بين ستين
ألف مقاتل سوى الأبناء والموالى والعبدان . . .

كذلك كانت الحال : نداء ولا تلبية ، ودعوة ولا جواب . . الحوادث هوج
والأنفس رخية . الجوارح تنشط والهمم تفتقر. المبادئ تنخبو والأهواء تزدهر . .
الدنيا تقبل والآخرة تدبر . . . وبعد أن كان الناس يشوقهم الموت إذ هو الحجاز
للحياة الحقة ، ويطيرون إليه بجناحي الجهاد والفداء ، غدوا وقد شدتهم الأرض
إلى دنياهم الزائلة بوثق الذات . . .

بغير إكراه كان الناس قبل هذا يقبلون من كل حى وكل قبيل إذا ما ادلهمت
محنه لا تفرج كربتها إلا مشافر السيوف . . . كانت المطى تساق ، والأسلحة
تجمع ، والألوية ترفع ، والجنود تصطف ، ودعوة الحرب تتردد في أهازيج
طروب ، ندية الغم تنشر الأمل ، نارية اللفظ تشعل القلوب . . طواعية كانت
المقاتلة تحتشد ، وتزود من لديها بزاد القتال من ظهر ومؤونة وعتاد .
هذه هي السنة التي استن رسول الله في الحرب ، يندب لها ، ولا يستكره أحدا
عليها . فإذا نودى للجهاد خف إليه المجتمع الإسلامي خفة رغبة وإقبال . .
فانقادرون كلهم له . كلهم جيش . كلهم يزحف إلى ساحة الخطر ما وسع فردا
منهم أن يفعل : بنفسه ، أو بولده ، أو بعاله ، أو بعبده ، وما اقتضى الأمر أن
يخرج الناس : رجالا ونسوة ، شبابا وشيبا نصرة لهدف أو درءا لعدوان . ولقد
كان أصحاب اليسار مجهزون أناسا للغزو والدفاع لا يقوون عليه من حاجة أو عيلة ،
فيتسكفون هم بنفقتهم ونفقة ذويهم حتى يكون الظفر وتنطفئ النار . وما عرف
قط أن رجلا تناقل فتخلف عن قتال إلا غدا أمثلة سوء بين القوم ، ينكرون
عليه فعله ، وتقاطعه جماعتهم وتجتنبه في الحياة اليومية حتى ليغدو منهم مثل
جزيرة مهجورة في بحر لجى من النفور . ثم هو لا يسلم طي الأيام من ازدراء
تضييق به عليه الرحاب والنفوس فلا يكاد يلتقي دونهم ملاذا يعصمه من الحسرة

إلا أن يسارع إلى طمس زلته بالخروج إلى غزاة جديدة تعيده إلى رحاب الشهادة ، أو تعيده إلى ظلال القبول .

وطبيعى أن الدولة فى إبان فترات السلم لم تسكن تترك هملا بغير جند على أهبة حتى تأزف الأوازف ويتردد فى جنباتها دوى الخطوب . بل قد كان لها بكل إقليم فريق من المقاتلة يختص به ، ويرابط فيه ، حراسة وحماية . . ومع ذلك فهذه الفرق لم تسكن هى الجند كله ، وإنما كانت القلة الأقل فيه الموكولة بالطوارىء والمفاجآت . فإذا جد الجد ، رأيت طوفانا من العسكر يقبلون على حمل السلاح وسد الجبهات ، منتظمين فى صفوف الحرب ، قد تقدموا من كل صوب فى الإقليم ومن خارجه على السواء ، لا يدفعهم إلى الالتحاق غير الرغبة الخالصة فى النضال من أجل غاية عامة ، ويحركهم الحافز المعنوى طاغيا بسطوته على أهواء الذات . . فالتطوع إذن كان أول دعامة — إن لم تقل هو الدعامة — التى قامت عليها الجندية حينذاك ، والإحساس بالخطر ، أو تسويد الهدف هو داعيها ، والندب إلى القتال — دون السوق إليه وبغير استكراه — أسلوب التجنيد . . .

غير أن الفراغ الروحى الذى جاء فى ركاب الدنيا راح ينخر فى الناس ، ويردهم كرة أخرى بعيدا عن القيم إلى حب الذات ، والحرص على الدم فبردت فى الصدور الهمم ، وتعنتت بالحياة الأعين ، ونهاوت فى التراب القلوب ، والتصقت بالأرض الأقدام . . ولم يكن بمستغرب أن ينتشر هذا الضباب المعتم على الأفق العلوى مشيما التراخى فى أرجائه ، ملتهما المبادئ منه الهام أستار الظلمة لخطوط النور . . .

ويوشك امرؤ أن يتساءل : إلى أى مدى شاع ذلك الضباب فى سماء الشام ، ولف بقتامه أنفاس القوم الذين استبطنهم عاهلها واتخذهم ظهيرا وأولياء ؟ . . لا مراء قط فى أنه كثف هناك . وخالج كل قلب . ونفذ إلى كل رئة . وجرى فى دماهم حتى عاشوا به وعاشوه . ومن الخطأ أن نضعهم — فى هذا المقام — بمرتبة أدنى من رجال الإمام إلى الاحتفال بالحياة إذا وزن التطلع إلى الدنيا بالدرهم والثقال ، وقيس التأى عن المبادئ بالفتق والذراع . لكن الخطأ كل الخطأ أيضا أن يقال إن الفريقين كانا على سواء حين نحسب لها مقومات الفوز فى هذا

التسابق للمادى ، وتنتهض عدده وأدواته ، وخططه ومرجعاته . . . فالثابت الذى لا شك فيه أن أنصار معاوية كانوا يتطلعون إلى زخرف الدنيا ونشيبها وإنه منهم لعل قيد خطوة لا يكلفهم إلا أن يخطو أحدهم فإذا هو فى نطاق مشتاه ، ثم يد يد فإذا هى على ثمرة النشب ناضجة جنية بغير جهد مذكور . بل قد يرجو وهو قاعد فلا يبخل عليه دهره ، ولا يبطل به سويعة أو بعضها من زمان عن السارعة إليه بالطلب المأمول . بل قد يكون أبعد امرئ عن الطلب والتنى ثم يجيئه المنصب هبة ، والجاه صلة ، والعطية هدية ، ترويض له ، وتألقاً لقومه من ورائه ، وإغراء لأمثاله من كل ناصل أو نافر كان لا يأبه بالعرض أو يتحصن عنه بالتأبى إلى حين ! . . .

أما رجال طى فقد كان النشب يجرى فى أخلادهم بجرى الأمنية لا يكاد يعدو مواقع الظنون والأوهام . فصاحبهم صلب فى الحق ، قوى فى الله ، قد حمى حولهم حمى من خلقه ، ومن المثل والقيم ، أوصد دونهم سبيل الانطلاق إلى عالم العروض . فإذا تطلع أحدهم فتطلع الناظر إلى سياج معوسج يعلو كالجبل وتعجز عن اجتيازه نزوة تثقلها القيم ، وتشدها البادى إلى حيث يجب أن تكون لا إلى حيث تحب أن تكون . . . هذا الصراع النفسى المتكرر ، طى الزمن ، يوماً يوماً ، وساعة وساعة ، استطاع أن يجرّد قلوباً ضعيفة كثيرة ، من القدرة على المقاومة والثبات ، لتهياً فى تربتها السبخة البيئة الملائمة لبذرة « الشهوة الدنيوية » لتنمو وتفرع وتأخذ طريقها إلى الازدهار . فما أصعب أن يغمض امرؤ عينه دون وهج الإغواء ، وما أشد تهافت الفراش طى النار ! . . .

إنها لطبيعة البشر . آدم نفسه قارف الثمرة الشهية وإنه لمأمور بأن يتحصن منها ، ومنذر — لو ذاقها — بالضياح ! . لكن النذير لم ينع عنه ، واللذة العاجلة ، لحظة الشهوة ، طمست وعيه ، وأعيت صبره ، وأنسته لذة الخلود . . .

من الناس من قد يرى حقاً لهذه الطائفة المشتهية المحرومة أن تعتذر — أو يعتذر لها — عن نزوعها إلى المادة بعض اعتذار . ومن يرى نصفه أن يحسب لها لا عليها تعلقها بالطبع البشرى الذى ينجح إلى الطموح ، إلى التفوق ، إلى حب الاقتناء مشدودة ببقايا الغرائز التى جبل عليها الإنسان منذ دبت على الأرض ديب

الساعة وسعى سعيه إلى إشباع رغباته دون أن يهذب انطلاقه إلى طريق الحياة. شيء من القيم الخلقية — فضلا عن الدينية — التي ترتفع ببشريته إلى المسكارم فوق الناعم ، وإلى متعة الروح قبل متاع الأبدان . فهذه الغرائز أصلا هي الأداة لتأمين حياته . والإنسان ليس نورا وشفافية . والدنيا ليست بصومعة ناسك . . وهؤلاء الرجال الذين التحقوا بعلى وآزروه هم أناس من البشر . ثم هم بعد هذا لم ييخلوا بشيء على نصرته . ما منهم إلا من أبلى أحسن البلاء في سبيل ربه ، وأتمه ، وإمامه ، وإنه جميعا لبلاء صادق رفع راية الحق والعدل والسلام . ما منهم إلا من ركب أخشن مركب ، وسلك أوعر مسلك ، وطعم العلقم والحرمات من أجل الظفر بحسنى العاقبة في هذا الصراع : وحدة ورخاء وطمأنينة . ما منهم إلا من تخلى حيناً — طال أو قصر — عن شيء وأمره : نشأ وطموحا ، منكرًا ذاته ، كالبها نزواته ، كابتا رغباته عن طواعية واختيار أو عن قهر وإجبار فآين الجزاء ؟ . . . وإلى أى مدى يستطيعون التسامى على طبائهم ويمكن أن يحسبهم صبر أو تصبر ؟ . . . وأين لنفوسهم أن تظل . هكذا جامدة حيث حبسها صاحبهم فلا تنوء بحملها وإثنا لتلتزم بما يشق عليها ، ويتسرب اقتدارها على الاحتمال رويدا رويدا في هذا المناخ النفسى الذى يعتصر منها جلدتها ، ويمتصه امتصاص الرمل لقطرات مطر أمقطتها غيمة عابرة على أديم صحراء صديان ؟ . . .

ثم ها هم أولاء — على قرط التزامهم — يشهدون أعداءهم المترخصين فى الحق ، العابثين بالقيم ، المؤازرين الضلال ، ينعمون دونهم بما هم أولى به . يستزيدون يوما وراء يوم من أطيب الحياة . من الأمن فى الأهل ، من الوفرة فى المال ، من العزة فى الجاه كأنما الغرم موكل أبدا بالأخيار ! . . . فهلا من ثغرة يطالون منها على الشطر الثانى من حياتهم البشرية ؟ . . . هلا من فرجة فى هذا السياج المعوسج ، العالى كالجيل ، الحصين كالستحيل ، تفتح أمامهم أفق التطلع ! . . . هلا من أمل ؟ . . . من برق خير ؟ . . . من علالة منقعة تثبت بها كفة المادة بعض ثبات وتقى ميزانهم النفسى الاختلال ؟ . . .

الذين راودهم هذا الخاطر لم يكونوا قلة فى صفوف أهل العراق . والذين يعتذرون لهم ليسوا قلة حينذاك ، والآن ، وإلى ما بعد أجيال وأجيال . فالقلوب

دأبوا نهفو للطموح ، للتفوق ، للمغنم ، للمال ، لكل عدة من هذه وتلك ومن شبهاتها يعتد بها لتأكيد السكيان وتأمين الحياة . وحديث الأشر لا يغفل هذه الحقيقة ، وإنما يعبر عنها تعبير معاصر لخلجات القوم ، متبوع تطورها ، علم باتجاهاتها . وهو حين طلب إلى الإمام أن يخفف قبضته عن أسرار الناس ، ويتألفهم بالمال ليمطفهم حوله ، وتبيل أعناقهم إليه ، قد كان حقا بمنزلة من عرف الداء فوصف الدواء . ولعلنا اليوم نجد بيننا فرقة من أصحاب الشغف بالمقارنة والنقد تسخط تشدد أمير المؤمنين وهي تستحضر في بالها قصة المؤلفة قلوبهم من قريش الذين حباهم رسول الله — تألفا لهم ، واستبقاء لطاعتهم — فضلا من عطاء عقب حنين والطائف ، بزت به أنصبتهم أنصبة سواهم من المسلمين ذوى المقدمة الذين رعوا الإسلام في مهده وناضلوا عنه كفار الجزيرة ، وأولئك المؤلفة منهم ، حتى شب واستطال . . .

في مجال المقابلة لا نستبعد أن يتقدم مجادل بهذه القصة اعتذارا ، من ناحية ، لأصحاب على الذين رنت أبصارهم إلى الدنيا مصدرين في رنوهم عن سليقة النفس البشرية ، وإزاء ، من ناحية ، بتشدد على حيث كان ينبغي أن يترخص وله أسوة في رسول الله . . . ولقد يبدو هذا المنطق الجدلي — في أولى ومضاته — خليقا بالاعتبار . فالرسول قد فضل أناسا على أناس ، ولم يكونوا بخير الناس ، ولكنه فعل استجابة لوحى الموقف ، وثبت بالتألف أقدام فرقة حرة — إن لم يحبوها — بأن تنزلق بعيدا عن الجماعة ، فيتصدع الصنف ، وتتفرق الوحدة ، في وقت الأمة أحوج إلى اجتماع الشمل ، وتوثيق العقدة . وفعل لأنه رآها سياسة محمودة أن يفعل ، لا تفعل عن كنهه الطبايع وتركيبها ، ولا عن خضوع السلوك للنوازع النفسية ، ولا عن دواعي المال وظروفه التي عاشتها آنذاك تقوس لا تسعها طبيعتها البشرية بالتجرد من الأثرة ، والتزهد عن الدنيا ، والقدرة على إخضاع البدن للروح . . فإذا كان محمد ، وهو راعي العدل ، وناصر ميزانه ، قد رأى أمام إلحاح الموقف أن يؤثر ليتألف ، أفليست الحال الآن حيال الإمام أشبه بالحال ، وجديرة بأن تنال منه بعض تحلل من صلابته ، وأنه لو تحلل لقاض على جرثومة تفكك في جيشه ثم أن تنخر فيه ، وسالك نهجا رشيدا شقه قبله ، وسار فيه ، أعرف امرئ بما يجب أن يكون ؟ . . .

كلا ولا جدال . . .

لقد وجد بعض الأنصار لذلك التمييز الذي آذاهم وسخطوه ، ولغظوا به ، فأقبل محمد عليهم ، يبين لهم ، ويستفيئهم إلى الرضا الذي خرجوا عنه :
 « إنما أعطى قوما حديثي عهد بالإسلام ، أتألفهم عليه . . أما ترضون أن ينصرف الناس بالشاء والبغير وتنصرفوا برسول الله إلى رحلكم ؟ . . »
 أما اليوم فالإسلام قد تم . والعدل استكمل قوامه ولا سبيل إلى تجزئته والترخص فيه . وهذه الحرب المشبوبة بين فريقي الأمة إنما اندلعت لتوطيد مثل الإسلام وقيمه قبل أن تندلع لتأديب جماعة من الخارجين على سلطان الدولة ، أو بسبب منازعة عامل صاحب الإمرة الشرعية سطوة الحكم والنفوذ . . . والذين سخطوا أيضا تصرف الرسول آنذاك إنما سخطوا انسياقا وراء عاطفة خرقاء حركتها غيرتهم من بعض قريش أن يحظوا دونهم بعطف محمد لا غضيا لشذخ مبدأ أو هدم قيمة . . فما جار رسول الله — حين فضل أولئك — على حق أحد غيرهم من الناس لا على حساب العدل ، ولا على حساب حق الأمة آثرهم من العطاء بمزيد ، وإنما جورا على حقه هو ، وانتقاصا من نصيبه الخاص أعطاهم إذ كانت الفضلة التي حباهم بها من خمس الخمس الذي شرعه له الله . فهل من ضير إذن أن ينزل عن حقه ، أو يعضه ، ليؤثر من شاء ، شاء ، تمسكينا لدين الله ؟ . .
 الحال ليست الحال .

ولمن أراد من بعد أن يمارى فليذهب صحيفة ابن أبي طالب أمامه ليرى أكان يؤثر نفسه بشيء ، أو يفاوت بين الناس في العطاء على المنازل والأجناس ، أو يرجى عنهم حقهم من المال ، أو ينقصهم منه . . .

. . . قال له غلامه قنبر ، يوما :

« يا أمير المؤمنين ، لقد خبأت لك خبيثا . . »

« وما هو ويحك . . »

قال :

« قم معي . . »

وانطلق به إلى داره فوضع بين يديه غرارة مملوءة من جامات : ذهبا .

وفضة ، وهو يقول :

« رأيتك لا تترك شيئا إلا قسمته ، فادخرت لك هذا من بيت المال . . »

فغضب ، وصاح بغلامه :

« ويحك يا قنبر ! أردت أن تدخل بيتي ذرا عظيمة . . . »

ثم دعا بالناس ، فقال :

« اقسموه بالخصص . »

ومضى على الأثر إلى بيت المال فأخذ يقسم بينهم كل ما وجد فيه حتى وقع

على إبر ومسال جاءته من بعض عماله ، فدفعها للناس :

« ولتقسموا هذه . . »

قالوا :

« لا حاجة لنا فيها . »

فأبى أن يدعوها ، وقال لهم ضاحكا :

« ليؤخذن خيره مع شره ! . . »

ما كان ليؤثر نفسه بشيء على الناس ، وكان دائما يقول لهم :

« يا أهل الكوفة ، إذا أنا خرجت من عنديكم بغير راحتي ، ورحلى وغلامي ،

فأنا خائن ! . . »

وكان يخف دائما إلى تقسيم الأعطيات على الناس ، كلما اجتمع لديه منها شيء ،

ويكره أن يؤخرها عنهم ، كأنما يتأثم من إرجائها أو اكتنازها لهم إلى حين ،

ولا يهدأ له بال إلا حين يكس بيت المال كل جمعة ، ثم يصلي فيه ركعتين ، ويقول :

« ليشهد لي يوم القيامة . . »

ولم يكن يؤثر أحدا على أحد في القسمة ، لا ينزل وقدمه ، ولا يلوّن

وجنس . . أتته امرأتان ذات يوم ، إحداها من العرب ، والأخرى من الموالي ،

فسألناه . فدفع إليهما دراهم وطعاما بالسواء ، فقالت الأولى :

« إني امرأة من العرب ، وهذه من العجم . . . »

فابتسم وقال :

« إني والله لا أجد لبني إسماعيل في هذا الشيء فضلا على بني إسحاق ! . . »

لمن أراد أيضا أن يعارى ، وقد وضحت له سياسة الإمام في القسمة ، أن

ينفض ثانيا جعبته ، ويتبين ما ملكت عين ابن أبي طالب ثم يطالبه أن يتألف

من فائض ماله المتذمر والساخط والمتطلع إلى زحارف الحياة . . .

لقد كانت نفقته تأتيه من غلته بالمدينة بينيع ، فيطعم الناس منها الخبز واللحم
ويأكل هو الثريد بالزيت . . .

ولقد دخل عليه مرة صاحب له فإذا بين يديه ابن حامض له ريح نفاذة من
شدة حموضته ، ومعه رغيف يابس طى وجهه قشار الشعير وهو يكسره ويستعين
أحيانا بركبته . فأذى الصاحب ما رأى ، وهتف بجارية الإمام يلومها :
« يا فضة ! . . أما تتقون الله في هذا الشيخ . . . ألا نخلم دقيقه ؟ . . »
قالت فضة :

« إنا نكره أن نؤجر ويأثم . . قد أخذ علينا ألا ننخل له دقيقا ما صحبناه . . »
ولم يكن طى ملقيا باله إلى الحديث بين صاحبه وجاريتيه حتى صكت سمعه كلمة
أو كلمتان من قول فضة ، فالتفت إليها يسألها :
« ما تقولين ؟ . . »

قالت تشير إلى صاحبه :

« سله . »

فاستبأه الأمر ، فأجابه :

« إني قلت لها : لو نخلم دقيقه . . »

فإذا الدمع يعلأ عندئذ عيني الإمام ، فيقول :

« بأبي وأمي من لم يشبع ثلاثا متوالية من خبز برحق فارق الدنيا ، ولم
ينخل دقيقه . . »

وقال :

« كان رسول الله يأكل أيبس من هذا » ولوح برغيفه . « وكان يلبس
أخشن من هذا » وأشار إلى ثوبه . « فإن أنا لم آخذ بما أخذ به ، خشيت
ألا ألحق به . . . »

ولقد قيل له ذات مرة ، وقد هال أصحابه إسرافه الشديد في ماله
بالصدقة والبذل :

« كم تصدق . . . كم تخرج مالك . . . ألا تمسك . . . »

فكان جوابه :

« إني والله لو أعلم أن الله قبل منى قرضا واحدا لأمسكت . ولكنى والله ما أدرى أقبل منى شيئا أم لا . . »

أجل . لمن أراد أن يعارى بعد هذا فليعمل ! فأما والرجل هو من هو فى عدله ، وفى تسويته بين الناس على اختلاف الأنساب والأحساب وتباين الألوان والأجناس ، وفى ييس مأكله ، وخشونة ثوبه ، وخشونة حياته ، وعزوفه عن العرض ، وخروجه دائماً دائماً عن كل فضلة من ماله — إن لم يكن ماله كله إلا فضله — فإن السبيل بمد هذا إلى اصطناع الأنصار واستمالة الرقاب من بيت المال جوراً على حق غيرهم من الأمة ، وافئساتاً على العدل العام ، فهو الترخص الذى يأباه خاتمه ، وترفضه سجاياه إن لم يكن الدنية التى تحرمها شريعة الله . . .

لم يجتمع له ما أمل أن يكفي اللقاء الحاسم . البصرة تناقلت . والكوفة تناقلت . والأيام وهي تمر تزود عدوه بزيادة الإعداد ، وتحرمه هو فرصة المبادرة كما تحرمه سرعة الحركة والأقوال بعد هذا تشيع في جنوده بأن التريث إلى حين أولى وأتق . والسير إلى الخارجة — قبل الشام — تأمين للظهر ، ومسد للمورة ، وجنة تقيهم كسرة مفاجئة من أولئك المتربصين عند النهر ، على عتبات البلدة ، ينتظرون خلوها من حماها ليعملوا فيها السيف ، ويركبوها بطغيانهم الذي يهمون أن ينفثوه كالسموم

وهو لا ينكر عليهم خشيتهم . ولكنه ينكر عليهم أنهم جسموا أمام أبصارهم وبصره هذه الخشية حتى بدت كقارعة . وأنهم ركبوها مطية للتوصل من دعوة السير لقتال عدوهم الأول . وأنهم ستروا خلفها ثبوطهم فقعدوا ولم يهزفوا بهذا مذكورا للتجهز للحرب . وأنها أسلحتهم إلى دعة رحية استعراوا معها طعم السلم ، حتى جرى في دمائهم كمخدر ، فتر الجوارح كما فتر اللحم ولقد كانت ثمة طائفة منهم ترى رأيه ، وتتعجل اللقاء الأكبر تعجلا للأمن الأكبر ، ولسكنها كانت قلة يكاد صوتها يغرق في أصدااء لفظ التريث وضوضاء الإرجاء

وما كانت متطيرا إذ أنكر . ولا كان متعلقا بوم صورته بمض البوادر . لكن النظرة المحيطة بالظروف التي رسمت الموقف ، وبالاتجاهات التي راحت تسوقه إلى عاقبته المرهوبة هي التي أنجبت قلقه . فالكسة قد بدأت منذ فتنة المصاحف في صفين . بدأت إشفاقا من استعمار القتل . ثم ملأ من القتال . ثم ميلا إلى الدعة ، ثم استسلاما للواقع . ثم تنكرا للقيم التي شبت هذه الحرب — حين شبت — اتجاوها وتذهب عنها بالنار صداً البهتان وهذه الخارجة التي خرجت عليه هي نبتة هذه الفتنة . والانتقاض عليه في التحكيم جذعها . والتقاعد في البصرة وفي الكوفة بعض فروعها . أما عمرها المر فالقدر يدخره إلى حين

ولقد أسف لحال القوم . بقياسه العدل أسف من أجلهم لا منهم فإنه

لصاحب رسالة لا صاحب دنيا ، لا يضيره أن يموت دون رسالته وإعنا يؤسفه أن يموت دونها القلوب . وأن يملو سلطان الدنيا على سلطان الحق . وأن تنهاوى النفوس تحت ضغط أدرانها إلى الرغام . . .

وفي بعض ومضات الرجاء التي كانت تتسرب إلى نفسه ، وتلقى بأثر شعاع على الموقف الداكن ، مضى يخاطب أهل حاضرتة وإنه لمشفق الإشفاق كله على رجائه أن يذوب في الظلمة ، وعلى أولئك المحتشدين أمامه من وقر السمع وعشا البصيرة . . . ولكنها على أى حال محاولة جديرة بأن تكون . والطبيب دائماً يقدم الفأل وإن ملأته مظاهر الداء وعلاماته بالشؤم والتطير . . .

قال يهيب بالقوم :

« يا أهل الكوفة . . أنتم إخواني وأنصاري ، وأعواني على الحق ، وصحابتي على جهاد عدوى المحلين ، بكم أضرب المدبر ، وأرجو تمام طاعة المقبل . . وقد بعثت إلى أهل البصرة فاستنفرتهم إليكم ، فلم يأتني منهم إلا ثلاثة آلاف ومائتا رجل . فأعينوني بمناصحة جليلة خلية من الغش . . . إني أسألكم أن يكتب لي رئيس كل قوم ما في عشيرته من القاتلة ، وأبناء المقاتلة الذين أدركوا القتال ، وعبدان العشيرة ومواليهم ، ثم يرفع ذلك إلينا . . . »

فاستقبله أشرافهم بالقبول . بادر سعيد بن قيس الحمداني ، فقال :

« يا أمير المؤمنين ، سمعنا وطاعة . . أنا أول من أجاب . . . »

وثني معقل بن قيس . ثم عدى بن حاتم ، فزياد بن خصفة ، فحجر بن عدى ، فغيرهم ، يسابقون إلى تلبية الدعوة . وما لبثت قوائم الجند أن توات ، تتبعها الجنود المصطفة في العدة والجهاز حتى بدا كأن الأمر قد عاد سيرته الأولى ، وبلغت الأنفس ذروة الولاء والأهبة للفداء . . .

لكن القلوب لم تكن — مع هذا كله — مجمعة الرأي على « القصد »

وإن أجمعت — فيما يلوح — على الوسيلة . إنهم لا يرفضون القتال ، وإعنا يختلفون في « موقع » الحرب ، وفي « العدو » الذي له تجهيشوا وتسليحوا وإليه هموا أن يغذوا السير . . إلى النهر أم إلى الشام ؟ . . إلى الخارجة أم إلى معاوية ؟ . . أم هي حرب تأمين جزئية على عتبة حاضرتهم ، أم هي حرب فاصلة

حاشية تنقض على الغريم الأكبر وتردع بقمعه والقضاء عليه كل من وراءه ومن دونه من الشاغبين والمخالفين ؟ . . .

الحشية من الخوارج ظلت تخايل السكثرة منهم ، وتلح عليهم الإلحاح الذى يترك الرأى وهو شذيت . والهمس يتطاير . والجرس يعلو . والجدل بينهم يعمل ويشور . . . ولم يكتفوا رغبته ، وإنما تداولوها فيما بينهم ، صريحة ، بلا تحرز ، ولا مواربة :

« لو سار بنا إلى هذه الخارجة ، فبدأنا بها . . . »

فكأنما لهم الأمر . وكأنما السنة فى الجيش — أى جيش — أن يختار الجند أنفسهم لأنفسهم الموقع والخطوة والعدو والحركة وساعة اللقاء لا أن يصغوا للرأى قيادة هى التى تزن وتنظم وتخطط وتوجه وتدير المعركة فى المكان والزمان اللذين تراهما كفيدين بالنصر . . .

أم لعلها أمنية خالجتهم ؟ . . . إن تكن هذه أو تلك محاولتهم عندئذ قد شككت « ضغطا » على أميرهم يستمد القوة من رغباتهم وبدع السبيل مفتوحا إلى النيل هونا من معنويات الجيش لو جاء السير على غير ما يشتهون ، ثم يضع قيادا على حرية قائدهم فى التصرف والحركة وهو يستعيد فى باله ، عند كل خطوة يخطوها ، ما قد طالعوه به ، ويحسب له كل حساب . وإذا ما اختلفت النظرة بين الجند والقائد فالطاعة خليقة بأن تتقلقل ، والنظام حرى بأن يضطرب ، واتجاه الالتزام يغدو أدنى إلى انعكاس خطه الطبيعى فيتسنى التابع وينزل المتبوع !

وتحرك الإمام ثانية يحاول أن يحد من شططهم هذا الذى يوشك أن يقترب بجيشه من الفوضى والاختلال وانقطاع النظام إن لم يقارب الخروج والتمرد . . . قال وقد جمعهم لبحث الأمر :

« . . . قد بلغت قواكم لو أن أمير المؤمنين سار بنا إلى هذه الخارجة التى خرجت عليه فبدأنا بهم فإذا فرغنا منهم وجهنا إلى الحلين . . . »
فدارت عيونهم بينهم مليا وإن فكرتهم تلك مستدور أيضا دورانها فى الأخلاذ حول محور الرغبة . . . لكن كلماته القلائل التى سرى فى نبراتهما جرس الإباء ولهجة القطع ، خلفتهم على تربص ، ينظرون . . .

وأكل :

« .. إن غير هذه الخارجة أهم إلينا منهم . فدعوا ذكرهم ، وسيروا إلى قوم :
يقاتلونكم كما يكونوا جبارين ، ملاكا ، ويتخذوا عباد الله خولا ... »
ولم يأتهم قوله بحجة جديدة ، ولكن شيئا من هيئته — فيما أحسب — قد
وقع إذ ذاك في قلوبهم حتى أنساهم منطقهم ، ودفعهم — أو دفع كثرتهم الغالبة —
افتتاناً بشخصيته ، إلى الانصياع ...

وتنادوا من جوانب الجمع :

« سر بنا يا أمير المؤمنين حيث أحببت ... »

ونهم صيفى بن فسيل الشيباني يفصح عن تأييده :

« يا أمير المؤمنين نحن حزبك وأنصارك ، نمدى من عاديت ، ونشايح من

أناب إلى طاعتك ، فسر بنا إلى عدوك من كانوا ، وأينما كانوا ، فإنك إن شاء الله
لن تؤتى من قلة عدد ولا ضعف نية أتباع .. »

وعقب بعده محرز بن شهاب التميمي :

« يا أمير المؤمنين ، شيعتك كقلب رجل واحد في الإجماع على نصرتك ،

والجد في جهاد عدوك ، فأبشر بالنصر ، وسر بنا إلى أى الفريقين أحببت ،
فإننا شيعتك الذين نرجو في طاعتك وجهاد من خالفك صالح الثواب ، ونخاف
في خذلانك والتخلف عنك شدة الوبال .. »

أفكان هذا هو رأى الجمع قد ساقه بعضهم عن اقتناع أم كان وليد عاطفة
عارضة ، وحماسة طرأت والإمام حيالهم يطالعهم بنظرته ؟ .. إنك حين زن حقيقة
الإجماع على اتجاه لا بد أن تعرف إلى أى مدى أضرته معارضة كانت لا تؤمن به
منذ حين ، لتصفوا أمامك مرآة الواقع ، وتعرف إلى أين ذاك الاتجاه . لكن
الذين مالوا إلى « تجميد » حرب الشام ، ولم تسعفهم طبيعة الموقف بالمجاهرة
بالتجميد — نأيا بأنفسهم عن مواقع الزيف والشبهة — تستروا هذه اللعظة
بالصمت ، لا يقرون ولا ينكرون . فيحسبهم أن يدعوا القوم وما هم فيه وإنهم
يمهلون أن عمر الحماسة قصير . وبحسبهم أنهم قد حرثوا لهذا التجميد تربة صالحة
منذ الموادعة في صفين . وبحسبهم أن استطاعوا شغل الأذهان بالعدو « القريب »

التربص على عتبة بلدتهم ملقين في روع الناس أنه أولى بتعجيل سحقه من عدوهم « البعيد » الآخر ، الذى يجنهم عنه بعد الشقة ، وإيثاره السلامة داخل حدوده ، وميله المعروف إلى التمسك بهذه الهدنة العارضة ، إلا أن يخرج من قوقعته سيرهم إليه . . .

فى هذا الاجتماع لم ينطق الأشعث . وما كان لينطق حتى لا يشى به ميل نذره منذ البدء لكف الحرب عن معاوية وعن قومه الحمية الذين لاذوا به وآزروه . إنه لينكر — لا شك — ما جهر الناس به من وجوب تقديم السير إلى الشام على السير إلى النهر ، ولكنه يرجى إنكاره ، ويدخر الجهر برأيه حتى تخف فورة الحماسة العارضة ، وينعسر المد ، وتتكشف الأحداث عن ظروف أصلح لانطلاقه . ولا أيسر عليه عندئذ من تصيد الأسباب والدواعى ، ولا أيسر أيضا من انحرافه بالاتجاه العام إلى وجهته الخاصة التى مهد طويلا طريقها والنفوس جميعا مشحونة بما يعطفها إلى متابعتها حيث يريد أن يسير . . .

ولم تبخل عليه الأحداث بما شاء . فما أسرع ما جاءت الأنباء بسوء سيرة الخارجة — حيث ارتحلوا وأقاموا — فى الناس ، واقترافهم ألوانا من الفساد بعدوا بها عن كل متوقع من أمثالهم ذوى الجباه السوداء ، المنتسبين للورع والتقوى ، المتشبهين بحرف القرآن . . .

وكثر القالة فيهم . فهم يعيشون فسادا فى الأرض . ينشرون الإرهاب ، ويشيعون الدعر ، وينتقصرون الأمن ، ويكثرون القتل . ولا كت الألسن ما اقترفوا ، ووجد الكثيرون فيه سندا لتوجسهم منهم ، ودواعى للتعجيل بقمعهم . وتزيد — لا ريب — أناس فيه ، وجسم خطره آخرون . وما يستطيع أحد أن ينكر أن الخارجة قد جنحت إلى الشطط فى سيرتها بالنهر ، فدأبها الشطط دائما — منذ نجمت — فى كل ما أصدرت عنه من فعل أو قول . ولكننى أحسبها قد رأت ، أو رأت بضعة منهم ، أنهم خليقون أن يوطدوا بالشدة هيبة أقاتهم فى مقامها ذاك ، كفيلة بأن تردع عنها كل ساخط دعوتهم ، مستهين بشأنهم ، طامع فيهم ، وأن تفى بهم إلى شىء من طمأنينة يموزهم فى معتزلهم الذى اختاروا إذ تشعرهم أنهم هم الأعلون فى مجتمعه الجديد وترضى غرورهم وكبرياءهم .

غير أنها في الحق ليست سوى شدة المذعور الذي يتوهم الخطر في كل حركة ،
 لا شدة القادر القوى المدل بالسطوة . وحين نستقرئ ما اقترفوا نكاد نتيين فيه
 صوراً من أهواء متفرقة اتخذت مظاهر من السلوك الفردي المنحرف الذي يدل
 على القلق النفسى واختلال التقدير قبل أن نجد فيه لونا من « العدوان الجماعى »
 الصادر عن وحى تصرف عام . فلم نرهم ، بعد محاولتهم دخول المدائن ، قد أعادوا
 الكرة ، ولا حاولوا اقتحام بلدة محاولة فتح وغزو ، ولا أغاروا بإغارة منظمة
 شاملة على مكان مأهول . ولم نألف منهم ، منذ خرجوا خرجتهم من الكوفة
 والبصرة ، إلا سير التخبط المضطرب الذى ينطلق عفوا عسى أن يجد المأمن ،
 أو يجد نصرا لا يتوقعه ولم يعد له . ولقد كان قصار انهم أن يتستروا بالليل ما وسعهم
 التستر ، وأن يفروا من اللقاء ما وسعهم الفرار . فعلوا هذا حينما انبرى لهم سعد
 ابن مسعود وقد لقيهم عند موقع الكرخ ، فلم يستقبلوه استقبال قوة لقوة ، بل
 ناوشوه المناوشة التى تدنيهم من الليل ليتخذوه سربا للهروب . وفعلوه أيضا حين
 تبعهم أبو الأسود الدؤلى عند الجسر الأكبر ، فتحاموه بالظلمة ثم أدلجوا
 هاربين . . . فهم إذن موقنون بعجزهم عن مواجهة حرب سافرة ، عليمون بأن
 قوتهم ليست بالثابت فى قتال جاد . أو هم — فى القليل — لم يجعلوا من
 القتال فى آوتهم ملك وسيلتهم إلى مأربهم ، ولا وضعوا لأنفسهم خطة تعتمد عليه
 وتكون السبيل لتنفيذ سياستهم . ولعلهم قد شاءوا الاعتزال إلى حين . ولعلهم
 قد أرجأوا الحرب — إن كانوا بيتوا عليها النية — حتى يشتد ساعدهم ، ويكثر
 جمعهم ، ويزودهم الوقت بزد جديد من النصر ، أو يكرهوا عليها حتف الأنف
 فلا يصبح لهم عنها محيص . . . فإذا نحن بعد هذا استنبأنا دخالهم ، لا يعسر أن نجد
 التردد بحكم خطاهم ، ويكبل سلوكهم ، ويعوق أمانهم أن تتمثل حقيقة
 حية تدب فى دنيا الواقع على قدمين . . . فمعروف أنهم لم يسلموا من تلوم ما فتشوا
 يستشعرونه ويتناولون أنفسهم به لأن موقفهم إبان صفين حين دعوا إلى الاحتكام
 للقرآن هو الذى فرخ الفتنة . ومعروف أنهم الآن يعتقدون نفس نظرية على
 ويرون مثله وجوب مناجزة معاوية وإن كانوا قد شاءوا لهذه المناجزة أن تقع
 قبل التحكيم . ومعروف أنهم يؤمنون بأن الإمام على شاكلتهم رجل دين من أهل
 القرآن وغريه رجل دنيا وضلال . . . وقوم شأنهم كهذا خليقون — عند

سير الأمور وإيمان النظر — أن يقتحم الدخل عليهم ثوابهم ، وتحيط الشبه
بمداخل سلوكهم ، ثم يتهونون في حيرة . . .

ومع ذلك فالكوفة استكثرت ما اقترفوا في النهر كأنما وزنته بغير ميزانه ؟ . .
من بينها أناس أفضهم التصرف . ومن بينها أناس رأوه كارثة . ومن بينها
أناس تبينوه خطرا ليس بعده على الدولة خطر ، يهون دونه خطر الشام بانشقاقها
على الأمة وبجيشها النظم ، وبجندھا المجوز بخير عتاد وزاد . . فإذا نحن قسنا
بمقياس سليم تكلم الجرائم التي ارتكبتها الخارجية وهالت الكوفة هذا الهول
الأكبر لكان حقا لنا أن نعجب لهذا الهول وننكره ، لأن المقدمة لاتعجب هذه
النتيجة ، ولأن شواهد الحال تأبأها . فمن المحال أن تبني الصرح الشامخ على الرمل
ولا ينهار إلا أن تمد له دعامة ركيئة تذهب تحته في الأرض إلى أبعد غور لترتكز
على الصخر ! . .

فما هي إذن تكلم الدعامة ؟ . . ما هي القوة التي آزرت هوان جرائر أصحاب
النهر فأكسبتها أبدا جعلها الهول الأكبر ؟ . .

إنها الدعوة إلى الفرع . . فلقد كانت ثمة لاريب دعوة صاحبت هذه الجرائر
ونفخت فيها ، وأزكتها نارا مدمرة . . وما أريد هنا أن أسمى داعية بذاته قد
آثارها ، وتنادى بها بين الناس . ولكنني لا أستطيع في هذا المجال أن أبرئ
الأشعث بن قيس وشرذمة أخرى على شاكلته من التشديق بالخطر الموهوم ،
وتغذية أنباء الجرائر بما ينميها ويفظعها على النفوس . فالرجل وشرذمته أهل
موادعة . وهم لا يشاءون لأنفسهم أن يظهروا منكرين للعرب حتى لا تأكلهم
الألسن . ولقاء الخارجية رده لهم من شبهة التثييط والتخلف . والبلدة قبل هذا
وبعده أكرت القول في الخطر المتربص على عتبتها ، فغديتهم إذن عنه ، ودعوتهم
لوأده ، لن تنفر منها أذن ، لأنها تسير الاتجاه العام . .

بغريزة القطيع التي حركتها صيحة الفرع انحرفت الكوفة إلى هذا الطريق
الجانبى ، وانطلقت منه مشحونة بم عاطفة مضللة . بهلع موهوم ، بظل خطر ؟ . .
أما الدعوة الحققة . فمع معاوية . السير إلى الشام ، فقد غدت همسا لا يكاد تنفرج
عنه الشفاه حتى يذوب في صياح القطيع ! . .

٢

قصه الفزع الأكبر الذى عم الكوفة كانت ملهامة . بلية مضحكة . فهههه عالية الرنين أطلقها القدر ليردد صداها رعودا مدوية فى آذان القوم نزلزل جلدهم ، وتهز ثباتهم ، وتدفعهم يثلفتون رعدة وقلقا فلا تثبت لهم قدم ولا يستقر حلاق ... إنها للفزع من خيال . من ظل يتحرك بليل .. أصلها واه ، وباعثها واهن ، وعقباها المنتظرة أو هن على أى امرئ يتجرد من التأثير بطبلها الأجوف ، ويحاول على روية أن يتلقاها بالتأمل والتفكير . لكننا الحصة الصغيرة توشك ألا تنال شيئا من نهر يتدفق ، ولكنها حين تلقى فى مائه تستطيع أن تفرقه ، وتحيل سطحه من حولها دوائر ودوائر لا تزال تتسع وتتوالى ، ثم تتسع وتتوالى ، حتى تمس بأقواسها المترامية شاطئيه ...

المخبر هين ، والمظهر يهول ... فالخارجة فعلت . والخارجة عاثت . والخارجة قتلت . والخارجة لم تدع شيئا يقطع إلا كانت لها وراءه أصبع ... ومع هذا فإن وقائع الحال التى دونها الزمن فى تلك الحقبة وضمتها الأسفار لا تطامنا بغير « عصابة » من الخارجة كانت هى التى أنت بما رج النفوس وشق على جلد الناس بالكوفة حتى تركهم فى صورة تخللها وغشاها ضباب الدهول حتى انوشك أن تراههم جلودا تنضج بالجزع بدل العرق ، ومناخر تنفث الخوف بدل الزفير ، كأعما الجوكلة حولهم قد استحال بهوائه وهبائه ذعرا خالصا لا مكان به لطمأنينة ... الحصة الصغيرة فرقت الدوائر ، ووسعتها ، ورفعتها الواحدة فى إثر الأخرى أمواجاً تترى . وتسبح ، لتضرب بخطوطها السارحة كل جواب البلدة الهلوع ...

ولقد لا ننسى هنا أن خطة الخوارج ، منذ بارحوا منازلهم فى البصرة وفى الكوفة ، كانت الانطلاق على استخفاء إلى منتجعهم الجديد . . فرادى انطلقوا ، أو سراذم صغيرة — بأوسع تقدير — نزولا على وصية صاحبهم زيد ابن حصين إذ نصحهم قبيل الرحيل :

« إن خرجتم مجتمعين اتبعتم . ولكن اخرجوا ، وجدانا ، مستخفين . »

ولقد لا ننسى كذلك انهم رأوا أنفسهم أهون من العصف بالمدائن واقتحامها على حمايتها فآثروا الابتعاد عنها ، والانحراف بعيدا إلى موضع آخر مأمون ، عند جسر النهر وان .

لا ننسى هذا وذاك . ولا ننسى انهم وعوه وفعلوه لأنه يتفق وطبيعته الوضع انكى كانوا عليه ، والتستر الذى آثروه ، والخشية أن يجتذب أى « دنو » لهم من أرض مأهولة ، أو أى « تجمع » قد يضمهم أنظار الناس ، فيستقبلهم مناوئوهم بمقاومة لا قبل لهم بها فى وقت ما نراهم هياؤا فيه أنفسهم للقاء جاد ... فهم إذن قد مضوا وحدانا ، أو مضوا شراذم صغيرة مفرقة ، من بضعة نفر ، لو استبحنا التجاوز إلى هذا التقدير . وهم إذن قد جانبوا المدن والبقاع المأهولة التى قد لا ينجم دنوهم منها من مصير يرهبونه ، ويحرصون كل الحرص على تحاميه . وهم خليقون بعد هذا — وقد عسكروا عند النهر — أن يلزموا نفس سياستهم فيسكون تنقلهم أيضا فرادى ، أو مثنى وثلاث ، أو عصابات — مهما تعدد نفر الواحدة منها فلا نظنه يجاوز أقل القلة — إننا نعلم ظروف حياتهم اليومية الجديدة إلى التنقل من مكان لمكان ، بحثا عن زاد ، أو كشفا عن موقع ، أو عسا لتبين مكن من مكامن الخطر ، لأنه لا يعقل قط أن يسيروا بجمعهم الكامل : أربعة آلاف ، ولا بنصفه ، ولا بعشرين مئتين . .

« عصابة » من جماعة الخارجة — كما حدثتنا الأخبار — هى التى قارفت تلكم الجرائر التى أشاعت الذعر فى الكوفة وبهرت الأنفاس . عصابة من نفر قد يبايعون العشرة عدا ولكنهم لا يجاوزون الأربعين مهما مططنا نطاق التقدير . ولم يكن فعلها — فيما يروى — عن إعداد مرسوم ينبئ عن اتفاق كافة الجماعة عليه ، ولكنه كان عفوا لحظته ونتيجة حبطة عشواء . . فلقد جاء فيما روى عن فعلتهم أن خارجة البصرة أقبلت حتى دنت من إخوانها بالنهر ، فخرجت « عصابة » منهم ، فإذا هم برجل يسوق بامرأة على حمار ، فعبروا إليه ودعوه . وما أدرى فيما كانت الدعوة . ولكن لعلهم خشوا أن يكون عينا عليهم فرأوا أن يتثبتوا لأنفسهم . . . ويبدو أن أمرهم أزعجه ، وقد كانوا لا ريب إذ ذاك فى السلاح ، فاضطرب وسقط عنه بعض ثوبه على الأرض . وعندئذ أرادوا التهوين عليه . .

سألوه :

« من أنت ؟ . . »

قال وهو يلتقط ثوبه ويلتقط معه أنقاصه :

« أنا عبد الله ، بن خباب بن الأثر . . »

« صاحب رسول الله ؟ . . »

« نعم . »

« لا روع عليك . »

فاطمأن هونا .

وعادوا يقولون :

« فحدثنا عن أبيك بمحدث سمعه من النبي لعل الله ينفعنا به . . »

فتفكر مليا ، ثم أجاب :

« حدثني أبي عن رسول الله أن فتنة تكون ، يموت فيها قلب الرجل كما يموت

بدنه ، يمسى فيها مؤمنا ويصبح كافرا ، ويصبح فيها كافرا ويمسى مؤمنا . . »

فما كان أغناه عما قال . . ما أحسبه إلا قد نكأ بالحديث قرحة نفوسهم

وأدماها . ألم يطف به حول حالهم ، والفتنة الواقعة ، وتذاؤبهم فيها من القيض

إلى النقيض حتى ليرون مرة الإيذان في التحكيم ثم يرون فيه الكفر والفسوق ؟ . .

وكأنما أحسوا أن الرجل قد شاء غمزهم والتعريض بهم ، فعاجلوه وإنهم

ليحبسون غضبهم خلف نواجزهم :

« لهذا الحديث سألتك ! . . »

ثم أرددوا ليهتكوا خبيثة صدره :

« فما تقول في أبي بكر وعمر ؟ . . »

فأثنى عليهما خيرا .

فسألوه ثانية :

« وما تقول في عثمان ، في أول خلافته وفي آخرها . . ؟ »

فأثنى كذلك .

فسألوه ثالثة :

« وما تقول في علي قبل التحكيم وبعده ؟ » .

فلم يتردد ، وأجاب :

« إنه أعلم بالله منكم ، وأشد توقيا على دينه ، وأنفذ بصيرة . . »

وواضح من حركة الحوار ، مده وجزره ، أنه لم يكن مجرد سؤال وجوابه ، بل الأغلب على طابعه أنه كان نقاشا بينهم وبين الرجل ، يحاجونه فيه بمنطقهم ويحاجهم بمنطقه أو المنطق الذي كان عليه — عداهم — جمهور الناس ، ثم لم يصلنا منه إلا نزره وهو هذا النثر . فما كان لسؤال — أي سؤال — بادروه به في مثل هذا المقام أن يحمله على الإجابة عليه إلا بقدر مقدور . بما يلزم . بعبارة هينة « مسطحة » ، بلا بعد ولا غور ، توصل وراءها الباب فتكشف فضولهم عنه ولا تغريهم بالملاحقة والإلحاح . فأما وكلمات ابن خياب ذات عمق وأبعاد ، بما حوت من وصف حالهم ، وتعرض بهم ، ونقد أفعالهم ، وإعلاء انظرة على نظرتهم ، فإنها إذن الكلمات الخليقة بأن تجيء خلال جدل لا خلال استفسار . . وكذلك حتى غضبهم عليه . أشعلته صراحة الرب ، وخوضه في شأنهم ، فاحترقت نفوسهم حقدا وموجدة ، فإذا بهم يخاضونته :

« إنك لست تتبع الهدى . . إنا تتبع الرجال على أسمائها . . »

ونظروا إلى مصحف معلق في عنقه ، وقالوا :

« إن هذا الذي في عنقك ليأمرنا بقتلك » .

فلم يزد على أن أصابهم بسكينة الإيمان :

« ما أحياء القرآن فأحيوه ، وما أماته فأميتوه . . »

قالوا :

« والله لنقتلنك قتلة ما قتلناها أحدا . . . »

وانقلبوا عليه يعنفون به وهو مستسلم صابر . فشدوا وثاقه ، ثم أقبلوا به وبامراته وهي حبل متهمة ، يسوقونه إلى مصيره . ونزلوا في طريقهم تحت نخيل موافر ، فسقطت رطبة منه ، فأخذها رجل منهم فوضعها في فيه يهيم أن يلوكها ، فإذا صاحب له يصيح يزجره :

« بغير حلها ، وبغير إذن . . »

فلفظها ولد تمسها أسنانه توقيا للعرام . . .
ومر بهم خنزير فقتله آخر . فأنبكر عليه رفاقه فعلته :
« هذا فساد في الأرض ! »

وعوضوا صاحب الخنزير — وكان من أهل الذمة — عن دابته المرداة بما
أرضاه . . .

ويبدو أن هذه اللامعات المشرقة من سلوكهم قد خدعت ابن خباب عن حقيقتهم
وزودته من الأمل بزاد ظنه بشيرا بنجائه . فما هو أن رأى منهم التقدم على ما قرط في
الرطوبة ، وفي دم الدابة ، حق استبشر ، وقال بصوت خفيض كأنما يهمس لنفسه :
« لأن كنتم صادقين فيما أرى فما على منكم بأس . إني لمسلم ، ما أحدثت حدثا
في الإسلام ، وقد أمتعنوني . . . »
فإذا هو لا يكاد يكمل الهمس حتى يبادروه بنقيض ظنه . . .
قتلوه ! . . .

أضجعوه على حافة النهر وذبحوه ، فسال دمه يلون صفتحه في خطوط وقطرات
كأنما يخطط قصة وحشية رهيبة . ثم جاءوا بامرأته على الأثر يجرونها إلى ما أعدوا
لها من جزاء لا يستقيم إلا في شريعتهم الحقاء .
وصرخت المرأة الملتاعة فيهم ، بكل أسى قلبها الجريح :
« ألا تتقون الله ! . . . »

فما ردهم عنها شيء وأن زارت ، وولولت وذكرتهم بقيم العدالة والرحمة .
وأنى لهم أن يدعوها وإنهم لا يرون رحمة إلا في عدلهم الخاص ، ولا عدلا إلا
في سنتهم ، ولا تقوى وتمسكا بأهداب الدين إلا في إنفاذ مشيئة هي نتاج زواج
حرام لأنفس مهزوزة من عقول مكزوزة . . .

وأتبعوا الرجل امرأته . فبقروا بطنها عن جنينها ، وألقوا بهما إلى جواره
سلبا هشيا لهذه الغزاة . . . ثم قتلوا نسوة ثلاثا أخريات لعل أحدا لا يدري بأية
جريرة إن كان لا مناص عن تقصى الأسباب لكل بدوة لأولئك الخارجة تربط
التأجج بالمقدمات . . . ولكنهم إذ فعلوا ، إنعا استشعروا لا ريب طمأنينة وراحة
وقد شدتهم نظرتهم المتعصبة إلى إيمان موهوم يروم ، ويسيطر على أحاسيسهم
فيدفعهم إلى الثقة بأنهم يفعلهم هذا قد استأدوا حق الله ! . . .

معالم على الحبال . . . معالم تظهر إلى أى مدى كان القوم من جمود الضمائر واختلال التفكير . . . فلائن يأكل أحدهم وطبة بغير حلها ، ولأن يقتل آخر دابة بغير عُنها ، فإن هذه أو تلك لهى كبيرة الكبار ، والحرام الذى ليس بعده فى صفحات الآثام حرام . . . أما أن يذبحوا مؤمنا ، ويقطعوا جنينا مخلقا ، ويقضوا على طائفة أخرى صبرا أو غدرا وما تولتهم بسوء ولا قارفت جريرة ، فهذا هو الحلال البين الذى لا يريثهم عنه تلوم ولا يردهم تخرج ، ويقبلون عليه خفا سراعاً بالنفس الراضية المطمئنة والصدر المبسط المشروح . . .

فما هى آفتهم ؟ . . . ما بلواهم ؟ . . . ما هو الداء الذى أصبأهم ؟ . . . إنه الغلو !.. الغلو الذى يقتحم بهم كل معقول مقبول . التعصب الذى يورث الهوس فيشرد بالعقل عن كل سوية وقاعدة وقانون . الجنون الذى يشل التفكير ويمحق سلامة التقدير . .

إن سلامة النظرة فى أمر — أى أمر — هى التى تهب القدرة على وزنه حق الوزن بغير إفسار ولا تطفيف . وعدالة الميزان هى التى تهجى بصحة التقويم . وهذه الصحة بدورها هى التى تحدد قدر الأمر من ثمن ، أو تبعته من جزاء . . .

غير أن الحاركة — فيما بلوناهم من قبل ومن بعد — كانوا أناسا يفتقرون إلى حاسة التمييز التى تصنع الاتزان . . كانوا فرقة على شبهة . كره البصائر . عقولا مضطربة ، وقلوبا غلغا ، وضمائر مألوسة . . يتذأبون دائما بين عين ويسار ، وخلف وأمام بغير ثبات تذاوب الدبالة المريضة كلما لعبت بها نفخة نسمة من هنا ومن هناك . يعرفون القلق ولا يعرفون القرار . لا يقفون عند مبدأ ، ولا يشبتون على رأى . إنما لا يزالون يتأرجحون بين الأمر وتقيضه من لحظة للحظة ، ثم لا يعوزهم فى الإقبال ولا فى التراجع منطق أخرق يؤيد كل بدوة تسوقهم إلى اقترافها أيا فكرة عارضة . الصواب دائما فيما يأتون وإن كان من قبل خطأ لفظوه إذ ذاك وحاسبوا عليه الناس . والخطأ فيما ينبذون وإن كان من قبل صوابا طالما آزره وناضلوا عليه . النور أبدا على خطاهم . والحق أبدا ظلهم أينما تولوا ومالوا تولى ومال . فالذين يخالفون عن نظرهم ، وينبرون لنقدها وزنا بميزان المنطق هم الخطاءون المارقون وإن كانوا المسلمين جميعا ، وإن أيدتهم فى محاجتهم عبرة الماضى ، وشواهد الحال ، وقوة التدليل .

هذه كانت نظرهم . ومن لم يعتنقها فهو الآبق الخارج من دائرة الحق وحظيرة الدين . فكل مسلم — عداهم — ضال لأنه عارضهم يوم ظاهروا ورفع المصاحف وأبى قبول دعوة التحكيم . وكل مسلم بعد هذا — عداهم — ضال حين رجعوا عن رأيهم هذا ، وشاءوا نقض ذلك العهد الذي تاضلوا على قبوله ، ثم أبرموه ، ثم ألزموا به عليا وأصحابه ، ثم ارتدوا عنه متنادين : « لاحكم إلّا الله ! » . وإذا كانوا قد أقروا على أنفسهم طواعية بالكفر إذ قبلوا الحكومة ثم تابوا عن القبول ، فكيف نعتيهم من رؤية « الردة » التي كابدوها ، في قلوب أبناء الأمة الإسلامية جميعا الذين لم ينقضوا عهد الحكومة وثبتوا عليه — وفاء — إلى أجله المكتوب ؟ ..

« الردة » هي القضاء الذي قضوا به على كافة المسلمين . و « التوبة » — بعد الاعتراف بالكفر — هي الخلاص . ومن لم يعصم قلبه بهذه التوبة التي يفرضونها فليس جديرا بأن يكون في صف الإيعان ، ولا بأن يوقى جزاء ارتداده ، ولا بأن يعصم منهم دمه وماله وولده لأنه عندئذ أعقى شركا بمن لم يذق قط طعم الإيعان .. أما جب الإسلام الشرك ؟ .. أما يرى الله ورسوله من المشركين ؟ .. أما قال في محكم تنزيله : « فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم ، وخذوهم ، واحصروهم ، واقعدوا لهم كل مرصد » ؟ ..

زرعة بن البرج قال للإمام مرة :

« أما والله يا على لئن لم تدع تحكيم الرجال في كتاب الله قاتلتك ، أطلب بذلك وجه الله ورضوانه .. »

وعبد الله بن وهب قال لأصحابه قبيل مخرجهم من الكوفة ، يحثهم على هجرة في الله حتى تعلو كلمته :

« .. اخرجوا بنا — إخواننا — من هذه القرية الظالم أهلها ، منكرين لهذه البدع المضلة ... »
وقال لهم :

« إنكم أهل الحق .. »

وحكيم بن عبد الرحمن بن سعيد التبانى ، قطع ذات يوم على أمير المؤمنين خطبته بالمسجد ، وصاح به :

« ولقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك
واتكونن من الخاسرين » - ٢٥ - »

فالدعوة إذن للحكومة — في رأيهم — شرك والحكومة شرك . والرضا بها
شرك . ولقد قال الله قولته فيمن يشرك وأبرم جزاءه فلا مناص لهم من التزام
قول الله ، واتباع أمره وإنفاذه . فمن أولى إذن في الناس بإعلاء كلمة الله ، والأخذ
بحقه ، ممن قارفوا الكفر فزعوا عنه ، وعرفوا الإيعان فثابروا إليه ؟ ..

لا سواهم ! .. وإنهم لو حدهم على البيئة البقاء . الموكلون بدحض الشرك .
المعتزمون تنقية الإيعان . الآخذون أنفسهم بتطهير الدين من كل متعهم وعابث
وإن كان عليا والذين معه ، ومعاوية والذين معه ، والأمة جمعاء بشق أقطارها من
أقصى اليسار إلى أقصى اليمين حربا بالدعوة ، وضربا بالسيف حتى تنزع وتتوب ؟ ..

٣

لم ينقسم رأى على امرئ من أعلام الناس في عصر من العصور مثلما انقسم
الرأى أقساما ، وتشعب شعبا ، مع الإمام وعليه ، في تقدير مقومات بنيته النفسية
أو مظاهر سلوكه المحسوس ، ذهابا مع التقدير والتصوير من أقصى نقيض إلى
أقصى نقيض ، ومع الإقرار والإنكار من غاية الولاء إلى غاية اللدد في العداء ...
وفيما بين طرفي غايقي الرأي كثرت النحل الموالية والمعادية ، كل فريق منهما
يسلك طريقا طويلا ممدودا قد تعددت مراحلها بتعدد منازع الدين طرقوه . فإذا
أولى الطائفتين تبدأ من مجرد الاستسلام وإلقاء السمع له ، لما أخوذة بسحر
شخصيته أو راضخة لسلطانه ، لتخضع — تدرجا في متابعتها إياه ورضائها عنه —
إلى حد تقديسه وتأليه . . . وإذا الثانية تنطلق ، على منها المغاير ، في أشواط
انشقاقها عنه ، من مجرد خلاف تضرره النيات ، حتى يصل بها سخطها
إلى تكفيره . . .

شيع شق نزاحت تنحله الصفات والأضداد في آن ، وتعاقبت على الزمن
لا تنحصر في مكان . . . إبان حياته ومماته ظاهره ، ووقروه وعبدوه . وإبان
حياته ومماته خالفوه ، وحاربوه ، وكفروه . وفي ظلال نزعاتهم — بكل غلوها

أو اعتدالها — عاشت الأرض الإسلامية تاريخها وهي لا تخلو من شعبة هنا وشعبة هناك ، تنشر بأوصافها — الموغلة منها في العداء والمفرقة في الولاء على السواء — ضبابا كثيفا حول خليقة الرجل الموصوف ، وحقيقة الأحداث والظروف . .

وما نبرئ الدين شطحوا فمالوا إليه حتى علوا به عن البشر وعدوه في المقدمات ، ولا الدين اختبلوا فمالوا عنه حتى ألبسوه الضلالة ، ولكننا — مع هذا — لا يجعل بنا أن نلومهم وإن فسقناهم وذهبنا في تفسيقهم أبعد الأشواط . فاللوم لا ينهض إلا على معaire الأسباب الموضوعية التي ولدت الانحراف إلى هذا الجانب الموغل في الإعلاء أو ذلك المغرق في الإزراء ثم قياسها بالحساب المنطقي الدقيق . فأما والنزعة هنا وهناك تعبر عن « جنون » عاطفي فإنه لا سبيل إذن إلى اللوم لأن « الحبال » لا يدخل في نطاق الأفعال الاختيارية ومن ثم فلا وجود لأسباب تجيز العتاب ! .

ولد أنبا رسول الله عن هذه الشطحات المجنونة من قبل أن تتمخض عنها وعن أصحابها الأيام . فلعلها عندئذ دراسة قد استقرأت في صفات الإمام ومقومات خلقه ما تكشففت عنه الأحداث من سلوك أولئك وهؤلاء المدخولين نحوه بعد حين . . أو لعلها إشراقة إلهام ، طافت بخاطر خير من نطق في هذه الدنيا عن إلهام ، جعلته يحرك بمكامن صدورهم لسانه فيقول :

« فيك مثل من عيسى بن مريم . . أبغضته اليهود فبهت أمه ، وأحبته النصارى فرفعته فوق قدره . . »

وخبرهم على بنفسه من بعد ، إذ أحس منهم الشطط إلى عين أو إلى شمال ، فقال :

« يهلك في رجلان : محب غال ، ومبغض قال . . »
ولقد كان .

ولا عجب قط إن انبعثت غلواء الإكبار والإعلاء من نفوس أنصاره الذين شايعوه ، أو غلواء البغض والإزراء من نفوس عدوه الذين شنأوه ، لأن المتشبع المحب يعضغ العيب ، والعدو الكاره يصطنعه ويهول فيه وله من حسده

الذى يسد عليه منافذ الإنصاف ويستعبد حواسه وتفكيره ذخراً ضخماً يده بما يريد . . . لا عجب قط أن يحب المتشيع وأن يبغض العدو ، وإنا العجيب كله أن ينبع الحب والبغض من قلوب عرفت قدره والتفت به ثم يعضى كلاهما إلى الشأو الذى تتحطم دونه الحدود والأصول ، وتتيه فيه الأخيلة قبل العقول . .

ومع هذا فقد اجتمعت فى شيعته الفئتان ! . . فى أنصاره من ذوى الهوس الدينى اجتمعنا ، ونضحت كل فرقة منهما بما فيها ، هذه تغلو فى حبه ، وتلك تغلو فى بغضه . لأن الغلواء يدين العقول التى تدين بعبارة « الحرف » فيسيطر عليها عناد يجعلها دائماً حبيسة نص مسطور لا تستطيع أن تستكنه دواعيه ولا مراميه . وهام أولاء القراء ، فيما تكشف من سلوكهم وأحاديثهم ، أناس قد كلفوا الكلف كله بالإصرار على ما يرون أو يريدون ، لا يحولهم عنه منطق ولا برهان ، فعاشوا فى غيابة جب من الجمود إن لم يكونوا تحولوا هم أنفسهم — عقولا وقلوبا — إلى جمود الجمود . .

ولقد علمنا كيف ارتد فريق منهم عن موالاته إلى معاداته ، ثم شطح بهم هذا العداء المجنون ، بعد التحكيم ، إلى رميه بالكفر والمروق حتى أباحوا دمه ودم أعوانه ، وعدوا حربه جهادا فى الله ، إلا أن يشهد على نفسه بالشرك . ويتوب ! . . فكأنما اقتضت طبيعة الوجود التى تجمع فى وقاضها الأمثال والأضداد : كثافة إلى شفافية ، وجمودا إلى سيولة ، وموادا إلى بياض ، أن تعادل أيضا بينهم وبين طائفة على نقيضهم تجثم على الطرف الآخر من الغلواء . . . على نقيض أولئك الغالين فى البغضاء نجمت فرقة بين أشياءه سلت من صدورهم وأخلادها كل ما لعله قد يחדش صفة من صفاته ، أو يمس باللمسة الرقيقة الناقدة ، بل المتدبرة ، ذاته . . . لا عن روية وتقدير فعلوا ، وإنا — لا ريب — عن هيام مجنون بشخصه ، صدر عن خيال ، وسدر فى إكباره إلى ما يجاوز كل مقبول معقول ، ويحرق كل تصور وخيال . . . إنهم ليرقون به إلى النبوة . فإلى التنزيه . فإلى التقديس ، فإلى الإلهية المألكة الخالقة ، القادرة الرازقة ، الآبدة الواجدة ، الواحدة المعبودة . .

. . . إن منهم لمن اقتطعوا له نصيبا من نبوة رسول الله . . .

... وإن منهم لمن علوا درجة في غيهم قافتروا على محمد أنه كنتم عن الأمة من الوحي تسعة أعشار ، فأزاح على السر ، وأظهرهم على السر ، حتى لقد كانوا يقولون :

« هدينا لوحي ضل عنه الناس ، وعلم خفي عنهم ! ... »

وإن منهم لمن حسبوا أن « إيمانهم » به مفقدهم من الحساب ، لأنه يرفع عنهم التكليف ...

... وإن منهم لمن أمعنوا في شطحتهم هذه ، حتى لقد أسقطوا الثواب والعقاب ، ومجدوا البعث والنشور ، قائلين :

« إنما الثواب والعقاب ملاذ هذه الدنيا ومشاقها ! »

... وإن منهم لمن قالوا بخلوده ، وببقاءه على الدهر ، لم يردهم عن ذلك أن مات وطواه التراب . فما مات ، وما يمكن أن يموت ! ... بل غاب إلى حين ، ولسوف يعود :

« لم يموت ! ... وإنه لفي السماء ... »

ثم اصطنعوا من ظواهر الطبيعة شاهدا على ما يزعمون . فالبرق صورته ، والرعد صوته . وكلا أربعت السحب ، وسطعت في جوانبها ومضات البرق ، رفعوا وجوههم نحوها في خشوع ، ورددوا يحيون :

« السلام عليك يا أمير المؤمنين . »

... وإن منهم لمن جعلوا له الحساب ، يعذب إذا شاء ، ويثيب إذا شاء ... مر يوما يقوم يأكلون في نهار رمضان ، فهاله ما رأى منهم ، وأقبل يستفسرهم سر فطنتهم الشنعاء :

« أسفر أم مرض ؟ ... »

قالوا :

« لا ، ولا واحدة »

فعاد يسأل :

« فمن أهل الكتاب أتم ، فتعصمكم الذمة والجزية ؟ ... »

« لا »

« فما بال الأكل في رمضان ؟ . »

فإذا بهم يجابهونه بالرد الذي يجافي السليقة قبل أن يوقر الأسماع أو يزلزل العقول ، فيدعون أنه هو عاصمهم من جزاء ما يقترفون ، قائلين :
« أنت أنت . . »

ويصخب :

« ويلكم ! . . إنا أنا عبد من عبيد الله . . »

ويسجد عبودية لله ، ويلصق خده بالتراب .

لكنهم لا يرجعون عن هذا « الإيعان » بربوبيته وإن توعدهم أن يحرقهم بالنار ، بل يزيدهم وعيده تشبثا بإيعانهم المزعوم ، فمن يعذب بالنار غير الله :
. . . وإن منهم لمن ادعوا أنه الخلاق الرزاق ، فقال له قائلون :
« أنت خالقنا ورازقنا . . »

وقال آخرون :

« لو شاء لأحيا عادا وعمودا وقرونا بين ذلك كثيرين ! » .

فرق ونحل تدرجت في مراتب الولاء له ، شعبة بعد شعبة ، وفرقة وراء فرقة ، على طريق الزمان المحدود ، وفي نطاق الدولة التي ترامت برقعها التخوم والحدود . لم تنحبس حيث عاش ، ولا حين عاش وكان له سلطان ، وإعنا انطلقت تردد دعوتها ودعواها أينما كان له شعبة وأتباع ، وأيان سرى ذكره ولقفته أسماع . . .

وما نريد أن نغضى شوطا آخر مع هذا النوع من الغلواء ، فبحسبنا أن رأينا يرقى بطبيعة الرجل « البشرية » إلى « الإلهية » وهو قصارى ما يمكن أن تبلغه عواطف الولاء . . . ولكننا نحاول أن نكمل الجانب الآخر من الصورة ، ليلتقى الضدان . ويجتمع النقيضان . .

إن الأنفس التي خامرتها البغضاء ، ليس يعينها في شيء — إن هي أسلست لجوحها القياد — أن تجار بماطفتها على ملائ الناس قدر ما يعينها أن تجتر هذه العاطفة وتلوكها في دخيلتها ، تلذذا بها ووفاء للمادة ، كما يلوك المدمن مضغة التبغ ، قد لا تنفعه ، بل تؤذى حلقه ، أو تنوشه بغشيان فلا يعنيه إلا أنها تشيع في كيانه « منعة » نذوب فيها أفدح غضاضة ، وأقسى أذى ، وأعنى غشيان . .

كهنه الشاكلة رأينا من رجاله — دع عنك مناوئيه — طائفة قد كتبت
إلا عن « عالم النفس الداخلى » بغضه ، يعيشون معه وهم قواقع قد انطوت
أصدافها على الغل وإن لاح ظاهرها براقا أملس يهر النواظر حتى لتسلكهم
— مخدوعة — فى صفوف الأعوان . . رأيناهم رياء يدب ويخطر على قدمين :
على الشفاء عبارات ولواء ، وفى القلوب دودة بغضاء . . بعضهم أخفى غله ، ووسعه
أن يسيطر فى صدره على ناره أن تثور إلا نفثات دخان تقرب حينا من الرجل
الفوار لنهدأ ثانية إلى حين . . وبعضهم أعجله مأرب ففسد « الصمام » واندلعت
النار . . .

ولا حاجة بنا كما أسلفنا ، لتقصى كافة المدخولين ، وأنهم لكثير ، فى صفوفه
وفيمن اعتزلوه وبدوا من شيعته وشيعة عدوه على سواء لا إلى أولئك ولا إلى
هؤلاء . . ولكننا حين نعرض لتلك الطائفة منهم ، التى أظهرت ميلها إليه ،
وانخرطت حينا فى سلك الأعوان ، نجدها قد آزرت عن ألف دافع ودافع إلا عن
اقتناع ولا تقول عن إيمان . . فالصيت الذى تضيفه عليهم متابعتهم إياه مدعاة .
والقرب فيه من صفى رسول الله مدعاة . وخشية تقمة عامة قومهم عليهم مدعاة .
والباهة والفخر والخيلاء مدعاة . والتطلع إلى ثمرة مظاهرتة مدعاة . وكلام
وغيرها عروض وقشور لا تثبت قط عند الاختيار . .

ولعل المثل ، ونحن نجمع قرائن الحال لنسوق الأمثال ، لا يعوزنا حتى فيمن
لهج بحمده على الأشهاد ، وسل القلم واللسان ينضحان عنه ، ويفضحان غريبه
بمقذع من النعوت والأوصاف طالما تناقلتها الرواة . . لعل المثل قد لا يعوزنا
فى « النجاشى الشاعر » الذى أسال فكره قريضا ونظما يفيض ثناء على مناقب
الإمام وإعزازا لأمره ، وهجوا لابن هند وتحقيرا لشأنه ومسلكه . . ومع ذلك
فلا يكاد هذا الشاعر الغاوى يتعرض للامتحان حتى ينقلب الميزان ، فإذا هو يرتد
عن نهجه ، وإذا الممدوح هو الخلق بالهجاء ، والمذموم هو الحقيق بالثناء . .

خلط من الخلط يجريه الهوى . ويفرضه الإخلاص الأثيم للذات ولا نائل
أنفسنا فيم كان انقلاب الرجل ، أعدولا عن باطل كان ، أم استجابة لحق ، أم
تشبثا بعبداً جديداً . . لا نائل أنفسنا وأماننا من خبره قرينة حال تغنى عن
كل سؤال :

كان ذلك ذات رمضان . في أول نهار من هذا الشهر الذي يعف المسلمون فيه عن الطعام والشراب والشهوات زكاة للنفس وتعبئة لقوى الروح . وكان النجاشي قد خرج من بيته يسير إلى غير غاية كأنما ليشغل بعض وقته ويعمل بالحركة ما يحسه فيه من فراغ ، فإذا هو عر بصاحب له ، قد لاذ بفناء داره فأقرأه السلام . . . قال الرجل وهو يدعو أن يلزمه لعله يغريه بالقبول :

« . . وهل لك في رءوس وأليات قد وضعت في التنور في أول الليل فأصبحت قد أينعت وقد تهرأت ؟ »

فراجع الشاعر سمعه ثم رد في استهجان :

« ويحك ! . . في أول يوم من رمضان ؟ . . »

لكنه قبل . الطعام أغراه ، ثم أغراه بعده التبيذ ، فأهدر صومه ، وخرق شريعة الله . . ثم راح يعب وصاحبه من الشراب حتى فقد الوعي وعلا صياحهما المحموم ينيء عما اقترفا . . . فلما انكشف الأمر ، وأخذ بسكره إلى الإمام أمر بحمله ثمانين جلدة وزاده عليها عشرين . . .

وكانما هاله الجزاء فأطلق لسانه يقول :

« يا أمير المؤمنين . . أما الحد فقد عرفته ، فما هذه العلاوة ؟ »

قال على :

« لجراءتك على الله ، وإفطارك في رمضان . »

فمن عجب أن تأخذه العزة بالإثم وتأخذ معه طائفة من الجانية ، فيها طارق بن عبد الله بن كعب النهدي . . غضبوا له ولم يغضبوا لله ، فمشوا — بمنطق الاستكبار والاستعلاء — إلى الإمام يحاجونه وينكرون عليه ما كان . . قال له طارق :

« يا أمير المؤمنين ، ما كنا نرى أن أهل المعصية والطاعة ، وأهل الفرقة والجماعة عند ولادة العدل ومعادن الفضل سيان في الجزاء حتى رأينا ما كان من صنعك بأخي الحارث . . »

أفهدا منطق تناقش به جريرة الشاعر ؟ . . أم يرون قسطاس الله يحابي الناس على أصولهم فيلين بهم ما شرفت الأصول وإن خفت الأعمال ، ويشدد عليهم في العقاب إن انخفضت الأحساب . . أم يريدون الإمام على أن يشتري من أتباعه طاعتهم بإهدار أحكام الله ؟ . .

وكرهه قولهم ، ولكنه استمسك ما استطاع ليألف في وجوههم جوابه الذي لا جواب غيره في مثل هذا المقام :

« يا أخا نهدي . . وهل هو إلا رجل من المسلمين انتهك حرمة من حرمات الله ؟ . . »

ومع ذلك فقد أدلج طارق والشاعر بلبيل يفران من الحق إلى معاوية ، ملتحقين به ، ولافيين في رحابه النعمة التي يجدها عنده كل خوان ! . . ثم لاثنين يجلس لده لا يتشدد رواده في صباح ولا مساء إلا بالطعن على الإمام واستخراج العيوب والمثالب من كل مكرمة وسعها خلقه واستوت في سلوكه وطبعه مع سواها من المكرمات تؤلف شعاعا هاديا لمن أراد الانطلاق على غير شبهة في طريق الله . . ولقد شاء معاوية كدأبه ، وإته لفي أسر غله ، أن يداهن الوافد الجديد على حساب القيم الخلقية الرفيعة فراح يثلب محامد الإمام ويلطخ صحيفته النقية بالافتراء ليبدى صحيفة كل مرتد عنه منتقض عليه ناصعة بقاء . . . شاء هذا فأطلق لسانه ما وسعته عبارة ذم ، وبالع ما شاء ، ثم غلا في قدحه إلى شأ ولم يستطع عنده أولئك المرتدون أنفسهم التصبر على السكوت ، فانفلت طارق من بينهم يعارضه ويقول :

« يا معاوية . . إني متكلم فلا يسخطك . . »

وتكلم . . لقد أنطقه الله عندئذ بكلام ليس من ثناء قط إن لم يكن هو الشاء ، على الإمام ، والذين معه من رجال . فهم منار للهدى . وهم معالم للدين . وهم عدول ، ليسوا بنا كثرين ولا قاسطين . . وإنا غير هذا زمرة الناصلين منهم ، المنحرفين عنهم ، المنحازين مع الأهواء ، وإن كان هو أحدهم ، وإن أوشك أن يقرن طغبتهم بمن صباؤ عن الإسلام . . .

كان مما قال :

« . . فلم يكن رغبة من رغب عنهم ، وعن صحبتهم ، إلا لمرارة الحق حيث جرعوها ، ولوعورته حيث ملكوها . . غلبت عليهم دنيا موثرة ، وهوى متبع ، وكان أمر الله قدرا مقدورا . فلقد فارق الإسلام قبلنا جيلة بن الأيهم ، فرارا من الضيم ، وأثقا من الدلة . . فلا تفخرن يا معاوية إن نحن شددنا نحوك الرجال ، وأوضعنا إليك الركاب . . »

... وإن نحن أطفنا بأولئك الذين عاشوا على رياء في صفوف الإمام طوال حياته ، يصابرون حقدهم أن يثور ، ويكتفون عن الإظهار بالإضمار ، وعن المكاشفة بالاجترار ، لرأينا على رأسهم الأشعث ، الذي كان يحسب دائماً في أعوانه حين القياس بالأقوال ، وفي عدوه وشائتيه حين تعجب النيات أو تستقصي الأهداف الخفية وراء أية بادرة بدرت منه ، يستوى في هذا مائد عنه من بادرات التلميح ومظاهر السلوك الصريح .. ولئن كان قد ظل دائماً في ركاب الإمام ، فإنه لم يكن ، في حقيقة الأمر وحكم الواقع ، محسوباً له بل محسوباً عليه ، ومنتقصاً منه لا مضيفاً إليه . . . ولئن كان قد التزم بحبته ولم يفارقه ، فللائفة فعل ، وللمباهاة والتفاخر وليس للولاء والوفاء . . . ولعل أبلغ ما يصور لنا موقفه ، ذلك الحديث الذي جرى به لسان الهيثم بن الأسود أبي العريان ، حين استفسره معاوية مقدار إخلاص أهل العراق وأهل الشام ، كل فريق لأمره ، وصدقهم له النصح ، وفي سبيله البلاء . . .

قال له معاوية يسأله ، عقب التحكيم :

« ياهيثم . . . أهل العراق كانوا أنصح لعلى في صفين ، أم أهل الشام لي ؟ . . »

فبادر على الأثر يجيب :

« أهل العراق قبل أن يضربوا بالبلاء كانوا أنصح لصاحبهم » .

فعجب معاوية :

« كيف قلت ذلك ؟ . . »

قال الهيثم يوضح له :

« لأن القوم ناصحوه على الدين ، وناصحك أهل الشام على الدنيا ، وأهل الدين أصبر ، وهم أهل بصيرة . وإنا أهل الدنيا أهل طمع . . ثم والله ما لبث أهل العراق أن تذبذبا بين وراء ظهورهم ، ونظروا إلى الدنيا فالتحقوا بك . . »

هنا جاءه من العاهل الأموي السؤال الذي لعله طالما تردد في كل خاطر

آنذاك ، في العراق ، وفي الشام ، بل في كل بقعة غيرها من ديار الإسلام :

« فما الذى يمنع الأشعث أن يقوم علينا ، فيطلب ما قبلنا ؟ . . »

فكان فعل الخطاب الذى يعاير العلة بأدق معيار .

« إن الأشعث يكرم نفسه أن يكون رأسا فى الحرب وذنبا فى الطمع ! . . »

وصدق الهيثم وأصاب .

فعلى هذه الشاكلة ، شاكلة النجاشي وطارق والأشعث ، كانت كثرة من رجال الإمام ، فى تلك الحقبة من تاريخه التى تلت صفين . . كثرة تضرر السخط — إن لم تكن تضرر الحقد — وتلوكه ، تلهذا به ، ووفاء للمادة على أقل احتمال ، كما يلوك المدمن مضغة التبغ ، هى لا تنفعة ، بل تؤذى حلقه ، وتنوشه بغشيان ، ولكنه لا يكف ، لأنها تشيع فى كيانه « متعة » نفسية تذوب فيها أفدح غضاضة ، وأقسى أذى ، وأعتى غشيان . . .

ولكم تحطم فى نفوس بعض أولئك الكثرة المرائية الصمام فانيجس البخار المكتوم . أما الآخرون فوسعهم أن يصابروا محنة نزوعهم إلى الانسلاخ عنه إلى عدوه ، فمكثوا حيث كانوا منه ، قريبين بالمسافة ، بعيدين بالإخلاص ، عن أنفة وكبرياء ، لا عن عقيدة ولا ولاء . . .

٤

تحفرت الأوصال للحركة ، وامتلاأت القلوب بالتطلع . . النخيلة ناشطة كما لم تنشط قط من قبل فى عهدها الأخير . الخطا لا تستقر على أديم المواقع . الجنود تحتشد لتنتظم . المطى تخطر وتطفز . السلاح يلتصع على وهج الشمس ، ويخايل بيرقه الأعين . فى النواظر لهفة ، وفى الجوانب وجيب . فالأيام القلائل المقبلة — المغلفة بعد بالغيب المجهول — تنسج ، فى خفية عن الظنون والأحداث ، خطوط الأحداث التى تشكل المستقبل .

أينما استدار بصر كان ضجيج يشور رجه تحت الحف والحافر . وأينما مالت أذن كان وقع وقعقة . وأينما سرح ذهن كان حدث يهم أن يتخلق جنينا فى بطن الزمن وراء مشيمة من ضباب التوقع لاتنى تشف وتشف لتلشق عنه . . كل حركة فى الأرجاء المائجة تنبئ عن عزم مستور . .

وعلى الأفق لون الدم . فى الهواء رائحته . فى العروق النافرة سوره وحياه . .
 مامن امرى هنا إلا رنا ، بلحظ عينه أو ذهنه ، إلى حلبة تعتنق فيها الأسنة الهوج
 لتصمى وتبتر ، وأجساد تلتقى وتضطرب لتهاوى فى سواد السنايك ، وبقاع
 تنفسح وتضيق كالأفواه المتلحظة لتلتقم ذوب الأنفس . . ، ما من يد إلا تشرعت
 للطعان . . مامن خيال إلا ارتحل بصاحبه عبر الزمن والمسافة ، شرقاً أو غرباً ،
 إلى موقع صدام منتظر ، يحجبه اللحظة عن الرؤية — وإن طالعتة قوى التصور
 الفلق — هيكىل تل ، أو منبسط بادية ، أو شريعة ماء . .

فأما الملتقى فقد تفرقت عليه الأفهام . المنطق أحياناً يرسمه والوهم أحياناً
 يبينه . . أهو بعيد بعيد ، أم هو قريب قريب ؟ . . أعلى كشب ، أم دونه مراحل
 تتقطع عليها الأنفاس ، وتتمزق الأقدام ؟ . . أفى ساحة الأمس ، أم بركان يباعدها
 أو يدانها ، تجسمه الرغبة أو تحدده الصدفة واحتمالات الظروف الطارئة التى
 لا تخضع لقواعد الإعداد ؟ . .

تفرقت عليه الأفهام !

طائفة طمأنتها الأمانى وتلقت الحركة الدائبة بغير احتفال . ما عسى يغريها
 بهذا الضجيج الذى يشغل الجسوم ، وبهذا التوقع الذى يملأ الحواطر وإنها —
 لفرط التصاقها بفكرة السلم — توشك أن ترى المنظر كله فقاعة هواء لا تلبث
 أن تنفث . ثم يرين الهدوء . الناس ، فى رأيها ، استرخوا للدعة ، ولد لهم مذاقها
 فراحوا يلوكونها ناعمين . . .

أولئك فريق الاستسلام !

طائفة أخرى التصق يومها بأمسها ورأته معبراً لا معبر غيره لغدها المرقوب
 الذى تتوسم فيه النصر والوحدة والسلام للأمة جمعاء . إذ تأكل الحرب بنارها
 عوامل الفرقة ، وتمحق دعاة الفتنة ، وتطهر الأرض الإسلامية — طولها وعرضها —
 من درن الانقسام . . فإلى أين إذن تكون الوجهة إن لم تكن هى الشام ،
 أو مشارفها ، أينما كانت لأمرها المتمرد بقعة يدل فيها بسلطان ؟ . .

أولئك خاصة الإمام . . !

طائفة ثالثة حزبا — أو خالت ، أو بدت كأن قد حزبا — أمر خارجه النهر ،

فراة أن نهطع إليها بموقعها فتصفها ، تأمينا للكوفة ، وقضاء على احتمالات غزوها من وراء أظهر أهلها حين تدعوهم الدواعى إلى الانطلاق للقاء فاصل بينهم وبين متمردة الشام . .

أولئك كانوا الأشعثية — رجال الأشعث بالولاء أو بالانحياز — سواء منهم الذين أضمرُوا مسألة معاوية عن عزم معقود غلفوه بخاطر أصحاب النهر ، أو الذين منهم استجابوا لدعوة الرعب مخدوعين . .

ولقد يوشك من يرى المنظر العام لهذه البيئة التى تشابكت فيها خيوط الاتجاهات ، واشتبه الرأى ، أن يظنها قد أجمعت أمرها على المعركة الفاصلة التى تحسم كل تردد ، وتقضى على ما نشب من خلاف بين الأمة ، وتضع حدا حاجزا بين مقتضيات الظرف الحازب وبين التذاؤب مع الآراء مرة تقدما إلى أمام ومرة تقهقرا إلى وراء . . يوشك أيضا من خبر الموقف ، وسبر غوره ، أن يتنبأ بفسار المطى ، وآثار الأقدام ، ومواقع الصراع المنتظر والجيش عندئذ يتأهب للانطلاق . .

لا جدال فى هذا . فالإمام قد قال . والناس استجابت ، والجند احتشد وغدا فى الحلقة والدرقة . . غير أن الأبناء ، فى نفس الوقت ، كانت ما زالت ترى عليهم ، تدخل فى آذانهم كلمة أو عبارة ، فتخرج من حلوهم هلعاً أو رهبة . . إن منهم لن يصوغها كما يهوى ، ويلفها بما يزلزل الأئدة ويرج الأوصال . وإن كثرة لتوغل فى تصوير الهول وعقباة ، ويتطائر حديثها متفجرا حتى يبلغ سمع الإمام ، فيستحضر ابن مرة العبدى إليه ، ثم يبلغه أمره لعله يأتيه من لدن خارجة النهر باليقين :

« اخبر لى خبرهم ، واعلم لى أمرهم ، واكتب إلى به على الجلية . . »

ويعضى الرسول . .

ويتلبث الناس على ترقب بريده أو سمته يطلعه لهم الأفق فى صباح أو مساء ، ولكنهم لا يظفرون إلا بنياً هو آخر ما كانوا يتوقعون من أبناء . فلقد أصبح الرجل نفسه الخبر المرقوب وغدا فى الغابرين بعد أن قتلتة الخارجة وقد أبوا أن يسمع منهم أو يسموا له . . .

عندئذ اشتد الهول ، وعلا التصايح حول على والجيش بهم أن يأخذ طريقه إلى الشام . . .

وتزاحمت عليه أصوات في جرسها من التمرد أشد مما بها من إنكار :
« يا أمير المؤمنين .. علام ندع هؤلاء وراءنا يخلفوننا في أموالنا وأعيالنا ؟ .. »
وقال منهم من حسب أنه يأتي بفصل المقال :

« سر بنا إليهم ، فإذا فرغنا مما بيننا وبينهم ، سرنا إلى عدونا من أهل الشام . »
ولم يخل الجمع من رءوس تستدير ، عيانا أو مخالسة ، صوب الأشعث ، كأنما يذكرونه رأيه ، ويمعلنون تأييده ، ويستحثونه أن يظهرهم هذه اللحظة ، كدأبه في لحظات الفصل التي تقلب الميزان . . . ولقد وقف الرجل هنيهة مزمووم الشفتين وإنه ليشمر أنه في غنى عن الكلام . فاهرج قد وقع . والتمرد أطلع قرنه . وما غرسه في الليالي الطويلة وتمهد عوده قد أعر الآن . . .

ومع ذلك فقد تكلم . ردد ثانية دعوته . أخذه زهوه بانتصار نظراته فلم يستطع الصمت والكتمان . . .

وكرة أخرى انقلب القوم إلى ما أوشكوا أن يخرجوا منه . أن يتحرروا من إيساره . أن تغتسل عقولهم من عواطفهم الموهومة الرعناء . . . كرة أخرى سيطر عليهم الدعر ، أو سيطرت النزوات المنحرفة أو الرغبات الخدوعة فإذا بهم يلوون بأعنة مطاياهم ، ويقسرون الأقدام على غير ما اعتزمت من قبل . . .

أفصرع العبدى حقا هو الذى قلب الميزان ؟ . .

ذاك ما لعله بدا حينئذ لمن عاش معهم هذه الحنة النفسية وتنفس القلق والصخب والثورة على ما سبق لهم الاتفاق عليه وأبرموه في لحظة تعقل ، أو لحظة ولاء للهدف الحق ، خطفت كومضة البرق ثم ذابت مع الظلام . . .

لكن الصرع لم يزد ، في الواقع ، عن تعلقة مصنوعة ، تعلموا بها ، أو تعلمت بها فئسة الانقسام وعرفت كيف تغرسها في أذهان الناس لتعدل بهم عن السير إلى الشام . . . لقد عملت فيهم — وإن لم يفطنوا ، حمى السلام لتدعهم بعد قليل سرعى استسلام .. وإذا كان الأشعث بن قيس قد نعم بما أفشى ، إذ انفتح أمامه الطريق إلى مشتاه ، فإن نقرا من جمعهم هو الأقل ، مضى الشوط على كره

وفي حسبانته أنه حلقة — تقدمت أو تأخرت — ليست خاتمة الضال المنشود
على أى حال . أما الأشعثية ، وأما الانهيار النفسى ، وأما سطوة القدر المتربسة
بالسوانح والأخطاء لتجعل منها وسائل إلى ما تروم ، فكأنها عرفت أنها
نهاية المطاف . . .

وعندما بدأ الجيش العلوى عندئذ زحفه فى الرحلة الجديدة ، كان يطوى
السجل على هدف نضاله ، وينحاز إلى درب فرعى لا يفضى به إلى الغاية بقدر
ما يفضى إلى تيه من التخبیط فى ضباب أحداث ، فإنها موج فى يدى عاصفة ،
لا يعرف مذهبه ولا مآتاه ، ولا يرسم هو خطوطها ، أو يحدد إليها مسالكه ،
لأنها هى التى كانت تحركه ، وتزلق به — عن غير إدراك منه بخطر المزالق ،
ولا قدرة على التحكم فى نفسه — لتصنع ، على هواها ، مصيره . . .

٥

عبر الجسر سلكوا على دير عبد الرحمن ، ثم مضوا على دير أبى موسى ،
ومنه على شاطئ الفرات . . .

على ضفة النهر خطوا رحلة النهاية . . . لعل التراب ها هنا لم يحفظ أثر
الأقدام . . . لعل ربح الشتاء الآفل سفت عليه ونسكته . . . لعل رموسا عديدة
ودت — من بعد — لو استطاعت تخيلاتها طمس معالم هذا السير . . . فلم
يطمح الناس إلى نسيان ما يسيئهم والفرار من ذكره . . .

ولم يكن الإمام ، وهو يؤمهم فى الانطلاق ، إلا مثقل القلب ، نفسه حزينة ،
وحلقه ممرور . . . كان له مظهر القائد وليس له إلا انصياع المقود . كان ريشة
على تيار .

إنه ليملم أنهم أخطوا السبيل ، من البدء كان يعلم . وكان قلقا من عاقبة
ما يفعلون ، منذ خدعة المصاحف . . . منذ وقف القتال . . . منذ فرضهم أبى موسى
الأشمرى عليه . . . منذ مهزلة الحكم . وطوال الأيام التى صرفوها تعلا وتلكؤا
عن تلبية ندائه لمعاودة استقبال معاوية بالسلاح كان يخشى منهم ألا يتابعوه ،
والا ينتظمهم أمره ، والا يوفوا ، بسلوكهم هذا ، على الغاية التى رسمها من أول

لحظة خرج فيها من مدينة الرسول لضرب التمرد وقمع الفتنة رأبا للصدع الذى أحدثه مناوئوه فى جدار الإسلام . . .

ولكم كان هينا عليه أن يحملهم على غير ما أرادوا وذهبوا إليه مذهبهم اللئوى عن هدفه . فما زالت به قدرة ليقف فى وجه السيل . . وما زال بينهم نفر يؤمنون نفس إيمانه بنظرته . . . وما زال أئمة رجاء فى أن يتابعه جمعهم الحاشد وينصاع لأمره ، ولاء له ، أو هيبة منه ، أو تظاهرا بطاعته . فكيف إذن عدل عما فى مقدوره إلى هذا الذى حملوه عليه ؟ . . .

لو أنه لم يعدل إنه إذن لراكب بهم ، وبنفسه ، وبنضاله كله أضعف مركب وأسوأه يمكن أن يسير إلى غاية يتطرب بلوغها اجتماع القلوب قبل اجتماع الأبدان . وما انتفاعه عندئذ بجند إن يكونوا ككسفة الليل — لو تراصوا أمام العدو قد يحجبونه عما وراءهم بمددهم الوافر — فإنهم أيضا كستار ضباب ما إن تلتصع أشعة الشمس حتى يتبدد ويذوب . . . إن أعنى أسلحة الحرب وأقدرها على انتزاع النصر من بين أنياب الموت هى ، لا ريب قوة النفس وقدرتها على التحكم فى جوارح البدن وموجبات الذهن تحكما كفيلا بأن يروضها على مواجهة أى موقف قد تفجؤها به احتمالات الصراع الحربى — المتذائبة أبدا بين مد وجزر — بمسلك تلقائى حاسم ، منبعث من جنان ثابت ، يفرز الجلد والصبر والإصرار ، ولا شية فيه من تردد أو قلق أو خشية . . « الروح المعنوى » هو السلاح الأول والفعال فى كل قتال . وهؤلاء الذين ينطلقون معه الآن — أو ينطلقون به — إلى النهر وان ، كان قصاراهم ، لو التقوا بأهل الشام آوتهم هذه ، أن يكونوا ظلال رجال ، قلوبهم جوفاء ، ونفوسهم هباء ، وعيونهم وإن يكن حمالقها يمتد أما ماصوب جند معاوية ، فإن أعصابهم ، التى هدها القلق على ذويهم بالكوفة ، خليفة بأن تشدهم إلى وراء . . .

فأية كارثة كانت حرية بأن تحيق بهم لو أنه « ساقهم » إلى معركة تشهدها منهم الأبدان ويغيب الجنان ؟ . . وبأى سلاح كانوا سيقتلون وقد جردهم القلق من أقوى سلاح . . إنها إذن « سوقة » إلى المصارع . إلى مذبح لا تتناثر على ساحتها الجوارح والأشلاء بل تدفن كذلك تحت ثراها القيم والمبادئ التى يناضل

طوال حياته لرفع علمها إلى مسار النجوم . وإذا كان هو اليوم قد امتلان لهم بالإذعان فلائها — في حساباته — أزمة نفسية لعل جنوحه اللحظة إلى جانبهم يخفف عليهم شدتها ليجتازوها بأمان .

لقد كان ، مع كل ما ثقل عليه منهم ، يدرك ما يتقل عليهم . ويحاول بكل طاقة أناته واحتمال صبره أن يعيد إلى نفوسهم طمأنينة سلبتهم إياها أحداث قد شحنوها — إبان فزعهم الفارض — بأفزع خطر موهوم . فإذا رأى الآن أن يشفى بهم على ذلك الخطر ، ويكشف لهم عن حقيقة الطبل الأجوف فيه ، فإنه إذن للشفاء ! . . .

وكذلك مضى معهم إلى الدواء المر ، ونفسه لا تخلو من رجاء أن يجتاز بهم المحنة النفسية التي يعانون منها كل هذا العناء . فالخارجة لا تهوله ولن تعضل به . والنصر عليها ميسور . وتطهير الأرض من طغمتها مزود رجاله بزاد من روح معنوى هو أقوى الأسلحة التي يفتقرون إليها أشد افتقار حين يشدون الرحال . للقاء متمردة الشام . . .

ولم تهتز أيضا ثقته . فما كان شيء في الدنيا بعينه من سياسة الحكم أو الناس هو الذى دائماً كان بما فى يد الله أوثق منه بما فى يديه وأرسخ إيماناً بقدره وإن جاءه هذا القدر بأهول ما تسوقه الأقدار . . . وعندما اجتاز الجسر ، وهم أن يبدأ الخطأ على الطريق ، مثل بين يدي ربه ، وألقى نفسه فى ذاته القدسية فى ركعتين ، نأى فيهما عن عوالم المخلوقات . فلعله عندئذ قد راح يجلو يقينه . لعله استزاد فى شعلة روحه . لعله غسل بآبتهاله ما عساه قد علق بذهنه وبقلبه من غضب أثاره فيهما كنود أصحابه ولاث ما كان عليه من صفاء . . .

ومضى وإياهم والنهر وإنهم أجمعين — وإن اشتدت الأسواق تحتهم تحت السير — قد تعثرت عزائمهم ، واضطرب فلسكها ، بعضهم من غيظ ، وبعضهم من ندم ، وبعضهم من حيرة بين أولئك وهؤلاء ، دع عنك تلك الطائفة للشبوة التى استطارت بها الفرحة برجعان رأيها وكانت — دونهم — على زهو وخيلاء . . . حتى إذا قطعوا أشواطاً ، وأوشكت بهم مراحل السير أن تشرف إلا قليلاً على على مجمع الخارجة ، أقبل امرؤ له هيئة وسمت ، يشق طريقه بين الحشد إلى الإمام .

وتساءل أناس .

وتهاشم ، فيما بينهم ، آخرون .

« منجم ، يعرف أسرار النجوم ، ويقرأ الأقدار . . »

واقترب صاحب السميت المرموق ، من ابن أبي طالب يناديه :

« يا أمير المؤمنين . . »

فتلبث يصغى .

« يا أمير المؤمنين . . لا تسر في هذا الوقت إليهم . . . »

ورمقه الإمام بنظرة استفسار . فأردف الرجل يقول ولهجة تفيض بالتوكيد ،

وكانها صيحة القضاء :

« لا تسر ! . . إنك إن سرت ، يا أمير المؤمنين ، في هذا الوقت ، خشيت

ألا تظفر بمرادك . »

« ومن أين علمك بما تقول ؟ . . »

« من طريق علم النجوم . »

عندئذ ارتسمت بسمة ساخرة على وجهه على وهو يثر الرجل نظرة إنكار :

« أزعم أنك تهدي إلى الساعة التي من سار فيها صرف عنه سوء ، وتخوف

من الساعة التي من سار فيها حاق به الضر ؟ . . . »

ورمى ببصره يدور في رجاله ، كأنما يحشهم أن يحسنوا الإصغاء ، ثم أكمل

يقول :

« . . إنك لتبتغي في قولك للعامل بأمرك أن يوليكَ المجد دون ربه ، لأنك —

بزعمك — أنت هديته الساعة التي نال فيها النفع ، وأمن الضر . . . ألا فمن

صدقك بهذا فقد كذب بالقرآن ، واستغنى عن الاستمانة بالله . . »

ثم استقبل الناس يحذره :

« أيها الناس ، إياكم وتعلم النجوم إلا ما يهتدى به في بر أو بحر ، فإنها

تدعو إلى الكهانة . فالمنجم كالكاهن ، والكاهن كالساحر ، والساحر كالكافر ،

والكافر في النار . . . »

وحيث خطاه :

« سيروا على اسم الله . . »

ولم ينقطع قط اتصاله بالخارجة . مرارا عدة استفاءهم إلى الطاعة ، وأملى لهم في مراجعة النفس عما نزعته إليه ظلمة . . . بلسان كثيرين من رجاله فعل ، لعلمهم أن يرفعوا الحق ، وتثوب قلوبهم إلى الخير والوحدة والسلام . . . لكنهم كانوا قوما قد صمس على أفئدتهم هواها فعميت البصائر ، وخفت الأحلام ، وتبدو كأنما يخبطون كالمشواء إلى الهاوية وهم معصوبو الأعين ، وما أكشف العمى الذي يحجب عن تعصب . . . إنهم لا يرون غير رأيهم هم ، ولا يسمعون إلا نفس قولهم هم ، كأنما يرون ويسمعون من داخلهم ولا تحترق بهم عين ولا أذن ولا بصيرة جلد هم الكثيف ، أو تنطلق إلى خارج طبيعتهم المصمتة الصماء .

كان علم السلام والمصالحة الذي رفعه لهم ، كلمات قلائل تحقق حق الله ، وتقيم حدوده ، ثم تفتح الطريق بعد هذا إلى الوثام والإصلاح :

« ادفعوا إلينا قتلة إخواننا منكم ، نقتلهم بهم ، ثم أنا تارككم وكاف عنكم حق ألقى أهل الشام . فلعن الله أن يقلب قلوبكم ، ويردكم إلى خير مما أتم عليه من أمركم . . »

ما أراد أن يحملهم نفس محمله على قتال معاوية ولما تصف نفوسهم بعد الصفاء كله ، وإنما شاء أن يفسح لهم في مجال التفكير عسى أن يثنيهم التدبر والادكار عن المكابرة وقد اتسع وقتهم أمامهم في تناول الأمر كله بالتأمل الهادئ والنطق السليم .

ومع ذلك فقد أبوا الفرصة البسيطة أمامهم ، وردوا بجفاء واستعلاء :

« كنا قتلهم ، وكلنا نستعمل دماءهم ودماءكم . . »

لكنه تصبر وإنهم عندئذ ليرفضون الانصياع إلى بديهة من بديهيات حياة المجتمعات هي بديهة القصاص ، ويضعون بهذا رأيهم وحده قواما على رأي الدين تصير مستمكا بهدى ربه الذي يقدم الدعوة بالموعظة الحسنة على الأخذ بالعنف والشدة سبيلا إلى رتق الانقسام واستعادة الولاء . . .

وكرة أخرى ينقل وافده إليهم قيس بن عباد ، الدعوة السمعة ضنا بدمهم

أن يهدر ، وحرصا عليهم وعلى الأمة أن يستغرقها خلاف مسلح حيثما تغنى الرويه
عن امتشاق الحسام .

يحدثهم قيس ، في تودة ولين مفضعا لهم عن خطل ما يعتنقون :

« عباد الله . . أخرجوا إلينا طلبتنا منكم ، وادخلوا في هذا الأمر الذى
خرجتم منه . . وعودوا بنا إلى قتال عدونا وعدوكم ، فإنكم وركبتم عظيما من
الأمر : تشهدون علينا بالشرك والشرك ظلم عظيم ، وتسفكون دماء المسلمين
وتعدونهم مشركين . . . »

فيأبون ثانية في عناد مجنون . .

ويثنى من بعده أبو أيوب الأنصارى :

« عباد الله . . إنا وإياكم على الحال الأولى التى كنا عليها . . ليست بيننا
وبينكم فرقة ، فعلام تقاتلوننا الآن ؟ . »

فيقولون ولما يتزحزحوا عن موقفهم ، كأنما قد غاصوا بأقدامهم إلى الركب في
حماة سلبتهم القدرة إلا على التدلى والانزلاق دون التحرر أو الخلاص :

« إنا لو بايعناكم اليوم حكمتم غدا . . »

لوثة « لا حكم إلا لله » تعاودهم ، وتلح عليهم ، وتعلق دونهم كل باب إلى
الصواب . .

عندئذ لا يملك الرجل إلا أن يحذرهم قفزهم هذا إلى خاتمة في طى الغيب ،
لا ينبئ عن وقوعها شيء قط إلا ما في مخيلاتهم من اضطراب :

« فإنى أنشدكم الله أن تعجلوا فتنة العام مخافة ما يأتى في قابل »
ولكنهم لا يسمعون .

٦

بدوا كأنما آثروا الحرب حلا لازما للخلاف الذى أنشبهوه . فأصاليب التفاهم
قد تقطعت واحدا بعد آخر . ووعوه النىء إلى الجماعة خفتت كالهمس . ذابت في
غمرة العناد . وندت تحت تراب شعارهم الذى يجافى كل حق ومنطق وروية ...
ووقفوا على تحفز . أعصابهم كالأوتار . أجيادهم ممدودة مشرعة إلى الأمام
كالسهام . أكفهم لفرط تقبضها أو شكت أن تغوص فيها القسي والحرايب ومقايض
الأغمد والسيوف المسلولة . .

اللحظة الفصل . لا عودة أبداً لأمس الذى نبذوه وخلصوا من خزيه .
لا رجعة بنقاش وكلام ولا إلى نقاش وكلام . الجسور التى عبروها إلى رأيهم
وباعدت ما بينهم وبين على ومن بقوا معه قد تحطمت واحترقت وتناثرت مع
الريح كالهشيم ...

ومع ذلك فقد ثبتوا نظراتهم على وجهه الذى لوح الغضب قسماته كأنما حرصوا
على ألا تفوتهم منه طرفة هذب أو اختلاجة شفة . . ثبتوها على كره وإنهم
لراغمون ، فما فى طاقتهم أن يقتحموه . . إن له لسحرا يشد حنلاقم إليه ،
وسطوة روح تجذب الآذان والعيون . ولئن عرفوا — من السنة وافديه إليهم
طوال ما سلف من أيام — ما عساه محدثهم الآن به ، فإنهم لا يملكون حياله
إلا التطلع إليه بانتباه وترقب ، لا عن رغبة فى الأصغاء ، وإنما لإحساس يشيع
فى جنباتهم يخالون معه أنه يعلأ الأفق حولهم بهامته المربوعة ويسد منافذ الفضاء
فلا يتلفنون هنا أو هناك إلا وجدوه !

وسكنوا كأنهم جمود . وأتأرووه نظرات ثابتة لا تطرف كأنها أسلاك مشدودة
من مآقيهم إلى عجياه . واستغرقوا كل استغراق فى ملاحه ، فكل حركة الآن
تبدد منه إنما تبدد لغرض ، كما تبدد بمقدار . . .

أما هو فقد اجتاحتهم بنظرة طافت بجمعهم الحاشد وحصرتهم فى إنسان عينه
الدقيق . نظرة محيطة ، أسرة مسيطرة ، إن يكن فيها سخط ، ففيها كذلك نذير ،
وفيها رثاء . . فما كثره قط أنهم من قبل قد خالفوه . وما يكرهه الساعة أنهم

مصرفون على خلافه والانسلاخ عنه . إنما الذي يكرهه منهم ولهم أن يلج بهم
سفههم حتى ليخرجهم من حظيرة الإيمان وهم يحسبون خروجهم الإيمان كل الإيمان .
وعندما همد الصوت ، وأطبق السكون ، واحتبست الأنفاس ، وغدا المكان
بما فيه ومن فيه أذنا مصغية ، سرت إليهم كلماته قاسية كضربات معول على صخر :
« أيتها العصابة . . . »

قليل جرس النداء العنيف قد اخترق عليهم قشرة الجلود التي غلفتهم ، وسرى
في عروقهم يرج دماءها رج الحمى دماء محموم . . . لعلمهم عرتهم انتفاضة . لعلمها
اتسمت الحدق . لعلمها رعشت الأهداب . . . أيما ثوبة نابوها آتشد من عالم الجهاد
لدنيا الأحياء — طالت أم قصرت — لم تنل شيئا من همود السكون المحيط الذي
تجمدت أنفاسهم على حواشيه تجمد الصقيع في صبح بارد على مدر صحراء . . .
واستطرد بنفس قسوة الجرس ، يسوط بصوته وجوههم وجوانب الفضاء
المحدود ، في تهمل وريث ، وهو يضغط على الكلمات ضغطا ينحلها حياة تزيد
قدرتها على التعبير :

« ... أيتها العصابة التي أخرجتها عداوة المراء واللجاجة ، وصدها عن الحق
الهوى ، وطمح بها التزق ، وأصبحت في اللبس والخطب العظيم . . . »
ثم هدر في حديثه صوت القدر القاصف ، وعينه تقتحمهم إلى النهر الذي
تدافع مياهه على كشب ، ويرسم تدافعها انسياب أحداث لن يلبث ستر اللحظات
القلائل الباقيات من عمرهم أن ينجاب عنها لتبرز إلى عالم الوجود :
« . . . إني نذير لكم . . . أن تصبحوا تليفكم الأمة غدا صرعى بأثناء هذا
النهر . . . »

ولم يعض حديثه فيهم على طريق التهيب وحده دون أن يعيل إلى المحاورة
التي تجمع الترديد إلى التهديد ، والإعذار إلى الانذار . فما جاء اليوم ليلعاهم بقدر
ما جاء ليصرهم بغبة ما هم فيه ، عسى الله أن يحملهم بمنطقه إلى الصواب . . .
وحين سألهم يستنبثهم سر خروجهم من طاعته ، وانتفاضهم عليه ، تناثرت
منهم العبارات ترسم حجته ، فإذا هي لا تخرج في مضمونها عن نفس العلة التي
اعتلوا بها من شهور :

« الحكومة . . . »

عندئذ قال :

« . . ألم تعلموا أني نهيتكم عن الحكومة ، وأخبرتكم أن طلب القوم إياها
وهن ومكيدة ؟ » .

فلم يكن لهم إلى الإنكار سبيل .

« ونبأتكم بأنهم ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن ؟ . . وأنى أعرف بهم منكم
— عرقهم أطفالا ورجالا فهم أهل المكر والعدر ؟ . . »
فبدا على ملاحظهم الإقرار .

« . . وأنكم إن فارقتم رأيي جانبتم الحزم ، فعصيتُموني ؟ . . »

أجل . إنهم ليعلمون أنه صدقهم عندئذ النصيح بخالفوه . ولعلمون أيضا أنهم
ندموا على ما فرط منهم أبلغ الندم وأوفاه حتى لودوا لو محوا من صحيفة عمرهم
ماتلا صفين فعاد بهم الزمن ثانية إلى ساحتها والدعوة إلى تحكيم القرآن تزحف
عليهم من صفوف العدو ليقمعوها بحمد الحسام من جديد ! . .

وأحياء الإمام بكلامه كرة أخرى أمسهم المتأثم القريب ، والحنة المدمرة
التي جرها ضيق أفقهم ، وعنادهم المعقوت ، وجهالتهم الحقاء ، على أنفسهم
وعلى الإسلام :

« لقد اجتمع رأى ملئكم على اختيار رجلين ، أخذنا عليهما ألا يتعديا القرآن .
فتأها عنه . وتركنا الحق وهما يبصرانه . . »

فكأنما سرت ، للذكرى ، بين جمعهم همهمة تلوم تقيض ندما على ذلك الرأى
الخييط الذي اعتنقوه ، وتتنزى بالاستغفار لأنفسهم عنه ، ثم لا تخلو من الإزراء
بالحكيم وبالحكم معلنة سوء الأسلوب وسوء النتيجة . على السواء . . وكأنما
شاء الإمام على الأثر أن يخفف عنهم بعض هذا الذي يعانون من وطأة الإحساس
بالذنب ، فانتقلت يذب بعض الذب عن الوسيلة التي عساهم ركبوها
وفي نيتهم الإصلاح :

« . . إنا حكم الحكمان ليحييا ما أحيا القرآن ، ويعيتا ما أمات القرآن .
وإحياءه الاجتماع عليه ، وإماتته الاقتراق عنه . . فإن جردنا القرآن إليهم اتبعناهم .
وإن جردهم إلينا اتبعونا . . »

فهل لقي منهم تخفيفه هذا هوى أو موضع رضاء وإنهم لموقنون أنهم — إذ قبلوا التحكيم ودعوا إليه — قد قارفوا جرما لا قبل لأحد بالتهوين منه بنصاعة حجة ولا بقوة دليل ؟ . . . بل كلا . . . فالإثم إثم وإن نبع من دافع . والذنب ذنب وإن بررته المعاذير . . . وما ركونهم أمسهم الداهب لهذا التحكيم إلا حوية حوبة لا تغسلها إلا توبة ، وممصية لا يحطها عن كواهلهم إلا مغفرة يسبقها ندم يعيدهم إلى ظل الله وليس يملكها غير قابل التوب ، كاشف القلوب ، غافر الذنوب . . .

وما أحسب بعضهم عندئذ إلا قد تهامسوا بينهم بشعارهم الذى اختلط بكيانهم روحا ومادة ، ومملك عليهم منافذ الحياة والموت ، وعوالم الرؤية والرؤيا ، والسر والعلن ، فأوصد دونهم كل باب إلى دنيا الناس . . . ما أحسب إلا أنهم تهامسوا بعبارة : « لا حكم إلا الله ! » إظهاراً لاستمساكهم بالحق دون أمة الإسلام ، وإعلاناً عن نزوعهم — وحدهم — إلى الصواب بعد غي ، وإلى الهدى بعد الضلالة . . . ولئن كانوا قد استطاعوا هنية من وقت أن يطلقوا نفوسهم على سجيتهما ، فتجهر بما تهوى ، وتنفس عن الداء المكبوت معربة بذلك الشعار ، فإن اللحظات القلائل التى خرقوا خلالها جنة الصمت المهيمن على المكان ، وتردد فيها تلاغظهم بدعواهم ، ما لبث عمرها أن انطوى فى هدير صوت الإمام وهو يأتهم حاسم النبرة قاطعا عليهم التردد :

« . . . ألا من دعا إلى هذا الشعار فاقتلوه ، ولو كان تحت عمامتى

هذه . . . »

وقرن قوله بحركة ارتفعت بها كفه تلامس عمامته ، وامتدت عينه تحتاج جماعتهم فى تحد عنيد ، وتكاد تخرق عمامتهم إلى ما تغطيه من رءوس . . . ولم يكن بهزل وإن كان يسخر . فتلك الطائفة المفتونة كانت — مظهرا ومخبرا — خليفة بالسخرية والتندر ، لا بسبب شعارها العقيدى الذى رفعته فدلّت به على هوس وضيق أفق وحرفية ، بل لأنها كذلك ، استزادة من إحساسها بالتفرد ، قد شاءت أن تجمع إلى الهوة الفكرية التى باعدت ما بينها وبين بقية العقول هوة مظهرية تباعد ما بينها وبين بقية الأبدان . فلقد ترجمت شعارها إلى

هيئة بدنية تعلم أفرادها عمن سواهم من الناس . ولو أنك حسرت عنهم العائم ،
لتثلث لك تلك الهيئة في رءوس حلقت أو ساطها فبدت كالأرض الجرداء ، وترك
الشعر على حوافيها أكاليل مهدلة شعنا ، كأنها العشب الجاف . . .

وأخذتهم بلا ريب سخريته . ولكنهم فروا منها إلى نفس الحجة التي لم
يفتأوا يتذرعون بها تفسيراً لانقلابهم من نقيض لنقيض .

قالوا يبررون :

« إنا حكمنا ، فما حكمنا أئمتنا ، وكنا بذلك كافرين . وقد تبنا . فإن ثبت كما
تبنا ، فنحن معك ومنك . وإن أبيت فاعتزلنا ، فإننا منا بذوك على سواء ، إن الله
لا يحب الخائنين . . »

فتلون وجهه بالغضب لقولهم ، وصاح :

« أصابكم حاصب ، ولا بقي منكم آبر ! . . أبعد إيماني بالله ، وجهادي مع
رسول الله ، أشهد على نفسي بالكفر ؟ ... »

ثم انثنى يسألهم في استنكار :

« ... فإن أبيتم إلا أن تزعموا أنني أخطأت وضللت ، فلم تضللون عامة أمة
محمد بضلالي ، وتأخذونهم بخطي ، وتكفرونهم بذنوبي ؟ . . »
وتفرس في وجوههم ملياً يترقب ، لعل عبارة من هنا ، أو عبارة من هناك
تسرى إليه من بين صفوفهم برد مقبول أو غير مقبول . . . غير أن السكوت وحده
هو الذي أتاه لو تكلم سكوت ! . . وبقيت شفاههم مطبقة على حسر ، وعيونهم
تسيح في حيرة . حتى إذا عدم منهم الجواب ، استرسل يلقيهم الحجة التي ليس
لهم بدفعها قبل وإن نظراته لتطوف بهم وبما يحملون من سلاح ...

قال معاوداً السؤال :

« . . بماذا تستحلون قتالنا والخروج من جماعتنا ؟ . . سيفكم على عواتقكم
تضعونها مواضع البرء والسقم ، وتخلطون من أذنب بمن لم يذنب ؟ لقد
علمتم أن رسول الله رجم الزاني المحسن ، ثم صلى عليه وورث ميراثه أهله . وقتل
والقاتل وورث ميراثه أهله . وقطع السارق وجلد الزاني غير المحسن ثم قسم
عليهما من الفئ ونكحهما المسلمين ، فأخذهم رسول الله بذنوبهم ، وأقام حق الله

فيهم ، ولم يمنحهم سهمهم من الإسلام ، ولم يخرج أسماءهم من بين أهله »
 فلو أنك شهدتهم بموقفهم منه آنذاك لحسبتك شهدت جسوما قد استعالت حجارة
 صلبة صماء استنزفتها الحجة كل نبضة حياة ، إلا تذاؤب المقل — حيرة — في
 المآقي ، ورجفة الثأنة — عيا — على الشفاه ! .. وهل لهم بمنطقه طاقة ؟ .
 وأنى لهم وهو يقارعهم رأيهم الخبيط المهزوز يبرهان الله وبسنة رسول الله ؟ .
 إنهم الآن لفي تيه ، يستشعرون معه أن الدنيا كلها حولهم فراغ وهباء ، بلا نامة
 صوت ، ولا لمسة نسمة ، ولا صورة موجود ... بل ذواتهم أيضا قد هانت ،
 وراحت تتضاءل وتتضاءل من تخاذل وخزي كأنما تذوب في ذلك التيه ... أفعدوا
 إلى عدم ؟ .. أم تلك غشية أخذتهم أو سنة نوم ضربها عليهم جبروت بيانه للفهم
 فلا يستطيعون قولاً ولا إشارة ؟ . . . وحين وسمهم أن يشربوا إلى بعض وعى ،
 سمعوا كلماته تتعذر إليهم — كأن في حلم — مبينة بلا جرس ، معبرة بلا رنين ،
 كما ينفذ لفح الشمس — بغير وهج — من خلال كسفة ضباب . . .

ولقفت آذانهم من مقالاته كلمات ، تندد بسلوكهم وتلعاه :

« . . . إن هذا هو الخسران المبين ! . . . والله لو قتلتم على هذا دجاجة

لعظم عند الله قتلها ، فكيف بالنفس التي قتلها عند الله حرام ؟ . . . »

فلم يجدوا وسيلة تجنبهم من لومه ومنطقه إلا أن يسيجوا أنفسهم بالعناد ،
 شأن العاجز اللعنت ، الذي تعضل به المناقشة ، ويعيبه تلس منفذ يلاقى من خلاله
 الرأي بالرأى ، والدليل بالدليل . . .

اتنفض بعضهم يريب بمن لعلمهم قد يحدثهم اللجاج بمحاولة اصطناع جواب .

« لا تخاطبوهم ! . . . »

وصاح آخرون :

« لا حكم إلا لله ! . . . »

وهتف فريق :

« تمياًوا للقاء الرب ! . . . »

وهبت الصفوف وهي تهز السلاح في أكفها تصيح :

« الرواح الرواح إلى الجنة ! . . . »

نداءات توالى تتعالى فى الجو ، وتنتشر بأصدائها إلى ما يجاوز المكان ويعدوه ، لا ساقها عقل ، ولا بعثها حكمة . إنما فاضت عن الصلف والغرور وأنفه الرجوع عن رأى رأوه إلى رأى يخالفه ولو كان لهم فى هذه المخالفة أمان وحياة ، وللأمة صلاح ونجاة . . .

ولم ينبس الإمام . أطبق على الألم فيه الممرور ، وترك فؤاده يتحدث بشجوه ، رثاء لهم ، وحسرة عليهم . ثم راح يعد بصره بعيداً عن ملتقى الجمع والضجيج والضوضاء ، إلى النهر وراءهم وهو ينساب فى مجراه ، وقد بدت أثنائه وجوانبه كأنها تفغر أفواهها انتهاءً للوليمة المقبلة . ففى ترى شاطئيه ، عما قليل ، سينطوى صرعى عصاة العناد والمرء .

٧

رتب على رجاله . .

الفرسان فى المقدمة ، من ورائهم النبالة ، تليهم الرجالة . وعقد ألوية الفرق لحيرة أصحابه ، وأصبرهم على القتال . . .

وكان الجيش ، كألوف التنظيم آنذاك ، قلباً وجناحين . فى القلب أبو قتادة الأنصارى ، وعلى الميمنة حجر بن عدى ، وعلى الميسرة شيب بن ربيع ومعل بن قيس الرياحى . وقاد الخيل أبو أيوب ، وأهل المدينة قيس بن سعد ابن عباد . .

ولم يعن الإمام بهذه التعبئة أن ينشب الحرب ، ولا أن يخوف ويرهب ولكنه أعد وتياً فما يدرى كيف يتطور الأمر وهام الآن خارجة النهر على أهبة أشد من الأهبة ! على شغف وشوق ! فلقد كسروا جفون السيوف ، وعرقبوا الخيل ، وجثوا على الركب يوشكون بهذا التحفز أن يطيروا إلى الالتحام متعجلين موعده . وهل دونهم اللحظة غير خطوة واحدة إلى الأمام ليلتقوا مع الله ؟ . .

كذلك نحسب . وكذلك هم يوقنون . . فعلى نحو من الأنحاء — وإن خالفوا آنذاك برأيهم جماعة المسلمين — كانوا فئة قد تنسى لها كل فضيلة ثم يعسر إغفال أنها أرباب دين ، يتمسكون به ، ويذودون عنه ، ولا يبيعونه بغير شخص ولا غال . فئة نهجها النسك ، ومنوالها الزهادة ، وطريقها عبادة الله . ما طلبت ضللاً من

باطل ، وإنما طلبت حقاً فغررت بها شبهة أوقعتهما في المحذور . و « ليس من طلب الحق فأخطأه ، كمن طلب الباطل فأدركه » كما قال عنهم الإمام . . .
ثم هاهم — في ربة الرأي المشبه — يجرون شوطهم كله إلى غايته . إلى نهايتهم . إلى أقسامهم المترتبة بهم عند حافة النهر ، والإمام يشهد اندفاعهم فيود لو يردهم ليجنبهم هذه الأفذار . . إنه ليأسى لهم . ويستشعر الألم من كل خطوة يخطونها إلى مجمع المصارع كأنما يطأون قلبه بالقدم وبالحافر . . وإنه ليرجع بذهنه القهقري ، فتندشط ذاكرته وتستضيء . لتستحي صورة من الماضي البعيد ، ما زال تتجمع خطوطها ودقائقها ، بما تضم من ظلال وأضواء ، لتبرز حياله كاملة ، قد مثل فيها رسول الله بين أصحابه ، يتحدث إليهم ، وينساب صوته مع الصورة ، عبر الزمن والمسافات ، ومن وراء الأعوام والتخوم :

« إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما فاتلنا على تنزيله » .

فيهب إليه أبو بكر ، وإنه ليرجو أن يكون هو ذلك الذي عناء بالحديث :

« أنا يا رسول الله ؟ . . »

« لا »

فيتقدم على الأثر عمر بن الخطاب . لم لا وها هو ذا شرف يخايله ويدنو منه بعد

أن فات رفيقه ، وإنه للحقيق به — لا ريب — بمد الصديق .

ويسأل ، في تردد وشغف :

« أنا يا رسول الله ؟ . . »

« لا . »

ثم يتبع محمد رده بلفظة إلى ابن أبي طالب ويقول :

« بل خاصف العل »

وكذلك آن للنبوة أن تحرك الأحداث . . .

ويتفكر على ، والد كرى تفيض بواعيته وتعلأ عينيه . .

نعم تأولوه تأولوا القرآن فأخطأوا التأويل . اجتهدوا الرأي فاشتبه عليهم

الأمر ، وكبا الرأي بهم في غير ما أرادوا ، فإذا النتيجة تخالف النية ، وإذا العقيدة

تغايير الإرادة ، وإذا الأنفس تزل على كره وتزل معها الأقدام فتتزلق بهم إلى هذا

المقام ، بهذه الأرض المنكودة عند النهر الذي يوشك أن يلتهمهم ماؤه وشاطئاه ! .

ويطوف يبصره فيهم هنية ، ثم يرده عنهم إلى جمهرة أصحابه يوصيهم ، ويؤكد لهم ، وإن رحمته لتلك الفئة المشبهة لتكاد تسبق في قلبه عزيمة القصاص :

« لا تبدأوهم بقتال حتى يبدأوكم . . »

حتى إذا رأى قوله قد وقع موقعه ، وعان من رجاله علائم الامتثال ، التفت إلى الخارجة يقول :

« عباد الله . . أقيدونا بدم عبد الله بن خباب . . »

فهل أثر فيهم نرفته ، وحملتهم دعوته السمحة على نبذ العنف والنزوع عن العناد ؟ . .

كلا . . بل هبوا جميعا ، في صوت واحد ، يهتفون :

« كلنا قتله ! . . »

غير أنه لم ييأس ، وما كان لييأس وئمة بصيص رجاء في فيئهم إلى السلم ، ورجوعهم إلى جاده العقل والصواب . . لكأنما خشى أن يأخذ فيهم البريء بالمسيء ، والحق بالمبطل ، فعاد يخاطبهم ليستوثق كل استيثاق :

« . . فانفردوا كتائب ، لأسمع قولكم كتيبة كتيبة . . »

ففعلا . وراح هو يتأملهم بعين هادئة ، ويسألهم في لين ، زمرة زمرة ، وكتيبة كتيبة . .

لكنهم لم يغيروا . فرادى وجماعات كان الجواب الذي صكوا به مسجيه نفس الجواب .

« كلنا قتلناه ! . . »

وازدادوا عتًا ومغالاة :

« ولنقتلك كما قتلناه ! . . »

ومع ذلك فقد صبر . ما عليه إذ فعل ؟ . فمسي الله أن يخرج خيرا من شر ، ويكتب هدى ونجاة ، لهم ، أو اطائفة منهم ، لو نزع للأناة . .

كرة أخرى رأى أن على لهم في المراجعة والتفكير . . مضى و سكون يرود الوجوه المظلة من اللحي الكثيفه ، ويقرر بنظراته الثاقبة جلودها المرتخية والمشدودة عن دخائل النفوس . . على ملامح بعضها جمود أخرس ، كأنه الموت ،

يحسم الإصرار . . على ملامح غيرها وجوم يمثل الضياع . . على ملامح أخرى
اختلاجات تنبئ عما يعمل في الصدور من صراع . .

ثم رمى بآخر ما في جعبة صبره من ترفق وريث وإمهال . فدفع راية أمان
إلى أبي أيوب الأنصاري ، أمره أن ينشرها ، ويدعوهم ، ليلوذ بها منهم من شاء
من عسى يهديهم الله . .

ونادى عليهم أبو أيوب :

« عباد الله . . من جاء هذه الراية منكم ، ممن لم يقتل ولم يستعرض ، فهو
آمن . . ومن أنصرف منكم إلى الكوفة ، أو إلى المدائن ، وخرج من هذه الجماعة
فهو آمن . . »

وتلبث بهم قليلا ثم أكمل ، يوضح لهم ، بلا مواربة ولا إخفاء :

« . . عباد الله . . لا حاجة لنا — بعد أن نصيب قتلة إخواننا منكم — في
سفك دمائكم . . »

وسكن الصوت . وران الصمت على المكان حتى لأبشك ألا تسبح فيه غير
الأنفاس . . .

للحظة بدا كأعما حركة القوم التي كانت عملاً الجو من قليل ، وتشيع في جنبانه-
الضجيج ، قد انتقلت كلها إلى العقول . . للحظة لاحوا يراجعون النفس ، ويزنون
العرض السمع ويعايدون قيمته وجدواه . . للحظة وضعوا أمسهم وحاضرهم في
كفة وإزاءه في أخرى وضعوا مصير الأمور . . ولم يكن مصيرهم هو الذي عناهم ،
ولا الذي دفعهم إلى التدبر والتفكير . ولكن شرارة من شك لا بد قد ومضت
آنذاك في أذهانهم فلسعت بعض ثقتهم فيما اعتقدوه ، وردتهم حيارى بين التردد
والانصياع ، وبين المكابرة والرجوع . .

وأثمرت الدعوة . . هزت فيهم الريب كما هزت اليقين . فإذا أحدهم ، فدوة
ابن نوفل الأشجعي ، يردد لنفسه ، ثم يصارح أتباعه :

« والله ما أدرى على أي شيء نقاتل علينا ؟ . . لا أرى إلا أن أنصرف حتى
تتفد لي بصيرتي في قتاله أو أتباعه . . »

وانصرف في خمسمائة فارس ، يغادر وإياهم الميدان . .

وإذا الطريق يستضيء أمام فئة ثانية ، تتبين لنفسها النهج الأقوم ، فتسرع — إذ تحررت من أسر الشبهة — لتلتحق بالإمام ، وتنتظم في صفوفه . .

وإذا آخرون ، جماعات وفرادى ، يتفرقون — على تردد أو عن اقتناع — منسولين من مواقع العصية المناوئة ، إلى الدائن ، أو الكوفة ، أو أى مكان غير هذه وتلك ينأى بهم عن ساحة القتال . .

أما البقية التى أزلتها الشبهة ، واستذلها العناد ، فقد أخذتهم عزة الأنفة المضلة ، فأصقوا القدم بأديم الأرض ولو وسعهم لغاصوا بها فى مواطنها ضمانا للرسوخ والثبات ! . . ثم هبوا على الأثر ، بنبرة راعدة كالهزيم ، يتصايحون :
« لا حكم إلا لله ! . . »

ومن بينهم انقلت فى ناء بنباته ، يشهر سلاحه ، ويخبط به حينما وقع منانه رجال الإمام ، نعمة وحقدا ، وهو يرتجز وفى صوته يترنم شيطان :
« أفتلهم ولا أرى عليا ولو بدا أو جرت الخطيا » . .

وبهت الناس لهذه البغلة . فلقد سقط ثلاثة منهم صرعى وما زال الراجز يتغنى بفخره ، لكن عليا ما لبث أن انبرى له فكان أسرع إليه من عبارته على شفثيه ومن ارتداد طرفهم عنه ، وعاجله بضربة صعقة وأحمدته لسانا وأداة قتال ! . . ومع ذلك فقد ملك جناته ، ولم يتبع الضربة غيرها ، ولا لاقى عدوانا بعدوان .
إنما عاد فى هدوء يؤكد لأصحابه :
« كفوا عنهم ! . . »

فكأنما أغرى الخارجة به وبصحبته هذا الحلم ، فرمت صفه رميا حرك الحمية ، حتى صاح بعض رجاله :
« يا أمير المؤمنين ، قد رمونا . . »
فأعادها :

« كفوا ! . . »

ثانية وثالثة ردهم عن القتال . عن مقابلة العدوان بثله ، وفى يقينه أن الإمهال خليق بالاتباع إعذارا لعدوه ، وإعذارا لنفسه أيضا أن تلتطخ يدها بدم عسى مشيئة الله تسبق غضبة الإنسان إلى حقنه والإبقاء عليه . . فلما أبى الله أن

يرعوا عن النى ، ولاح كأنما شيطانهم يعدم بزاد جديد من المكابرة يسعون به
شعلة الحرب التى رحا لها الإبطاء ، ألقى هنيئة بأذنه إلى صياحهم المحموم :
« لا حكم إلا لله ! ! ! »

ثم مال عنهم إلى جنده ، يفسر لهم حكمة التمهل :
« كفوا عنهم حتى يبدأوكم ، فإنهم لو قد شدوا عليكم — وجلهم رجال —
لم ينتهوا إليكم إلا لاغبين وأنتم رادون جامون . . . »
وكذلك كان منطق القتال . فالمدو فى أغلب جمعه مشاة ، بعد إذ رحل فدوة
وفرسانه ، يقتضيه للقاء مبارحة مواقعهم ، بكل عدتهم ، سيرا على الأقدام ،
دون دريئة تحميهم عصف الخيل المناهضة . وفى هذا عناء ومشقة ولعب ، تنال
من طاقة الاحتمال . وتحد ، قليلا أو كثيرا ، من قدرتهم على الثبات للقتال . .

وأقبلت الخارجة زاحفين ، يختلط فى صفوفهم المندفعة هزيم الصياح بهدير
الأقدام . وعلا الرهيج ، وثار الغبار . وحملت الأنفوس بعد إذ نشطت الأوصال .
وضاقت الشقة رويدا رويدا بين الجمعين ، ولكن جند الإمام ظلوا كافين ، على
تربس وأهبة ، وفى سكونة وهدوء ، لا يقدمون ولا يحيدون . . .

فإن هى إلا لحظات من بعد حتى انطلق الخارجة انطلاقة إعصار محتاح ،
يشدون على خيل على ، وهم يرددون صرخة الجهاد :

« الرواح الرواح إلى الجنة ! ! ! »

عندئذ نادى الأمام أصحابه :

« الآن طاب الضراب ! ! ! شدوا . . »

والتعم الفريقان .

لكن الخيل ناءت بثقل الهجمة العنيفة ، فانفرج صفها ، والتوت بها الأعنة
إلى الجانبين ، كأنما لا تقوى على الصمود ، وكأنما الأرض تحت سنابكها تعيد
فتحاول أن تلوذ عنها بمواطن غيرها جديدة ، لعلها أصلب موطنًا ، وأسب
للثبات وانقارار . .

ولاح لكل من شهد الواقعة أن الصف الأول ، والأقوى ، من جيش على راح
يتقصف أمام يأس المهاجمين ولم يعد جنة لمن وراءه تحميهم وترد عنهم عادية

الانقضاض ، بل غدا بابا مفتوحا على مصراعيه ، تلجئه إليهم الهزيمة طائفة بجناحي إعصار . . .

أفتلك الشدة القاصفة — تؤازرها البغته — هي التي أذهلت الفرسان ، عن أنفسهم وواجبهم ، فزحزحت الخيل ، وأزالتها عن مواقعها في مثل لمحة الطرف ، أم قد كان وراء هذه الحركة المتخاذلة خدعة قتال ؟ . . .

ليوشك الأكثرون أن يروا في تزايل الخيل دحرة مقهور . . . وفي بلوغ الخارجة مبلغها هذا من القتال بداية انتصار . . .

لكن الأحداث هي التي تحسم وتحدد ، وتأتى وحدها بعقب الأمور . . . وهي لا تحسم ولا تحدد إلا عن استقرار واع لسكافة العوامل النفسية والمادية التي يتحرك العدو بوحى منها ، وفي نطاق قدرتها المحسوبة المعدودة . فإذا قررت من بعد ، فقرارها عندئذ مقرر بخطة محكمة ، أصابت التنبؤ بكل احتمالات الموقف لدى خصمها ، وكل بادرة سلوك لعلمها تند عنه ، ليقابلها بما ينقض تدبيره ، ويلوى النتيجة إلى غير ما يرضيه . . .

وهكذا قرر الإمام .

فلم يكن عبثا أن رتب جيشه كما رتب ، فقدم الخيل التي تخفى من ورائها رامية يذودون حين البأس عن الرجال

ولم يكن عبثا أن أمر — رجاله — وإن أنارهم عدوهم مرارا بغاراته المفاجئة — أن يكفوا عن القتال ، حتى يحتمل الهجوم الباغي ، ويلتحم الجيشان أوثق التحام . . .

ولم يكن عبثا ، ولا عن دحرة — فيما يلوح — أن ينشطر صف الخيل أمام هجمة الخارجة شطرين ، شطرا إلى عين ، وشطرا إلى شمال ، كأنما قد تقوض وانهار . . .

لم يكن هذا كله وغيره عبثا ، وإنما كان — بلا جدال — عن تقدير وتدبير ، بتخطيط وإعداد ، كل خطوة بحساب ، وكل حركة بمقدار . . .

فما إن لاحت الخيل تنهاوى تحت طرقات الهجمة المفاجئة ، وترتد إلى عين ويسار ، حتى انفتحت ثغرة في الصف ، مرقت الخارجة من خلالها كالسهم ، مفضية إلى قلب الجيش الذي كشفته دحرة فرسانه . . .

بداية نصر لا شك فيه ، لمن أخذ بظاهر الأمور
ولكنها في الحقيقة بداية بوار . .

فإن هي إلا لحظات حتى انقلب الميزان . .
من طريقهم الذي شقوه للظفر ، فاجأهم الخطر بأسوأ ما يمكن أن تجيئهم
بهم المفاجآت . .

إن قلب الجيش العلوي لم ينكشف لسلاحهم آنذاك ، بل هم الذين انكشفوا
له ، حيثما لا جنة تجنهم عنه ، وتحميهم منه ، ولا فرجة للملاذ ينأون فيه عن
ضرباته ، إن إلى بعيد ، أو إلى قريب . .

فما كادوا يلجئون الثغرة ، ويغوصون في جيش المسلمين غوصا حسبوه فاتحة
الظفر ، حتى استقبلهم أولئك الرامية — الذين أعدت لهم من قبل مواقع معلومة فيما
على الخيل — برشقونهم بالنبل ، ويغرقونهم من قذائفهم الطائرة في سيل . .
وأخذتهم المفاجأة . .

ثم عاجلتهم المنايا ، ولما يفيقوا من أثر البغثة . .
لا مهرب الآن . لا ثغرة لنجاة لا سبيل إلى الارتداد . .
فهاهي النبل أمامهم لا تنى تضرب منهم الوجوه والقلوب .
وهاهي الخيل التي حسبوها ولت ، تأتيهم عن جانبيهم ، تكرر من هنا كرة ،
ومن هناك كرة ، ليلتهم ثانية صفها المشطور . ثم تعطف عليهم بالموت . .
وهاهي ميسرة الجيش ، وتلك ميخته ، تطبقان عليهم ، ويعمل فيهم رجالهما
الرماح والسيوف .

ثم هاهو القلب أيضا ، وهو راد جام لم ينله منهم شيء ، قد شارك في استكمال
محنتهم ، التي لم تجل لهم في بال .
من وراء وأمام ، ومن عين ويسار ، سارعت إليهم المصارع ، وهم بينها
حبيسو حلقة محكمة الإغلاق . .

ودارت الرحي فطحنتهم ، وما كان أسرع الدوران . .
أحمدوا في ساعة ، وما أفاقوا بعد من نشوة النصر الذي استطعموه . . لكأنما
قليل لهم موتوا فماتوا . . . وكأنما كانوا على موعد مع النصر والموت في آن . .

٨

مال الإمام إلى مجمع المصارع ، على حافة النهر ، يسبح بناظره في الجثث
الشوهاء التي طعنتها الحرب ، وإن الأسف ليملك عليه نفسه ، على هذه الغروس
المهوج التي طالما ود لو قوم أعوادها فعمادته في أملة الأقدار . .

وقال في صوت هامس خفيض :

« يؤمنا لكم . . . لقد ضرركم من غركم . . »

وسمع الهمسة بعض رجاله ، فسألوه :

« فمن غركم ، يا أمير المؤمنين ؟ . . »

قل :

« غركم الشيطان ، وأنفس أمارة . . غركم الأمانى ، وزينت لهم المعاصى ،

ونباتهم أنهم ظاهرون . . »

والنفث به جماعة المسلمين تسير وإياه في رحلة الموت على جانب النهر . . أينما

أجالوا البصر كان صرعى وكانت أشلاء . . وأينما ألقوا السمع كان حسيس من

بين تلك الأكداس التي فرشت الثرى بالدم ، يتم عن أنه خافته — تكففة سراج

جف زيته — تلفظها ، وما تكاد ، شفتان أخذت تنطق . عليهما ذبالة الحياة . .

لا معالم ، هنا وهناك في الساحة القسيحة ، إلا لعدم ، ولا مظاهر إلا لفناء .

الخارجة ذهبت مع الظهيرة المولية . إلى غير عودة ذهبت . . مالت إلى مغيب عن

وحه الأرض كالشمس الجانحة نحو الغروب . . غدت ذكرى . . عبرة في خاطر

ذاكر ، وعبرة في عين محزونة ، وحديثا على لسان راوية . .

ولم يخلفوا غير أثر لا يذكر . . قلة بقيت ، تتردد القلوب في صدورهم واجنة

بينما قد أهدتهم الجراح . . وكثرة مضت إلى نشأتها الأولى تخالط التراب لتحول

إلى تراب . . في جانب من أرض الواقعة رقد إمامهم الراسي ذو الثغفات وفي جسده

الممزق رمحا هانىء بن خطاب الأرجسي وزيد بن خصفة . . في جانب آخر

انبطح زيد بن حصين بضربة رمح تفذت من صدره إلى ظهره . . في ناحية يجندل

حرقوص بن زهير ، وفي أخرى همد شريح بن أوفى . . أشياخهم هلكوا جميعا

ولم يبق إلا نكير من عرض الأتباع قد أئختهم الجراح . .

ما كان أغناهم عن هذه العقبي المشئومة . . . ما كان أولاهم إذن بالإصغاء إلى نذيره وهو يحذرهم الخنوف والمصير الخوف . . . أقد كفت لحظة عن النصيح ، وعن الإعذار ؟ . . . أخفى عنهم ؟ . . . أطبق دونهم سجل القدر على البلاء المتظر ؟ . . . بل كلا . . .

لتوشك أصداء حديثه المحذر الزاجر أن تظل لها — إلى الآن — بقية عالقة في الجو ، تحمل النذير وترسم المصير . . . الهواء لم يبدد الأصداء ورهيج الوقعة لم يغلفها بعد بغلالة ضباب تصدها عن التردد والانسياب . وضجيج المعركة — من صليل السلاح ، وصهيل الخيل ، ووقع الأقدام — لم يذوبها في العدم . . . والذين قد بقوا منهم حطام رجال إلهثات مبهورة ، يسمهم أن يلقفوا من هذا الحو الواجم الساكن ، مع آخر ما يلتقطون من أنفاس ، كلمة أو عبارة مما قال . . . ولقد سبق أن قال ، وإنهم ليندفعون للقتال :

« مصارعهم دون النظفة والله لا يفلت منهم عشرة ، ولا يهلك منهم عشرة . . . »

وصدق . ما نطق عن هوى . لكأنما كان يقرأ الغيب من كتاب مفتوح . وها هي القلة المحتضرة تشهد في أنفسها ، وفي أشلاء جماعتها المبعثرة حولها ، آية صدقة فتستوثق حين لا غناء في تصديق . . . وها هم أولاء أصحابه يرون نبوءته رؤية عين لا رؤية تصور أو خيال . . . عيونهم تعلوها الآن — وهم يذرعون معه شاطئ النهر الدامي — النتيجة المسبوقة الواقعة ، المقدرة المقدورة . . . في كل مكان بهذا الميدان ، لا تقع من عدوهم إلا على قتيل . . . على مناظر نصر لا يسبق ذهن إلى مثيله . . . على مشاهد هزيمة بلا نظير . . . على معالم بوار ساحق ماحق هو الفناء . . . لكأنما ترجمت رمية القدر عن عبارته ، أو كأنما ترجمت عبارته عن الرمية . . . حرفا حرفا ، وكلمة كلمة تجسدت العبارة في صورة . . .

لكنه كان — مع الذي لقيه من نصر — بادي الهم ، مشغولا بهذه الأرض المزروعة بالجثث والجحاشم ، لا يننى يبحث في كل شبر ، ويتفرس في كل صريع . . . كان يعضى على قلق . ويحيل بصره على قلق . ويكاد ينبش التراب ويغوص في ماء

النهر عساه يعثر على ما يسعى إليه . . ومن حوله طائفة من رجاله ، تفعل فعله ، وتسعى معيه ، تسبقه آنا ، وتتأخر آخر ، ثم لا تلبث أن ترتد إليه ، وفي نظراتها حيرة وإخفاق . .

ويهتف بهم حين يعودون :

« ويحكم . . . التمسوا الرجل فإنه في القتل . . »

ويعودون إلى ما كانوا فيه ، ينبشون ويفتشون . ثم يكرون إليه مرة وثانية وصرات وليس في وقاضهم ما عناء . .

والحيرة تسيطر ، والقلق ينتشر ويشع . . ومع ذلك فإنه لم يئأس ، ولم يجد به القنوط عن متابعة وجهته . كان موقنا أشد اليقين أنه واقع حتما على طلبته حينما أراد الله أن تكون . لا شك ولا مرأ . فما كذب عليه من لم ينطق إلا عن بينة من ربه وبرهان . .

وحينما تبين اليأس في وجوه أصحابه ، وأحس أن جهدهم الضائع يوشك أن يحوزهم إلى راحة الإستسلام ، عاد يحثهم ويحفز عزيمتهم :

« والله ما كذبت ، وما كذبت اطلبوا الرجل ، وإنه لفي القوم . »

بهذه اللهجة القاطعة خاطبهم ، وإنه لو اتق كل الثقة بما يقول . مؤمن كل الإيمان بأنه سيعثر على الرجل في القتل ، إن اللحظة ، أو في ساعة ، أو بعد ليال وأيام . . فما كذبه محمد . والأعوام التي انصرمت إلى اليوم منذ وقعة « حنين » لم تكن لتبلى نبوءة الرسول الصادقة أو تغير منها في قليل ولا كثير . . .

ومع ذلك فملائم الضيق لم تغادر قسامته . والقلق النفسى ما فتى ينتهبه وهو يشهد رجاله يروحون ويغدون في غير طائل . حتى إذا عيل صبره ، وطال عليه الانتظار ، رأى أن يحسم حديثهم ، فنأى على بضعة منهم دانية منه :

« اتنوني بيغلة رسول الله . . . »

وجاءوه بها فامتطاها وهو يقول :

« . . إنها هادية »

ثم مضى ، وهم يحفون به ، يرتاد المسكان ، لا يدع منه ناحية دنت أو بعدت إلا طوف بها طواف تحقق وإيمان ، ولا صريحا مجذلا إلا تفحصه أو أمر رجاله

فقلبوه أمامه ظهرا لبطن ليغوص بناظريه فيه . . حتى إذا بلغوا من شاطئ النهر
وهدة غائرة قد شرقت بحث القتلى وافعمت بها إلى الخافة ، مالت به البغلة إلى
جانب به خير ، وتوقفت سن السير . . .

هنا ترجل يجيل بعمره في تل الصرعى . ثم دعا أصحابه أن يفرقوا الجثث ،
وينشروها جثة جثة تحت عينيه . . فلما أفرغوا الوهدة وبلغوا أسفلها دون أن
يعثروا في قاعها على ما يطلبون ، أوما الإمام إلى أحد رجاله وهو يشير إلى
جانب الحرير :

« فتش هذا . . »

وبادر الرجل . فإذا يده الموغلة في الماء تقع تحت أطباقه على شيء ما إن
أطبق عليه حتى صاح :

« هذه رجل إسان ! . . »

وجذبها إليه كأنما ليستنقذ صاحبها أن يترحل به تيار النهر . وأسرع الإمام
يعاونه ، ويجذب الرجل الأخرى ، حتى إذا جرا الجثة ووسداها التراب على
حافة الماء ، طالعهم منها قتيل يعلمه سواد لونه ، وثخن ريحه ، وقطعة لحم على منكبيه
كثدى المرأة عليها شعرات كشوارب الهرة ، إن مددتها غدت كذراع ، وإن
تركتها تقلصت وعادت إلى شكلها الأول كثدى مهمل . .

وصاح الناس حين تبينوه :

« ذو الثدي ! . . »

وخر على ساجدا ، شكر الله ، وهو يقول :

« صدق الله ورسوله . . »

وهللت جماعة المسلمين :

« الله أكبر ! . . الله أكبر ! . . »

وامتلا المسكان ، هذه الساعة من الأصيل ، بهدير التكبير ، يسلمه العصر
إلى المغرب ، ويسلمه المغرب إلى العشاء ، فألى الليل كله ، أوله ومنتهاه . . .
أما الإمام فقد سبغت روحه في طمأنينة ملكت عليه كل حواسه ، وأشفت
به على ذلك المجلس الذى شغله بأمر هذا القتل ما حدث فيه . .

إنه مجلس الرسول ، ومحمد قد توسطه يحف به أصحابه ، وغنائم حنين التي غنمها المسلمون أمامه يقسمها بين الناس . .

ويقبل عندئذ ذو الخويصرة ، أحد بني تميم ، يشهد القسم الذي يجريه رسول الله . فإذا الشيطان يستذله ، فيصور له الحق باطلاً والباطل حقاً . وإذا جلافته تذهب به إلى التطاول على رسول الله ، فيصبح مزرعاً بتقسيمه :

« اعدل يا محمد ! . . »

فيعرض النبي عنه .

غير أنه لا يكف ، بل يكرر الإزراء :

« اعدل يا محمد ! . . »

ويعرض النبي ثانية ، كأنما ود بإعراضه أن يعلل لهذا الجلف في الرجوع عن رأيه الظالم . .

ومع ذلك فإن ذا الخويصرة لا يفيد من هذا الحلم الممدود له ، بل يعاود ثالثة ، ممعناً في بهتانه :

« اعدل يا محمد فإنك لم تعدل ! . . »

عندئذ يرد الرسول :

« ويلك ! . . ومن يعدل إذا لم أعدل ؟ . . »

ويتبدى على عيائه الكريم غضب يدفع أصحابه إلى الضيق برجل بني تميم . المكابر الزنيم ، وإلى مخطط قوله ، فينبري بعضهم وقد أثارهم مسلكه ، يقول للرسول :

« يا رسول الله ، إئذن لي أضرب عنقه . . »

لكن محمداً ينهاه :

« دعه ! . . »

ثم يتبع النهى بقول ابن تلبث الأعوام من بعد أن تحقق كل ما ورد فيه ، وترجمه إلى حقيقة واقعة . .

يقول لهم رسول الله :

« ... سيخرج من ضنفيء هذا ، قوم يرقون من الدين كما يرق السهم من

الرمية . ينظر أحدكم إلى نضله فلا يجد شيئاً . فينظر إلى بغيته فلا يجد شيئاً . ثم ينظر إلى القذد فكذلك . سبق القرت والدم .. يخرجون على حين فرقة من الناس ، تحترق صلاتكم في جنب صلاتهم ، وصومكم عند صومهم ، يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم . . آيتهم رجل أسود ، محدج اليد ، إحدى يديه كأنها ثدى امرأة . . . » ثم يكمل يقول :

« . . إنهم شر الخلق والخليقة ، يقتلهم خير الخلق والخليقة ، وأقربهم عند الله وسيلة . . »

... ويمود الإمام من رحلة الذكريات بنفس مطمئنة هادئة ، وقلب عامر بالثقة واليقين ، وبصيرة مجلوة قد استضاء أمامها الطريق . فقد قتل ذا الثدية ، لحقت بهذا فراسة الرسول في الأمر كله — في استقامة نهجه هو ونهج أصحابه ، وفي بطلان قضية الخارجة الذين مرقوا من الدين ، وغدوا الآن صرعى بأثناء النهر ...

عز نصرهم . الخوف الذي أوثك أن يشاهم وهم بالكوفة قبيل الواقعة كأنما غلبوه الآن بالنهر . فلا خارجة . ولا فرصة تسنح لكرة على نسائهم وأطفالهم بالكوفة ممن عسكروا على مشارفها ، وراحوا يشيعون حكم الإرهاب ويستعرضون عباد الله بالتنكيل والقتل . ولا مبدل من بعد لنكسة ينتكسها أمرهم عليهم ، وقد ذاب عدوهم في الموت كما ذابت طلعة هذا النهار من أواخر أيام السنة الثانية لإمرة على في غبشة الغروب . .

الساعة التي قضوها على قدم ، يضربون فيثخنون ، بالنهروان ، جنبتهم القلق والفرع والعورة المكشوفة التي ظلت طويلا شاغلهم الشاغل . . أصحاب النهر أصبحوا اقي مضيعا على شاطئيه . جماعتهم المشاقة العادية غدت كلها قطعة من القناء . همدت عديدا ودرست عدة . وحين تلفتوا حولهم في الميدان لم يروا حيالهم منها - سوى بضعة لم تبلغ عشرة ، ثم فريقا من مكلومين وجرحى بغير حول ولا حيلة .

وشغلوا أنفسهم قليلا عن بقي بهم رفق من أولئك المدحورين يستنقذونهم من بين القتلى والأشلاء . فما يجدر إلا أن يحفظوا عليهم بقية الأنفاس . ولا هو يقبول في شرعة صاحبهم أن يجهزوا على جريح ولو جاء الإجهاز عن إهمال وتغافل . فكذلك أمرهم . وكذلك برأيه تسير خطة الانقاذ .

وقال لهم :

« ادفعوا بهم إلى عشارهم . . »

ثم مال إلى المشائر يوصيهم :

« احملوهم معكم فداووهم ، فإذا برأوا فوافوا بهم الكوفة . . »

ولقد بدا من أصحابه كأنما قد عنثهم الغنائم والأسلاب في معسكر عدوهم

فودوا لو احتازوها ثمنًا للنصر ، فإذا هو يردم عما ودوا ، ويبين لهم :

« . . أما السلاح والدواب وما شهدوا به الحرب فقسمة بين المسلمين ،

وأما المتع والعييد والإماء فمردود على أهله . . »

ولم تعد لهم من بعد بساحة الموت حاجة ، فقد انطفأت الحرب ، وجمعوا السلب ، واحتملوا الجرحى ، إلا أن يحملوا الأرض بها مجازا إلى غايتهم التي من أجلها بارحوا الكوفة . لم يبق لهم بعد هذا النصر السريع المؤزر ، إلا أن يولوا وجوههم شطر النصر الأشق الأكبر . . .

وأوجز الإمام لهم هذه الغاية في كلمات :

« عباد الله . . . إن الله قد أحسن بكم ، وأعر نصركم . فتوجوا من فوركم هذا إلى عدوكم من أهل الشام . . . »

وما يشك أحد لحظة في أنه كان موقنا عندئذ أنهم سابقون عبارته هذه إلى السير ، خفافا مشوقين ، إلى وجهتهم المنشودة . فالنصر يشعل الحماسة . والحماسة تورث الثقة ، والثقة تفتح آفاقا من الأمل فسيحة تغري الأنفس بارتدادها نشدانا لتعزيز نصرها الأول بنصر غيره جديد . . .

ما يشك أحد في هذا قط لو أنهم حقا — حين سيرهم بدء الأمر إلى النهر — كانوا مؤمنين بما ساروا فيه ، عارفين أنه مرحلة من كفاح مفروض ، لا يمكن أن يتكشف عن نتيجته المرجحة إلا بمتابعة الخطا على بقية المراحل . . . لكنهم ، في واقع الحال ، إنما ساروا آنذاك خداعا وتعمية ، وهم يضمرون غير ما يظهرون . كان سيرهم ذاك مرحلة في حسيان من يأخذ قولهم على ظاهره ، ولكنه ، في حسيانهم ، كان نهاية المطاف ! . . . وكذلك انكشف عنهم الغطاء ! . . .

فلم يكذ الإمام يطالبهم بكلماته ، حتى انبرى له الأشعث بن قيس : رأس الشيطان ، يقول بلهجة الناصح الأمين :

« يا أمير المؤمنين . . . نفدت نبأنا ، وكلت سيوفنا ، وانصلت أسنة رماحنا ، وعاد أكثرها قعيدا . . . ارجع بنا إلى مصرنا ، تستعد بأحسن عدتنا ، ولعل أمير المؤمنين يزيد في عددنا مثل من هلك منا ، فإنه أقوى لنا على عدونا . . . »

وأحسب أن طائفة من الجيش — وإن تكن قلة — صفحت آنذاك قول الأشعث ، ونبت بدعوته فلغير النهروان كان مخرجهم إلى القتال ، ولغير الخارجة كان إعدادهم قبل أن يبرحوا الكوفة . وإذا كانت الخطا قد سارت بهم إلى معركة

اليوم فلائها وسيلة وليست بغاية ، ولأنها معبر لا بد منه إلى الشام ، بتطهيره من من الفئة المناهضة يؤمنون ظهورهم ، ويجنبون بلدتهم كل عدوة مفاجئة ، ثم يحفظون خطوطهم إليها ومنها سليمة حين اشتبا بهم على مشارف الشام . . .

غير أن الأصوات التي ناهضت الدعوة الأشعثية ، لم تسكن أعلى جرسا من أصوات المؤيدين ، ولا كان أصحابها أعز نفرا وأبلغ أثرا في الجمع حين تقاس العزة وقوة الأثر بالأعداد والمعدات . . . فما أن أعربت تلك القلة عن رأيها حق تعالت حولها دعوة العودة ، وأغرقت أصوات المعارضة في طوفان .

ولاح كأنما المناخ النفسى للجماعة يوشك أن يطلع عليها بفتنة جديدة قد لا تؤمن مغبتها في هذه اللحظة الحازبة التي بلغوا عندها مفرق الطريق . فالإصرار على المضي للحرب ، إن وجد سبيلا إلى التحقيق ، سيقدم إلى سعيها رجالا كلا رجال ، نفوسهم خواء ، وقلوبهم هواء ، خليقين أن يشكوا وقودا شهيا للنار ، إذا لم يؤثروا السلامة ، ويهبطوا إلى الفرار . . . وهو دون ذلك وقبله مدعاة أى مدعاة لخلاف لا بد من وقوعه ، مآل الأمور به انقسام الجيش العلوى على نفسه ، وتمزق وحدته ، وانتكاث صفوفه : صفا في جانب ، وصفا في آخر لا يحتكان إلا لمنطق السلاح . . .

ورأى على من غالبية القوم ميلا لرأى النفاق ، وانحيازاً إليه يوشك أن يفسد الأمر عليه ، فبادر يستحث الناس ، ويشير فيهم حمية الجهاد بكلمات من عند الله : « يا قوم . . ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم ، ولا تترددوا على أدباركم فتقلبوا خاسرين . . »
لكنها كانت صرخة في واد .

لم يلق أيهم إليه السمع . إنما تلكأوا ، وبادل بعضهم بعضا نظرات جوفاء . ثم انقلبت طائفة منهم — وقد أعوزتهم الحجة — تقول على تردد وهي تصطنع العذر الذي تحسب أنه يؤيد الرجوع :

« إن البرد شديد . . »

فرد في عجب :

« إنهم يجدون البرد كما تجدون ! . . »

فأخلدوا هنية أخرى إلى صمت عاق ، وفي عيونهم علامت معارضة وإباء إن لم تكن نذر تمرد وعصيان . .

عندئذ استيأس ، وزفر في ضيق :

« أف لكم ! . . إنها مئة جرت » .

ثم تلا قول الله :

« قالوا يا موسى إن فيها قوما جارين ، وإنا إن ندخلها حتى نخرجوا منها ،

فإن نخرجوا منها فإننا داخلون . . »

وكأنا رأيت فئة بينهم أن تعالج الداء بالتريث ، لعل الله أن يجمع كلمتهم من

بعد ، وينفي بهم كافة إلى تدبر يفضى إلى الطاعة ، فبادر إليه منها من قال :

« يا أمير المؤمنين . . الجراح فاش في الناس . فارجع إلى الكوفة فأقم بها

أياماً . خار الله لك ! . . »

كان قولهم أمنية . ومع ذلك فلم ير ، حسماً للنزاع ، إلا أن ينزل على الرأي

المعروض . وهل كان له معدى عن النزول ؟ . .

وعاد . .

مضى يجترأله ! . . من إذن لله وحقه إن لم يقم فيه — بصلاته رمح وسرعة

إعصار — أصحابه هؤلاء ، العلماء الأبرار ، التلون القرآن ، العابدون القانتون ،

المنهجون بالأسفار ؟ . . من على الشيطان وحزبه ، إن لم يثب جمعهم الجم ،

الذى فرق الهدى من الضلالة ، وطعم حلاوة الإيمان ، وأصبح على بينة من أمر

ربه ؟ . . فيم نكوصهم اليوم عما ندبهم له ، ودعاهم دينهم إلى النهوض فيه ؟ . .

فيم تمجدهم السلامة ، وطريق الجنة — كما يعلمون — تحفه للكاره ؟ . .

ليس بوسعه حملهم على محجته . أعياه أن يفعل . النصح الذى طالما بذله ذهب

مع الريح . تبدو كهباء . . لو شاء . لألقمهم السيف لهذا العصيان ، ولكنه يأبى

أن يخوض في دم ! . . لو شاء أيضاً لصانعه ، بالمنصب وبالمال ، ولكنه لا يبيع

دينه بدنياه ! . .

ماله إلا أن يصبر . . وها هو الآن ينطلق بهم ، على كره ، فيشعر أنه

يطوى الأعوام طياً إلى الوراء ! . . ها هو يعود القهقري بالتاريخ ! . . ها هو

يخلف مدرجة الجهاد إلى أرض الدعة . . إلى الاستسلام ! . .
وسار والمحنة . . الهم والغيظ في ركابه . في قلبه ثقل ، وفي فمه حنظل . .
النصر الذي حازه وإياهم اليوم أشد قسوة عليه من هزيمة مدمرة . . طوال الطريق
كان يمشي على عذاب . والجيش الظافر الذي يتبعه ، بدا في عينه كالفلول الممزقة
التي تهيم في تيه من الجزع والضيق ، لا تكاد تعثر في فراغه على فرجة إلى
طمأنينة . .

وعندما لاحت لهم مشارف الكوفة ، أراد أن يغلب جموحهم الأحمق إلى
الراحة الدليلة ، فمال بهم عنها إلى معسكر النخيلة ، أمل مكثهم به لا يحمد في
نفوسهم ما بقي من جذوة القتال . حياة المعسكر خليقة بأن تحفظ عليهم صلابتهم ،
وتقوى روح الجندية فيهم . . .

ونزلوا النخيلة . .

وفيها أوصاهم :

« . . الزموا معسكركم ، وضموا نواصيكم ، ووطنوا على الجهاد أنفسكم ، ولا
مكثوا زيارة أبنائكم ونسائكم ، فإن أهل الحرب المصابروها ، وأهل التشمير
فيها الذين لا يتقادون من سهر ليلهم ، ولا ظمأ نهارهم ، ولا خص بطونهم ،
ولا نصب أبدانهم »

وكان هو الرأي لو فملوه ، لأنه عندئذ رياضة للنفس ، وتدريب على السلاح ،
ومعيشة تهيم القدرة على لقاء العدو حين تأزف الآزفة ، وهم موفورون ، أهبة
ودربة . .

لكنهم خادعوه . .

عاشوه أياما بهذا المعسكر رياء ومخاتلة . ثم أقبلوا ينسلون إلى الكوفة ،
واحداً بعد واحد ، وجماعة بعد جماعة ، حتى لم يبق منهم غير قلة ، لا يجاوزون
الخمسين . . .

وفضح الفعل النية ! . .

٢

تنفس معاوية الطمأنينة ملء رئتيه !
يوشك فجر دولته أن يبرغ . الأمل الذي غداه الليالي الطويلة ، قد زكا
وطال . ثم أزهر . ثم أطلع براعمه . ثم أثمر . . .
الأنباء تبيته مهطعة ، أسرع من شطحات أحلامه ، كأنما تطير بجناح . . .
بشائر الفوز تتجمع حوله . الزمن معه على عدوه . والقدر معه . وأنصار على
كذلك معه بهذا الخلاف المتكرر الذي يشنونه بين كل صبح ومساء على أميرهم ،
وينتقص من أمره ومقداره . . .

فلا صفين والتحكيم كانا نصرا له وللشام وإن لم يفاج بهما على غريعه في قتال
ولا يبرهان . . الخديعة هي التي علت به ، ونصرتة . والخديعة هي التي نالت
من الإمام فقهرته . . . والأيام أيضا تظاهر المخادع وتأخذ بيده بعد إذ خرجت
الخارجة وناوأَت صاحب السلطان . . .

حتى وقعة النهروان كانت وبالاً على المنتصر . ولقد غرست في قلوب أهل
العراق حزنا مقبها على صرعاهم من الجانبين ، الذين حصدتهم الحرب ، لأنهم
جميعا ذوو عصبية وأولياء ، أبناء وآباء ، إخوة وأصحاب وإن تضاربوا بالسيوف
والحراب . . غرست حسرة في كل قاب . وأسالت دمعة في كل عين . وأقامت
مأتما في كل بيت . ثم لم تجمع الكلمة من بعد بل زادتها تفرقا دفع بالقوم إلى
الارتداد دون الالتصام بجيش الشام .

وكذلك رجع معاوية إلى حاضرتة ، على طمأنينة . موفورا وما خاض حربا ،
منصورا وما ضرب بسلاح . فلقد كفاه عدوه القتال . وتركه ليزيد منعة بين أمة
من الناس ، تلتف حوله كأنه علم . لا تراجع في رأى رآه وإن حملهم على باطل .
يدعو فتجيب . ويأمر فتطيع . ويقود فتتقاد . . .

ولم يعد همه بعد هذه الأحداث أن يخلد إلى السكون . فالمراحل التي كانت
من قبل تفصل بينه وبين هدفه قد طوتها له — إلا أقلها — الأيام . والشقة
أصبحت قصيرة . والجهد المنتظر منه ومن رجاله غدا كمشية الهوينى
في نزهة . . .

ولقد عرف الرجل عنائذ أين يقف وأين يقف أيضا غريعه ، فلم يقفه أن
يقدر الموقفين بالحساب الدقيق ، ويزنهما فلا يستوفي ولا يخسر الميزان . ثم يطالع
بالأمر خاصته وإنه لينوى أن يسير خطوة جديدة إلى الأمام . . .
قال في هذه الآونة وقد دعاهم ليسمعه ويشيروا عليه :

« قد رأيتم كيف صنع الله لكم في حربكم هذه على عدوكم .. لقد جاءوكم وهم
لا يشكون أنهم يستأصلون ببيضتكم ، ويحوزون بلادكم ، ما كانوا يرون إلا أنكم
في أيديهم ، فردهم الله بغيظهم لم ينالوا خيراً . وكفى الله المؤمنين القتال . وكفاهم
مؤتهم . . . وحاكمتهم إلى الله فحكم لكم عليهم . . . ثم جمع كلمتنا ، وأصلح ذات
بيننا ، وجعلهم أعداء متفرقين ، يشهد بعضهم على بعض بالكفر ، ويسفك بعضهم
دم بعض . . . »

وتعهل هنية ثم أردف ، وهو يدور فيهم بعينه ، ليشهد كيف تقع منهم كلماته :
« . . . والله إنى لأرجو أن يتم الله لنا هذا الأمر . . . وقت رأيته أن أحاول
حرب مصر ، فماذا ترون ؟ . . . »

كان حوله إذ ذاك خيرة صحبه ، وأعلام رجاله ، ممن لهم في سياسة الأمر
شأن وخطر : فيهم من قريش عمرو بن العاص ، وحبيب بن مسلمة ، ويسر بن
أرطاة ، والضحاك بن قيس ، وعبد الرحمن بن خالد بن الوليد . وفيهم من غيرها :
شرحبيل بن السمط ، وأبو الأعور السلمي ، وحزرة بن مالك الحمداني . . . فلما
أن نطق بقوله ، كان أسرعهم إلى جوابه ابن العاص :

« قد أخبرتك ، وأشرت عليك . . . »

فابتسم العاهل . لقد سبقهم حقاً عمرو إلى نيته المضمرة من قليل ، قبل أن
يتحدث بها لسانه : فمصر ، لا ريب ، أولهم ، وأدعى إلى وثوبه ، لوفرة ناسها ،
وكثرة خيرها ، وتدنوها الداني من أرضه . . . وانقطاعها إذن عن العراق خلق
بأن يفقد عليها أحد جناحيه ، ويدعه كالطائر المهيض . . .

ومال عن ابن العاص ، يسأل البقية :

« وما ترون ؟ . . . »

قالوا :

« نرى ما رأى عمرو بن العاص . . »

« إن عمروا قد عزم وصرم بما قال ، ولم يفسر كيف ينبغي أن نصنع . . »
فقال عمرو :

« فإني مشير عليك بما تصنع . . أرى أن تبعث جيشا كثيفا ، عليهم رجل صارم ، تأمنه وتشق به ، فيأتي مصر فيدخلها فإنه سيأتينا من كان على مثل رأينا من أهلها ، فنظاهره على من كان من عدونا . . فإن اجتمع بها جندك ومن كان بها من شيعتك على من بها من أهل حربك ، رجوت الله أن يعز نصرك ، ويظهر فلجك . . »

فتفكر معاوية مليا في الأمر . . إن هذا الغزو الحربي الذي يقترحه صاحبه هو أقصر السبل لا ريب إلى مبتغاه . ولكن الحرب — تماما — كالبحر يتماثلان حروقا وطبيعة . فيهما الأمن والخطر . وفيهما المد والجزر . وفيهما الصر والهزيمة . وهو يؤثر ألا يقبل على مغامرة قد تحمله إلى شاطئ السلامة ، كما قد تنوص به إلى القاع ! . .

ودفعه حذره أن يماود سؤال ابن العاص :

« فهل عندك شيء غير هذا ، نعمله فيما بيننا وبينهم قبله ؟ . . »

فأصر عمرو :

« ما أعلمه ! . . »

عندئذ بادر معاوية برد رقيق حصيف :

« إنك يا ابن العاص لا امرؤ بورك لك في العجلة ، وأنا امرؤ بورك لي في

التؤدة ! . . »

ثم أصبح يقول :

« إن رأيي غير هذا . . أرى أن نكتب من كان بها من شيعتنا ، ومن

كان بها من عدونا . فأما شيعتنا فنأمرهم بالثبات على أمرهم ، ونعنيهم قدومنا

عليهم . وأما عدونا فنندعوهم إلى صدحتنا ، ونعنيهم شكرنا ، ونخوفهم حربنا . .

فإن صلح لنا ما قبلهم من غير حرب ولا قتال فذلك ما أحببنا ، وإلا فحربهم

من وراء ذلك . . »

فلم يزد عمرو على أن قال :

« فاعمل بما أراك الله ، فوالله ما أرى أمرك وأمرهم يصير الا إلى حرب ! . . »
وكذلك فضح معاوية بعمده — ذلك المعدن الذي يديه دائماً صاحب ترفق
ولين ، لا يعنف بالناس ، ولا يقتحم الأحداث ، وإنما يصابر ويداور ، ويلتوى
ويلتف ، شأن الثعبان . . .

على هذه الجادة — سار العاهل أشواط كفاحه ، منذ حدثه طموحه أن يضع
خيوط سياسة الدولة في أصابعه ، يرخيها إذا شاء ، ويشدها إذا شاء . . من
يوم توليه الشام ، كان يعمل على جمع هذه الخيوط . وفي محنة عثمان أعد لبيدو
وهو وحده المناضل عن الخليفة المظلوم . وحين اندلعت الثورة ودفع بجيشه
إلى مشارف المدينة لم يكن يعنيه أن يكف الثوار بقدر ما عناه أن يظهر للناس كأنه
على أهبة لناصر أمير المؤمنين لو دعاه . . . ولما أفضت الإمرة إلى علي ، برغبة
الكافة ، لم يحاول قط مخالفة هذه الرغبة العامة لا بفعل سافر ولا بعبارة صريحة ،
وإنما تستر بدعوة القصاص . وعندما وقعت صفين ، وأخذت حربها تلتهم الناس ،
ثم رأى أمرها قد أعضل به ، لبس سرح الإصلاح ونواري خلف القرآن . . .
في كل مسلك له ، كان يبدو بوجه ، ويعمل بآخر . كان يعلأ عينه بدمعة
تمساح . . . كان يبدى الجلد الأملس وهو يخفى السم في الناب . . ولقد التزم
سياسته هذه بعصر فلم يحاول قط أن يعصف بها وإن دعتة دائماً مقتضيات الحرب
أن يوجه إليها أعنف ضرباته ، وأجله قواته . فقربها من فلسطين ينقض عليه
أحلامه ، ولا يكاد يدع له سبيلاً إلى الرقاد إلا بعين مغمضة وعين مفتوحة ! . . .
وحراجها يثرى غريمه بالمال والعتاد . وأهلها الجم الغفير يغضونه بالأجناد . .
وهي بهذه الصفات سيف ماضى الشفرة ، حديد السنان ، معلق فوق ناصيته
بأوهى من خيط عنكبوت ، وليس يمسكه أن يقع فيفري ويقطع ، ويبقظ
ليقد ويقط ، غير كلمة آمرة تند من شفق الإمام . .

على أن الكلمة الآمرة القاتلة لم يكتب لها قط أن تقطع الخيط . . هي — فعلا —
تخلقت على الشفتين ، ولكنها لم تزد على حروف جوفاء . . . لفظ أصداء افتالقيت
عندئذ السميع الحبيب ، حين بلغت قيس بن عباد ، وهو إذ ذاك عامل على

مصر ، ورجله بها الذى اختاره تأمينها له ، والقضاء على من فيها من مشاغبين على أمره ، لتخلص من بعد موحدة الراى والسلاح ، تطبق من الغرب على معاوية حين يتبين لجيش العراق أن يطبق عليه من الجنوب . .

قيس بن عباد شاء أن يدع العنف ويعتصم بالدهاء . . هادن من بها من الخارجين على سلطة الدولة ، وأبى أن يحملهم بسيفه على الطاعة . رضى لهم الانحياز عنه ، والاعتزال فى رباطهم بخربتا وغيرها من ريف مصر ، ما هداوا لا يناوئونه ولا يشغبون عليه . .
وأعطاهم عهده . :

« .. لا أكرهكم على البيعة . ولكنى أدعكم وأكف عنكم .. »
ويوشك امرؤ أن يرى الحكمة فى هذه السياسة المهادنة ، التى تصطنع الرفق بالغريم المنايد ، عسى الله أن يتألفهم بهذه المهادنة ، ويردهم إلى الجماعة والطاعة . . لكنها ، فى حقيقتها ، لا تزيد على أمنية فى ضمير متفائل ، بحسب الظروف مقهورة على السير فى الطريق الذى يرسمه ويرتضيه . وهى — من أساسها — لا تنهض على ظواهر الواقع ، ولا احتمالات المستقبل التى يوشك الغيب أن يطلعها فى مدى قصير أو مدى طويل . . إنما كل قصاراها ، ومنتهى ما تستطيعه هو أن تجمد حركة التاريخ وتقف بأحداثه عند نقطة البداية ، دون تقدم ، إن لم تعد به إلى الوراء ، خطوة أو بضع خطوات . .

لب السياسة القيسية الرحوة ، فى هذه المرحلة الحاسمة من إمرة على يكاد يفتش — من قبل أن تجهزها نتيجتها المرة — أنها كانت سبيلا إلى تفاقم شأن المعتزلين ، واشتداد أيدهم وشوكتهم ، وإن تواروا فى مرابطتهم على مسكنة ، لا يبادرون واليهم بفتنة ، ولا يجاهرونه بعداوة . فما كان مثلهم إلا كمثل قوقعة طوت على نفسها صدقتها الصلبة ، فبدت للرائى هامة جامدة لا تنم عن حياة . ومع ذلك فالخبر يغاير المظهر ، لأن علائم العدم البادية على القوقعة ، لم تكن لتنع تطور الحياة داخل القشرة أن يسير سيره ، أو تحرم البنية الحية بها قدرتها على النمو والإكتمال والاستفعال .

حتى العهد الذى قطعه لهم قيس إذ ذاك ، كان يغريا أولئك المعتزلة ، أشد

إغراء ، بالإصرار على الخلاف . وكيف لا ، وإنه وهو عاملهم من قبل على ، لا يحاول حملهم على الدخول في بيعة أميره ، كأننا لا يرى هذه البيعة تلزم الناس ، وإنما يعتبرها رخصة يقبلها من شاء ، ويرفضها من شاء . . . ؟ وكيف لا ، وإن خطابه إلى الإمام عنهم ألقى في روع الذين قرأوه ، أو عرفوا ما فيه ، أنه هو نفسه — ذلك العامل المهادن — على شبهة من أمر صاحبه ، وحقه في ولاية المسلمين . . . ؟

والرجل عندنا لا ريب غير متهم في ولائه لأمر المؤمنين ، ولا نضح قط تاريخه بحرف واحد من حروف الاتهام ، ولكن كلماته هي التي نطقت بغير ما عناه . فلقد كان مما كتبه للإمام :

« .. إن قبلي رجلا معتزلين ، سألوني أن أكف عنهم ، وأدعهم على حالهم حتى يستقيم أمر الناس ، فنرى ويرون .. »

فكيف للأمر أن يستقيم والناس على فرقة واختلاف ، لا وحدة تجمعهم ، ولا سلطان يدينون له بالولاء . . . ؟ كيف تتفق كلماتهم وقد خلى بينهم وبين الأهواء ، تذهب عنة بأولئك ، وتذهب يسرة بهؤلاء . . . ؟ وهل حق على في ولاية الدولة ، معلق بتقلبات الظروف والأيام ، فإن غدرت به فهو مبطل ادعى ما لم يكن له ، وإن آزرته فإنه محق منذ البدء وحق الختام . . . ؟

إن الأثر النفسي الذي نحسب موقف قيس بن عباد قد غرسه في النفوس ، لهو أنسكى على أمره من كل عداوة كان من المحتمل أن يجأر بها معتزلة مصر ، وأشد وقعا من أية حرب كان في مقدورهم آنذاك شنّها عليه .. فلقد كانوا أهون من المجاهرة بالعداء ، وأدنى إلى الاندحار واليوار لو أخذهم قيس بما كان يحذر أن يؤخذ به أمثالهم من العصاة . ولقد كانت فرصة استقائهم للطاعة أو تأديبهم بالسلاح ملء كفيه لو أنه اصطنع الحزم الواجب ولم يلتزم تلك السياسة الرخوة . لكنه آثر أن يلين في مقام شدة ، وأن يحمّد وداوعى المبادرة تدعوه إلى سرعة الحركة .. كانت الظروف عندئذ مواتية كل مواتاة . والأحداث هادئة من حوله تسكاد تستجيب له لو أشار . والمعتزلة تساكنت على ذعر وهي مهينة الجناح لا تستطيع أن تدفع سطوته عليها بينان . ومعاوية في الشام لا تخايله بشأ الرصر وإنما تؤرقه خيالات الاستسلام .

ومع ذلك فقد فرط الرجل فيما كان يديه ، وترك الوحش المنجحر في خربتا
حق استطالت مخالبه ، وبرزت أنيابه . . ولم يكفه هذا التفريط ، بل أغرام
اعتداده برأيه ، بأن يخالف عن رأى أميره ، حين أمره أن يدع خطته التي
لا تقرها طبيعة الظرف ، وشواهد الحال ، ويعمد إلى الحل الحاسم الذى لا تصلح
الأمر بسواه :

« . . سر إلى القوم الذين ذكرت ، فإن دخلوا فيما دخل فيه المسلمون ،
وإلا فناجزهم . . »
فقد أجاب :

« . . تأمرنى بقتال قوم كافين عنك ، ولم يعدوا يداللفتة ، ولا أرصدوا لها ؟ . .
أطعنى يا أمير المؤمنين ، وكف عنهم ، فإن رأى تركهم . . »
لكن الفتنة كانت تغتذى في مرابط المعتزلة ، وتنمو ، وتستفحل . وليخرجن
وحشها المنهوم ، بعد قليل . .

٣

أو كانوا حقا عشرة آلاف ، أم دون ذلك ، أم كانوا أكثر — أولئك
العصبة التي انجحرت آنذاك في خربتا ، تبكى عثمان ، وتربص من الزمن بسانحة
تسبح في طالع يمن ، لعلها تستطيع تلبية نداء الدم ؟ . .
في تقدير الأرقام ، قد تعلوبها عدتها ، وقد تقل ، ثم لا تكون ، آخر الأمر ،
ذات خطر له أثره المرجح ، لأن الكثرة العددية ليست وحدها العامل الفعال
في تصوير النتيجة ورسم العقبي في ساحة القتال . . وفي تقدير الظروف المحيطة ،
قد يكونون هباء أو أوهى منه ، وقد يكونون ذوى شأن حاسم يقلب ميزان
القوى ، ويلوى الطريق أمام الأحداث ليسير موكبها الحافل إلى حيثما لم يكن
متوقعا له قط أن يسير . .

ولقد رآهم قيس عندئذ كثرة ، بحساب العدد ، ورآهم قوة ، أيضا ، بقياسه
للظروف التي عاشها إبان ولايته أمور البلاد . . ولا عليه — لاريب — إذ فعل ،
فله رأيه ، وله ، إلى جوار هذا ، حقه في أن يسوس إقليمه على النحو الذى يضمن

الأمّن ، ويوثق في ربوعه الولاء له والإمام في آن . فإذا تحقق له من وراء سياسته ما طمح إليه ، فإنه إذن الحاكم الذي وزن فأحسن ، وقدر فأصاب . . .
فأين يقف حسابه من دقة الحساب ، وينزل تقديره من رحاب الصواب ؟ . . .
سؤال لا يسوقه الجدال ، وإنما يفرضه سلوكه بمصر إزاء أولئك القوم ، منذ دخلها إلى أن غادرها بعد عدة شهور ، ثم لا تجيبنا عنه إلا وقائع الحال . . .
في صفر من سنة ست وثلاثين ، أقبل الرجل على مصر ، واليا من قبل على يجتاز حدودها ، ثم يقتحم على المنجهرين وجارهم وهم إذ ذاك على كثرتهم المزعومة ، وما يمينه سلاح مرهوب غير كتاب توليته ، ولا بصحبته جيش كثيف ، أو بطانة عزيزة الجانب تشد أزره غير سبعة نفر من أصحابه أو أهل بيته كانوا وخدم كل من رافقه من جند وأحراس . . .

ومع ذلك فقد ارتضاء الناس ، واستقبلته البلاد بطاعة ضاعت في غمارها نقمة الناقمين . . . فما أن قرأ عليهم كتاب الإمام بتوليته حتى أقروه . وما أن دعاهم للطاعة لملي حتى أسرعوا وبايعوه . . . أما العصبية الساخطة فبقيت دون بقية المصريين بمعزل ، في قربتها تلك ، لا تحرك ساكنا أمام هذا الاجماع . فلا هي عاجلته بسلاح ، ولا عارضته بإشارة . . . كل ما وسعها ، وكان قصاراها حينذاك ، أن تبعث إليه ، على لسان أحد ساداتها : يزيد بن الحارث ، برسالة تقول :

« . . . إنا لا نأتيك ، فابث عمالك ، فالأرض أرضك ، ولكن أقرنا على

حالتنا حتى ننظر إلى ما يصير أمر الناس . . . »

تمنع كرضاء ، وعداء كولاء . . .

واستقامت له الأمور .

فهل عن قوة أم عن ضعف كان منهم ذلك الخضوع ؟ . . .

إن جماعة هذا شأنها ، وإن كانت عشرة آلاف ، أو دون ذلك ، أو فوق ذلك العدد أضعاف الأضعاف ، وما كانت لتخشى قيس بن سعد بن عبادة إلا وهي تدرك تمام الإدراك أنها ليست بإزاء رجل واحد في سبعة نفر من أهله ، وإنما بأزاء أمة بأسرها خففت جناحها للوافد الجديد ، لأنه يمثل رأيها ، ويعمل به ، وينشر على أديعها ، بها ولها ، سلطان ذلك الأمير الذي آمنت ، وآمن معها عامة

المسلمين ، أنه أولى الناس بالإمرة وأحقهم بالسلطان . .
هذه حقيقة لا يشغلنا قط عن تقريرها أن فريقا من رعاياه حاولوا في البدء
أن ينثروا الشوك في طريقه حين تواب مسلمة بن محمد الأنصارى يعنى عثمان
ويدعو إلى الطلب بدمه وقيس عندئذ لم بكديقف بقدم واحدة على أرض
الإقليم . . . فدعوة الدم تجمدت وما كادت تغادر الشفاه . وشرارة الفتنة
المنبعثة عنها خدت ولما تلحق بحطب ولا بهشيم ! . . وما جاء خمودها ذاك
عن جهد مذكور من قبل الوالى ولا رعاياه بقدر ما كان نتيجة لافتقارها إلى
البيئة الصالحة للاشتغال . وبحسبنا أن نعلم أن قيسا لم يكلف نفسه أكثر من كلمة
عتاب بعث بها إلى النافخ في النار فإذا ناره سلام وثورته استسلام . .
بعث قيس إليه :

« ويحك ! . . أعلى تشب ؟ . . والله ما أحب أن لى ملك الشام ومصر وأنى
قتلتك ! . . فاحقن دمك . . »
ورد مسلمة :

« . . إنى كاف عنك مادمت أنت والى مصر . »
عتاب فإقرار ، وإعذار فاعتذار ، كأنما لم يكن ثمة خلاف فلا موجب إذن لإضرار
النار . .

كذلك كان .

ولقد يزعم زاعم ، هنا ، أن الدهاء القيسى المعهود ، الذى بطن ، هذه المرة ،
دعوة السلام بالوعيد ، هو الذى وأد الفتنة قبل أن ينجم لها قرن ، وقضى على
نطفتها وما تخلفت بعد ثورة مدمرة حرية بأن يحتاج الأرض المصرية وتصبح تراها
الأخضر بالدم . .

ولقد يزعم آخر أن حكمة الوافد الغريب على بلد غريب طالبتة أن يترث
عندئذ بالعثمانية حتى يعرف المشكلة ، ويسبر عمقها وغورها ، ويدرك حجمها
وأبعادها ، ليتبين — عن تثبت — أين موقفه من عامة أهل الإقليم ، وأين منهم
موقف العصبية المنحازة ، ثم يرم فيها أمره — حربا أو سلما — على يقين . . .
قد يكون هذا ، وقد يكون ذاك ، ولكننا لا نراها غير زعيمين جدليين ،

إن أبحاثهما مقتضيات ترويض الأذهان ، ومساجلات النقاش والحوار ، فإن عناصر الواقع ، وشواهد الأحوال لا تؤيدهما بحال . . .

فالثورة — أية ثورة — كيان عنيد متمرد ، بلا مسمع تصنى لوعيد ، وبلا جنان يرضخ لتهديد . بل شأنها — بطبيعتها — شأن السيد ، يعصف بالجيل كما يعصف بالسهل ، ثم لا يكون أعنف ما يكون قوة وبطشا إلا في مواجهة التحديات . . .

والترث — دائما — رهن بأجل موقوت ، وموعد محدود ، ولا ينطلق به عمره سرمدًا بلا حدود . . .

فإذا مضى المكر مع الزعم الأول — تدبرا وتعميضا — لاح من ثنايا المراجعة والبحث كأعما تلك المعزلة فئة اشتبه عليها عندئذ الأمر ، وتقسما حياله اضطراب فكري حرما القدرة على تحديد موقفها منه ، وحسمه الحسم الناجز في لحظة كانت — بلا ريب — أنسب اللحظات للمجاهرة بالعداء . . .

فلأى سبب إذن يعزى تقاعس الفرقة المنحازة عن مبادرة الوافد الغريب بما ينكث عليه خيوط الحكم ، ويعجل به إلى حيث لا يكون له عليها سلطان يقهرها بالشدّة ، أو يداورها باللين ؟ . . .

أكانت على ريب — إذ ذاك — من الخلاف الناشب بين على ومعارضيه ، لا تعلم أى الحزبين على حق وأيهما على باطل ، فاستأنت بالعامل الجديد للزمن بعد قليل يضيء لها طريق الصواب ؟ . . .

أم رأت أن تملأ لنفسها في فسحة من الوقت تجس خلالها نبض هذا الوافد — قبل أن تضرب ضربتها — لتعرف مواطن الضعف ومواطن القوة فيه ؟ . . . أم استجابت — رياء وخديعة — لدعوة المهادنة ، ليطمئن إليها الداعى ، وينام عنها ملء جفنيه ، ثم تأخذه بغتة قبل أن يفيق ؟ . . .

أم أحست في نفسها وهنا يرجح كفته في مجال الصراع لو أنها شغبت عليه ، واستقبلته بما لا يرضاه ؟ . . .

أم خشيت نقمة أهل مصر وإنهم ، فيما تدرك ، على ولاء لعل ، وهي فيهم كجزيرة معزولة ، يحيط بها بحر لجى من الإنكار ؟ . . .

أم أرجأت اللقاء الفاصل حتى تستكمل عدتها ، وتشد ساعدها ، ويعدها
وليها خارج الإقليم ، ثم يؤذنها بساعة القتال ؟ . .

فروض تدور في فلك الزعم الأول ، عليها المراجعة ، وتبسطها دواعي
التحريض ، ثم لا تأبأها وقائع الأحداث ، ولا دوافع النفوس . .

فلأى سبب إن من هذه الأسباب ، قبلت معتزله مصر — صاغرة
أوراضية — الهدنة المريبة التي عرضها قيس ، وليس في عرضها حينذاك ما ينفي
منه بطمانينة ، ولا يوحى باطمئنان ؟ . .

لا لهذا السبب وحده أو لذلك من الأسباب ، بل لكل هذه الأسباب .

ولمن شاء أن ينكر ، ويخالف عن هذا الجواب ، فليستنبط الحقيقة من
شواهد الحال ، في الحاضر والمستقبل ، وإنها لخبرته أن معتزلة خربت لم يكونوا
الفئة التي تنشد السلام ، بل كانوا الفئة المعتوهة — أو المخدوعة — بدعوة
القصاص لعثمان ، شأنها في ذلك شأن طلحة والزبير بالبصرة ، ومعاوية بالشام ،
وأحزابهم محم تباكوا أو بكوا على الشيخ ، ونصبوا أنفسهم قوامين
على الإمام ! . .

أجل ، لم تكن هذه المعتزلة ساعية لوفاق ، ولا مبتغية لسلام ، بل — كبقية
الحزب المنشق على وحدة الشعب الإسلامي — كان هدفها إثارة فتنة تفضي
إلى اتزاع السلطان ، حسدا وضغينة ، بمن قلده الأمة بيعنها العامة إذ هو أحقها
بالسلطان . . فلئن آثرت المودعة ، ولأنها غطاء لما تضرع ، وطريق تحق سري
إلى ما تروم ! . . ولئن قعدت عن إضرار الفتنة ، فكسبا لفسحة من الوقت
تستطيل فيها المحالب وتبرز الأنياب !

انفرقة الحارحة في مصر على سلطة الدولة ، المنحازة عن الإجماع ، رسمت
لنفسها أنسب سياسة لظرف الزمان الذي تعيشه ، ولظرف السكان الذي تعيش فيه .
فنزعتها الحزبية تريدها على الشعب ، وقوتها الظاهرة تدفعها أن تهتم به ، ولكن
سياستها الخذرة تحملها على الإرجاء . . . وهل كانت لتقعد عن القتال في تلك
الآونة إلا وقد أيقنت أنها لا تقوى عليه وإن كانت عشرة آلاف أو زادت على
هذا العدد أضاف الأضاف ؟ . . وهل كانت لتهمل قيسا ساعة من زمان ،

لو أنها آمنت في نفسها القدرة ، وندعه يدخل البلاد ، ويأخذ البيعة ، ويبيث العمال ، ويحجج الخراج ، ويوطد سلطانه أميرا من لدن على مصر وما هو — إذ وفد — غير رجل واحد ، في سبعة نفر من الأعوان لا يمنعونه سطوة المخالمين ؟ . .

هذا منطلق الفكر مع الزعم الأول ، الذي يرتب انطفاء الفتنة الوشيكة على دهاء وإلى الإقليم ، نضعه في شتى صور الاحتمالات بغير اعتداف . فلائى منطلق لعله يتجه الفكر ، وهو يتقصى الزعم الثانى : تلك الحكمة التى دعت الرجل إلى التريث بالعثمانية ، وإلى استقباله تشرعهم للنزول عليه — غب وفوده — بالملاينة والترويض ؟ . .

في لحظة مروءة وأريحية ، بلاريب ، وليس في لحظة حزم ، ألقى إليهم الوالى بكلمة أمان .. وما نلومه إذ فعل . فالمرءة محمودة تحسب للمرء ولا تحسب عليه . والأريحية إحسان يصانع الأنفس النافرة ، وقد يجتذبها إلى ساحة الرضا ، إن لم يكن إلى حظيرة الولاء . . وقيس بن سعد ، إذ اختصم آنذاك بالترفق ، ولان لهم ، إنما كان يرعى فيهم الرحم ، وحق الجوار ، وصحبة الأمس ، ورفقة العيش والسلاح في الجاهلية وفي الإسلام ، لأن رءوسهم وأشياخهم مثله ، من الأنصار — أهل مدينة الرسول — ثم من قومه ورهطه الأذنين . .

لا تنكر أقيس مجاملته هذه سادة المعزلة الصريين ، ولا تنكر أيضا لم مجاملتهم إياه . . فهو يتعفف عن مقابلة شعبهم عليه إلا بالكلمة الرقيقة دون الحزم الذى قد لا يتحقق بغير شفرة السلاح . . وهو يأبى على نفسه اجتماع أمر مصر والشام في يديه ، لو دانتا له بدم أحدهم — دع الباقين — وساد فيهما النظام . . وهو على لهم في استرسالهم في الخروج على إجماع المسلمين والقعود عن بيعة الإمام ما شاء له الإملاء . . وهو يسجج إلى مدى تنكره عليه مبادئ الحيلة والحذر ، فيسمح لرفاق فكرهم وتآمرهم ، من خارج البلاد ، ومن الشام بالذات ، بالوفود عليهم ، زائرين أو معززين . . وهو يجرى عليهم — في رباطهم الشبوة — ما يجرىه من الأعطيات والأرزاق على بقية الناس أصحاب الطاعة والولاء ، دون نقصان . .

مجاملة لا نذكرها لقيس ، ونقره عليها ، حين استطاع — أو يرتجى —
توثيق الصلات ، وتذويب الحزازات بالمجاملات . ولكننا نذكرها عليه ،
ونأخذ بها ، حين لا يكون قصارها غير الإملاء في العصيان والانتقاص من
هيبة السلطان . .

فلأية وجهة تقودنا هذه المجاملة ، أو السياسة التي التزمها قيس منذ دخل
الإقليم ؟ . .

إلى الإنكار لا إلى الإقرار ! .

بدا ونهاية ، لاح من خربتا أنها لا تعمل على رأب الصدع الحادث في
جدار الوحدة الإسلامية آنذاك ، ولا تنتويه ، ولا ترنو إليه مجرد رنوة آلمة
مرتجية في شطحة حلم أو في سرحة خيال . كل هما كان الانتظار . التربص
بالأحداث . تحين الفرصة التي تعن للوثوب . .

حتى مجاملة قيس لم ترحزها عن موقفها ، ولم تغير من نظرتها — قيد
شمرة — إلى الأمور . الشقة الفاصلة بينها وبين الإجماع ظلت ثابتة ، كالمها
عندما أعلنت الاشتقاق . والعدوان على النظام القائم كان شاغلها الذي أجمت
الرأى ، وتشرعت له . وبيتته إلى حين . .

بل بيتته إلى موعد معلوم ! . إلى أجل مسمى . إلى ساعة مقدورة محدودة ،
لم تسرها عن العامل المجميل ، وإنما طاعته بها في غير موارد وبلا إخفاء ،
كأنما تبيعه وعيده بوعيد ! . فهذا النظام الذي يمثله ، ويرعى دولته ، ووفد
عليهم لينشر سلطته ، لن يلقى منهم سوى عدوة مدمرة ، تهد كيانه ، وتتنقض
بنيانه ، وتذهب به في الغابرين . .

كل ما صانعوا به قيسا وجاملوه هو أنهم أمهلوه . أنذروه لأوان . أرجأوا
ضررتهم حتى يستوفي مدة ولايته ويغادر مصر إلى حيث جاء . فالترفق إذن
بأن بلدتهم رفيق أمسهم ، لصيق رحمتهم ، وليس بالنظام . والوفاء بالإرجاء رهن
ببقائه هو على عمله ، طال أو قصر عمر البقاء . وبما بين النية المضمرة والعدوان
الصريح ، مدح لبدوات الأنفس ، أو تطورات الأحداث ، تبرر نقض العهد
وامتشاق الحسام . .

وكان قيس على بينة من احتمالات الموقف أو يكون إذن في غفلة تهدر دهاءه وتمنن ذكاهه ، وتضمنه حينما لا يرضاه له ، ولا يرضاه كل الذين خبروه . . . فسير الأحداث في تلك الفترة من تاريخ الدولة الإسلامية لم يكن رخاء يجرى على نسق معلوم مرسوم ، وإنما مضى على اضطراب وتقلقل ، يطالع الناس بين الآن والآن بما ليس بحسبان . . . ونزعات الطموح أو الطمع كانت تتلمب بالأنفس فتفرق جماعة الأمة ، وتزرع الضغائن ، وتحزب الأحزاب ، أو تجيش الجيوش وإرادة قيس ليست هي الإرادة التي تستديم له ولايته على مصر ، أو تطيل فيها مدته كيف شاء وأنى شاء ، لأن الولاية عليه ، والأمر دونه ، لأمر المؤمنين الذي يثبت ، وينقل ، ويبرزل عماله حسبما تدعوه سياسة الحكم ، وغير الظروف ومقتضيات الأحوال ، في قلب الدولة وفي مختلف الأقاليم .

فإذا نحن ذكرنا أيضا عناصر الدس والتآمر التي كان أعداء على يسرحونها إلى الأمصار ، نشرًا للفتنة ، وإيقاعًا للفرقة بين أهلها وبين عمالهم ، ثم بين أولئك الولاة وبين أمير المؤمنين ، للقضاء على هيبة الحكم ، ونكث خيوطه ، والذهاب بالاستقرار المذهب الذي يضمضع السلطة الشرعية ويدعها فريسة سهلة للعدوان ، إذا نحن ذكرنا هذه العناصر التآمرية فإن العصر الوحيد الذي يظهر في الأفق ، بعد هذا كله ، ويضمن بقاء قيس على مصر لا يكون غير الخلود . . . وما نحسب الرجل إلا آمن أنه — لا محالة — زائل عن مكانه بانقضاء أحد الأجلين : نهاية عمله ، أو نهاية أجله . . . وما نحسب مصر بعده إلا آتلة لوال سواه ، دون عهد قد يقبها عند ذاك سطوة المعتزلة ، أو يجنبها الخروج — بحمد السيف — عن طاعة الإمام .

كل هذه الحقائق والاحتمالات كانت ، بلا ريب ، مالة أمام قيس وهو يحنج للسلم ، فيؤثر مهادنة مخالفه لأنها الوسيلة الوحيدة التي تكفهم عنه ، في مستهل عمله ، أن يعبثوا بالنظام الذي يمثل ، ويمزقوا الأمن ، حتى يتبين ويتبين الناس . فإذا المعتزلة أقرته على هذه المهادنة ، فإنه لعلم أنها تقره مصانعة له ، وليس مصانعة للدولة ، لأجل موقوت بزوال ولايته إن لم تكن وقته باكتمال عدتها ، واشتداد أيدها ، وقدرتها المرتقبة على المجاهرة بالثورة التي تكنها في الصدور . .

إذا هو مضى على سنه هذا لفترة ، فحسنا منه على تجنب الهدى العلوى الناشئ فتنه جديدة ، تزيد من أعبائه ، وترهقه عسرا ، وقدمه لم تثبت بعد على أرض الحكم . .

سياسة إغضاء ، تؤجل العداء ولا تعجل به ، ارتضاها الطرفان ولكل منهما مأرب من ورائها يأمل أن تحققه الأمام . نخطر خربنا قائم على الدولة ، وإن نام عن قيس ، أو أغنى بعين حذرة ، تتسرب منها النظرة المخالصة من خلل الأهداب . وخطر قيس عليها قائم ، وإن عاهدها على حبسه عنها حتى تتكشف الأحداث ويتبين الناس . واستقامة الوضع بعد هذا ، فى الدولة تحت إمرة أئمة امرئ تولاها ، لا تتم إلا بانجلاء أحد الخطرين ، وخضوع فريق للآخر الخضوع الذى يلازم الصدع ، ويحقق الألفه ، ويجمع بالوحدة بين طرفى النزاع . .

هذا هو الوضع الذى يوفر للدولة — أية دولة — مقوماتها ، ويضمن لها السيادة على ما لها من أرض ، ومن بها من أفراد . وكل عامل بها مسئول عنه فى ولايته ، ومسئول عنه أيضا فى نطاق الدولة العامة . من الحكم الأمثل مشاركة عامة ، وليس مشاركة بالاجتزاء . . . فاستقرار النظام فى إقليم ، يعين على استقراره فى بقية الأقاليم . وانقطاعه فى أحدها يغرى بانقطاعه فى آخر ، والنظام كالانقسام ، لكليهما عدوى حقيقة بأن تصيب الأمة ، وتترك أثرها فى بنيتها القومية وكيانها السياسى : سقما أو صحة ، ضعفا أو قوة ، كيفما تهيات لأيهما البيئة الملائمة ، وأسباب النفوذ والتحكم ، وذرائع الانتشار والاستشراء .

على هذا الوجه يستطيع معايرة الموقف الذى اتخذته قيس تجاه معارضيه فى الإقليم . وبه وحده يستشف المآل الذى تفضى إليه سياسته : نصر : دعما للدولة أو دفعا بها إلى الانهيار . .

فهل وفى الرجل ، وهو يقف موقفه ذاك ، بما عليه ، ونجح فى أداء دوره المفروض قبل الدولة ، التى نصبته ممثلا لسيادتها ، كما ينبغي أن يؤديه عامل يعرف نصيبه من المشاركة العامة فى الحكم ، فينهض به ، ماتزما فى خطط حكمه الإقليمى تلك السياسة التى لا يقوم على غيرها — فى دولة من الدول — حكم ثابت متماسك ، ولا يستقر نظام وطيد ؟ . .

يظلم الرجل من يراه أخفق كل الإخفاق ، ويظلم الحق من يراه نجح كل النجاح . . . فما ينسى له أنه ، في داخل حدوده ، سمى سعيه لإفراز النظام وإن سلك إليه سبيل الحسنى ، أو المجاملة ، أو تجميد العصيان . . . ولكنه ، مع هذا ، النظام الجزئى الذى — إن صالح به حكم ولاية « خاصة » منفردة ، أو باللفظة التقليدية : « إقطاعية » — لا يمكن أن يصلح به حكم دولة موحدة تدوب « فردية » كل ولاية من ولاياتها فى الكيان السياسى العام . .

فإذا دعنا شرعة الإنصاف إلى الاعتراف بفضل الظاهر فى إرجاء الفتنة لا إطفائها ، وبقدرته على نشر سيادة الدولة على مصر — إلا خربنا — إبان عهده ، فإن حتما علينا أن نذكر أيضا أن هذه الخطوة التى خطاها إنما كان ينبغى أن تتبعها خطوات أو تكون السيادة التى حققها عودا هشا قد تقطعه خفقة هواء . .

كان إذن عليه ، وقد أمن عمله بعض أمن ، وبسط ظل الإمام على معظم أرجائه ، أن يعضى قدما وما بدأ ، متابعا سيره إلى الأمام ليستوفى سيادة الدولة على مصر : بكل اجزائها ، وكل أبنائها ، لا بلوغا بهذه السيادة — بهيئة الحكم وليس بنزوة المجاملة . — إلى الحد الذى يثبت الأرض تماما تحت قدميه وقدمى أى عامل سواه ، بل توكيدا لشخصية الدولة ، ولحقها على كافة مواطنيها ، وتحقيقا لوحدها والاستقرار العام على أديمها السياسى كله ، من أدنى إقليم إلى أقصى إقليم . .

لكأنى به قد استيقن وفاء تلك الطائفة من رفاق أمسه الأنصار بعهدهم له ، فأمن منهم الغدر والعصيان . . لكأنى به أيضا استيقن استقامة الأمر ، لا محالة للإمام فى كافة أرجاء الأرض الإسلامية ، فى خلال أيام ، فلا حاجة به ها هنا إلى عنف تغنيه عنه الهوادة ، ولا إلى سيف تكفيه عنه بشار السلام . . . وهل هى إلا بضعة من الزمن قصيرة يدوب فيها القلق النفسى الذى يصاحب التغيير ثم تثوب القلوب ، وتهب الخواطر ، ويألف الناس الأمر فتدخل زمرهم أفواجا فى طاعة الخليفة الجديد ؟ . .

أدنى إلى هذا ومثله كان رأى قيس ، لا ريب ، وهو يترقب ترققه ذاك يبق .

بلدته ، رفاق أمسه ، الذين شاءوا الانتحاء عنه ، عند وفوده ، وتخلفوا بانتحاءهم عن الإجماع . . وما يستطيع أحد أن يأخذ عليه نظرتة ، أو يقابها بثريب وشواهد الحال عندئذ تقره عليها ، وتكاد توفر لها كل مقومات الصواب . . فلقد شهد بعينه كيف لاحقت الجماهير عليا غب مقتل عثمان ليتولى الأمر وهو يمانع — زهدا في الإمرة — ويهيب بهم أن ياتمسوا غيره ويدعوه . . ثم شهدهم يتدأكون عليه ، تذاك الإبل الهيم على الشرب ، ويحملونه حملا على القبول . . ثم شهدهم يدلون إليه بطاعتهم عن رضا وإجماع ككة ، على ملا ، وفي بيعة شعبية عامة لم تنعقد قبله لأمر . .

ما كان قيس يتوقع قط أن يخرج امرؤ من المسلمين على طاعة على والشعب كله هو الذي ولاه . الشعب كله . بكل فئاته . بكل طبقاته . بكل أجناسه وألوانه . بكل بقاعه وأوطانه . . فلم تكن بيعة خاصة كالعهد من قبل غيرها من البيعات التي كان فيها اختيار الخليفة لمجتمع المدينة ثم المتابعة والإقرار لما عداه من مجتمعات . لم تكن بيعة مهاجرين وأنصار كبيعة أبي بكر الصديق . ولا بيعة عهد شخصي ووصية فردية كبيعة عمر بن الخطاب . ولا بيعة بضعة قرشية لقرشي منها كبيعة عثمان بن عفان . إنما كانت بيعة عامة ، توفرت لها كل جوانب « العمومية » وأجمع عليها المهاجرون ، والأنصار ، والقرشيون ، والقبائل الأخر ، والرعاة ، والعبدان ، وأهل الأمصار . بل هي كانت ، فوق هذا كله ، ترجمة صادقة أمينة عن التطور الفكري والإرادة الشعبية الحرة والتغيرات الاجتماعية في بنية الوطن الإسلامي على إتساع رقعة أراضيه ، تمثلت في أهل المدينة ، وعبدانها ، وأهل المياه ، ووفود مصر والكوفة والبصرة الذين أمروا عليهم — بمحض اختيارهم ورغبتهم ، وبغير عهد ، ولا دعوة ولا توجيه — رجلا لم يمرض نفسه ، ولم يسع إليهم ، لأنهم رأوا فيه وحده ، من دون الناس أجمعين ، المثل السكامل للحاكم الذي ترنو إليه مبادئ ثورتهم السياسية النازعة إلى شعبية الحكم بغير تعيين عنصر على عنصر ، وثورتهم الاجتماعية الهادفة إلى وحدة العدل وجماعيته ، بغير تفضيل طبقة على طبقة . .

فلو أنه لحظ قبل مخرجه إلى عمله بادرة خلاف أو انشقاق على إمرة على ،

لما شفع له في موقفه المهادن من الخارجة المصرية شفيع . ولكنه خرج في صفر
والرأى العام مع الإمام ، وكلمة الثورة هي العليا ، والناس كلهم لها تبع وظهير .
ودخل مصر في نفس الشهر ، والحال هي الحال : الوضع ثابت والأمر جميع .
الريح رخاء . على الأفق هدوء ، وفي الجو سلام ، وليس نمة غيمة تنذر بعاصفة ..
الثابت قطعاً أن بذور الانتفاض على الخلافة الجديدة ظلت مطمورة في طوايا
باعثيه بضعة أشهر بعد البيعة لا تبرز لها أسواق ولا ثمار . . . يؤكد هذا كل
التأكيد أن الأمصار استقبلت عمال على عليها بلا معارضة . . عثمان بن حنيف
ارتضته البصرة . وقيس بن معد ارتضته مصر . وعبيد الله بن عباس ارتضته
اليمن . وإذا كان عمارة بن شهاب قد حيل بينه وبين الكوفة ، فإنها بايعت للإمام
على يد واليها قبله أبي موسى ولم تحاول أن تشق الطاعة أو تخرج على دعوة
الخضوع

أما الشام فهي وحدها التي ردت عنها عامله سهل بن حنيف ولما يجاوز
تبوك ، ثم لم تدل بالبيعة . ومع ذلك فإن ردها إياه ، وتخلفها عن الدخول في
الإجماع كان خليقاً بأن يحمل عندئذ على الإرجاء أو التردد قبل أن يحمل على
العداء أو التمرد . فما أسفر عاهلها عن نواياه المدهشة لأمر المؤمنين إلا في ربيع
الأول من العام عندما بعث إليه بالطومار . .

وفتنة الجمل لم تبرز أيضاً إلى الوجود إلا في ربيع الثاني — على الأرجح —
بعد مصرع عثمان بأربعة شهور . وإذا كانت دعوة عائشة إلى القود للخليفة الصريح
قد سبقتها في الحرم ، وترددت بمكة ثم جرت بها إلى ماورائها الأنباء ، فإنها
دعوة لم تكن لتفهم ومثيلاتها من الدعوات آنذاك على أنها نداءات انقسام
أو عصيان . بل قد كان لها من ظاهرها البرى ما يبعث على الاعتقاد أنها غير
على هيئة السلطان . واستعداد للحاكم على المجرمين . وصيحة تفجع تطالب بإقرار
العدل مستعثة ولي الأمر إلى التعجيل بالقصاص للمظلوم دون أن تشي بتمرد أو تم
عن خلاف ظاهر أو خلاف مستور . . .

طوال شهرين ، أو ثلاثة ، كانت الظواهر كلها لا تنبو بموقف قيس ولا
تجافيه . بل قد كادت تبدى الحكمة ، كل الحكمة ، في مسلكه تجاه معتزله . .

فقيم إذن مجاهرته إياهم بالعداء ، ونزوه عليهم بحرب مجلبة ، تقطع الرحم ، وتهد الصعية ، وتبذر الثأر بينه وبين طائفة عزيزة عليه من مواطنيه ؟ . . ولم التعجل وصبره عليهم ، في هذا الجو المبشر بانساق الأمور ، لا ريب آتية من لدنهم بالافتناع والطاعة والأمن المنشود ؟ . .

غير أن الأقدار أبت أن تسبح على ظنه ! . .
بمخلاف ما قدر ورجا ، تكدر الأفق الصافي ، وراحت تزحف عليه الظلال . .
بدت غيمة هنا ، وبدت غيمة هناك . تجمعت كسفة ظلام إلى كسفة ظلام . ثم تحركت الريح . ثم ولولت . ثم عصفت . ثم عربدت كشيطان ! . .

في أسابيع قليلة ، بل في أيام ، توالى الحوادث سراعاً على أديم الدولة ، حتى ليلهث الدهر وهو يتابعها ، وترجرج العين — من حيرة — إذ تحاول ملاحقتها من مرمى نظرة إلى مرمى نظرة ، ومن مكان إلى مكان . . في البلدة الحرام ، اكتست الدعوة البريئة المتفجعة جلد ثعلب ! . . على الطريق إلى البصرة ، هدرت السكتائب المعبأة تقودها الضغينة ! . . بأرض الشام انحسر مد التريث الأخرس عن ثورة عصيان ! . . وإلى كل هذه الخطوب ، المتفجرة من قاع الغدر ، تماثرت زمر وطوائف ، في شتى الأنحاء ، ترتد امزلة ، أو تحلج البيعة ، أو ترفع ألوية الدماء والدمار ! . .

حتى الإمام بدا كالخير ، أسرع بالردع إلى هذه الفرقة الخارجة على سلطان الدولة ، أم يجعل دونها بتلك ويدعها هي إلى حين . . في أول الأمر أوشك أن يسير بجيشه إلى ابن أبي سفيان ، إذ ألب الشام عليه ، وخرج بها ، وبأهلها ، من النظام العام . ثم كبج نفسه وسيفه ، وهم أن يلحق بطلحة والزبير وعائشة ، عسى أن يردهم بالحسنى عما اعتزموه ، وهم ببعض الطريق . ثم عدل خطته ، وحشد لهم حين فاتوه وعصفوا بالبصرة ، وأشاعوا بها القتل ، وأفشوا الجراح . وهل له معدى إذن عن ملاقة السلاح بالسلاح ؟ . .

درا كما تعاقبت الأحداث على الحكم الناشئ ، وعلى الخليفة الجديد ، وأسهم الناس فيها : كل بنصيب ، يدرأون الخطر ، أو ينفخون في النار ، بحسب ولائهم أو عدائهم ، وبقدر أيدهم وجهدهم ، يدفعهم إلى العمل إيمان يهدف ، وإحساس

بشيعة وتشيع بماطفة ، ومشايعة واعية أو عشواء لرأى روج له بينهم صاحب السلطة فيهم ، أو حملهم عليه . .

أفغاب في هذه الأونة ياترى عن قيس الخطر المائل ، الذى تجمعت نذره في أفق أمته ، وكاد يصيبها الأنقسام ؟ . . أخفيت عنه الأنباء وغاض نبع الأخبار ؟ أ كانت التبعة الملقاة على عاتقه — كوال من ولاية الأمصار ، وممثل للدولة — تسمح له بإغضاء طرفه عما يدور ؟ . . أغفل صاحب الإمرة الشرعية دعوته إلى المشاركة في الصراع الوشيك ؟ . .

ساعة ساعة ، ويوما يوما ، كان عامل مصر يعيش الخطر ويتنفس الأحداث . وخطوة خطوة ، ومرحلة مرحلة ، كان ينتقل بباله وخياله مع الإمام . . فنذ مولد حركات الخلاف والتمرد ، يمت على إليه ليندب من قبله من الناس لحرب الشام ، حين كان مظنوناً أنه سيبدأ بالشام ، وما كان قد ظهر بعد مايت أصحاب الجمل للبصرة ، ولا ما أكنوه من خلع البيعة وصدع وحدة المسلمين .

ومع ذلك ، فمابان من الخطوب وجزرها ، عاش قيس ثابتاً كأثبت ما يكون جأش ، هادئاً كأهدأ ما يكون بال . . . كأنه بلا أعصاب . . . كأننا الأمر لا يعنيه . . . كأننا النوازل المحيقة ، بعالم ، وهو منها بنجوة ، في عالم بعيد بعيد . . . لقد ندب ، وكان هذا قصاره ، كأن في الندب الغناء في الغناء . . . وقد تواتر عليه الأخبار ، وكان قصاره أن يتابع من خلالها ، تطور الأمور . . . أما دلالتها . . . وأما ما لعلها تثير من تكهن ، وتشير إليه من توقعات . . . وأما ما عسى تتمخض عنه من عواقب وتناجج ، فكلمها — فيما يلوح — لم تحمله على تعديل أسلوبه . ولا على التكيف المرن الذى يقتضيه تغير الاتجاهات والظروف . . .

آثر التريث . بدا كأن شاء الثبات حيث كان . رأى تجميد موقفه الذى اختاره من اللحظة الأولى ، فلاح كالذى يرى قمة الخير في التجميد . . . فهدوء مصر ، وسط تواتر القلاقل في سواها ، يحسب لعل ويصلح أمره ، وليس يحسب عليه . . . وصبره بها على خارقة خبرتنا إماماً لهذه الطائفة في الطمأنينة ، وكبح ليلها العدواني عن المبادرة لسلوك قد يضيف اضطراباً إلى اضطراب ، ويوسع رقعة التمرد المشبوب . . . وتخدير الفتنة أضل من إيقاظها على أى حال . .

كل ما فعله قيس ، في هذه الآونة الحرجة ، هو التصبر الحذر . . . الترقب والانتظار . . . الانحياز عن الإسهام الفعال الذي يمليه لسان الواقع ، ويرجحه منطق الظروف . . . الوقوف بعصر بعيدة عما يدور خارج الحدود . . . المشاركة في الحكم بالاجتزاء كأنه صاحب « إقطاعية » خاصة ، وليس بعامل على ولاية في دولة موحدة ، ذات أمن موحد ، قد تؤثر سياسته الإقليمية — الخارجية على الإطار العام — في وضع الدولة ، كما يتأثر أيضا إقاييمه أسوأ تأثر بما قد يصيب غيره من أقاليم . . .

أية نظرة عابرة عجل يلقبها أمرؤ على الحركات المناوئة للإمام إذ ذاك خليفة بأن نقر خطة الحيلة المحاذرة التي انتهجها قيس ، وشاء بها — إبان تفجر التمرد — تجنب على شر محنة جديدة . لكن إمعان الفكر في تلك الحركات ، بوسعه أن يعدل بالمرء عن الإقرار إلى الإنكار . حين يستقرىء الحوادث ، ويتبين دوافعها ، يود ويود معه منطقة — لو لم يستمسك الرجل تجاهها بمسلكه ، ولو غير أسلوبه . . . وحين يفوص إلى جذور بعضها ، يرى فيه ما قد أسفر عن نتائج ترتبت على مقدمات ما كان ليعوز قيسا الوقوع على مشيلاتها في إقليمه . وحين يستوحى بعضها الآخر دلالاته ، لا يعدم أن يجد بينها ما يحثه على ترك ركوده ، والمضى قدما إلى عمل حاسم بأوسع خطأ وأسرع اندفاع . . . ولا نريد بهذا أن ننساق إلى لوم ، أو تنزلق في مساجلة جدلية وأماننا ما يغنى عن التأويل . . .

أجل . بغير جنوح إلى مجادلة ، ودون اعتساف لتأويل ، يسع المنصف أن يتبين الدوافع الكامنة وراء حركات التمرد كافة ، في تلك الآونة ، فإذا هي لا تصدر إلا عن حسد للإمام واضطغان عليه . فأسباب التمرد ، في حقيقة الأمر ، « عاطفية » لا موضوعية . . . خروج طلحة والزبير على طاعته باعته فوزة دونهما بإمرة زهدا ، ولم يطلبها ، بينما قد طلما منيا النفس بها ثم سميا إليها سعيهما الدائب ، وركبا متن التدبير خفيت دونها القدم وكبت اللطية . . . ودعوة عائشة إلى مناوئته انبنت على أسس « نفسية » لا على أسس تتصل بسياسة الحكم ، أو قدرة الحاكم ، أو صالح المحكومين . . . وعصيان معاوية تفجر ، كما هو معلوم ، من بركان ذلك الحسد الأموى القديم لبني هاشم ، الذي ظل طويلا يثور ليهداً ، ويهدأ

ليثور ، عدة أجيال . . فإذا بدا لامرئ من بعد أن يقول إن رغبة الثأر لعثمان هي التي حركت أعرد المناهضين ، فإن ظروف المصرع ذاتها تدحض هذا الادعاء وتنفيه لأن دعوة القصاص ذريعة مفتعلة مصنوعة ، وسبب زائف دخيل وليس بصادق ولا أصيل . . وبحسبنا أن علمنا ، في هذا المقام ، أن طلحة والزبير وعائشة كانوا رءوس المؤابيين على عثمان ، الداعين الناس — في حياته — سرا وجهرا ، إلى الثورة عليه وطي سجله أجلا وخلافة . . . وأن ابن أبي سفيان لم يحاول عندئذ — وقد كان بمقدوره — أن يحرك جيشه المتربص على مشارف المدينة ، ليدفع عن الشيخ ، المحصور فيها ، مصيره ، ثم ساوم الإمام ، بعد المصرع على البيعة لقاء جباية مصر فوق ولاية الشام . . .

ولم تدم الدعوة من رجالها أناسا نبا زيفها بهم ففارقوها ، أو نقدوها ولحوا دعائها على ما ادعوه ، وإن كان صلاح أمرهم في نجاحها وبلوغها الشأو الذي تريد . . . وليس سعيد بن العاص ، وإلى الكوفة من قبل عثمان بالوحيد الذي جرى ذكره في هذا المقام . ولا محمد بن طلحة بن عبيد الله ، الذي ألقى على أبيه — زعيم الدعوة للنار ! — ثلث دم الخليفة المقتول ! . . فدعوة القصاص إذن لم تكن لتنجم ويرتفع لها صوت لو أن البيعة قد أفضت إلى غير طي بعد عثمان . . . ولم تكن أيضا سوى ذريعة ، مفتعلة ومصنوعة ، حاول أصحابها — خداعا وتمويهًا — أن يرفعوها شعارا عاليا أمام أعين الأمة ، انتقالا بحركاتهم المنتفضة الحاقدة من نطاق الهوى الخاص إلى حيز قضية عامة . . .

ولقد أطلق رجال الفتنة النيران من عقالها ، وأججوها في أرجاء الوطن العربي بدعوتهم هذه التي مست مكنى الأسف والتفجع في قلوب الناس ، ثم راحت تستثير التعطش للانتقام من عاد ظالم لقتيل مظلوم . ولا ينفع هنا أن يقال إن الجرم قد ألقى على غير مقترفيه ، لأن الجماهير ، في مثل هذه الحالة ، يصدرن في انقيادهم العاطفي عن غريزة القطيع . . .

ومع ذلك فإن الخطر في الدعوة التي ذاعت ، وتوالى موجهها العاتي كالطوفان ، لم يكن فيما حركت من غريزة الوحش القابع في جوف الإنسان ولا فيما أيقظت بنفوس بضعة حاسدة من حقد ، أو جشعة من نهم بالسبوة والجلء . . .

ولا فيما ابتدعت من عوامل الشقاق والانقسام . فالتنافس على السلطان — أى تنافس — يحمل دأما فى طواياه بذور خلاف تنبت العداوة وتزكى الصراع ، وتثمر الفرقة . وهو عادة يقترن بالشغف بالدم . . . إنما الخطر ، كل الخطر ، كان فى استغلال الدين ، وتسخير خدمته الشعار الخداع . ومن ذا يستطيع أن يقول إن القصاص لا يدعم الحياة وأنه ليس ببعض شريعة الله ؟ . .

الذى لا جدال فيه أن شعوب المجتمع الإسلامى عندئذ — على امتداد الدولة الجديدة — كانت حديثة العهد بالإسلام . وأن أبناءها كانوا لا يزالون قريبين ، قربا زمنيا ، من الرسول . وهم بهذا وذاك أحرى بالاهتمام بالدين الجديد الذى اعتنقوه ، وأدنى إلى الغيرة عليه أن يخرق فعل فاعل ، أو جماعة ، أحد مبادئه ، أو يخرج على بعض أحكامه . وليس يجدى أن يقال إن الفترة الزمنية القصيرة المنقضية على انبثاق فجره ، لم تكن كافية للتمكين لهذا الدين فى قلوب الكافة على نحو يحقق توثق التفاهم به ، ويمضى بجموعهم فى مظاهرته إلى أبعد الأشواط . . فمن آمن به حق الإيمان فإيمانه الصادق يكفيه . ومن اعتنقه متابعة فالحياة الجديدة التى نقله إليها الإسلام — بكل مزاياها المادية التى أثرت الشعب ، وبكل مزاياها المعنوية التى رفعت فوق الشعوب المعاصرة وسودته على أعظم الحضارات — تعد بمثابة قوة الإيمان الخالص العميق . .

عن هذا الخطر المنذر بأفدح النتائج ، تكشف حركات التمرد ، فى عدة أرجاء ، وتبلور حولها ، هنا وهناك ، تأييد مؤمن بدعوتها عن اقتناع ، أو تأييد قطيعى مخدوع . . وبهذا الخطر قوبل على ولما يكذب بخطو أولى خطواته إلى الانتقال بالدولة من قلق الثورة إلى هدوء الاستقرار . والسلاح لهذه الدعوة بالذبيوع ، أو الإفساح لها فى الانتشار ، هو فى حقيقة الأمر صب للزيت على النار . وهو سلاح حاد يتار يسهل أن يجد طريقه إلى قلب الأمن القومى للبلاد ليصممه ، ويهدد وحدة الأمة بالانهيار وما لا يمكن أن يقال فى موطن صواب إن ثمة حاكما مسئولوا ، أو مواطناء عاديا من عامة الجمهور يستشعر حق أمته عليه ، والغيرة على مصيرها وإن لم يكن له دور مقرر فى الحكم ، يستطيع وهو آمن من اللوم أن يستبجح لنفسه الإغضاء عن شبح هذا التهديد . .

من هذه الوجهة وحدها — دع ما سواها من الوجوهات ! — يكفي معايرة المسلك الذى سلكه عامل مصر حيال جماعة خريبتا المعتزلين ، فإذا هو بعيد غاية البعد عن مسلك الحاكم المسئول ، ومسلك المواطن الغيور . . . فلقد آمن هذه الطائفة الخارجة على البيعة ، وعلى النظام العام ، وجعل منها — بفعله — لافتة منشورة أمام الناس ، تعلن بجلاء مشروعية تلك الدعوة الخداعة إلى القصاص . ولقد يسر لها — أو لم يمنع — اتصالها بأمثالها من الوافدين عليها من خارج الإقليم . . . وافر أيضا لأفرادها رزقهم كاملا من الخبز توفيره لمن عداهم من الموالين . . . فإذا لم يكن فى مسلكه ما ينم عن رضائه عنهم ، ثم يروج الانتقاص — مبرقا بدعوة القصاص ، فأى مسلك يا ترى سواء يمكن أن يحبوا الخارجين على الإمام ، وسلطة الدولة ، ووحدة الشعب ، بالتأييد ؟ . . .

ونكرر أن هذا لا يطمئن على الرجل ، ولا يتهمه فى ولائه ، لأن تاريخه ، ونقاء نيته ، ينزهانه عن الاتهام . ولكنه زلة بدرت ، وفى مقدورها أن تطفو على كل مانحله ، أو عرف عنه ، من دهاء . . . وهى زلة عصية أمامنا على التبرير . وهى حلقة فى سلسلة طويلة من الزلات . وبحسبها هنا أن أضفت على الخارجة صفة الخيرة على الدين لتلف حولهم السذج من العامة وعرض الناس الذين يستهويهم بريق القشور ولا تسعفهم عقولهم المحدودة بتعمق ما تحت هذا البريق ! . . .

ومع هذا كله ، فلم يكن عصيا على قياس أن يتدارك الأمر والأحداث تلتوى أمام عينيه ، وتنحط لها فى الصخر مجرى آخر ، يصل بها إلى غير ما حدس ، ودله عليه الاستقرار . لكنه — فيما بدا — تركها تسير . وآثر أن يمضى دونها فى طريق مسدود ، أو فى دائرة التيه التى لا يجديه سميه على محيطها — ولو بالخطا السراع — ولا يزيده شيئا على البقاء حيث كان . . . وعندما ندع قصة المجاملة ، أو — بأسلوب تفكيره — واقعة تأمين مصر بالكف عن خارجتها ، فإننا لا نراه إلا عاش فى قوقعة هذا التفكير ولم يحاول أن يطل من الصدفة برأسه ، ليرى ما يدور خارج مكمنه ، أو يستشف نذر العاصفة من معالم الأفق الممدود . . . لقد كانت النذر الحاضرة أوضح من أن تتجاوزها عين ، وكانت النذر الغائبة أدنى إلى نطاق الاحتمال . ولكننا ندعها جميعا وما تسفر عنه إلى أوانها القدر ،

ثم نتابع الأحداث الجارية بالنظرة العابرة ، لا بالنظرة الثاقبة التي تتعمق الأمور إلى الأصول والجذور . . ندع رباط خربتنا بما فيه ومن فيه . . وندع مخرج عائشة وحزبها المنتسرين بالإصلاح . . وندع « تردد » معاوية عن الدخول في الإجماع ولا نقول « نعرده » على الإجماع . . وندع الدعوة « الدنيوية » إلى القصاص . ندع هذا كله ولا نحاول أن نحمل قيسا على استكناه دلالاته وما يسر من أخطار ، ثم نغضى وإياه مع الأحداث متابعين متابعة المواطن العادى لا متابعة السياسى المسئول . . فلائى سلوك لعلها تهدينا هذه المتابعة التي لا تقتضينا قط عناء تعمق الشواهد الماثلة استخلاصا للنتائج ، أو تذبذبا بمستقبل الاتجاهات ، واستقراء للامنتظور والمستور من خلال المنظور ؟ . . .

سلوك الرجل العادى ، ولا جدال ! . .

السلوك الذى يصدر عن الموقف ، ويعمى بوحيه ويتبع المتابعة بالاتباع . . وإذا نحن عرضنا لصور التصرف « الشعبي » في كافة مراحل الزمن ، ومختلف المواطن ، إزاء الأحداث والأزمات التي تعترض مجرى التاريخ ، لما وجدناها إلا أشبه شئ بالتقليد العريزى لسلوك القادة ، وذوى الرأى ، الذين اجتبتهم شعوبهم ، ووضعهم على قمة المسئولية ، لا لمجرد إيمانها بقدرتهم ، بل لحاجتها الطبيعية إلى من يسير أمامها ويهديها الطريق . فللأزمات والمحن نواقيس تحتشد الجماعات البشرية — نفسانيا — على جرسها المنذر ، وتكون بنية متماسكة ، كأنها النهر الدافق ، القطرة الأولى في مقدمته هي التي تقود انطلاقه . . .

على هذا النحو صحت الأمة الإسلامية في تلك الفترة ونواقيس الخطر المتمثل في حركات الانتكاس والتمرد عملاً بجرسها الأسماع . وبطبيعة الجماعات البشرية تجمعت نفسانيا ، ثم تجمعت عضويا ، كبنية النهر الدافق ، وراء الإمام وهو عضى في مقدمتها إلى مكان الخطر لقصف عناصره التي تهدد وحدة البلاد .

ولم يكن الخطر ، في شق صورته إذ ذاك ، إلا فروعا عدة لشجرة واحدة هي النار لعثمان . فكذلك كانت الدعوة العائشية ، في نسختها « الدنية » المنادية بالإصلاح ، وفي نسختها « العسكرية » التي زحفت على البصرة ، وترجت إصلاحها إلى دمار وأشلأ . . . وكذلك كان التمرد الأموى ، منذ بدأ « مساومة » تاجر ماكر ، حق شب « سلطانا » لولى دم المظلوم ! . . وكذلك كان شعار خربته

وهى تتفاوت — أول الأمر — كالتعالب ، ثم تنتفض من بعد لالتهايم الفريسة !
فإن يعجب امرؤ من الناس لسلوك قيس إزاء الخطر الذى تنطوى عليه
حركات الانتكاس فلا لوم عليه إذ يراه لا يصدر فى سلوكه عندئذ عن دهاء
داهية ، ولا عن تبعة حاكم ، ولا عن حنكة سياسى ، ولا عن انفعال رجل
عادى من عرض الجمهور . . .

إن الأفق حواه فوق الدولة الجديدة ليظلم . وإن سحائب الأحداث لترحف
من كل ناحية . وإن النفوس لتتفعل وتتشتعل . وإن الجماعات لتعتشد على رنة
النذير . ولكنه ، مع هذا ، يظل بمزلة ، داخل قوقعته الفكرية . . حق المنكسة
المصرية التى عايشته وهى على قيد خطاه ، لم تكد تلقى من اهتمامه ، فيما تحدث
عواقبها ، ما هى جديرة به ، وما هو مفترض فيه . .

لقد كانت لقيس — على أهون الفروض ، ومن أيسر السبل — أسوة حسنة
فى الإمام لو أنه شاء أن يجد ، فى موطن لا بديل فيه للجد ، ويستقبل الأمور
بالأكثرات الذى يقدم الحسم على ما عداه . فالإمام قضى برأيه فى ادعاء القصاص ،
بما لا سبيل بعده لإعمال فكر ولا اجتهد . وقوله حين سمع بالدعوة العائشية ،
وما حركت ، وأوشكت أن تذهب إليه ، تدينها كفتنة لا بد للناس من وأدها
قبل أن تستفحل ، ومن قمعها إذا ما شاء مروجوها أن يطلقوها لها العنان .
وما نحسب عامل مصر قد غاب عنه أن أمير المؤمنين أخذه الغضب أى مأخذ ،
عندما تناثرت الشائعات عن مخرج عائشة وحزبها من مكة بحجة الإصلاح ، وقال :
« لو فعلوا لانقطع نظام المسلمين » .

هذه أسوة رأى لكل من اشتبهت عليه الآراء وشاء الوصول من أقصر
طريق بغير حاجة إلى عناء التعمق والاستقراء . . وهذا هو رأى من لسان
الرجل الذى تمكنه طبيعة وضعه على قمة السلطة من الإحاطة بكل ما يجرى تحته
على أديم دولته ، وبكل ما قد يجد من احتمالات ، لأنه ينظر إلى الظروف
والمواقع ، وإلى العلل والنتائج ، نظرة شمول وعموم ، لا نظرة اجتزاء عليها رغبة
عارضة أو تحبسها حدود إقليم . . وهو أيضا رأى « المسئول الأول » الذى يرسم
سياسة الدولة ، وتحتم قواعد الولاء للنظام أن يلتزم بها المواطنون فضلا
عن الولاة . .

فإذا انتهج الإمام أسلوب المقاومة والردع حيال حزب القصاص من أصحاب الجمل ، وقعد قيس عن اتباع نفس الأسلوب بإقليمه ، فإنه إذن خالف أصول الالتزام وأخل بمفهوم الولاء السياسى للإمام . وإذا اعتل له بظروف وضع خارجة مصر وإيمانه بأن كفه عنهم أجدى على أمير المؤمنين ، وأولى بتجنيبه شر اندلاع فتنتهم النائمة وهو آنذاك مشغول بفتنة الجمل فى البصرة ، فإن دحرة الحزب بهذه البلدة ، ودخول فلولة فى سلطان الدولة — أو نهاية المعلول بانتهاء العلة ! — كانت أدعى إلى استغلال ذلك النصر بإخضاع بقية الحزب فى مصر ، واستخلاصها صافية الولاء للإمام . . وإذا قيس ، مع هذا ، إنه خشى منهم قوة تنقض عليه أمنه ، وتهدد الوضع العام ، فإن قوتهم الذاتية ، التى لم تستطع مواجهته فى بدء عهده وهو أعزل ، وأنصارها خارج البلاد فى تلك الآونة أعزة ، خليفة بأن تصبح أخشى له ، وأهون عليه بعد الهزيمة المنكرة التى مزقت جيش عائشة ، وقضت على من فيه من رؤوس الدعاة للقصاص ، وزعماء الانتكاس .

شجرة الثأر قد اجتز — فى الجمل — فرعها البصرى ، وغدت دانية أقرب دنو من شفرات النفوس الكفيلة بتقويضها ، جذعا وفرعا ، لو اجتمع الجهد إلى الجهد وتضافرت عليها الضربات . . لكن قيسا لم يعمل فأسه . . لأمر ما حمأها معطلة يمينه ، يلوح بها من بعيد ، مكتفيا عن الجهد بالتهديد . . لأمر ما لم ينتفع بأسورة الرأى التى أصبحت عن خطر دعوة القود المنطلقة من أفواه المبطلين نشر الموت باسم الحياة ، وطلبها للدنيا باسم الدين ! . . لأمر ما لم ينتفع بأسورة السلوك التى ضربها له الإمام ، ولم يلتزم خطوط سياسته العامة التى رسمها نهجا للمواطنين وخطة للولاة والحكام . .

وما يتبدى هنا من مخالفة الرجل فى هذا المقام ، لا يقتصر على مجافاة العرف والأصول ، بل يباين أيضا المنطق السوى ، ومقتضيات الظروف الماثلة ، وطبيعة البشر الجانحة دائما بهم إلى التطالع الأفضل ، وتغزية المزيد بمزيد . . فلا مرأى قط فى أن القوى الخارجة على الإمام ، كانت تصدر جميعها ، فى قولها وفعلها ، عن واقع واحد هو مسخط إمرته ، وتعمل جميعها ، بكافة وسائلها ، لهدف واحد هو

ابتزاز السلطان . وهى بهذا أشبه بجيش ، إن لم يكن موحد القيادة ، فإنه موحد المبدأ ، موحد الغاية ، موحد الأسلوب ، يتيمناً للزحف على سلطة الدولة فى ثلاثة ميادين . بل لكأنه — بلغة الجيوش والحروب — قلب وجناحان : الشام القلب ، والبصرة جناح ، وخربتا جناح . . فإذا أسفرت أول حركة مضادة تشنها الدولة عن إخضاع بعض أولئك الخارجين على سلطانها ، فإن « منطق » الأمور يقضى بمعالجة بقية عناصر الشعب والعداء بما يكرهها على الإذعان والولاء . . وإذا ضربت البصرة ، وهى أحد جناحي جيش العصاة ، فإن ضرب خربتا بعدها ، وهى ثانيهما ، ضرورة « حربية » كفيلة بأن تكشف القلب وتنتهى بالجيش كله إلى البوار . . وإذا حيز النصر فى موقع ، فإن إتباعه على الأثر بنصر آخر ، هو من شيعة الطبائع « البشرية » المجيولة على إشباع غريزة التفوق والظهور . .

مقدمات تقع فى حيز السمع والبصر وتنتج عما كان ، ونتائج تقع فى حيز المضاهاة والقياس وتعلق ما يجب أن يكون ، ليس من بينها جميعاً — سبباً ونتيجة — ما يحتاج إلى إمعان فكر ولا جهد اجتهد . . حوادث واقعة ، ووقائع ماثلة ، وحقائق مشهودة ، تكشف العلة ، وترسم الوسيلة ، وتحدد العلاج ، حين نحاول استنباءها فكاد نسمع لسان حالها يتساءل : كيف غاب مشهدها عن عيني قيس ؟ . كيف خفي جرسها عن أذنيه ؟ . كيف أفلتت تترى وتزار تحت حسه وإدراكه دون أن يذلل فى تطويعها وتطويرها لصالح دولته — وفى نطاق المرسوم والمعلوم — شيئاً من مكر الداهية الأريب ، أو حنكة السياسى الماهر ، أو دربة المحارب المتمرس الذين كأنهم الرجل جميعاً فى آن ؟ . .

ثم ندع ما وجب أن يكون إلى ما كان فى الإمكان ، فنرجع إلى العهد الذى عاهد عليه خارجة خربتا وعاهدته هى عليه . . لقد كف عنها ولا يكرهها على البيعة ، وكفت عنه لا تناوته ولا تشعب عليه أمره حتى يتبين الناس . . فإذا لم يكن فى رجوع البصرة — بعد الجمل — عن الخلاف ، ودخول أعوان عائشة وطلحة والزبير فى طاعة الإمام ، بيان كاف يؤكد أبلغ تأكيد اتساع من التأييد الشعبى للنظام الجديد ، فأى بيان بعده ينتظر قيس ليطلب خارجة مصر بامثال

هذا الاتجاه العام ، وفاء بمهدهم ، وترجمة له من لمظ جامد إلى واقع ملموس ؟ أغضى إذن قيس عن الأخذ بما وجب أن يكون . . . وأغضى كذلك عن اتباع ما كان في الإمكان ، فإذا هو ، في كلا حالي سلوكه ، قد عزل نفسه عن الأحداث الجارية من حوله حين لا مناص عن مشاركته في هذه الأحداث . . . وفصل مصر عن الدولة وإنها — بكيانها الإقليمي — لإحدى ولايات تؤلف ، مجتمعة ، وحدة الأديم ، وبمشاركتها الوجدانية تكتمل الوحدة القومية ، وبإسهامها السلوكي في الأحوال العامة ، تتم وحدة السياسة . . . وإذا كان لنا أن نعرض بشيء ، للأثر النفسي الذي تركه موقفه هذا في أبناء إقليمه : الموالين والخارجين على السواء ، فإنه إذن تقاص ظل هيئته كحاكم في نظرة كلا الطائفتين من مواطنيه . . . أم لا ، فكيف عسى يراه أعوانه ، والقدرة عندئذ حاضرة يمينه ، والفرصة قد سمت إليه ، ثم لا يقدم على جمع كلمة الإقليم كأنه ضالع مع العصاة ؟ . . . وكيف تراه الطائفة المحتجرة وإنهم ليرجعون في الظرف القاسم ، بطبيعة الحال ، أنه حاماهم — طوعاً أو كرهاً — على الوفاء بمهدهم له ، أو التزام رأى الجماعة بمد أن وضحت دواعي الالتزام ، فإذا هو لا يبادر إلى إنفاذ ما يرجعون ، كأنما يقصر عنه بآءه لأنه يخشاهم ويحسب حسابهم حيث لا موجب لحشية ولا حساب ؟ . . .

إغضاء يختلط على المرء تبين حقيقته . . .

يشابه التهاون ، ويمثل الاستخذاء حين تتوفر القدرة ، وتنتهى الفرص لعمل سلمى أو حربى ، يروع الخارجة ، تمكينا لسلطة الدولة ، وتحقيقاً لوحدة الولاء . . .

ويدانى الليل إلى جانب العصاة ، كما يضارع تشجيع العصيان وإغراء المحكوم بالحاكم ، في رقعة إقليمية محدودة ، وعلى امتداد أديم الدولة سواء بسواء . . .

وهغبة الأمر في الحالين غير مأمونة مع توقع أضغاف النتائج وأهون الاحتمالات ، لأنها عندئذ هوان السلطة ، وزوال الهيبة ، وانقراط عقد النظام في دولة تتحطم فيها مقومات الطاعة والولاء عند رعاياها ، وحقوق القيادة والولاية في أيدي الحكام . . .

لكنها أخطر وأشد وخامة ، بلا جدال ، حين تجمع الدلالات على أن أثر هذا الإغضاء ، بما يضم من تهاون ، لا يقتصر على الانتقاص من هيبة الدولة ، ولا على إغراء عناصر الشغب والمروق بها ويعن يثلون سيادتها ، وإنما يمتد إلى النيل من « عمل عام » يرى لدعم سلطتها ، وضمان وحدتها ، وقمع عصابات الخروج والتمرد التي ما فتئت تصطنع من الدرائع ، وتستحدث من الأساليب ، ما يؤدي بالحكم القائم إلى الانهيار . .

فلا مرأى في أنه كان نعمة « عمل عام » يرمى إلى توطيد السلطة ، أخذت تلتئم جزئياته ، وتنسق أساليبه ، وتتفق غاياته حتى ليبدو كأنه « خطة » مرسوعة ، واضحة للعالم ، محددة الاتجاهات . . وما ظهر خلال هذه الفترة من قرائن ، وأذيع من رسائل وأنباء ، يوشك أن يقطع بأن شيئاً على هذه الشاكلة هو الذي كان يحرك الأحداث — أو أريد له أن يحركها — في البصرة ومصر والشام ، بلوغاً إلى غاية موحدة ، ووصولاً إلى هدف مرسوم . . ولعل من ملامح تلك الخطة اهتمام الدولة بتوجيه قواتها الحاربة لضرب مراكز التمرد ، مركزاً بعد آخر ، في مواقيت قصد — في حدود الزمن والمسافة — أن تتلاحق لكيلا تدع فرصة لانتقاط الأنفاس أو تفسح سبيلاً لمركز منها لتعزيز سواء حتى لا يفسد هذا التعزيز على « العمل العام » تقديره ، ويؤثر في النتيجة النهائية للقتال ، ثم في الحاجة المقدرة للنزاع . . ولعل أيضاً من ملامحها أن يعلن الإمام ، في ربيع الأول ، سيره إلى معاوية ، ليشغله بالإعداد لحماية الشام ، ويحبسه وجنوده مرابطين فيها ، أو على مشارفها ، خشية هذا الغزو المرتقب ، بينما ينفلت هو بأغلب جيش المسلمين إلى البصرة ، ليقضى على من غزوها من العصاة . . ولعل منها ما بدا من تباین الروايات عن موعد التقاء جند علي بجند معاوية في شمال الأرض السورية ، ومناوشاتهم هناك على الماء ، بعضها يحدده في ربيع الآخر ، وبعضها يحدده في ذي القعدة وإن اتفق هذا التباین حين ترجح أن الامام قد سرح بعض فصائله إلى تلك الحدود الشمالية ليشغل بها عاهل الشام في نفس الوقت الذي انجبه فيه بقواته الرئيسية لحوض معركة الجمل . . ولعل منها إلحاحه المتوالى على قيس — في جمادى الآخرة ورجب وشعبان ، على الأرجح — أن يعزى إلى من قبله من خارجة خربنا فيظهر منهم مصر ، أو يستفيهم للطاعة ، إذ هم في حقيقة الأمر من أنصار

معاوية أو بألوف العبارة التقليدية «طابور خامس» وفرقة غير رسمية من جيوشه يدخرها لوقت موقوت . . . ولعل منها تريت على عن محاربة الشام ، وتراسله ومعاوية ربيع الآخر والجماديين ، في بعض الروايات ، وتحمله اتهام أصحابه له بخشية اللقاء لأنه كان عندئذ ، فيما بدا ، على تقيس في الفرصة كما على اصحاب الشام في الرجوع عن غيه ، والدخول في إجماع المسلمين . . . ولعل منها ما كان ذاغما في تلك الآونة بين حزب معاوية أن يقبل على عليه بجيش من أهل العراق ، ويقبل عليه قيس بجيش من أهل مصر ، فيقع بينهما ، وتطحنه الرحي وتقضى عليه . . .

هذه كلها ملامح ، إن لم تصور لنا خطة موضوعة ، فإنها توشك أن تشير إلى ما يقرب من مفهوم الخطط الحربية ، وما تتضمن من إعداد وحشد ، وتستند إليه من توقيت وتمويه ، وتتطلب من تنسيق العمل وتضافر الجهود في مختلف الجبهات . فإذا غم على قيس أن له فيها دورا ، فليس لآحيه بالعلوم . وإذا ثبت أنه دعى لدور معلوم ، ثم لم يلب الدعاء . . . أن تختلط في موقفه الآراء . . .

ولقد كان له حقا دور ، ما نظن لو أنه أداه في أوانه ، إلا مجنبا الدولة والشعب والإسلام ذلك المصير الحزين الذي انتهى إليه عهد الإمام . وسلوكه عندئذ لا يحتمل التبرير ، أى تبرير . . . كما أن لومه عليه يؤخذ بالقول الفصل ولا يحمل على الترجيح والتقدير . . . وكيف لا وقد سطر بيمينه كتابا إلى الإمام يرفض أمره حين استعشه على قتال تلك العصابة المعادية بمصر ، ويقول فيه :

« إنهم وجوه أهل مصر ، وأشرفهم ، وأن الحفاظ منهم . وقد رضوا منى أن أؤمن سربهم ، وأجرى عليهم أعطياتهم وأرزاقهم . وقد علمت أن هواهم مع معاوية ، ولست مكايدهم بأمر أهون على وعليك من الذى أفل بهم فذرني فأنا أعلم بما أدارى منهم . . . » .

أمان ما بعده أمان ، وإن قيل مكايده . . .

وتهاون ما بعده تنهاون ، وإن قيل دهاء . . .

٤

جاوز الاعتداد العناد !

أبى قيس بن سعد أن يرضخ لرأى على ، ويعمل به . . ثم اندفع — عن غضب — يرى في إلحاحه عليه بلزومه ، نوعا من التشكك والاثهام لا يحمده معه بقاؤه على عمله إلا إذا رضى كريم لنفسه أن يدع ذكره لقي في يدي شائعات مسعورة تنعم بالولوغ فيه . . .

وما كان قيس غير كريم . ولا كان بالذى يسهه أن يصبر على سبة تنال من قدره ، عن جور أو عن ريبة . .

بميزان كبريائه وزن الأمر لا بميزان المراجعة والترجيح بين رأى ورأى ، وفكرة وفكرة ، في إطار من ظروف وأوضاع قد تهبط بكفة ، وتعلو بالأخرى فيتبين المرء قدر الموزون محسوبا — على التحقيق بالحساب الدقيق . .

إنه ليزن بميزان الانفعال . . يحس بالثقة بينه وبين الإمام تتهاوى وتميد كأرض رخوة يعايشها زلزال . . . تعيم وتظلم كأفق تلاحقت عليه كسف السحب السحباء ذات أمسية غائرة الأنجم . . . تتقلص وتذوب كظل راحت تلتهمه وقدة الظهير . . .

ولم يكن مسرفا في إحساسه وهو يعتزم أن يهجر مصر إلى حيث ينأى بنفسه بعيدا عن الشبهة . . فالهمس في هذه الفترة الأخيرة من عهده لا يكف عنه . واللفظ يتناثر حوله ويعلق بثوبه . والأصابع لا تنفي تشير إليه ، بالإيحاء أو بالادعاء . . . هنا ، في هذه الأرض التي معنى فيها سعيه ليسكن تأثرات الحسام ويوقظ بارقات السلام . . هناك ، في قلب الدولة التي أخلص لها ، ولأميرها الولاء ، عملا ورأيا ونصيحة . . بعيدا ، في مواقع عدوه الذين حيرهم بهدوئه وأكدهم بدهائه . . .

في مصر ، والعراق ، والشام . . في الحجاز أيضا . . في كل مكان على الرقعة الإسلامية ، إلى هذه وتلك من مصر ، وغير هذا وذاك من إقليم ، تحركت عليه الشبهات ، وتداولته الريب والظنون . . . حتى بعد أن تقض يده من عمله ،

وأوى إلى ملاذ يلحق فيه جرح كرامته ، وينشد بعض راحة البال ، لم يعدم عبارة
لوم ، أو نظرة زراية ، أو بسعة شماتة وسخرية تحرك عليه آلامه ، وتجزيه عن
وفائه أسوأ الجزاء . . .

بملاذه في المدينة ، جرحته ألسنة ، واقتحمته أعين ، وتناولته ألفاظ شوارد
رعناء بالوعيد . . مروان بن الحكم صورته على حافة هاوية من الضياع والأسر
ثم خايله بالصورة . . والأسود بن أبي البختري هول له في مصير تحمله إليه راحلة
تشق النفيافي إلى الشام . . وحسان بن ثابت أتأثره نظرة جوفاء من ثقيبي عينيه
اللتين مات فيهما الحس ، وغاض الملح ، وانطقاً البريق حتى غدنا حفرتين من
رماد ، ثم راح يلوك في فمه لساناً كالثعبان ، في طرفه المندلع سم ، ولحركته
الأفعوانية خفيج . . !

ولم يأبه الرجل للتهديد ، ولا خشى شيئاً من تنكيل معد ، وعذاب حاضر
أو موعود . إغما آذاه أن يشمت فيه ذلك الشاعر الضرير ، ابن قومه ورفيقه
القديم ، الذي طالما — في سنى الإسلام الأولى — قا جلى الكرب ، بنظيمة
الأنور عن وجه رسول الله ، وقفاً عاديات الكفر والظلام ، فإذا هو اليوم
أعنف ما يكون حقداً ، وأشد ضغينة على ابن عم رسول الله والذين تابعوه من
رواد الإيمان ، وأحنى قلباً ولساناً على عدوهم من المتخلفين وبقية الأحزاب الذين
أكرهوا — بآخرة — على الدخول في الدين . .

وألقي بسمعه ، في تصبر ، إلى حديث حسان ، فإذا الشماتة تدفق من فيه كأنما
راح يلفظ قلبه الأسود مع لعابه الكريه :

« نزعك على بن أبي طالب ، وقد قتلت عثمان . . فبقى عليك الإثم ، ولم
يحسن لك الشكر . . . »

وبدا كمن يحسن الرثاء لحال صديق مظلوم ، وإن كان قد استذله حقاً
شيطانه ، تلك اللحظة ، كما استذله يوم أزرى بعائشة ، وولغ في حديث الإفك
السموم مع الواقفين من رؤوس المنافقين . . !

وثار قيس بالشاعر الظنين :

« يا أعمى القلب والبصر ! . . والله لولا أن ألقى بين رهطى ورهطك
حرباً ، لضربت عنقك ! . . »

وطرده من مجلسه . .

لكن لات حين رجعة إلى ما كان . ولا عن عزم أبرمه وقضى به ، بنفسه ، على نفسه ، وعلى مصر ، وعلى الدولة كلها بالمصير الذى كان يمشاه . وهل عزله على ، أو هو الذى شاء هذا المزل ، وجرى فيه ، حتى استوفاه ؟ . .

بل قد أعجلته كبرياؤه . . مالت به عن الطريق الذى كان أولى به سلوكه ، وأجدى على الناس والبلاد فى فترة حازبة تتطلب اجتماع الجهود ، واصطناع الصبر ، ومعالجة الأمور بروية تزن مختلف الاحتمالات بيزان المراجعة والترجيح لاييزان الاتفعال . . .

لكنه شاء أن يحتكم إلى ظنه ولا يحتكم لعقله ، فرأى فيما ارتآه الإمام تهمة تنتقص من ولائه ، وتحط من كرامته ولم يرفيه ضرورة حتمها تطور الظروف ، واقتضاها منطق السياسة فى تلك المرحلة إزاء معتزلة مصر وإزاء غيرهم من المتمردين والعصاة على امتداد أديم الدولة الاسلامية ، وأينما كان وكر للتمرد وبؤرة للمصيان . . وإذا كان اقتناع قيس عندئذ بسياسة المهادنة هو الذى دفعه إلى الإصرار عليها ورفض القتال ، فإن غضبته لبدئه هذا ليست هى التى حملته على اعتزال منصبه ابتعادا بنفسه عن المشاركة فى حكم يتناول الأمور بغير الأسلوب الذى يرتضى هو وتحمل تبعه الأخذ به إذ يأمن مغبته ، ويضمن نتيجه ، ويوقن بنفسه وجدواه . . لا عن تمسك ببدئه قد استقال ، ولا عن تملك من التبعة اعتزل ، مادام قد عاود الالتحاق بالإمام بعد قليل وراح يسهم فى تنفيذ سياسة الردع التى أبأها من قبل . إنما الأدنى إلى الصواب أن يكون ما حمّله على الاعتزال هو خشيته أن يقترن بقاؤه على عمله بالريبة فيه ، لأنه عندئذ البقاء الذى يؤمن العدو ويحميه . .

بهذا الشعور ، فيما نحسب ، كتب إلى أمير المؤمنين يرض أمره له بالقتال ، ويقول :

« . . إن كنت تهمنى فاعزافى عن عملى . . وابتث إليه غيرى . . »

ولم تكن للإمام حيلة تجاه العناد ، فأبرم المزل وإنه — كما نرى — لأكره شئ على نفسه ، لأنه يعرف ولأى قيس ، ويؤمن إيمانا عميقا بإخلاصه وإن

حالته في هذا ظنون بعض خاصته ومشيريه . . فما نظن قرار العزل جاء عن رغبة في نفس على ، ولا استند إلى شبهة ظاهرة أو خفية قدر استناده إلى مقتضيات الرحلة ، وتطورات الظروف . . ولعل كلمة عبدالله بن جعفر ، قبيل هذا القرار ، تغنيانا عن كل تعليق . .

قال عبد الله ، وهو ينقد الإمام مسلك قيس تجاه معتزلة إقليمه ، وإصراره على سياسته السليمة . .

« يا أمير المؤمنين . . إنك إن أطعته في تركهم واعتزالهم ، استشرى الأمر ، وتفاقت الفتنة ، وقعدت عن بيعتك كثير ممن تريده على الدخول فيها . . . » . .
وتحاول طائفة هنا أن ينسبوا تنصيب محمد بن أبي بكر خلفا لقيس على مصر ، لمحبة على له إذ هو ربيبه ، ولهووى أخيه لأمه — عبد الله بن جعفر — فيه ، ثم يجعلوا من هذه القرينة وحدها أساس توليته . .

ومع أننا لا ننكر هذه العاطفة ولا نردها ، فإن منطق الواقع يأبى الإبقاء كله أن يراها فيصل الاختيار والأخبار تنبئنا من قبل أن محمدا أو شك أن يصبح عاملا لمصر من قبل عثمان ، لا بهوى على وذويه بطبيعة الحال ، بل برغبة أهل مصر أنفسهم ، الذين أقبلت وفودهم عندئذ إلى المدينة ، تطالب الخليفة الراحل بعزل ابن أبي سرح ، وإقامة وال غيره يرضاه الناس . .

وأبرم العهد في غرة رمضان لمحمد ، فدخل مصر بسياسة تغاير ما اختطه قيس ، وتتبع من دواعي الظروف التي تحيط بالأمة كلها ، وتدعو إلى مخاشنة جماعات الانقسام ، حماية لوحدة الشعب ، واستعادة لهيبة الدولة . . .

ولم يكن الفتى بالصلف المستعلى ، فلم يخذش شعور سلفه ، ولا جبهه بما يؤذيه ، وإن كانت الكياسة في مثل هذا المقام تعجز عن تذويب غضاظة الواقع المرير . . لكنه أخذ نفسه بالتلطف مع الرجل ، إكبارا لشأنه ، وتهوينا عليه ، حتى إذا بدا الغضب من قيس ، وصاح بالعامل الجديد :

« ما بال أمير المؤمنين ؟ . . ما غيره ؟ . . أدخل أحد بيني وبينه ؟ . . »

كان الجواب الرقيق :

« لا . . وهذا السلطان سلطانك . . »

ولم يكن أيضا بالذى يزهى بصولة النفوذ ، وأبهة المنصب ، فأعاد ثانية إلى الأذهان تواضع أبى بكر حين تولى إمرة المؤمنين ، وكاد يكرر على منبر مصر ، وهو يتقدم إلى أهلها بخطة عمله ، نفس ما قاله أبوه على منبر الرسول
كان من بين ما خطب به الناس ، بعد أن تلا عليهم كتاب تنصيه :

« . . . إن أمير المؤمنين ولانى أموركم ، وعهد إلى بما سمعتم . . . ولن آلوكم خيرا ما استطعت . . . فإن يكن ما ترون من آثارى وأعمالى طاعة لله وتقوى ، فاحمدوا الله على ما كان من ذلك ، فإنه هو الهادى إليه . وإن رأيتم منى عملا بغير الحق ، فارفعوه إلى وعائبونى فيه ، فإنى بذلك أسعد ، وأتم به جدبرون . . . وفقنا الله وإياكم لصالح الأعمال برحمته . . . »

وما نريد أن نفيض فيما عهد إليه أمير المؤمنين سياسة جديدة يسوس بها أبناء إقليمه ، فذاك يدلنا عليه استعماله خلفاً لسلف ، وبغيتنا فيه هذا التغيير عن أى تغيير ولكننا نجتزئ من عهد على — وما جرى جريه من كتبه — بما يرسم النهج ، ويحدد المعالم ، ثم لا يفتح السبيل للتأويل . . .
أمره :

« . . أن يدعو من قبله إلى الطاعة والجماعة ، فإن لهم فى ذلك من العاقبة وعظم المثوبة ما لا يقدر قدره ، ولا يعرف كنهه »
وقال له :

« . . قد وليتك أعظم أجنادى : أهل مصر ، ووليتك ما وليتك من أمر الناس ، فأنت محقوق أن تخاف فيه على نفسك ، وتحذر فيه على دينك ، ولو كان ساعة من نهار »
وخاطب المصريين :

« . . فإن استطعتم يا أهل مصر أن تصدق أقوالكم أفعالكم ، وأن يتوافق سرهم وعلاانيتكم ، ولا تخالف ألسنتكم قلوبكم ، فافعلوا »
وحذرهم الفرقة ودعائها ، وقرق الحق من الباطل فرقاً لا يفسح لهم فى التردد عن اختيار الطريق القويم :

« . . وإياكم ودعوة الكذاب ابن هند . . . واعلموا أنه لاسوى إمام الهدى

وإمام الردى ، ورضى النبي وعدو النى . . . ولقد سمعت رسول الله يقول : إني لا أخاف على أمتي مؤمنا ولا مشركا . أما المؤمن فيمنعه الله بإيمانه ، وأما المشرك فيخزيه الله بشركه ، ولكنى أخاف عليهم كل منافق اللسان ، يقول ما تعرفون ، ويفعل ما تنكرون »

ولقد كان لهذا التغيير أثره في نفوس معزلة خربت المتشيعين لعثمان ، المتحقين — ولاء وخطة — بابن أبي سفيان ، فإذا هم عندئذ يدرون أمرهم بينهم خوفا وهيبة من هذا العامل الجديد الذى يوشك أن يخرق عليهم ما كان سلفه قد أفاء من طمأنينة ، وأن يعجلهم عما بيتوا من تربص وتدبر ولما يظاهروهم بعد الزمن والحليف . . . فالأمور الآن تنطلق على غير ما يشتهون ، الزمن يتسرب من بين أصابعهم ليعزز من شأن على والذين معه لأن صاعاته تدعم طاعته ، وتضيف إلى نصره . . . والحليف يضطرب ويكاد ينشغل بنفسه ، وفي قلب أرضه ، عما عداها من رفيق وإقليم . . . ها هي الفورة المائشية همدت ، وذهبت — إلا أسداء — مع الريح . . . ها هو الجمل وحزبه التهمتهم المصارع . . . ها هم أولاء فلوله يؤوبون — كرها أو طوعا — إلى رحاب الولاء . . . ها هي البصرة خرجت من نطاق الارتداد وغدت عوناً على العصاة من بعد عصيان . . . ها هو معاوية وحدة يواجه الطوفان . . .

شهرآ قضوه في وجل . صحوهم قلق ، ونومهم أرق ، والوساوس والظنون تتبدل عليهم وتتقلب وهى تخايلهم بصور شق من المصير ليس أشقها على نفوسهم بغتة تصبحهم أو تمسيهم لأن غضاضة الهوان أشد مرارة من مذاق الخوف . . . ولقد لاح لهم ، مع كل صباح ، وهم في حيرة الترقب ، كأنما العامل الجديد أراد أن يستأخر بمحملته ، يومه ذاك ، إلى غد بعده أفسح للإعداد ، وأنسب للتدمير . . . أو كأنما شاء أن يعلى لقلقههم في الاستفحال ليحطم العزم ويوهن الروح . . . أو كأنما قد أحب أن يظنوا ركونه لرأى قيس وقد نصحه ، غب مقدمه ، باتباع نفس أسلوبه في « المكيدة » حتى إذا أمنوا أخذهم على غرة . . .

كيفما كان ما خامر منهم الأخلاق فإن محمدا لم يفاجئهم بما صورته الوسوس ، وشردت إليه الأحداث . إنما أثر الإغذار فكتب إليهم بخيرهم بين أمرين :

أن يدخلوا في الطاعة ويلتحقوا بجماعة المسلمين ، أو يخرجوا من مصر إلى حينما يبتغون . وفي نطاق هذين المرضين تتحقق لهم السلامة ويتقوى إياهم القتال . ولا حاجة بنا لتحليل فكرة الخروج لأن ارتحالهم عن مصر إلى غيرها من الأقاليم — كبتائهم بها وهم على خلاف — لا يفل من حذمهم ، ولا يمنع خطرهم إن لم يكن سبيلا إلى نشر دعوتهم المناهضة أينما يحلون وإعداد سواهم من المواطنين بمدوى العصيان ... فالفكرة يعوزها التبرير . والحكمة منها خافية ، إلا أن يكون ابن أبي بكر قد أراد بعرضه أن يظهر في عين الرأي العام كمن لا يدخر وسعا في التساهل إلى أبعد الحدود وهو موثق أنه المرض المعصي على القبول لأن الارتحال مستحيل . . .

على أى حال أبت الخارجية أن تستجيب . وكألوف عهدها لم تجاهر برفض سافر ، وإنما تسترت بالمطل ، وكرت مرة أخرى إلى التمعل بنفس عذرها القديم ، الذي قدمته من قبل لسلفه ، فكان ردها عليه :

« دعنا حتى ننظر إلى ما يصير إليه أمر الناس ... » .

وما نظنهم كانوا يجهلون ما باغاه أمر الناس حينذاك . فها هي الدولة كلها — إلا الشام — قد أطاعت الإمام . وها هو الشعب كله — إلا معاوية والذين ظهروه — قد فاء للوحدة ، تقدما لصالح الجماعة الإسلامية على صوالح نقر موغرة صدورهم بالحسد ، مشغوفة نفوسهم بالسلطان . .

لكنها الدريمة الوحيدة التي يرونها قد تكف عنهم نقمة الخصم وتستصفي رضاء الحليف . وهي ترجى ساعة الفصل ما كانت فرصة لإرجاء . وهي تفسح أمامهم المجال للتدبر ، وربما للإعداد . وهي تداور الظروف ، وتربص بالزمن وتفتح ثغرة للأمل في جدار المجهول ! .

مخاتلة لم يكن واليهم يتبين أنها لا تقوده إلا لسراب حق كان موكب الحوادث قد حث خطاه — سريعة واسعة — إلى القصد المقدور . . . فشوال تقلصت عن الأرض ظلاله . . . وذو القعدة تسربت أيامه ولياليه ، كقطر الندى في الرمل الظمآن ، لتغيض في جوف الذكرى وتؤلف قطعة بالية من الأمس الدابر . . . والعام كله انقض ساعره وإن الأخبار لتتوالى دراكا على مصر ، في صحبة الزمن

السيار ، من وادى دجله ، وسهل الفرات ، وبادية الجزيرة ، ومشارف الشام كأنها تطير بجناح ! . .

على أديم هذه المناطق انطلقت أقدام الكتائب تخط أسطرا بعد أسطر في كتاب الصراع يوشك أن ينقضى بها أجله ثم يطبق الغلاف ! خلال شهرين أو ثلاثة كان مد ، وكان جزر ، وكان تذاؤب وتراوح بين أقاصى النصر وأقاصى الهزيمة انتقل بكلا فريقى القوى المتصارعة من وهدة القاع إلى ذروة القمة ، ومن ذروة القمة إلى وهدة القاع ! وتواتر المراحل فى حلبة اللقاء الدموى ، وفى ساحة الحرب النفسية والتزاع الفكرى ، غدت وجبهه خارجة خربت — وهم فى وجارهم يلهثون لاستنشاق الأنباء — أشبه بمرايا مصقولة ، يتعاقب على صفحاتها المجلوة سير الأحداث صورا متى من الأحاسيس والمشاعر : هلما وخشية .. قلقا وحيرة .. تطلعا وأمنية .. أمنا وثقة .. زهوا وخيلاء ! . .

ولا عجب ! . . .

فالكاتب قد أطبق غلافه . .

الستار أسدل . .

صفين قد انكشف غطاؤها عن محنة « الحكومة » . . خفت بها صليل السلاح . ذاب وقع الأقدام والحوافر . انطفأت النار ثم تطاير الرماد وتبدد الدخان . . أفما يحق إذن للشعالب المدعورة أن تغادر وحارها مستعزة ، وتبرز الظفر والنااب ؟ .

٥

مرة أخرى يثور التساؤل وهذا محمد بن أبى بكر قد سار على خطه سلفه ، ولم يلاق العثمانية بمصر بغير ما لاقاهم به قيس كأعما جاء لإقرار ذلك الوضع القديم لا لتبديله ، ولتأجيل حسم موقفهم المشبوه لا لتعجيله والفراغ منه . .

فما فعل العامل الجديد ؟ . . كيف كان مسلكه إزاءهم طوال تلك الفترة التى قضاه بين ظهرانيهم ، منذ مبعثه إلى تنحريمهم ، وقد استطالت إلى نحو نصف عام ؟ . . الآية غاية عساه وجه حشدها الزمنى وسخر ما احتوى من شهور وشهور ؟ . . ماذا دعاه للتريث ، وما حكمة انتظاره ؟ . .

ويحار المرء وهو يتنقل بين مختلف الاحتمالات . . .
 لكأنما الزمن فر خلسة من وراء ظهر العامل وهو مشغول عنه ، وعن العصبية
 المعادية ، بغير ما كان ينبغي أن يكون هم العاجل ، وشغله الشاغل . . . بانتظار
 سانحة ؟ . . . بالموازنة بين ما هو خطأ وما هو صواب ؟ . . . بعبادة المنحرفين رسولا
 برسول ، ورسالة برسالة ؟ . . . بحس نبضهم ، وسبر غورهم إلى مهوى القاع ؟ . . .
 بالطمع في استفتاءهم إلى الحق بعد باطل ، وإلى الطاعة بعد عصيان ، وإنه لحقيق
 بأن يعلم أنه طامع في محال ؟ . . .

كيفما كانت التعلات والأسباب ، فإنه لم يبادر القوم بما نهض فيه ، واختير له
 خلفاً يقاوم ويقاوم لسلف يداور ويطاول . . . لم يعاجلهم بالخطوة المقررة التي
 حان أن ينفض عنها غبار الانتظار . . . بالضربة الحاسمة القاصمة ، الكفيلة بأن
 تكفيه ، وتسكني أمير المؤمنين ، والبلاد شر ما يبيتون . . .

إلى صفر ظل يحاول ، فيما يلوح ، معالجة خطر الخارجة بالبعوث والرسد
 لا بالخليل والرجل ، وبالكلام لا بالحسام . . . أملى لنفسه في المحاورة فأملى لهم في
 المداورة والإرجاء . حتى إذا استطاعت خدعة المصاحف أن تهدر نتيجة صفين ،
 وعاد الإمام إلى المراق بحسرة نصر مسلوب في هيئة مغلوب خاسر ، وقفل معاوية
 إلى الشام بفرحة هزيلة متقاة في هيئة منتصر ظافر ، نقضت خربتاً تناومها ،
 وكشفت — مطئنة — عن وجهها القبيح ! . . .

لا شيء الآن يمنع عثمانية مصر عن مجاهرته بالعداء . . . أملها أخيراً أضاء .
 يومها الذي واعدتها به أقدر قد أقبل . خصمها الذي كانت تخشاه وتتق سطواته
 قد تهاوى إلا جمعا هو التجمع العشوائي الأجوف ، وفرقا هي التفرق العلول .
 ورأيا هو الرياء والتنازع . . . ووليها الذي تسانده وتستصفي وده قد أفلح كيده ،
 واشتد أيده ، وثبت أمره ، وعز قدره ، وتهيأت له مقومات الإمرة والسلطان
 إلا لقباً يوشك الزمن أن يحيك طيلساته . . .

حتى هنا ، في مصر ، لا يعدم المرء أن يجد أناسا — خارج وجار خربتاً
 نفسه — قد أثرت فيهم النتيجة المفاجئة ، وعبثت بعيولهم المعروفة . . . بعضهم
 حلكته الحسرة . بعضهم أكلته الحيرة . بعضهم اشتبه عليه الطريق . بعضهم

اهتزت ثقته في قدرة حزبه على توجيه الأمور إلى حيث ينبغي أن تسير . بعضهم
آثر السلامة فنأى عن النزاع . بعضهم وهنت روحه فقال مع الريح . . .

كثيرون لا ريب من أهل الإقليم فتر عزمهم — في تلك الآونة — عن
نصرة وال توحى ظواهر الحلال وبوارد الظروف أنه لا يقف على أرض صلبة .
فنجم معاوية في ارتفاع . عاقبة صفين له . رجاله الآن أقوى روحاً وأصلب
عزيمة . رأيه بينهم هو الرأي وكلته الكلمة . والأحاديث تملأ الأسماع ، في كل
مكان ، بأنهم نصبوه للإمرة العامة ، وراحوا يدعونه بلقب الخلافة . . وضوء على
يخبو . الخلاف المشبوب بين أصحابه ليس بخرافة . تصدع صفوفه يشيع في الهواء .
تفرق جنده عليه يشي بزوال هيئته ، وتهافت كلمته ، إن لم يكن هو النذير بتفكك
سلطانه ، وتصدع دولته ثم انزلاقها في القريب إلى حضيض الانهيار . .

ولا حيلة لابن أبي بكر الآن فيما وقع وكان . . . فقد ترك الفرصة تتسرب
كالماء من بين أصابعه والقوة عندئذ معه ، والدنيا مقبلة عليه . ونهض — كأعما
من غفوة ! — ليرى تلك الفرصة المولية أبعد من متناول بصره ومرمى ظنه
وتفكيره ، والشقة إليها تعي عزمه وتدرته ، وتتقطع عليها أنفاسه . . .

أما معاوية فقد سبق الزمن إلى ما أراد ، فأحسن التقدير كما أحسن الإعداد .
ولئن بدا كالمشغول بنفسه وإقليمه إلى تلك اللحظة ، فإن واقع الأمر ينطق بأن
مصر لم تغب قط عن فكره حتى وهو في غمرة محن أو شكت أن عزق أحلامه
وتقضى عليه . . فكم حاول أن يستميل قيساً إلى جانبه ويدخله في حظيرة ولائه .
وكم جهد فدى — حين تأبى عليه وأعضلت به استمالته — ليمده عن عمله
خلاصاً منه ، وطمعاً في بديل أهون شأنًا عليه إن لم يكن أسلس قياداً له . وكم
تغذت — فيما جرى على لسانه — عناصر الفتنة بخربتا بمدد من عنده من العثمانية
يشد أزرها ، ويقوى عزمها ، ويشمرها دائماً — وهي يرباطها البعيد عنه —
أنها محور اهتمامه وليست معزولة عن الخليف والنصير . بل قد بلغ من طول
ذراعه أن تمتد من دمشق إلى مدينة القلزم — باب مصر الشرقي — فتبلغ عامل
خراجها ، وتحتضنه ، وتحمله عميلاً خائناً يغتال الأشر درءاً لحظره ، وهو في
طريقه إلى مصر إذ ذاك ليخلف ابن أبي بكر ، ويصلح ما فسد من أمرها
على الإمام .

ما غفل معاوية ولا تهاون ، وإنما فكر ودبر . عمل وتاير على العمل حتى أثمر . تأمر واحتال وكاد . ألقى بثقله في الميزان . سبق الحوادث ولم يترك الأمر في يد الصدق والاحتمالات ... وعندما وسعه أن يقدم ، طفر ووثب بالخطا الواسعة ، وبادر على الفور يستعدى أعوانه الممتنعين في رباطهم من سطوة واليهم الشاب ، ويحركهم لإشغال النار ...

وكتب عندئذ إلى زعيمى الخارجة المصرية : مسلمة بن مخلد الأنصارى ومعاوية بن حديج الكندى ، يقول :

« .. طلبتما بدم الخليفة المظلوم ، وغضبتم الله فأبشروا برضوان الله ، وعاجل نصره أولياء الله ، والمواساة لـكما في دار الدنيا وسلطاننا حتى ينتهى ذلك إلى ما يرضيكم ، ويؤدى به حقا . . . غايزما أمركما ، وجاهدا عدوكما ، وادعوا المدبرين منكم إلى هداكما ، فكأن الجيش قد أظلم عليكم ، فاندفع كل ما تكرهان ، ودام كل ما تهويان ... »

للنهي لا لدنياء ولا ماله نهضا في الأمر ، بل ابتغاء ثواب الآخرة ومرضاة الله ، فيما يقولان ...
رداً عليه :

« ... نحن بهذه الأرض قد تفينا من كان بها من أهل البغي ، وأنهضنا من كان بها من أهل القسط والعدل . وقد ذكرت مؤازرتك في سلطانك وذات يدك ، وبالله إنه لا من أجل مال نهضنا ، ولا إياه أردنا . . . فإن الدنيا والآخرة لله ... عجل لنا بخيلك ورجلك ، فإن عدونا قد كان علينا جريثا وكنا فيهم قليلا ، وقد أصبحوا لنا هائبين ، وأصبحنا لهم منابذين ... » .

ولقد لُحِث محمد وانهر نفسه وهو يحاول أن يستعيد من الزمن ماولى منه ، ويفرض على المعتزلة هبة قد ظنوها بدء الأمر بمض قدرته ، ثم أيقنوا الآن أنها مجرد طلاء .. فقد أبوا أن يصغوا له . لا حاجة بهم إلى مهادنته . أولى بهم منابذته ، وأجدى عليهم مجاهرته بالعداء . فالقوة لهم . والزمن معهم . والمبادرة في أيديهم ، وليس حائل يحول بينهم وبين اختيار المسكن والزمان : أرض الواقعة وساعة اللقاء ...

وكانوا من وضعهم على ثقة ، ومن تقديرهم على صواب . فسرعان ما طحنوا بقواتهم بعوثة التي أوفدها لتحملهم — طوعا أو كرها — على الخضوع . . . بعثة بعد بعثة مزقوا ، وفرقة بعد فرقة ألحقوا بها البوار . قضوا على ابن جهمان البلدي ، وعلى يزيد بن الحارث الكندي ، وعلى ابن مضاهم السكابي ومن صار معهم في بعثات الدعوة أو حملات التأديب التي أريد بها تسكين الفتنة أو ردع العصيان : . وعندما نشر هذا الاحتكاك عن العامل طلاءه ، واستيقنوا منه غير ظنهم به ، خرج معاوية بن حديج يطلب بدم عثمان ، ويدعو أهل مصر جهرة إلى مناصرته والالتفاف حوله انتقاما للخليفة القليل . . .

ولم يكن محمد كما حب أصحابه . ولا كان أيضا كما حسب هو نفسه يوم انطلق إلى مصر ، وصدره تملؤه الثقة في غد مظفر . فالأيام تخلف ظنه والأمور تجري على غير تقديره ، إذ هو الذي شاء أن يتركها بغير عنان فراحت تضرب كالعشواء إلى حيث تشاء . . لا إلى حيث يشاء . . ونيتة تفوق همته . . ومن يستشرف اليوم قدرة الشاب يكاد يحده أو هن قدما أن يسير على شوك ، وأقصر قامة أن ترتفع هامته فلا يغمرها موج الأحداث . . .

وكذلك اجترات عليه الخارجية . فهان أمره . واختل الأمن . واضطرب الناس . وفسد الإقليم . . وعندما علم على أن باع الفقى يقصر عن معالجة الداء ، لم يعد له معدى عن التغيير . فآخر الدواء السكى . وآخر العلاج البتر ، كما تقول الأمثال ! . .

وعلى الأثر كتب إلى الأشر :

« . . إنك بمن استظهر به على إقامة الدين ، وأقمع به نخوة الأئمة ، وأسد الثغر المخوف . وقد كنت وليت محمد بن أبي بكر مصر ، فخرجت عليه خوارج ، وهو غلام حدث السن ، ليس بذى تجربة للحروب . . فأقدم على . . . »
واستخافه على مصر :

« . . ليس لها غيرك ، فأخرج إليها رحمك الله . . ولا أوصيك ، اكتفاء برأيك . . »

وكتب معه إلى الناس :

« من عبد الله على أمير المؤمنين إلى من بعصر من المسلمين الذين غضبوا الله
إذ عصى في الأرض
أما بعد :

فإني قد بعثت إليكم عبدا من عباد الله ، لا ينام أيام الخوف ، ولا ينكل من
الأعداء حذار الدوائر أضر على الفجار من حريق النار . . . فاسمعوا
له وأطيعوا أمره ، فإنه سيف من سيوف الله ، لا نابي الضريبة ، ولا كليل
الحد . . . فإن أمركم أن تنفروا فأنفروا . وإن أمركم أن تحجموا فاحجموا ،
فإنه لا يقدم ولا يحجم إلا بأمرى . وقد آثرتكم به على نفسي ، نصيحة لكم ،
وشدة شكيمة على عدوكم ..
والسلام . »

وانطلق الأشتر من الكوفة ، بعد مقدمه عليها من نصيبين ، يطبع معالم
قدميه على أديم الصحراء ، في طريقه إلى مصر ، ليلتحق فيها بعمله الجديد . لكن
الرمل لم يحفظ سره ، ولا امتص من وقع خطاه . . . بل كان يسرى ولسراه
دوى مجلجل في الآفاق كأنما الأرض تحت ضربات نعلية تنتفض بزلزله عنيفة اتبعث
عنها انفجار بركان . . .

بعصر اضطراب تحت ابن أبي بكر مقعده ، ورج ذلك الاضطراب نفسه فإذا
هى تشرق بغصة ألم كاللقم وهى تستشعر هوانا مدمرا من خلال التغيير . . .
وبدمشق ترنحت أريكة أهل الشام ، وكاد يعيد معها أمله المتوئب إلى سلطان
شامل ، ومملك مؤئل عريض . .

وبخربتنا زاغت الأعين ، وجفت الحلو ، ووجفت القلوب بين علو وهبوط ،
تارة تضرب إلى الحناجر ، وتارة تغوص في الأقدام . . .

فأما محمد فقد ركن في هذا الجزاء الذى أصابه إلى ما يركن إليه أى امرئ
على مثاله يحس أن طالعه تعثر فخاصمه زمنه ، وتنكرت له الأيام ثم لا يستطيع أن
يدافع عن نفسه بما قد يعطف الناس عليه ما دامت عواقب الأمور قد خاتته ،
وجرت ريحها على خلاف مشتهاه . . فإذا هو لا يملك إلا أن يحرك قلمه بكتاب
يخطه إلى الإمام ، ويبيته فيه ما يعانى من ألم ذلك الجرح الذى شقه في فؤاده قرار
عزله عن الإقليم . . .

وأما معاوية فقد اكتسب ثوب المستيثس ، الذى تقطعت به الحيل وسدت
السيول فى وجهه ، فلا محيص له عن التزام أسلوب العاجز الذى لا يذكر ربه
إلا إبان الملمات . . فإذا هو يقول لأهل الشام :

« إن علينا قد وجه الأشر إلى مصر ، فادعوا الله أن يكفيناكموه . . »

فكان يدعو ، ويدعون معه ، على الأشر ، بعد كل صلاة . .

وأما خربتا فخبيسة هم لا تبارحه . لكأنه سيابج من حديد أصم قد أطبق
عليها من كل ناحية . وكأنما تدور فيه حيرى ، تذرع فراغه بغير قدم ، وتتمسك
جدرانها بغير أصبع ، بحثا فيه عن ثغرة إلى الطمانينة . . لكنها لا تفي وتدور
حتى تدوخ ولا خمر ، وتلهث ولا جهد ، وهى تحاول أن تفر — بالحدس والتصور
— من ذلك القلق الذى يطاردها شبحه ولا يهدأ عنها لحظة من نهار أو ليل ،
فى يقظة الحواس والجوارح كما فى خدر الأحلام . .

غير أن المكتسب ثياب المستيثس لم يكن ممن يلزمون أسلوب العاجز فى ركـ
ن إلى الاستسلام . . معاوية لم يدع مكره . لم يذر حيله وأخاذه . لم يضع سلاح
كيد . . ولئن تظاهر أمام أبناء إقليمه بأنه لا يلوذ من المحنة النازلة إلا بالله ،
ورفع كفيه ضراعة إليه سبحانه أن يكفيه خطر الأشر ، فلقد تضرع ودعا محتالة
وتمويها ، وهو موقن اليقين كله — قبل الضراعة ودونها — أنه سيكفاه . .
وما يضيره أن يغوى ، سرا صاحب الخراج فى القلزم ليقتال الأشر ، فيباغ هو
أربه ، ثم يبدو فى أعين أهل الشام صاحب الدعوة الملباة ، الأثير على الله ؟ . .
وكذلك مضى وفعلته . .

بعث إلى صاحب الخراج :

« . . إن الأشر قد ولي مصر . . فإن كفتنيه لم آخذ منك خراجا ما بقيت ،

وما بقيت . . »

وترك — كدأبه — الذهب يتولى عنه تسيير الأحداث . .

٦

هزت الفرحة قلب معاوية وجوارحه ، وشاع لونها المشرق في عجياه ، حين
بلغ ذلك الرسول الوافد عليه من حدود مصر خاتمة المطاف في حديثه . . . والتفت
دونه إلى من حوله من بطانته وصحبه يزف النبأ السار :
« إن لله جنوداً من العسل » . . .

وبدا كأنما قسوة الشماتة تراحم في عبارته سكينه الارتياح ، وهو يتنفس الزهر
والخيلاء . . .

ولم لا ، وقد ذهب الأشر ولن يعود ؟ . . . أفل من أفق حياته . رقد بمضجع
تحت أطباق الرمل ، على باب مصر ، لا يقظة منه حتى النشور . . .
إن للذهب لفتنة . وإن للجشع لسطوة . وإن للسكيد لبطشا يهون أمامه
بطش السلاح . . .

ما كاد الأشر يبلغ القلزم ، ويحط فيها رحاله استرواحا من وعشاء سفره
الشاق من العراق ، وتهيئوا لمرحلته المقبلة إلى الفسطاط ، حتى أسرع إليه عامل
الحراج يستقبله كأحسن ما يكون الاستقبال . . .

وسخا بقراه :

« أيها الأمير . . . هذا منزل فيه طعام وعلف ، وأنا رجل من أهل الحراج .
فأقم واسترح . . . »

ولم تراود الأشر في الرجل شبهة . . . وأنى له ، وحديثه ولاء ، وسباه صفاء ،
وكل حركة بدرت منه تضيف إلى الثقة فيه . إنه ليفنى لضيفه . يتبعه كظله .
يسير بين يديه ككلاب القطيع . يتمسح به كهرة . يلبي ولا نداء ، ويعمل ولا
مطلب . يطيعه كبنانه ، وينطق كلسانه . . .

وكان حديثه كله حمداً لعلي ، وثناء على بني هاشم ، وذكر الأجداد أنصارهم
وشيعتهم الذين أخذوا أنفسهم بإقامة الدين صرحاً شامخاً بعد أن كاد أعداؤهم
يقوضون بنيانه . . .

ثم أفرخت خيائه شربة عسل مزجها بسم زعاف . . .

هنا تنفس معاوية زهوه . . .

وعلى منبر دمشق ، وقف يعلن النبأ للناس ، مدلا بكيده ، مبطنا جديته
بما يوحى إليهم أنه صاحب الدعوة الملباة ، الأثير على الله :

« ... ألا ترون كيف استجيب لكم ؟ ... لقد كان لعلي بن أبي طالب يدان
يمينان : عمار بن ياسر ومالك الأشتر ، فقطعت إحداها يوم صفين ، وقد قطعت
الأخرى اليوم ... » .

وفي الجانب الآخر ، بالكوفة ، عصف الأسى بعلي ، فسأل قلبه في
عبارته وعبراته :

« ... اللهم إني أحسبه عندك ، فإن موته من مصائب الدهر ... ومع أنا
قد وطنا أنفسنا على أن نصبر على كل مصيبة بعد مصابنا برسول الله ، فإنها من
أعظم المصيبات ... » .

وظل طويلا يتلهف ويتأسف حتى ظن أصحابه أنه المصاب به دونهم . فراجعوه
وقد هدهم الحزن :

« بعض هذا يا أمير المؤمنين ! .. »

فقال :

« وهل موجود كمالك ؟ .. أما والله ليهدن موته عالما ، وليفرحن عالما .
على مثل مالك فلتبك البواكي ! .. » .

لسكن الحياة لا تتوقف فالزمن يسير . والليالي تلدن الأحداث . والكفاح
المر من أجل تسويد المبادئ — كريمة أو خسيسة — يحرف الناس في
تياره . .

وكان للظروف عندئذ ضغطا شديدا على الامام لامعدى له حياله من الإفادة
— وسعه — من الموقف الراهن حتي يتيسر له تناوله بتغيير أمثل أسلوبا ،
وأسلم نتيجة . فعزم أصحابه خور . وحشه إياهم على المبادرة لا يصادف أذنا مميعة .
وبجده ، بعد النهر ، ركنوا للدعة . وإذا كان القدر قد شاء لمصر أن تدفع بنفسها
عن نفسها أي عدوان أموى ، من الداخل أو الخارج ، فإن كبرياء عاملها
الجريحة لا بد أن تقرأ من جرحها الغائر ، فيستطيع ابن أبي بكر لقاء أعدائه وهو

أوثق ثقة في نفسه ، وأقوى إحساسا بقدرته على الاضطلاع بما أوشك أن ينزع منه . .

لذلك كتب أمير المؤمنين إليه :

« .. بلغنى موجدتك من تسريح الأشر إلى عملك ، ولم أفل ذلك استبطاء لك عن الجهاد .. ولو نزع ما حوت يداك من سلطانك ، لوليتك ما هو أيسر مؤنة عليك ، وأعجب ولاية لك فاصمد لعدوك ، وشمر للحرب . وادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وأكثر من ذكر الله والاستعانة به يكفيك ما همك ، ويعينك على ما ولأك » .

وكأنما أفاء الكتاب على الفقى طمأنينة ردت عليه بعض ثقته في اقتداره على مواجهة الأزمة التى نصبها له الخارجون ، فبعث إلى الإمام ردا يقول فيه :

« وليس أحد من الناس أشد على عدو أمير المؤمنين ، ولا أراف وأرق لوليه منى .. وقد خرجت فم كرت ، وأمنت الناس إلا من نصب لنا حربا ، وأظهر خلافا »

لكن هذه الثقة التى تجددت فى قلب الشاب ، وهم عودها الطرى أن يفرغ ، ما لبثت الحوادث — فى حلفها الدنس مع الترهيب — أن راحت تعصف بها ، لتقصفها ، ثم تدفنها بعنبتها الندى وهى بعد خضراء

ما بلغ محمد هذا المبلغ من الاعتداد الذى استشعره ، ومن الإعداد الذى كتب عنه ، وما وصل جوابه مقصده ، حتى كان معاوية قد أبرم رأيه ، فلي مطلب زعيمى الخارجية المصرية : مسلمة بن مخلد ، ومعاوية بن حديج ، وأمر عمرو بن العاص بتجهيز جيش لغزو مصر ، وسلخها من إمرة الإمام

حسم ليس يفسده تردد ، ومعالجة لا تبارى فحسب انطلاق الحوادث بل برق الظنون فى الأخلاذ

ومن مشارف تلال فلسطين ، وربما الصحراء الشرقية ، يوشك المرء أن يطل على القوة المغيرة ، المقبلة عبر تيه الرمال ، فلا يراها تسكاد تغنى عن نفسها شيئا ، فى حساب الفتوح والغزوات ، أمام شعب ثرى بأهله ، قوى بعاله ، قد عرف له ولاؤه الخالص لى ، وسخطه مناوئيه وشدته عليهم من بضعة شهور . فما كان

جيش ابن العاص غير آلاف قليلة قد تصلح طليعة ثم تقصر عن التوغل والانتشار . وما كان يسعه ، بالمقياس العددي ، إلا أن يشن غرة على الأطراف يركن بعدها إلى الارتداد . وما كان مزودا من العتاد بما هو أقطع حدا أو أوفر عددا من عتاد المدافعين . . .

غير أن الجيوش — فيما سمعنا على لسان الحروب — لا تقاس عادة بكثرة الأفراد أو بوفرة العتاد ، وإنما بالحطة المحسكة ، وحسكة القيادة ، وحسن التنظيم والنصر دائماً ، بعد هذا ، رهن العزم والثبات والإصرار
وندع الحطة والحسكة والتنظيم إلى ساعة اللقاء ، ثم نستقصى عوامل النصر فإذا مصر منها خواء . . . بها وهي العزم أنذاك ، وتهاوى الثبات ، وذاب الإصرار . . . قبل أن يطأ عمرو منها موضعاً على أديمها الأصفر أو رقعتها الخضراء كانت رحي الزمن قد طعنتها ، في مدى قصير ، وذرتها مع الريح . . .
النكسات التي توالى على دولة على ، حطمتها روحاً ومادة ، شعباً وحكومة ، فكرة تجمع عزائم المواطنين وغاية تشمل حماسة الحزب . . .

ولا جدال .

فصدمة الخديعة في صفين أعقبت الحسرة . ونتيجة التحكيم الضال أثارت التنازع . و « خلافة » معاوية المدعاة غرست في النفوس بذور الاستسلام . وثورة خارجة النهر على الإمام شجت وحدة صفوفه ، وأغرقت به صنائع التمرد والعصيان . وتخاذل المراق عن العودة إلى غزو الشام أخلى لماهلها الميدان . . . وعرف معاوية طريقه . .

حرك بمصر أعوانه ، ومنى مخالفه ما في يديه من عروض وسلطان . ألهب بها دعوة الثأر للخليفة القليل . حالف تنمر خربتنا وخور أهل الإقليم . أدار ظهره ، وهو آمن ، للمراق الومسان ، ثم سير ابن العاص . .

وكما أحكم الرجل التدبير أحكم التوقيت للغزوة المنتظرة . ثم انثنى يبعث الترهيب طليعة لجنوده المغيرة يخایل الوالى الشاب بعصير قاتم ، ليهدم ما أبقت الحن له من خرائب اعتداده . . .

من الشام أرسل يذكره عدوته ، قبل نحو عامين ، على عثمان يوم الدار ،

ويحملة دمه ، وينذره نعمة عاجلة تنزل به وقد انقض عنه أهل إقليمه ، ثم لا يبخل عليه ، مع هذا كله — تفضلا وأريحية — بفرصة للنجاة ! . . .
كتب إليه :

« . . . ان سفك الدم الحرام لا يسلم صاحبه من النعمة في الدنيا ، والنبعة الموبقة في الآخرة . وما نعلم أحدا كان أعظم على عثمان بغيا منك . . . ثم تظن أني نائم عنك ؟ . . . فتأمر على بلاد أنت فيها جارى ، وجل أهلها أنصارى ، يرون رأيي ويستصرخونى عليك ؟ . . . قد بعثت إليك قوما حناقا عليك ، يستسقون دمك ! . . . ويتقربون إلى الله بجهادك ، وقد أعطوا الله عهدا ليثخن بك ! . . . فلو لم يكن منهم إليك ما عدا قتلك ما حذرتك ولا أنذرتك . . . ولكنى أكره أن أمثل بقرشى . . . فتنج وأنج بنفسك . . . »
ومن مشارف مصر ، أرسل إليه عمرو :

« . . . تنح عني بدمك يا ابن أبى بكر ، فأنى أكبره أن يصيبك منى ظفر ! . . . إن الناس بهذه البلاد قد اجتمعوا على خلافك ، ورفض أمرك ، وندموا على اتباعك ، فهم مسلموك إذا التقت حلقتا البطان . . . فاخرج منها ، فأنى لك من الناصحين . . . »

فلو تأثر محمد — وهو يعيش محنته ومحنة أميره تلك — بهذا التهويل ، لقل أن يجد من يلومه . . . فالجو حوله خائق عبوس . وشعاع الرجاء ابتاعته الظلمة ، والعبارات في كتابها غريمه قاطعة حادة كأنها الحراب ، والمصير الذى يطل عليه من سطورها ، ومن ثنايا الظروف المحيطة . مثلة أو فرار . . . ولم لا يتأثر ونعمة عثمان تطارده فوق صهوة جواد ، وعلى شفرة سيف ، وبكمين مجهول ؟ . . . والجنود المغيرة الظمآن ، تسم ريحه ، وتتعبه ، لتروى عطشها من دمائه ؟ . . . وثمانب خربت تخطاته لتنقض عليه في لحظة غفلة ؟ . . . وأهل مصر — إلا قلة — إذا ما خاصموه قتلوه ، وإذا ما ساءموه أسلموه ؟ . . .

قل من عسى قد يلوم الفقى لو تأثر والبلاد حوله غدت مثل غاب تعيث فيه الذئاب ! . . . فلا مثابة لأمن . ولا رجاء فى أمل . ولكنه ، على ما يعانى ، يستنهض جأشه ليثبت معه فى وجه الإعصار الأهوج لعله يهدأ ، أو يعبل عنه ، ثم يكتب إلى أمير المؤمنين :

« ... إن العاصي ابن العاص قد نزل أواني مصر ، واجتمع إليه أهل البلد جلهم ممن كان يرى رأيهم . . . وقد جاء في جيش لجب جرار . . . وقد رأيت ممن قبلى بعض الفشل ... فإن كان لك في أرض مصر حاجة ، فأمدنى بالرجال والأموال . . . »

وكانت للإمام في مصر حاجة ، أى حاجة ، بلا مرء . . . فما أن وصله كتاب محمد حتى يدعو الناس للتجهز ، والسير لمصر مددا ونجدة ، ثم يبادر فيثبت الفتى ويهون عليه حتى يفي له بما يريد . . .
يبحث إليه :

« ... لا تفشل وإن فشلوا . . . حصن قريتك ، واضم إليك شيعتك ، وأذك الحرس في عسكريك . واندب إلى القدم كنانة بن بشر ، المعروف بالنصيحة والتجربة والبأس . . . وأنا نادب إليك الناس على الصعب والذلول . . . »
وتفعل الرسالة فعلها في محمد فيستشعر شيئا من ثقة يدفعه إلى الرد على غريعه بما يبعد عنه مظنة الخضوع للتهديد . . .

يكتب لأحدهما :

« ... تأمرني بالتنحي سنك كأنك لى ناصح ، وتخوفني بالحرب كأنك على شفيق ؟ . . . أنا أرجو أن تكون الدائرة عليكم . . . وأن تولوا الدبر ... »
ويكتب للآخر :

« ... زعمت أنك ناصح لى ، وأقسم أنك عندى ظنين . . . وزعمت أن أهل البلد رفضوني ، وندموا على اتباعي . . . فأولئك حزبك وحزب الشيطان ... »
ويقوم في الناس :

« ... يا معاشر المؤمنين . . . إن القوم الذين كانوا ينتهكون الحرمه ، ويفشون الضلالة قد نصبوا إليكم العداوة ، وساروا إليكم بالجنود ... فمن أراد الجنة والمغفرة فيلخرج إلى هؤلاء القوم فليجاهدكم في الله . . . انتدبوا ، رحمكم الله ، مع كنانة بن بشر ... »

أما دعوة الإمام فقد حصدت الهشيم . . . قبضت الريح . . : تبددت في فراغ . . .

يوما بعد يوم ، ليلة بعد ليلة ، كان يستحث المسلمين عنده أن يخفوا لنصرة أخيم بمصر ، وينهضوا لمجده ، فيسخون عليه بالوعد كل السخاء ، ثم ييخلون بالوفاء . . . مرارا دعا ، ومرارا أمر ، فما أيقظهم دعوة ، ولا حركهم أمر . كانوا عيوننا تشخيص ولا ترى . وآذاننا تسمع ولا تسمع . وعقولنا قدت من صخر . . . حالهم الآن كحالهم عند رفع المصاحف ، وغب خدعة التحكيم ، ويوم التنادي للزحف الأكبر لغزو الشام لم يعودوا أوامك الفئة الصافية الأنفس ، المجلوة الأرواح ، التي يشوقها خوض الغمرات جهادا في الله : نشر الحق ، ودفع الباطل ، وسحقا لأهل الضلال والطغيان ...

بل قد غدوا أشد جحودا وعصيانا له ، وغدا أشد بعدا عن مشاعرهم كأنه وإياهم على طرفي نقيض . فلم يغن عنه منطقهم . ولا غيرتهم الكارثة التي أقبلت من عالم خطرهما ونذرهما تترى عليهم من ساحة الوقعة المنتظرة . فعمرو يتقدم . وقواته المغيرة تعز نفرا وعتادا بمن على رأيها من أهل الإقليم . وأنصار محمد بمصر ينتقص منهم التخاذل ، ويوهنهم — عددا وعزيمة — توالي الأيام وجبهة الدفاع تמיד تحت أقدامهم وتشقى على الانهيار . . . ثم جاءت الفارعة ! . . .

إنه ليجتزأ له ، ذات يوم ، في صحبة يأسه ، فإذا رسولان بفدان عليه ، يسبقهما إليه نفس مبهور ! . . من حدود مصر ، عبر انصحاء ، قطعاً مراحل برت الأقدام . بالعين لحفة ، في الحلق غصة ، على اللامح وجوم . . . وانتفض ووقدة الحر عندئذ لا تبعث رعدة ، بل تعين على هدوء الاسترخاء . ولكن البغلة وخزته . والنسكة التي أقبلت بنبيها كانت كلسع النار . . . وخرج فنادى في الناس :

« الصلاة جامعة ! . . الصلاة جامعة ! . »

ثم ارتقى المنبر عندما احتشدت الجموع ، تندفق المرارة من فيه :

« ... هذا صريح محمد بن أبي بكر ، وإخوانكم من أهل مصر ، قد سار

إليهم ابن النابغة عدو الله »

ولقف نفسه هنيهة ، انبرى بعدها يقول :

« ... لا يكونن أهل الضلال . . أشد اجتماعا على باطلهم . . منكم على حقكم ... » قد بدأوكم وإخوانكم بالغزو ، فاعجلوا إليهم بالمواساة والنصر ، عباد الله . . إن مصر أعظم من الشام ، وخير أهلا ، فلا تغلبوا على مصر إن بقاء مصر في أيديكم عز لكم ، وكبت لعدوكم «

وتفرس فيهم مليا ، حتى إذا وجد منهم الإقبال بالسمع ، دعاهم إلى الإقبال على التجهيز ، وهو يرجو هذه المرة منهم أن يلبوا النداء :

« ... اخرجوا إلى الجرعة . . لتوافي هناك كلنا غدا ، إن شاء الله ... »

V

هبط « الجرعة » على أول شعاع ! . .
بين قطر الندى العالق بجو الصباح بلغ وجهته . . مكنون الوجود حوله يبيت
السكينة . خفة النسمة تطب التوتر . نضرة الشروق تبعث التفاؤل . ومن خلال
هذا الصفاء الوديع سرى إليه أثر من أمل ، بهس في روعه ، أو عسح على قلقه
بيده الرحيمة . . .

* * *

عندما بدأ رحلته ، لس السواد في الكون والخابر . . .
في الكوفة ، حين مخرجه ، كان الظلام يطبق على الأرض بقتامه . على
الطريق ، خارجها ، رافق الظل والوجوم والتوجس . في منطلقه الطويل منها ،
كان يعيش على شوك ذكرياته الحزينة . . .

كالضباب بدا الفضاء الفسيح على مدى رؤيته . الأرض والأفق كتلة من
الفراغ . الدنيا محيطة من التيه ماله ساحل . . لا معالم ولا حدود ، أينما سبغت
عينه ، بل شبيهة عميقة تذوب فيها المسافة . .
كالسر تجسد الصمت الخيم على الوجود . . لا نأفة . لا همسة ولا حفيف .

لا رجع صدى من قريب ولا من بعيد . حق خطاه الحثيثة بدت بلا وقع ، وكأنما
يعتصمها الرمل الصديان . . .

الغموض يغلف الخلق والأمر ، كما غلف أمسه ويومه ، والجمود يحكم الصوت
والحركة ، كما حكم فكره وقدرته .

فلعلها صورة شعوره ، بريشة الطبيعة ، هذه اللوحة التي يرسمها الضياع
والإيهام . . بكل يأسه ، بكل ضيقه ، بكل حيرته التي يبيتها أمامه تردد صحابه . . .
ولعلها حياته ، في مختتم عمره ، مثلت له وقد تقسمها في الشهور الأخيرة
المريرة ذلك التوجس في نفسه ، والنهاون في قلوب رجاله ، والحدق الأسود
في صدور شائتيه . . .

* * *

لكن الرقة الوديعة لونت الصورة . .

من جانب الأفق ، شق السواد المحيط ، سيف النهار . . في الثرى المعتم ،
راحت خطاء ، مع الفجر المسفر ، تغرس النور . . على ابن النسمة ، ونضرة
الشروق ، ورفق السكينة ، تفتح الأمل . . .

وبدت له الجرعة ، من بعيد ، كواحة . بعد طوال السرى ، في وادى الظلمة
لمعت كشعاع . ومن مشارفها أخذت ترحب به البكرة الوليدة . .

هو الآن ينساب كطيف . يترحل في الزمن بأسرع من ترحله على المسافة .
كل خطوة يخطوها ، كانت صفحة يطويها من سجل الغابر . كل نظرة يلقيها ،
كانت تكشف بسمة على ثغره . فالأمل معه الظلمة خلفه ومن أمامه بدأت تقبل
طلائع الضياء . .

وهان عندئذ أمسه . .

الهدوء في صدره ، والرضا على جبينه . .

ولم يعد يحس ثقلا في قلبه ، ولا تفترا في أوصاله . لا عبسة فكر ولا تجهم
خاطر . لا فتور ولا رهق من سرى أو سير . لا ضيق بوحشة لغياب رفيق . .
والوقت أيضاً يمر به في هواة يخالسه ، فلا يستشعر بقربه وهو مشغول عنه
برجائه . . .

ثم أقبل الدفء يتهادى على ضوء النهار الجديد . . .

رويداً رويداً راحت الشمس تنسج خيوطها لتكسو الأرجاء الأفق الباهت
طلته الأشعة بلاء براق . الفراغ الممدود كالتيه ، في غبش الليل ، انقشع غموضه
وتخلقت له خطوط وحدود تحت أفيض النور . . هنا ظهرت وهدة ، وهناك
بدا كثيب . هنا بان قاع ، وهناك يفاع . هنا وعى الرمل بعض الأثر ، وهناك
محته يد الريح . . البصر الآن يستطيع أن يحيط بالمعالم ، ويدركها ، ويترحل معها
عبر الأبعاد . . .

لكن السمع ظل محصوراً في سياج محكم من السكون السكثيف . . المكان
يبدو كلوحة مرسومة ، لها قسبات وملامح ، بها أشكال وألوان ، فيها ظلال
وأضواء . المنظر ينطق ، أما الحركة فخرساء . . .

حقى الهواء لم يعد له حسيس فالهدوء الذي غمر الوجود أعدها . وحر
الصحراء خدره ولفه بالوسن . ورشاش الضباب ، السابح في الجو ساعة البكرة ،
هدم سبعا وفي في أشمة الضحوة . والظلال أيضاً هواجس ، لا تتقلص ولا تطول ،
لأنها تنعكس عن جمود . . .

غير أن الرمال ما لبثت أن وشت بوقع خافت كأنه الحمس في أدن صماء . . .
على مدى البصر اقتحم اللوحة ، عند حد الفضاء الفسيح ، هيكل قادم من صوب
الكوفة ، لاح في وهج الضوء المتألق ، نكيال وقيد خطوة منه ، أو خطوات
إلى الوراء ، ظهر آخر يسمى في أثره كأنه ظله . ومن خلف هذا وذاك بدا ثالث
ينساب كفورة غبار . . .

ثم تتابعت ، مع الزمن الوانى ، ومن خلال غلالة الريح الشفاف ، عدة
أشباح . . .

بضعة خيالات . . .

حفنة من رجال . . .

نقر تناثروا هنا وهناك ، على منبسط الرمل ، وفي سطعة الضمى ، كنفشات
دخان . . كنفط شهباء . . تكروك في ثوب الصحراء الأصفر . . .

ولم يغيروا شيئاً من رتبة الهدوء . ولا من سطوة الجمود المهيمن على

المكان . . كادوا — من قلة — لا يضيفون إلا فراغا إلى الفراغ ، وإلا عدما إلى همود الأرض الجرداء . .

وطاف بخلداهم ، وجمعهم يلتئم بجانب من المكان ، أنهم أعصى على التعيز وشغل المعسكر الشاغر ، وأهرون من أن يحسبوا بالأرقام . . . وبدوا في عيون أنفسهم خطوطا من الظلال لاصفوف مقاتلة ولاشخاص رجال . . ثم خالوا — من هوائهم — ذلك القادم قباهم على أول شعاع ، قد ملأ بسحته الفضاء الرحب ، وأوصد دونهم منافذ الحركة والتفكير . . فنظرته لوم . وإعناؤه استهانة وازدراء . وهيئته ، التي أحاطت بها هالة من ضوء الشمس ، ألقت بينه وبينهم برزخا من الهيبة ، يمنعهم الإقدام أو الاعتذار . .

غير أنهم ، حين حاولوا الدنو منه ، ساروا إليه كالسحورين . . خطاهم واهنة لا توقظ ضوضاء . أقدامهم ثقيلة كأنها تتحرك ولا انتقال . جسومهم خدرة كسائرة في نوم . وعلى وجوههم الغيرة وجوم عما معالم الملامح فستر التعبير ، وجد الأنفاس . . .

وأخذتهم غشية من الشعور بالإثم وعيونهم تدور قلقة بين نفرهم الممدود ، ثم تتطلع نهمة إلى حدود الفضاء . لكن الفضاء زم شفتيه ، ولم يسمعهم بجواب . فما أسفر عن حركة ، ولا أطلع هيكل إنسان . .

وتصارع ، على ملامحهم الباهتة ، الهوان والندم . وتبلور فوق جباههم الحشنة عرق كالندى ، مادروا أقطرته الأشعة القائظة ، أم أفرزه الحزى المكنون . وآدم من ذلك الركود الرتيب المريب أنهم لا يحسونه وإعنا يتنفسونه ملء الرئات حتى لتشرق به الحلوq ويضغط على الصدور ويكنم الأنفاس . . فلو خف عنهم ضغطه ؟ لو انجذب بعض ثقله ؟ لو قطع صاحبهم رتابته البغيضة ولو بغضبة جارحة ولوم مهين . . .

لكن الإمام لم ينبس . وهل الوقف يدعو للحديث ؟ . . إنما الصمت أجدى عليه ، وأقسى عليهم . حسب ما يرى . وحسبهم ما يحسون . فخرهم عذاب ، ومشهدهم يغنى عن العتاب . . .

وعندما انتصف النهار ، وارتفعت الظهيرة ، وأخذت الشمس تلسع الوجود

بسياط من نار ، مد إلى طرف الأفق سمعه وناظريه كأنما يحاول أن يستشفه سره . . . مليا أرهف السمع . وملياً سدد النظر ، ولكنه لم يعد من رحلة الرؤية والإصغاء بجديد . لم يفز بغير العموض . ولم يحظ بالرجاء الأخير . . . لكأنما الأفق قد أغلق بباب ورتاج ، فلا وقع قدم ، ولا هيئة قادم . ولا ضبابه غبار . . .

وارتسمت على فمه بسمه ، وهو يسترد من الأفق بصره ويحول إليهم نظرة نافذة تخرق منهم الجلود والأخلاق . . من حرارة كانت البسمه . ومن كآبة كان الشماع الذي أرسلته عيناه . فالأمل الذي أحياء في قلبه صفاء الطبيعة ، ساعة البكرة ، قد محاه مشهدهم الآن كما يحو الليل الأسحم آية النهار . والماضى المرير الذي ظن عند إشراقه الصبح النضرة ، أنه انطوى إلى غير رجوع ، قد ارتد أعنى وأعنى . والغد المأمول الظافر ، الذي خابله به لحظة رجاء ، لم يكن سوى سراب . . .

وعاد مقهوراً لألمه البغيض : لليأس والأسى والسأم . . وما قصاره وهام أولاء ما زالوا على تراخيمهم ، لا تنهضهم محبة ، ولا تهزمهم جلجلة الأحداث ؟ . . . لكأنما آثروا الغفلة البليدة ! . . . لكأنما أنسوا للضم ! . . . لكأنما استمروا العدم فعاشوه في الجحود لأنه راحة ودعة ، ونبوا بالحياة لأنها حركة وجهد وتغير . . .

ثم تحرك على طريق العودة . بلا كلمة مضى ، وتركهم خلفه غائصين من خزيهم في الرمال . وما عساه يقول لطعمة مثلهم ، أرادوا للحياة ألا تسير ، وللواقع أن يظل بركة آسنة ، وللزمن أن يثبت فلا يطلع « غدا » وإن تبدل نهار بنهار ؟ . . .

وأوى لداره لاثدا بهم . في قلبه كآبة ، وفي عينه سهوم ، وفي فمه علقم . . . وكانت البقية الباقية من النهار أشد عليه من وصبه . جأعة على صدره كجبل ، ثابتة كسد حجب المستقبل ، عالقة في الجوك قطرات بخار في يوم مرطوب . وما أبطأ الزمن على قلب مشغل بقيس الثواني بخفقاته التي يخالها كفت عن الوجيب . . .

هدية البشير إلى السيد
السيد من الدين أحمد العلوم
مكتبة الروضة الحيدرية

أعوام عديدة من الأسى عاشها في تلك الساعات الطويلة كالدهر ، الهامدة كالنوت ، الجوفاء كالغراغ .. فما حدها بعد زمني ، ولا هزتها حركة ، ولا شغلها وجود . هو نفسه كان يؤلف من كيائها قطعة من اليأس الصامت الذي يضيف إلى كتلتها السلبية رصيذا ضخما من الضياع ..

ولم يد كيف أوقت ساعاتها على النهاية . ولكن عتمة الغسق آذنته بالتغيير . وضوء وقع وهمسات ، ردتته ثانية من مجاهل سهومه ..

والفتت إلى الجمع الذي تخلق به ، يستشرف فيه وجود طائفة من الأشراف والسادة ، الذين لهم في أقوامهم أقدار .. ولم يبال بما حاولت أفواههم أن تلوكة كلمة لفظة ولاء أو عبارة اعتذار . فلا ولاء من ناكث ، ولا اعتذار من مدمن عصيان .. إنما كان همه أن يدع ذلك الرجل العالي في صدره ، ينفس عن البخار المكتوم ..

ورفع إليهم عينا تلهب بما في قلبه من غيظ ، ألزمتهم نظراتها الملتهبة الإصغاء ، وهتف يخاطبهم في هدوء مرير :
« الحمد لله .. الذي ابتلاني بكم ، أيها الفرقة التي لا تطيع إذا أمرتها ، ولا تجيب إذا دعوتها .. »

وتهمل على لهم في الجواب ، ولكن حصرهم كم الأفواه .. وما عسام يقولون وقد كان قصاراهم ، حين واعدوه الاجتماع في الجرعة هذا الصباح في جيش لجب يرد عادية معاوية عن مصر ، أن وافوه بمائة رجل هم كل الجيش الموعود .. !

وصخب صوته لعله يهز بحرسه العنيف همهم الراكدة ، ويرد من غفلتهم إلى تفهم حقيقة الأمور :

« يا أيها الذين يجمعكم .. ألا تفضيكم .. ألا تسمعون بعدوكم ينتقص بلادكم ، ويسن الغارة عليكم .. أو ليس عجبا أن معاوية يدعو الجفأة الطغام الظلمة فيتمعون .. باسم أبي أدعوكم ، وأنتم أولو النهى وبقية الناس ، فتختلفون وتفترقون عني ، وتبصونني ، وتخالفون على .. »
والجهم منطقته . وخلق عليهم من الوجوم ما حسبوا معه من الأموات ،

كما ملكه من اليأس ما جعل الموت أهون عليه وأحب من حياة هم فيها عذابه
الذى يتجدد في كل لحظة على صحوات حواسه وتردد أنفاسه . . وهل أخفى عنهم
شعوره وقد قرأوه في عيانه أكثر من مرة ، ثم جابههم به بالعبارة الصريحة ،
وهو ينعى عليهم الهوان ؟ . .

بل قد خرفت أسماعهم كلماته ونفذت فيها كما ينفذ السهم في الرمية إذا قال :
« . . لا أبا لغيركم ! . . ماذا تنتظرون بنصركم ، والجهاد على حقكم ؟ . . »
الموت خير من الدل في هذه الدنيا لغير الحق . . والله إن جاءني الموت —
وليأتيني — لتجدني لحبتكم جد قال . . . »

وأثار حديثه حية بضمهم فدفعتهم نحوهم إلى الانتصار له ، والإزراء بما
أسرفوا من التراخي والثبوت ، فنهض منهم مالك بن كعب الأرحبي يقول :
« يا أمير المؤمنين ، اندب الناس معي ، فإنه لا عطر بعد عروس وإن الأجر
لا يأتي إلا بالكره . . . »

ثم التفت إلى الجمع يحثهم :

« اتقوا الله ، وأجيبوا إمامكم ، وانصروا دعوته ، وقاتلوا عدوكم . . »

وانثنى يمد الإمام ، بلهجة الواثق الذي لا يستريب :

« . . إنا نسير إليهم ، يا أمير المؤمنين . . »

وكانما شاء أن يعلو لهم ، هذه المرة أيضاً ، في مراجعة أنفسهم ، إعدارا
وإبراء لدمته أمام الله ، فأمر سعداً مولاه أن ينادي في الجمهور :

« . . ألا سيروا مع مالك بن كعب إلى مصر . . أيها الناس . . »

فهل يسيرون ؟ . .



هدية الشهيد السعيد
السيد عز الدين بهر العلوم
لمكتبة الروضة الحيدرية

٣٩٢٣٠

مطبعة الحريّة - بيروت
تلفون : ٢٢٠٤٤٠

توزيع الهيئة العامة للكتاب
القاهرة - بيروت
المجموعة الكاملة ٤٠ جلد.